SRPG style ADVゲーム
『プリズム・アーク』
今冬発売予定
原画：大野哲也
ぱじゃまソフト史上の超大作。ＳＲＰＧ要素を取り入れた高いゲーム性『プリズム・アーク』は、ぱじゃまソフトの処女作『プリズム・ハート』の続編として開発されています。前作と同じ世界観に際だったファンタジーテイストや徹底的な萌え要素などを大幅に組み込み、ぱじゃまソフト史上、最大級の規模の作品となりました。従来のアドベンチャーシーンがメインとなりますが、物語の盛り上げの要となる戦闘シーンは、『成長』や『戦術の駆使』の要素を組み込んだＳＲＰＧとして展開されゲーム性をより高めています。ご期待下さい。
プリズム装備
ステータス
キャラクターシート
トップに戻る
華鈴
LP 10000
TP 9999
ATK 30
DEF 10
MAG 20
SPD 100
PRISM ARK
PRISM HEART II
Atonement Rhapsody ~ Sin & Pain ~ Get set. Rising over and over again. Get up. Holding my broken sword.
Get on. Even if going up against God. Get at. Even if my life end.
I'll hold your guilt in my heart and fight. To live and protect For the one that I love. Under radiance from up above.
The God of Death runs his fingers down the back of my neck and I shiver. The wings radiant light are the radiance of miracles.
People believe and live. Holding this guilt.
インターネットラジオ「プリズムナイト」も無料放映中！
配信は、ぱじゃまソフトＨＰ内、ぱじゃまラジオのコーナーです
パーソナリティ「桃井はるこ」「榊原ゆい」
プリズム・アークの携帯待ち受け画像をＧＥＴ
新世代携帯サイト「プリモバ」オープン！
高画質の待ち受けあり！遊びに来てね！
http://www.pajamas.ne.jp
176-0005 東京都練馬区旭丘1丁目38-3
PAJAMAS SOFT

コンプティーク 1月号
特別定価880円
2006年1月1日発行

発行人 井上伸一郎
編集人 安田猛
編集長 加藤寛之
発行所 株式会社角川書店
〒102-8177
東京都千代田区富士見2-13-3
編集部 03-3238-8661
販売部 03-3238-8528
広告部 03-3238-6465
(角川メディアハウス)
印刷所 凸版印刷株式会社

STAFF

●副編集長
多田年礼

●編集
田村淳一郎
石橋孝志
杉田みどり
宮澤雅彦
角谷崇
加藤剛
藤丸謹
湯浅真彦
晴山多鶴子
渡邊三晃
野口昌保
平野智子

●編集協力
ブレインナビ
シンプルテックプロダクション
ピークス

●ART DIRECTION
山口勉

●デザイン
山田浩市
高橋智樹
CTE
ヴァック・クリエイティブ
レッカ社
赤木隆一

●取材・文
越司文彦
ピーター高田
有明・S・晴海
坪井さおり
及川静
望月利憲
桝谷直俊
船橋登美子
引田伸一
石田丈継
菅野達也
萩原崇之
レッカ社
オーパーツ
宮昌太郎
志田英邦
津久井幹永
宍戸晃男

●写真
氏家岳寛
岡田彰
上枝幹照
宮川朋久
神保達也

●校正
アドリブ

次号予告 2月号 予価780円

冬のコンプ祭のビックサプライズ!

総力特集 Fate/stay night

表紙は武内崇描きおろしのセイバー&凛!
TVアニメをはじめFate情報をまるごと大特集!!
イラスト満載の付録カレンダーも見逃せない!

特別付録
Fate/萌え燃えカレンダー

別冊付録
らき☆すた おきらくぶっく

次号は1月10日(火)発売!

※地域によっては発売が遅れる場合があります。
予告の内容は変更になる場合があります。

EDITOR'S VOICE

ファンディスクの興奮もまださめやらぬFateワールド。新年からはアニメ放映が始まります。そして次号、表紙に登場! 新年一発目、決めてくれます。またアニメを大特集した増刊には特大セイバースタンドポップが付録についてます。これが、すごくかっこいいんですよ!(S)

週末に風邪をひいてダウン。休み中にしようと思っていたことがすべてご破算になり、部屋の中は混沌の極み。インフルエンザが流行っているとはいえ、普段身体を鍛えていないとこういうときに無理もきかない。ジョギングだけでもいいから始めようか迷う……。(丸)

1K→2DKに引っ越して早3ヵ月。部屋が広くなったのはいいものの、いまだにカーテンが付いていない窓があったり、蛍光灯がなかったり……。いわゆる「引っ越し貧乏」な状態なわけですが、そのストレスでスカパーと光回線を導入しちゃったので、さぁ大変。(にぐち)

掲載作品 Index

PC ADULT SOFT（18禁PCソフト）

発売日	タイトル	ブランド	価格	メディア	ジャンル	備考
発売日未定	celestial～天使の記憶～	ASOBELL	価格未定	未定	未定	
	戦姫EPISODE－4（仮）	エウシュリー	価格未定	未定	RPG	
	チアフル！	戯画	9240円	未定	AVG	
	灯－ともしびー	SnowDrops	価格未定	未定	未定	
	なみだ橋をわたって	ザウス【純米】	9240円	未定	AVG	
	破壊王子	AliceNoir	価格未定	未定	未定	
	パッチワーク・ドールズ（仮）	Sirius	価格未定	未定	AVG	
	春雪	WAS	価格未定	DVD	未定	Win2000、XP対応
	晴れた日には天使が見える AngelReport	pianissimo	価格未定	未定	AVG	
	姫ごとしましょ！	トラヴュランス	9240円	未定	未定	
	5（ファイブ）	RAM	価格未定	DVD	AVG	
	ペルソナ・ドライバー 霊姫（仮）	MAIKA	価格未定	未定	未定	
	へんしん☆チュ！	蛇ノ道ハ蛇ソフト	価格未定	DVD	AVG	
	麻雀DOUBLE RONDE	RAIN SOFTWARE	価格未定	未定	ETC	
	魔法天使ミサキ2（仮）	RaSeN	価格未定	未定	未定	
	魔法の選挙 みらくるコミンテルン（仮）	大吟醸	価格未定	未定	SLG	
	無差別恋愛	Oz Project	価格未定	未定	未定	
	モアレ～きたのはるかゆめごと～	ベルカナ	9240円	DVD	AVG	
	もしも明日が晴れならば	ぱれっと	価格未定	未定	AVG	
	ゆめもり	アクトレス	価格未定	未定	AVG	
	代々木人妻学院 ～乳妻たちのアンニュイ～	るチャ！	価格未定	未定	AVG	
	らぶらぶしーそーげーむ	Free's	8190円	CD	AVG	
	リーチっっ！ ～フルティルト・ブギー～	月面基地前	価格未定	CD	ETC	
	リトルバスターズ	Key	価格未定	未定	未定	
	リベンジャー・ゼロ（仮）	MAIKA	価格未定	未定	未定	

CONSUMER SOFT（家庭用ゲームソフト）

プレイステーション2

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル
12月15日	カルタグラ～魂ノ苦悩～	キッド	7140円	AVG
	テイルズ オブ ジ アビス	ナムコ	7140円	AVG+SLG
	D.C.F.S.～ダ・カーポ～ フォーシーズンズ	角川書店	7140円	AVG
12月22日	メタルギアソリッド3サブシスタンス	コナミ	7329円	ACT
12月23日	おとなのギャル雀2～恋して倍満！～	ジャレコ	6090円	TBL
12月24日	魔探偵ロキRAGNAROK魔妖画～失われた微笑～	タイトー	6090円	AVG+SLG
12月29日	サイキックフォース COMPLETE	タイトー	7140円	ACT
	WHITE CLARITY～And.The tears became you.～	プリンセスソフト	7140円	AVG
12月予定	乙女はお姉さまに恋してる	アルケミスト	7140円	AVG
	SIMPLE2000シリーズvol.90 お姉チャンバラ2	D3パブリッシャー	2100円	ACT
	SIMPLE2000シリーズvol.91 THE ALL★STAR格闘祭	D3パブリッシャー	2100円	ACT
	デュエルセイヴァーデスティニー	アルケミスト	7140円	AVG+SLG
今冬予定	魔砲使い黒姫（仮）	トミー	未定	ACT
	イースV	タイトー	価格未定	RPG
	EVE～new generation～	角川書店	価格未定	AVG
	キミキス	エンターブレイン	7140円	SLG
	CLANNAD －クラナドー	インターチャネル	未定	AVG
	六ツ星きらり～ほしふるみやこ～	千世	7140円	AVG
	レッスルエンジェルス サバイバー	サクセス	価格未定	SLG
	ローゼン メイデン（仮）	タイトー	価格未定	未定
2005年予定	ああっ女神さまっ	マーベラスインタラクティブ	価格未定	AVG
	World's end	プリンセスソフト	価格未定	AVG
1月12日	ガンパレード・オーケストラ白の章～青森ペンギン伝説	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン	7140円	AVG+SLG
1月26日	I/O	GNソフトウェア	7140円	AVG
	アルトネリコ 世界の終わりで詩い続ける少女	バンプレスト	7140円	RPG
	IZMO2～猛き剣の閃記～	GNソフトウェア	7140円	RPG
	ジュエルスオーシャン～スター・オブ・シェラレオーネ～	ピオーネソフト	7140円	AVG+SLG
	新 鬼武者 ドーン オブ ドリームス	カプコン	7329円	ACT
1月27日	キャンバス2～虹色のスケッチ～	角川書店	7140円	AVG
2月予定	e'tude prologue～揺れ動く心のかたち～	TAKUYO	価格未定	AVG
3月予定	新世紀エヴァンゲリオン 鋼鉄のガールフレンド特別編（仮）	ジェネックス	価格未定	AVG
4月27日	ギャラクシーエンジェルⅡ～絶対領域の扉～	ブロッコリー	7140円	AVG+SLG
来春予定	うたわれるもの	アクアプラス	価格未定	AVG+SLG
	Soul Link EXTENSION	インターチャネル	価格未定	AVG
	ふぁいなりすと	プリンセスソフト	価格未定	AVG
2006年予定	メタルウルフREV	プリンセスソフト	7140円	AVG
	セパレイトハーツ	キッド	価格未定	AVG
	デザートラブ－Sweet Plus－	マーベラスインタラクティブ	7140円	AVG
	Memories Off ～それから again～	キッド	価格未定	AVG
	レッスルエンジェルス サバイバー	サクセス	価格未定	SLG
発売日未定	Quartett！ ～THE STAGE OF LOVE～	プリンセスソフト	価格未定	AVG
	サクラ大戦物語 帝都編（仮）	セガ	価格未定	未定
	夏色の砂時計【プリンセスソフト・コレクション】	プリンセスソフト	3990円	AVG
	斑霧	インターチャネル	7560円	AVG+SLG

PSP

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル
12月22日	真・女神転生デビルサマナー	アトラス	5040円	RPG
12月予定	こみっくパーティポータブル	アクアプラス	5040円	AVG
2006年予定	サクラ大戦1＆2	セガ	価格未定	AVG+SLG
発売日未定	痕～きずあと～PORTABLE	アクアプラス	価格未定	AVG
	Routes－ルーツ－PORTABLE	アクアプラス	価格未定	AVG

Xbox360

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル
12月10日	デッドオアアライブ4	テクモ	未定	ACT

PC ADULT SOFT （18禁PCソフト）

発売日	タイトル	ブランド	価格	メディア	ジャンル	備考
1月27日	波の間に間に、～さざなみ診療所～	ブルームハンドル	9240円	未定	AVG	
	はぴくり～Happy Christmas～	Rondo Bell feat.戯画	9240円	CD	AVG	
	春恋＊乙女～乙女の園でごきげんよう。～	BaseSon	9240円	DVD	AVG	
	ボーイミーツガール	フロントウイング	9240円	DVD	AVG	
	ママつま？（仮）	コンプリーツ	8000円	未定	AVG	Win98SE、Me、XP
	ゆ・め・く・み～訳あり物件、妖精つき～	Meteor	9240円	DVD	AVG	
	ゆんちゅ～お嬢様はご奉仕中～	ザウス【発泡】	5250円	CD	AVG	Xp 64bit版未対応
	黄泉ビト知ラズ～甘い雄蕊の性徴詩～	ExTry	9240円	未定	AVG	
1月予定	かすみ遊戯２（仮）	BLACK RAINBOW	価格未定	未定	AVG	
	サマーデイズ～スクールデイズファンディスク～	オーバーフロー	8190円	未定	AVG	
	姫巫女	RaSeN	9240円	未定	AVG	
	Horizont	アーテル	価格未定	DVD	AVG	
2月3日	Pia♥キャロットへようこそ!! G.O.～グランドオープン～	カクテルソフト	1万290円	DVD	AVG+SLG	
2月17日	宿り蟲～僕が触手で触手が僕で～	WESTVISION	9240円	未定	AVG	
2月24日	エーテルの砂時計ーANGELTIMEー	DreamSoft	9240円	DVD	AVG	
	ぐろぶら～Grow up Bride～	Bonbee!	9240円	DVD	SLG	
	スピたん Spirits Expedition—in the Phantasmaroria—	ザウス【本醸造】	9240円	DVD	SLG	
	ときたまふぁんたずむ	あてゅ・わぁくす	9240円	未定	AVG	
	逃亡者 毒島音露 ～砂時計のメイド編～	ワッフル	2940円	未定	未定	
	ネコっかわいがり！	13cm	7140円	未定	AVG	
	PRINCESS WALTZ	PULL TOP	価格未定	DVD	AVG+SLG	
	マブラヴ オルタネイティヴ	アージュ	9240円	DVD	AVG	
2月予定	愛玩隷嬢～DOLL～	Delta	9240円	DVD	AVG	
	angel breath	戯画	9240円	CD	AVG	
	教えて巫女先生（仮）	あねせん	9240円	未定	AVG	
	転娘!? とにかくよく転ぶドジっ娘たち	OLE	9240円	DVD	AVG	
3月3日	マブラヴ オルタネイティヴ	アージュ	9240円	CD	AVG	
3月24日	LOST CHILD	たまソフト	9240円	DVD	AVG	WinMe非対応
来春予定	彼女たちの流儀	130cm	7140円	未定	AVG	
	君と恋して結ばれて	Rusk	9240円	未定	AVG	
	姫様凛々しく！	Q—X	9240円	未定	AVG	
	ボインにかけろ！	インターハート	9240円	未定	AVG	
	リゾートboin	CROSSNET—Pie	価格未定	未定	AVG	
	わんことくらそう	アイボリー	価格未定	未定	AVG	
2006年冬予定	おねすく！～おねえさんすくらんぶる～	ブルゲはいぶりっど	9240円	未定	AVG	
	すぺーす☆とらぶる（仮）	Gash	9240円	未定	未定	
	ピアノの森の満開の下	ぱじゃまソフト	4179円	DVD	AVG	
2006年予定	委員長は承認せず！～It Is a Next CHOice～	Chien	9240円	未定	AVG	
	快楽依存症（仮）	TinkerBell某組	9240円	未定	AVG	
	カタハネ（仮）	Tarte	9240円	未定	AVG	
	天空のシンフォニア２（仮）	カクテルソフト	価格未定	未定	SLG	
	アンバランス～彼女の心は奪えない？～	WINTERS	価格未定	未定	AVG	
	いもうとブルマ２（仮）	萌。	価格未定	未定	未定	
	H→I	すたじおみりす	価格未定	未定	未定	
	おまな２おまえんち萌えてるぞ	FlyingShine黒	9240円	未定	AVG	
	幸福の食卓	HONEYSOFT	価格未定	未定	AVG	
	故郷の詩	ワッフル	価格未定	未定	AVG	
	秋分（仮）	S.M.L	価格未定	未定	未定	
	D.C.Ⅱ～ダ・カーポⅡ～	サーカス	価格未定	未定	AVG	
	桃華月憚 ～顔のない月Ⅱ～	ROOT	価格未定	未定	AVG	
	七彩かなたー夏休み！ ドキドキラブバカンス夢冒険！ー	千世	9240円	DVD	AVG	
	新妻企画（仮）	light	価格未定	未定	AVG	
発売日未定	うちの妹のばあい0.5	イージーオー	7140円	未定	未定	
	永遠神剣 第二章	ザウス【本醸造】	価格未定	未定	未定	
	Eternal Skyー悠久の空の彼方ー	TSUKASA	価格未定	未定	未定	
	efーa fairytail of the two.	minori	価格未定	DVD	NVL	
	MQ	アーベルソフトウェア	価格未定	未定	未定	
	Oh！ママごと！	CENOTE	9240円	未定	AVG	
	おねいさんといっしょ～にこにこ☆ぴゅ～	StudioEbisu	価格未定	DVD	AVG	
	お姫様（仮）	鱚	価格未定	未定	未定	
	俺たちに翼はない	Navel	価格未定	未定	AVG	
	風が吹く街	クロスウィンド	価格未定	未定	未定	
	クルイザキ（仮）	ニトロプラス	価格未定	未定	AVG	
	Calling	RAM	価格未定	DVD	AVG	
	虚街奇譚	鯖	8190円	未定	AVG	
	こくはく～好きなの！ おにいちゃん～	わらびぃHOUSE	9240円	未定	AVG	
	ザーリャ～夜明けを待つ星	月面基地前	9240円	未定	未定	
	ザッピング・サスペンス企画（仮）	MAIKA	価格未定	未定	未定	
	the Black Box 2 ー内臓ー	シュピール	価格未定	未定	AVG	
	サンクチュアリ～少女達の聖域～	Candle	9240円	未定	未定	
	スウィートルーム	UNDEAD	価格未定	未定	未定	OS未定

PC ADULT SOFT（18禁PCソフト）

発売日	タイトル	ブランド	価格	メディア	ジャンル	備考
12月16日	い・き・な・り・許嫁！ 姫様のお輿入れ	ハートブリング	9240円	CD	AVG	
	ヴァンパネラー絶望の地下室ー	Distortion	7140円	DVD	AVG	
	お姫様は特訓中!! 2受け継がれし性なる魔術	Lusterise	9240円	DVD	SLG	
	KISS×400 懐かしき日々の連続	WINTERS	9240円	DVD	AVG	
	きると	CLOVER	9240円	DVD	AVG	
	傀笛恋歌	An*tique	9240円	CD	AVG	
	乳はSHOCK!!～パイを取り戻せ！～	StudioEbisu	9240円	DVD	AVG	
	FESTA!! ーHYPER GIRLS POPー	Lass	9240円	DVD	AVG	
	ふたりでひとつの恋心	大熊猫	6090円	DVD	AVG	
	もめ！ 乳姉妹かていきょうし11人～生揺れムービー付き～	MBS TRUTH DeepBlue	9240円	DVD	AVG	
	ユメミルクスリ	ruf	9240円	CD	AVG	
	恋愛病	C-side	9240円	未定	AVG	
12月22日	あえかなる世界の終わりに	キャラメルBOX	9240円	DVD	AVG	
	女教師 輪姦の教室	FlyingShine黒	9240円	CD	AVG	
	カスタム隷奴Ⅲ Plus	KISS	5229円	DVD	ETC	
	しすたーすきーむ～お姉ちゃんとのシかたについて～	M de Pink	9240円	未定	AVG	
	忍ココロ	猿工房	4179円	DVD	AVG	
	スクールぱにっく！	Tarte	9240円	DVD	AVG	
	乳セレブ	WESTVISION	9240円	未定	AVG	
	でぼの巣箱	Studio e・go!	9240円	DVD	ETC	
	逃亡者 毒島音露～強制発射、囚われた乗客編～	ワッフル	2940円	未定	未定	
	ナイショのよりみち	CAGE	9240円	DVD	AVG	
	夏菓子	Mini	9240円	DVD	AVG	
	ぱちぱちサーキット	ainos	9240円	DVD	ETC	
	パルフェ～ショコラsecond brew～Re-order～	戯画	6090円	DVD	AVG	
	WHITE×RED	TRYSET	9240円	CD	RPG+AVG	
	みらろま	ま～まれぇど	9240円	CD	AVG	
	めいどさん☆すぴりっつ！～わたしの中にいるあなた～	Sirius	9240円	DVD	AVG	
	よつのは	ハイクオソフト	9240円	CD	AVG	
12月23日	最終試験くじら～Departures～	サーカス	7140円	DVD	ETC	
12月28日	BITTERSWEET FOOLS	minori	6090円	CD	AVG	
12月中旬	蠅声の王	LOST SCRIPT	価格未定	AVG	AVG	
12月予定	おまえのなつやすみ2	FlyingShine黒	価格未定	DVD	AVG	
	Legion d'honneur	INFINITEーJUSTICE	9240円	未定	AVG	
今冬予定	あると	パープルソフトウェア	9240円	DVD	AVG	
	IMITATION LOVER	light	9240円	DVD	AVG	
	えとランゼ	Enfini	9240円	未定	AVG	
	お○んこナ～ス(仮)	アトリエD	9240円	CD	AVG	
	おしかけスクランブル!!	マリン	9240円	DVD	AVG	
	学園天獄	レッドレーベル	9240円	DVD	AVG	
	陰と影～那月綺談～	ケロQ	価格未定	未定	AVG	
	鐘ノ音ダイナティック	GROOVER	9240円	DVD	AVG	
	カレイド恋歌	nico	9240円	未定	AVG	
	義母と叔母～そして友人の母～	Guilty	8190円	未定	AVG	
	紅月	StudioAir	9240円	DVD	AVG	
	The ガッツ！ マージャン	オーサリングヘヴン	価格未定	CD	ETC	
	純恋～JYUNREN～	P+Lass	9240円	未定	AVG	
	ZeBRa～虜囚の館～	Riddle Soft	9240円	DVD	AVG	
	D.C.P.C.プラスコミュニケーション感謝ぱっく	CIRCUS	価格未定	未定	AVG	
	なないろ★ドロップス	ユニゾンシフト	9240円	未定	AVG	
	抜け忍～捕獲、そして調教へ…～	ワッフル	9240円	DVD	AVG	
	陽だまりのはな	霜楓	9240円	未定	AVG	
	PRISM ARKーPRISM HEARTⅡー	ぱじゃまソフト	価格未定	DVD	SLG+RPG	
	まほ☆がく～まほろば国際防衛大学付属学園～	レッドレーベル	9240円	未定	AVG	
	まほ☆たま	Erogos	3990円	DVD	AVG	
	Mio cid 錬金術の剣	時代屋	9240円	CD、DVD	未定	
	らぐな☆サイエンス	アイル	価格未定	未定	未定	
1月13日	まじかるティーチャー～先生は魔女～	SCRE	9240円	CD	AVG	
1月20日	いじケア～ノエルくんのご奉仕日記～	TinkerBell	9240円	CD	AVG	
	ゴア・スクリーミング・ショウ	BlackCyc	9240円	CD	未定	
	鳳凰戦姫 舞夢	LiLiM	9240円	DVD	AVG	
1月27日	Re：	S.M.L	9240円	DVD	AVG	
	あの街の恋の詩	ピーファクトリー	9240円	未定	AVG	
	AVキング	エルフ	9240円	DVD	AVG+SLG	
	女教師・ゆうこ「ワタシ、もう…この教室から抜け出せないの…？」	ルネ Team Biteers	9240円	DVD	AVG	
	Gift～にじいろストーリーズ～	MOONSTONE	価格未定	未定	未定	
	つま恋。	H+	9240円	CD	AVG	
	逃亡者 毒島音露～籠の中の淫謀編～	ワッフル	2940円	未定	未定	

NEW GAME SCHEDULE
ニューゲームスケジュール

●掲載されているデータは2005年11月30日現在のものです。掲載されている発売日などは変更される場合があります。
●備考欄に特に注記がないタイトルは、Windows98、2000、Me、XP対応です。詳しい動作環境については、ご購入の前にご確認ください。

ジャンルの略記

【RPG】ロールプレイング
【SLG】シミュレーション
【AVG】アドベンチャー
【ACT】アクション
【STG】シューティング
【SPT】スポーツ
【TBL】テーブル
【PZL】パズル
【QIZ】クイズゲーム
【NVL】ノベル
【ETC】その他
【EDU】エデュテイメント
【DTA】データ集など

PC GAME SOFT (一般・R指定PCソフト)

発売日	タイトル	ブランド	価格	メディア	ジャンル	備考
12月15日	エバークエストⅡデザート オブ フレイム	スクウェア・エニックス	オープンプライス	DVD	RPG	
12月16日	蒼い空のネオスフィア どきどきアドベンチャー　Effective　E	工画堂スタジオ	7140円	CD	AVG	
	エアライナーパイロット	オーバーランド	6090円	CD	SLG	XPのみ対応
	状況開始っ！	工画堂スタジオ	9240円	CD	AVG	
	墨香オンライン	ネッツジャパン	無料		RPG	アイテム課金制
12月22日	AS・ラビィ☆　愛蔵版	工画堂スタジオ	9240円	未定	AVG	
	ニード・フォー・スピード　モスト・ウォテッド	エレクトロニック・アーツ	価格未定	未定	RCG	
12月予定	機動戦士ガンダムSEED DESTINY　バトルタイピングゲーム	メディアカイト	7800円	CD	ETC	
	ダンジョン ロード	livedoor GAMES	8379円	CD	RPG	2000、XPのみ対応
今冬予定	ギルドウォーズ	エヌ・シー・ソフトウェア	価格未定	未定	RPG	
	グラナド・エスパダ	ハンビットユビキタスエンターテインメント	価格未定	未定	RPG	
	砂ぼうず～ボインちゃんと愉快な仲間たち	ゼロソフトウェア	価格未定	未定	ETC	OS未定
	ファンタシースターユニバース	セガ	価格未定	未定	RPG	OS未定
	ファンタジーアース ザ リング オブ ドミニオン	スクウェア・エニックス	価格未定	未定	RPG	OS未定
2005年予定	アップルシード・ザ・オンライン	バンダイネットワークス	月額840円		RPG	Webブラウザのみでプレイ可能
	WYD～WITH YOUR DESTINYⅡ～	ハンビットユビキタスエンターテインメント	価格未定	未定	RPG	
	エターナルアルカディア	セガ	価格未定	未定	RPG	OS未定
	Jack the Ripper 日本語版	エムスリイエンタテインメント	価格未定	未定	AVG	
	SilkRoad Online	ゲームオン	価格未定	未定	RPG	OS未定
	スペクトラル グローリーズ	アイディアファクトリー	価格未定		RPG	Webブラウザのみでプレイ可能
	大戦略Ⅷ	システムソフト・アルファー	価格未定	未定	SLG	OS未定
	テイルズ オブ エターニア オンライン	ナムコ	価格未定	未定	RPG	
	ロックオン 日本語版（仮）	メディアクエスト	価格未定	未定	STG	OS未定
1月20日	リネージュⅡ～クロニクル4 運命の継承者たち～	エヌ・シー・ジャパン	オープンプライス	DVD	RPG	
1月26日	Football Manager 2006	セガ	8190円	未定	SLG	
	シャイニンング・ティアーズ マテリアルコレクション	セガ	4980円	未定	ETC	
3月31日	true tears	ブロッコリー	価格未定	DVD	AVG	2000、XP対応
3月予定	英雄伝説 空の軌跡 Second Chapter	日本ファルコム	オープンプライス	未定	RPG	
2006年予定	イアルサーガ ミマナの導き	工画堂スタジオ	価格未定	未定	RPG	
	Dispatch of Army	エキサイト	価格未定	未定	ACT	OS未定
	機神飛翔デモンベイン	ニトロプラス	価格未定	未定	AVG+ACT	
発売日未定	大空にこだわろう！ 世界のエアライン	オーバーランド	価格未定	未定	SLG	
	大空にこだわろう！ 日本列島	オーバーランド	価格未定	未定	SLG	
	オンラインストライカー	スクウェア・エニックス	価格未定	未定	ACT	
	スーパーエアーコンバット4	システムソフト・アルファー	1万290円	未定	SLG	
	ソーサリアンオンライン	日本ファルコム	価格未定	未定	RPG	
	ディープシーンタイクイーン	オーバーランド	価格未定	未定	SLG	
	true tears～トゥルーティアーズ～	ブロッコリー	価格未定	未定	AVG	OS未定
	ファイナルファンタジーⅪアトルガンの秘宝	スクウェア・エニックス	価格未定	未定	RPG	
	北斗の拳オンライン（仮）	ガンホー・オンライン・エンターテイメント	価格未定	未定	RPG	2000、Me、XPのみ

Natural Another One 2nd -Belladonna-

美少女ゲーム PC

●10月28日 ●9240円
●DreamSoft ●AVG
●Windows ●18禁

「Natural」シリーズ最新作!

以前の恋人を説得して、遺産相続権を放棄させる依頼を受けた主人公。手段は問わず、10億円という法外な成功報酬に惹かれた彼は、古い洋館・洋花楼へと足を踏み入れる。

	システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
ドクター仲持	8点	9点	9点	8点	34点

Point 1 愛か憎しみか、2つの接し方

1か月のゲーム期間で元恋人の財閥末亡人から「遺産の相続権を放棄させる」ことが本作の目的だ。愛情を持って接するも良し、調教によって服従させるも良しと、「Natural」シリーズのコンセプトを踏襲した両極端な接し方が楽しめるストーリー展開が用意されている。

Point 2 エンディングは約50種類!

シリーズ最大のボリュームを誇る本作は、エンディング総数だけでも約50種類が用意。おなじみの純愛・凌辱に加え、サスペンス、スリラー、ホラー、果てはコメディまで、主人公の行動により物語は様々なジャンルにでも分岐して、何度でも繰り返しプレイ可能だ。

レビュアープレイ日記

物語の裏に潜む愛憎劇と絡み合う想いの行方は?

分岐が多いにもかかわらず、物語が破綻していないのは見事。さらに、ほとんどのヒロインが心の中に暗部を抱えているのがおもしろい。純粋無垢に見えたヒロインが実は……という展開が随所に織り込まれ、それらがストーリーを盛り上げるスパイスとなっている。

スクールフェスタ

美少女ゲーム PC

●11月25日
●9240円
●ロール
●AVG
●Windows
●18禁

サークル存亡をかけた奮闘記

学生会から「弱小サークルは学園祭投票で上位に入らなければ解散」という厳しい通告がされた。サークル代表を務める主人公はメンバーと共に、コスプレ喫茶を出店するが……。

	システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
九州男(T)	9点	8点	8点	9点	34点

Point 1 対照的なヒロインは2人1組

ふたりの対照的なヒロインをひと組として物語が進展する「ダブルヒロインシナリオ」により、対比効果が生まれ、キャラクター描写や人間関係にドラマ性が生まれるのはおもしろい。特定のヒロインを追いかけているだけでは気付かない「リアルな女の子」像を垣間見れた。

Point 2 コスチュームと日常のギャップ

本作の魅力は、なんといってもコスチューム! 特異な設定でなく「普通の女の子がコスプレする」という学園祭ならではの設定は好印象。個性豊かな彼女たちの日常とのギャップを現した会話劇や掛け合いは、見ているだけでも飽きずにプレイすることができたぞ。

レビュアープレイ日記

様々な要素で演出される、ヒロインのキャラクター性

「ともに協力する」という青春劇がヒロインと主人公の関係を明確にして、物語に没頭できる内容だ。また、コスチュームや学園祭という設定要素に加え、これまでにない新システムが導入されたことで、彼女たちのキャラクター性がグッと増したように感じられた。

今月のまとめ

今月のイチ押しは「ザナドゥ・ネクスト」。システム、物語、グラフィックどれを取っても高ポイントな評価です。特に自由度の高い成長システムはヤリ込み度満点。物語を展開させたい人にはスピーディーに、じっくりレベル上げをしたい人には濃密な時間を過ごせる作品です。さすがは日本RPG史上金字塔的作品だと実感しました。

「Fate/hollow ataraxia」のシナリオ密度には脱帽。ファンディスクでありながら、大作と呼べるボリュームとプレイ時間には驚かされた。ファンはもちろん、まだ前作をプレイしていない人には、この作品を楽しむためにプレイして欲しいと思う。

今までにない、実写とCGの融合を見せてくれた「風雨来記2」がお勧め。旅行ゲームと恋愛ゲームの両要素を持ちながら、どちらも両立させた数少ない作品だと思う。プレイしていると旅に出たくなるベリー。

「Nursery Rhyme -ナーサリィ☆ライム-」のケモノ耳、エルフ耳がツボに入ったね。世界観や物語を活かすのもキャラクターの重要な役目。もちろん、見た目の可愛らしさという点も重要だと改めて思ったぞ。

次回の期待作

FESTA!! -HYPER GIRLS POP-
●12月16日 ●9240円
●Lass ●AVG ●Windows
●18禁

乙女はお姉さまに恋してる
●12月発売 ●7140円
●アルケミスト ●AVG
●PS2

読者レビュー魂 俺にも言わせろ!

本誌アンケートハガキに書かれた「読者の声」。そのなかから、ゲームへの熱い想いやプレイの感想をつづった「レビュー」をここでピックアップしたぞ!

●「夜明け前より瑠璃色な」。べっかんこう先生のイラストを見ているだけでも楽しいです。アニメでも見てみたいので、メーカーさんお願いします。
(香川県/ともせなお)

●「零～刺青の聲～」。いままでのシリーズをプレイしていたので、今作も楽しめました。ヒロインのひとり・深紅ちゃんがとても気に入っています。
(愛知県/HIDE777)

●「SHUFFLE! ON THE STAGE」。PS2版になって新たなシナリオも増えて、面白さUP!っ感じです。
(神奈川県/NEXUS)

●「刃鳴散らす」。独特の世界観と日本刀でのバトルが格好良かった。やっぱりニトロプラスの作品はハードコアで媚びてないところがイイですね。
(栃木県/やまいも)

●「あやかしびと」。最近、伝奇作品にハマってプレイしていますが、コレは面白かった。適度な笑いが入っているのも緩急がついていて面白い。
(東京都/ウホッ)

●「つよきす」。何気なくプレイしたらツンデレにメロメロ～。自分の中で新たな属性を発見してしまった。
(埼玉県/佐藤竜矢)

美少女ゲーム PC

Fate/hollow ataraxia

レビュアープレイ日記

知られざる過去の逸話も今作では惜しげもなく公開

前作ではあまり語られなかったライダー、ランサー、キャスターの過去にまつわる話もかなり深く書かれている。中でもライダーの過去の話はその秀逸さに驚かされる。前作、本作ともに大ボリュームの作品ではあるが、どちらもプレイしてほしいと勧めたくなる作品だ。

ドクター仲持

システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
8点	9点	10点	9点	36点

Point 1 前作をプレイ済が楽しむ条件

ファンディスクという扱いながら、シナリオ、内容ともに新作級のボリュームだ。聖杯戦争の後日談的ストーリーとなるため、前作をプレイしていないと楽しさが半減してしまうかも知れない。逆を言えば、前作をプレイしているユーザーなら必携の作品だと言えるだろう。

Point 2 日常的なシーンの数々が魅力

主軸となる物語以上に、何気ない日常シーンが大きなウェイトを占めている。前作をプレイした人ならば、これまで描かれなかったキャラクターたちの日常風景を堪能できる内容だ。シリアスとコメディが絶妙に融合したシナリオには、グイグイと引き込まれてしまった。

- 10月28日
- 7140円
- TYPE-MOON
- ETC
- Windows
- 18禁

超話題作が満を持して登場！

絶大な人気を博した「Fate/Stay night」のファンディスク。聖杯戦争の後日談として語られる物語は、笑いに感動、シリアスとバラエティに富んだボリュームある作品となっている。

美少女ゲーム PC

Nursery Rhyme -ナーサリィ☆ライム-

レビュアープレイ日記

日常劇の中に織り込まれた舞台設定の見せ方は見事！

コミカルな日常劇のなかに、舞台背景や設定の説明をさりげなく織り交ぜる手法は感心した。また、ヒロインの性格が上手に活かしたイベントによって感情移入度がアップすると思う。もちろん、難しく考えず気軽にプレイしても十分楽しめる作品となっているぞ。

九州男(T)

システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
8点	9点	8点	10点	35点

Point 1 王道でありながら斬新な設定

現代でありながら魔法や亜人間が共存している舞台設定が斬新だ。同居生活＋学園という美少女ゲームの王道を踏まえながらも、種族や性格の異なるヒロインの特性を活かした会話やシチェーションが用意され、通常の作品とはひと味違ったヒロイン像を作っている。

Point 2 萌え要素満載の「凛」に注目！

エルファンの女子大生・凛が個人的にイチ押しヒロイン。耳っ娘＋眼鏡＋ドジっ娘という萌え要素満載に加え、男性に免疫がなく近づきすぎると気絶してしまうという点も高ポイント。特に彼女の性格が良く現われているメイド服のイベントは一見の価値と言えるぞ。

- 11月25日
- 9240円
- Lump of Suger
- AVG
- Windows
- 18禁

甘い同居生活を描いた恋物語

両親の転勤を機に、下宿生活をすることとなった主人公。他の住人と大家の娘、隣の同級生といった5人の女の子に囲まれた主人公は、次第に特定の相手との愛情を育ててゆく。

美少女ゲーム PC

はぴねす！

レビュアープレイ日記

肩肘張らずに世界観を楽しむなごみ系のファンタジー作品

ファンタジー世界を舞台としながらも、違和感を感じない不思議な世界観を持った作品ペリー。全体の雰囲気を楽しみながら、女の子との会話や淡いCG彩色を気軽に楽しめる内容。ちょっとした息抜きやリラックス時にプレイしたいと思わせてくれる作品だペリー。

ペリー浦賀

システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
8点	9点	8点	9点	34点

Point 1 統一感のある不思議な世界観

コメディタッチの学園青春ものを題材としたAVGだけあって、CGは柔らかくて明るいイメージ。その色味が女の子たちの見た目にピッタリで、背景やイベントも含め、統一感が取れているペリー。世界観をリアルに感じられる全体のバランスが重要と実感したね。

Point 2 原画の魅力を引き出す彩色法

原画の柔らかい雰囲気を損なうことなく、髪の毛や肌に淡いグラデーションを多用したCGテクニックを駆使しているペリー。特に服のシワなどの影部分を実線でなく、色で表現する「色トレス」の手法は、こ～ちゃ氏の描くほわっとしたヒロインにピッタリと感じたペリー。

- 10月25日
- 9240円
- ういんどみる
- AVG
- Windows
- 18禁

魔女っ娘と過ごす学園生活！

魔法が存在する世界を舞台に、甘く切ない恋愛生活が満喫できる学園AVG作品。「萌え」と「濃厚なエッチ」と言う嬉しい要素をしっかり盛り込んだ期待の作品に仕上がっている。

KILLZONE

レビュアープレイ日記

ドクター仲持

システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
9点	9点	8点	9点	35点

主人公視点でのプレイは、緊張感&没頭感バツグン！

FPS（1人称視点のシューティング）で繰り広げられる戦闘の臨場感&緊張感は文句なし。ストーリーに対しても主人公と同化したような錯覚を覚えるほど没頭させてくれた。映画のような物語性とともに世界観や戦場の雰囲気を感じられる硬派な作品となっている。

Point 1 異なる主人公による物語展開

全11種あるステージは複数のマップ、ミッションで構成されている。ゲームを進め、仲間と合流することで計4人のキャラをステージごと切り替えてプレイ可能となる。選択した主人公によってストーリーは微妙に変化するので、何度でも繰り返し遊べる内容だ。

Point 2 世界観が作るリアリティ性

近未来の惑星植民地を舞台としながらも、武器に関しては実弾系の銃火器が中心となっている。また、同じ実弾系兵器でも、連射速度が速いが着弾がブレるタイプ、逆に精度が高いが連射がやや劣るタイプなど、現代の銃火器の設定を生かしている点は面白く感じた。

- 10月27日
- 7140円
- セガ
- ACT
- PS2
- 15歳以上対象

独自の世界観を持つFPS作

海外で100万本以上のセールスを記録した話題のアクション作。重厚なグラフィックと世界観は良質な映画を見ているようで、作品の世界に引き込まれることは間違いナシ！

Memories Off #5 とぎれたフィルム

家庭用ゲーム TV

レビュアープレイ日記

九州男（T）

システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
7点	8点	9点	9点	33点

前作をプレイしていれば、懐かしい設定も発見可能

シリーズ共通となる「千羽谷」が舞台となり、過去の作品と同じ世界観を共有してながら、「Memories Off ～それから～」と同じ時間軸で物語が進行する設定となっている。前作に登場するキャラクターが本作の物語にどう絡んでくるかを探すのも楽しみ方のひとつだ。

Point 1 ひと味違う視点と音声の要素

「Memories Off」シリーズでは初となる、主人公以外の視点で物語が展開するパートが織り込まれている点は注目だ。その際、主人公にも音声が用意され、より等身大の青春劇を体験できた。これまでのシリーズとひと味違う試みが随所に感じることができる内容だ。

Point 2 日常とヒロインの個性に注目

登場する女の子たちは、どの娘も個性豊か。どのヒロインを攻略するかは、プレイしていて悩ましかった。プレイ中に登場する選択肢や会話は、日常劇として描かれているので、まずは攻略対象を定めず、彼女たちの個性を楽しみながら、気軽にプレイするのがお勧め。

- 10月27日
- 限定版9240円 通常版7140円
- キッド
- AVG
- PS2
- 15歳以上対象

親友の死、その真相の行方は？

親友を事故で失ってから、映画作りの夢をあきらめかけていた主人公。そんな彼は「仙堂麻尋」から映画作りに誘われるが、親友の妹・あすかは「兄は殺された」と言いだした……。

風雨来記2

家庭用ゲーム TV

レビュアープレイ日記

ペリー浦賀

システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
8点	9点	9点	8点	35点

心が南国に向かってしまう旅の感覚が味わえる良作品

沖縄の空気を写し取った臨場感のある実写風景や旅先での出会いは、否応なく「旅へ生きたい」という思いを膨らませてくれるペリー。ただ、沖縄の情報が詳細&膨大すぎるため、普通の恋愛AVGを求めるユーザーにはチョット物足りないかも知れないペリー。

Point 1 沖縄の空気と光を伝える背景

沖縄の名所を実写背景としながら物語が展開する本作は、旅行好きには絶対のオススメだペリー。有名どころから穴場まで、100か所以上にも及ぶスポットが細かく紹介され、プレイしているうちに自分が本当に旅をしているような感覚に誘われてしまったペリー。

Point 2 背景と人物を活かす彩色方法

登場するヒロインの着色は、ボカシを使用せずにハッキリとした影を落とす俗に言う「セル塗り」。初めのうちは背景との違和感を感じるかも知れないけど、キャラクターを前面に押し出す効果を感じたペリー。背景と人物、どちらも注目できる着色方法だと言えるね。

- 11月10日
- 7140円
- フォグ
- AVG
- PS2
- 12歳以上対象

沖縄を舞台に綴られる旅物語

沖縄をテーマとした本作は、マニアックな旅と切ない恋愛物語を堪能できるAVG作品。前作の「北海道」から舞台を「沖縄」に変えても、ディープで詳細な「旅の描写」は健在だ。

レビュー魂

新作ソフトレビュー

2006 JANUARY

この「レビュー魂」では、それぞれのこだわり分野をもつコンプ編集者４人が、自分好みのゲームをプレイして紹介していく。今月は20年の時を超えて甦った最新作「ザナドゥ・ネクスト」や話題の「Fate/hollow ataraxia」など、多数の作品を紹介！

シナリオ担当 ドクター仲持

ただ単に、ストーリーが面白いというだけでなく、どこに注目したのか複数ポイントを見つけてみたい。今回は「物語性」をポイントにして数作品をプレイしてみた。

システム担当 お奉行

今回はさまざまなシステムの中でも、ユーザーが自分で考え操作できるというポイントにしたいと思う。自由度の高さという点では、今回の作品は期待大だね。

CG担当 ベリー浦賀

CGと世界観がどれぐらいマッチしているかに興味があるベリー。プレイする作品が持っている雰囲気みたいなものに注目しながらプレイするよう心掛けたいベリー。

キャラクター担当 九州男(T)

キャラクターの魅力だけでなく、そのキャラクターを「魅力的に見せる」様々な要素に注目してみたい。絵柄だけでなく雰囲気のようなものも重視したいと思うね。

今月のラインナップ

一般PC&家庭用ゲーム

- ザナドゥ・ネクスト
- 蒼い空のネオスフィア どきどきアドベンチャー Effective E
- KILLZONE
- Memories Off #5 とぎれたフィルム
- 風雨来記２

18禁美少女PCゲーム

- Fate/hollow ataraxia
- Nursery Rhyme -ナーサリィ☆ライム-
- はぴねす！
- Natural Another One 2nd -Belladonna-
- スクールフェスタ

総合評価の目安

点数	目安
0～4点	全体的に水準が低く、ちょっとオススメできない。
5～15点	少々難点はあるが、見るべきところもある作品。
16～25点	なかなかの良作。興味のあるひとは購入すべし。
26～35点	非常に優秀な作品。自信をもってオススメできる。
36～40点	これぞ名作！絶対にプレイすべき作品!!

ザナドゥ・ネクスト

一般ゲーム PC

- 10月27日
- 特典版7800円 普及版6510円
- 日本ファルコム
- RPG
- Windows

RPGの金字塔的作品が復活！

日本のRPG史上、金字塔といえる「ザナドゥ」シリーズの最新作。膨大なモンスターやアイテム数、自由度の高い成長システムを継承しつつ、まったく新しい作品となっている。

	システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
お奉行	10点	9点	9点	8点	36点

Point 1 フル3Dによる白熱のバトル

軽快なアクション性が前面に出された戦闘は、マウスのみでさまざまな操作が可能。敵を背後から攻撃することで大ダメージを与えられるなどの凝った要素も面白いですね。アクションゲーム好きにとって、テクニックを駆使した戦闘が楽しめる点も好印象です。

Point 2 自由度の高い成長システム

パラメータにポイントを振り分けるレベルシステムをはじめ、各種武器に用意された「熟練度」と「スキル」を使い、プレイヤーの個性を発揮できる要素が数多く用意されている。ただ強くなるだけでなく、自分好みの主人公を育てれば、世界観により没頭して楽しめます。

レビュアープレイ日記

自分好みの戦術で主人公を成長させてみること推奨！

特定の武器からレアなスキルを習得できたり、レアな呪文書が存在したりとヤリ込み要素は満載。また、武器の熟練度やカードに封じられた「ガーディアン」のレベルを上げ、攻撃力重視や魔力重視といった、自分好みのキャラクターを育てるスタイルがオススメです。

蒼い空のネオスフィア どきどきアドベンチャー Effective E

一般ゲーム PC

- 12月16日
- 7140円
- 工画堂スタジオ
- AVG
- Windows

「蒼い」シリーズ最新作はAVG

前作「蒼い空のネオスフィア」の世界観をそのままに、純粋なAVGとなった本作。既存キャラクターに加えて、OVA版ヒロインが登場するなど、魅力的な要素が満載となっている。

	システム	CG	ストーリー	キャラクター	総合評価
お奉行	8点	9点	8点	9点	34点

Point 1 世界観に没頭できるシステム

前作からSLG要素を切り落とし、純粋なAVG作品となったことで、物語の世界観や個性あふれる登場人物の掛け合いを楽しむことに主眼が置かれています。ノベル形式のオーソドックスなシステムを採用したことで、プレイに没頭できるのは自分的に高評価です。

Point 2 思わずハマるミニゲーム群！

今作ではプレーヤーは、元老院派が帝都から呼び寄せた助っ人・パナビアの視点となるため、いままでのシリーズとは違う感覚でプレイできる点も新鮮です。また、AVGパートの合間にはミニゲームが挿入され、テンポ良くプレイできるシステムとなっています。

レビュアープレイ日記

ゲームバランスの絶妙さとこれまでと違う主人公視点

オーソドックスなシステムでありながら、優良なゲームバランスのため時間を忘れてプレイできる作品です。今回はOVA版のヒロイン・パナビアの視点でプレイしていたため、ナノカがライバルとして登場するなど、これまでのシリーズにない魅力を感じました。

おもしろかったゲーム top10

今月も根強い人気を見せ、「ToHeart2」が1位をキープ。そして、初登場の「夜明け前より瑠璃色な」が2位という好調な滑り出しを見せました。

1 ToHeart 2
●DXパック1万479円/初回限定版8379円/通常版7140円●AQUAPLUS●AVG●プレイステーション2●一般
Windows版も発売され、来月のランキングでは同タイトルのトップ争いが見られるかも？
1267 Point　1→

2 夜明け前より瑠璃色な
●9240円●オーガスト●AVG●Windows●18禁
べっかんこうが描くぷにぷにっとした女の子が人気のオーガスト最新作が2位に初登場！
995 Point　NEW

3 SHUFFLE! ON THE STAGE
●DXパック9240円/通常版7140円●角川書店/Navel●AVG●プレイステーション2●一般
買いたいゲームランキングでも上位をキープ。来月は首位を目指します!?
694 Point　NEW

順位	タイトル	データ	ポイント	前回
4	D.C.P.S. ～ダ・カーポ～プラスシチュエーション	●DXパック9240円/通常版7140円●角川書店/サーカス●AVG●プレイステーション2●一般	636 Point	4→
5	Tick！Tack！	●8190円●Navel●AVG●Windows●18禁	632 Point	NEW
6	SHUFFLE！	●9240円●Navel●AVG●Windows●18禁	608 Point	6→
7	CLANNAD	●7875円●Key●AVG●Windows●一般	451 Point	8↗
8	つよきす	●9240円●きゃんでぃそふと●AVG●Windows●18禁	424 Point	5↘
9	第3次スーパーロボット大戦α ―終焉の銀河へ―	●8379円●バンプレスト●SLG＋RPG●プレイステーション2●一般	390 Point	3↘
10	_summer	●9240円●HOOK●AVG●Windows●18禁	279 Point	9↘

買いたいゲーム top10

「Tick! Tack!」の発売により、またまた盛り上がってきた「SHUFFLE! ON THE STAGE」が首位に返り咲きました。それにしても人気作の続編への期待は高い！

1 SHUFFLE! ON THE STAGE
●発売中●DXパック9240円/通常版7140円●角川書店/Navel●AVG●プレイステーション2●一般
今やさまざまなメディアで大人気の「SHUFFLE!」。Navelの次回作にも大期待ですよ！
2701 Point　2↗

2 D.C.F.S. ～ダ・カーポ～フォーシーズンズ
●12月15日●DXパック9240円/通常版7140円●角川書店/サーカス●AVG●プレイステーション2●一般
「D.C.」キャラのアフターストーリーを描いた注目作。4つの季節に起こる恋の物語を堪能しよう。
1713 Point　4↗

3 Fate / hollow ataraxia
●発売中●7140円●TYPE-MOON●ETC●Windows●18禁
今年の売り上げNo.1の呼び声も高い本作。あなたはもう手に入れた？
967 Point　3→

順位	タイトル	データ	ポイント	前回
4	ToHeart2 XRATED	●発売中●初回限定版9240円/通常版9240円●Leaf●AVG●Windows●18禁	843 Point	NEW
5	智代アフター	●発売中●6090円●Key●AVG●Windows●18禁	489 Point	―↗
6	D.C.Ⅱ ～ダ・カーポⅡ～	●2006年予定●価格未定●サーカス●AVG●Windows●18禁	421 Point	7↗
7	CLANNAD ―クラナド―	●2006年2月23日●価格未定●インターチャネル●AVG●プレイステーション2●一般	367 Point	―↗
8	Canvas2 ～虹色のスケッチ～	●2006年1月26日●DXパック9240円/通常版7140円●角川書店●AVG●プレイステーション2●一般	365 Point	10↗
9	サクラノ詩	●今冬予定●9240円●枕●AVG●Windows●18禁	339 Point	5↘
10	らき☆すた 萌えドリル	●発売中●DX版6090円/通常版3990円●角川書店●AVG＋PZL●ニンテンドーDS●一般	332 Point	8↘

家庭用ソフトセールスランキング top10

「Memories Off」シリーズの最新作が1位にランクイン。2位にはここでも登場となった、「SHUFFLE! ON THE STAGE」でした。

データ協力：メッセサンオー本店

順位	タイトル	データ
1	Memories Off #5 とぎれたフィルム	●10月27日●初回限定版9240円/通常版7140円●キッド●AVG●プレイステーション2
2	SHUFFLE! ON THE STAGE	●10月20日●DXパック9240円/通常版7140円●角川書店/Navel●AVG●プレイステーション2
3	CR新世紀エヴァンゲリオン	●10月20日●5040円●D3パブリッシャー●ETC●プレイステーション2
4	ラングリッサーⅢ	●10月27日●6090円●タイトー●SLG●プレイステーション2
5	フロンティアストーリーズ	●10月27日●5040円●マーベラスインタラクティブ●RPG●ゲームボーイアドバンス
6	エウレカセブンTR1:NEW WAVE	●10月27日●7140円●バンダイ●ACT●プレイステーション2
7	羅刹 ―Alternative―	●10月27日●7140円●日本一ソフトウェア●SLG●プレイステーション2
8	こんねこ ～Keep a memory green～	●10月27日●初回限定版8715円/通常版7140円●イエティ●AVG●プレイステーション2
9	新紀幻想 ～SSⅡ アンリミテッドサイド～	●10月27日●5040円●アイディアファクトリー●SLG●プレイステーションポータブル
10	Londonian Gothics ～迷宮のロリィタ～	●10月13日●5040円●メガサイバー●ACT＋RPG●ニンテンドーDS

いちばん好きなマンガ top10

今月のお題はあなたのいちばん好きなマンガです。1位は本誌で好評連載中の「SHUFFLE! ―DAYS IN THE BLOOM―」。その他にもバラエティに富んだ作品が並びました。

順位	タイトル	ポイント
1	SHUFFLE! ―DAYS IN THE BLOOM―	2315 Point
2	魔法先生ネギま！	1387 Point
3	D.C.S.G. ダ・カーポ～セカンドグラデュエーション～	725 Point
4	らき☆すた	549 Point
5	Canvas2	336 Point
6	天上天下	332 Point
7	BLEACH	332 Point
8	ああっ女神さまっ	274 Point
9	まほらば	248 Point
10	スクールランブル	243 Point

PCゲーム セールスランキング top20

今月の1位は大ヒットを記録した「Fate/stay night」のファンディスク「Fate/hollow ataraxia」、2位には萌えを追求した魔女っ娘たちの物語「はぴねす!!」、3位には伝奇バトルAVG「AYAKASHI」がランクイン。

1 Fate/hollow ataraxia

●10月28日●7140円●TYPE-MOON●ETC●Windows●18禁

聖杯戦争から半年後の物語を軸に、
ミニゲームや壁紙など、オマケ要素にも力を入れたファンディスク。

3007 Point NEW

2 はぴねす！

●10月21日●9240円●うぃんどみる●AVG●Windows●18禁

魔法使いの少女たちと、普通の学生である主人公の
ハプニングが連続して起こる恋のドタバタが始まる！

2824 Point NEW

3 AYAKASHI

●10月28日●9240円●クロスネット●AVG●Windows●18禁

"アヤカシ使い"として生きる人々の戦いを描いた
圧倒的なボリュームで迫る伝奇バトルAVG。

2678 Point

順位	タイトル	データ	ポイント	
4	Twin way ～今を抱きしめて～	●10月28日●特別版1万1340円/通常版9240円●スタジオ・エゴ●AVG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
5	黒の歌姫	●10月28日●9240円●CLOCKUP●AVG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
6	Natural Another One 2nd －Belladonna－	●10月28日●9240円●DreamSoft●AVG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
7	はじめてのおてつだい	●10月28日●9240円●スタジオリング●AVG●Windows●18禁	2045 Point	NEW
8	チュートリアルサマー	●10月28日●9240円●すたじおみりす ペレット●AVG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
9	BIN★CANダーリン	●10月28日●9240円●Digital-supplement／アクトレス●AVG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
10	輪罠（わな）－白濁まみれの放課後－	●10月21日●8190円●Guilty●AVG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
11	淫妖蟲 ～凌触学園退魔録～	●10月14日●9240円●TinkerBell●AVG●Windows●18禁	1382 Point	NEW
12	MILK・ジャンキー3	●10月21日●6090円●ブルゲ ON DEMAND●AVG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
13	凌姫II ～妖しく蠢く淫謀の円舞曲～	●10月28日●9240円●Psy-chs●AVG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
14	対魔忍アサギ	●10月28日●2100円●BLACK LiLiTH●AVG●Windows●18禁	870 Point	NEW
15	オレ巫女	●10月14日●9240円●BLACK PACKAGE●AVG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
16	ヘブンストラーダ	●10月21日●9240円●AniSeed●RPG●Windows●18禁	[illegible] Point	NEW
17	ザナドゥ・ネクスト	●10月27日●限定特典版7799円/通常版6510円●日本ファルコム●RPG●Windows●一般	[illegible] Point	NEW
18	新撰1480円 AI麻雀	●2004年1月16日●1554円●メディアカイト●TBL●Windows●一般	577 Point	─↗
19	全て奪ってやる！	●10月14日●9240円●ワッフル●AVG●Windows●18禁	545 Point	NEW
20	天使のひめごと	●10月28日●9240円●Tactics●AVG●Windows●18禁	542 Point	NEW

Comp Hot Ranking コンプホットランキング

2006 January

集計期間

10.1～10.31

いよいよ2005年もラスト。今月はみんなが待っていた「Fate/hollow ataraxia」がセールスランキングに登場。その他にも注目作話題作が目白押し。来月のランキングでは「CLANNAD」のアフターストーリー「智代アフター」、さらにF&C・FC01の「部活規格」など粒揃いの11月。今からランキング結果が楽しみですね！

2005年ポイント累計データ

集計結果で今年最も売れた作品がわかるぞ！

タイトル	ポイント
処女はお姉さまに恋してる	4413
つよきす	4006
スクールデイズ	3791
らぶデス	3104
秋色恋華	3009
ぱすてるチャイムContinue	3007
Fate/hollow ataraxia	3007
_summer	3006
プリンセスうぃっちぃず	3002
夜明け前より瑠璃色な	2974

1月号集計 / 2005年累計

Titles Next Month

智代アフター

●発売中●6090円●Key
●AVG●Windows●18禁

「CLANNAD」のヒロイン・智代のアフターストーリー。町の廃品回収屋に就職も決まり、一人暮らしを始めた朋也。彼は恋人の智代と甘い日々を過ごしていた。だがそこに智代の父親の隠し子・ともが現われて……。

▲智代との同棲生活に、突然入り込んできた智代の妹・とも。

部活規格

●発売中●9240円●F&C・FC01
●SLG●Windows●18禁

幼いころよりスポーツの申し子だった皓弥。スポーツの名門校「雪野原学園」は彼を特待生として迎え入れる。どこの部活でも即戦力となる彼は引っ張りだこ。こうして学園中を巻き込んだ、皓弥争奪戦の幕が上がった！

▲登場する女の子も部活も多種多様でいろいろ楽しめること間違いなし!?

※このランキングデータはコンプティークが全国協力店より独自にいただいたデータを集計したものです。そのため、場合によっては実際の全国ソフト販売状況と異なるランキングになることがあります。ご了承ください。

アンケートの下のとこに書いてもらったネタをそのまま載っけるアレ。

我が生涯に悔いしかなし〈泣〉
…萌えはあるでな!
(P.N. タタリs)

▲大阪府／タタリs
有名なラオウのセリフの……いんすぱいあ？　なんていうか台無しだよなあ（笑）。これから挽回しなよ。

最近、ネコミミを作りました。意外に女子に人気でした。

(P.N. 水島高)

▲福岡県／水島高
カチューシャなんか作れるのか？　けっこう器用なんだね。写真でも送ってくれればよかったのに。

▲茨城県／白鈴
つまり、1日4時間は移動に使ってるんだよね。それだけあったらいろいろできるよな。寝ててもいいけど。

▲長崎県／ぽんず
このイラストからは何があったかよくわからないんだけど……あえて訊かないほうがいいんだろうな。

▲宮崎県／量産型黒木
ペリーが大ウケしてたよ。オレもクスリときたけど。まあアレだ。ほどほどにしといたほうがいいぜよ。

▲広島県／日向奈尾
最近はメイド喫茶もずいぶん増えてるってね。とりあえず、いってらっしゃいご主人様ってか(笑)。

笑止に鯛するご冒堅
ご乾燥などをお化きください
(P.N. 友)

▲福井県／友
誤変換ばっかりでまとめたわけか。誤変換自体は昔からあるけど、ここまで徹底してもらうと新鮮かもな。

なにか書くことないかな？
└疑問文
(P.N. ハニワ)

▲島根県／ハニワ
「ないかな？」って言われてもなあ。なんかないの？今日何して遊んだとか、何食べたとか。そんなの。

▲群馬県／Ciel
これはハニワというか、モアイみたいだな。ゲームのキャラにしたらおもしろそう。そして夢に見そう。

▲奈良県／ミチィ
いやいや（笑）。どうしようとか言ってないで、やりなよ。ちょっとずつやっていくしかないですよ。

激写ピープル

町でみかけたものなど、おもしろ写真を写メしてね。エロ、グロ不可。

▲宮城県／2時42分
学校の近くで撮りました。

モノクロページなのでわからないと思うけど、ポストも鉢も黄色いのだよ。

▲栃木県／ジッグ
家の近所にありました。

ごめん、何だかよくわからん（苦笑）。イベントかなんかなのかなあ。

今月のベストショット

▲東京都／タコひこ
こ、これってエロネタかもですかね……「越中島」って駅がありまして、なんとなく閃いたネタ。

駅名だからなあ。エロというか下ネタかな。っていうか加工してあるしー。まあいいけどよーう。

はめコミ

お題のイラストにいろいろ描き加えて、おもしろい絵を完成させてね。お題は下の「おたより大募集」のところをコピーして使ってね。今月募集ぶんからはお題を変えていきますんで、みんながんばってくれよー。

◀神奈川県／もる
あんなに自分で買ってくるとは……。怖い、怖すぎる。それにしても、もるはこのコーナー強いな。

おたより大募集!!

宛先
〒102-8078
(株)角川書店
コンプティーク編集部
「(コーナー名)○月号」係

みんなの応募まっているぞ!!

▲岐阜県／MIYABI

「おたスタ」では、みなさんのおたよりを募集しています。郵送、メールにてどしどしお送りください。まとめ送りの場合、各用紙にコーナー名、住所、氏名、PNを明記してください。また、おたスタではPNに文字数制限を設定しています。住所の都道府県（市区町村）名により、6～7文字が上限となります。

各コーナーの締め切り

ふつおた、人生相談、川柳道場、ヤンキースタジアム、ダメ人間の法則：アンケートはがきなどで随時募集
イラスタ、BL団、ゆかりステーション、萌絵塾、ふれあい広場：随時募集
そのほかのおたより：随時募集

はめコミのお題

4コマのサイズ

2 5 3 3 3 3

メールでの投稿はgorotan@comptiq.com

おたスタ伝言板 それと、コンプにはいろんな投稿ページがあるけど、細かいルールはそれぞれ違うと思うのね。だいたいはページごとに決まりが書いてあるので、そこをよく読んで、楽しく投稿してもらいたいと思います。メールでの投稿も、必要な項目は同じ。たまに住所も名前も書いてない人がいるんだけど、それは困るので。この話はまたときどきします（笑）。

人生相談

読者のみんなの悩みや素朴な疑問におたスタ3人組が答える、おなじみ人生相談のコーナーなのダ。今月の担当は萌絵塾の主催者でもあるゴロタンでお送りするのダ！

投稿について質問です。例えば今12月号として1月号に間に合うように送るには、その月の何日までに送ればいいのですか？

（愛知県／氷姫）

よくある質問ダけど、たまには答えておく価値がある質問なのダ。この例えでいうと、11月の4日ぐらいにあれば余裕なのダ。月によって多少ずれるけど、だいたい15日前後の週に作業を開始しているのダ。逆に、20日を過ぎていると掲載は翌々月になるということなのダ。

このメルアドで、他のコーナーにイラスト送ることってできますか？ 例えば、「SHUFFLE!」、「AIR」などの専用コーナーに……。

（秋田県／えび）

イラストのコメントでちょッとふれたけど、こッちでも拾えとのお達しなので紹介するのダ。コンプで連載しているもろもろのファンページは、独自のメアドを使ッているケースもあるのダ。質問にあッたもので、キーマニは独自のアドレスなので、そちらを使ッてほしいのダ。一方、シャッフルパラダイスはアドレスがないのダ。このような場合には、メールでの投稿は受け付けていないということダと思われるので、残念ながらふつうに郵送してもらうしかないのダ。ちなみに、コミ横ダけは例外で、おたスタのアドレスに送ッてもらッて問題ないのダ。ただし、その場合でも郵送と同じように住所や氏名は必須項目としているので注意なのダ。それ以上の詳しいことは、各コーナーの応募のきまりを参考にしてほしいのダ。

4コマ マンガスタジアム

Four frame comic stadium 4スタ

▲兵庫県／空上ゆーま
今まであまりそっち方面のことを知らなかったんだろうね。ゲームとかってある意味夢みたいなものじゃん？ よっぽど感動的だったんだろうな。まあ、気持ちはわかりますよ。

▲愛媛県／駄人
ゴロタンといえばRX-78って書かれたイラストが定番かと思ってたけど、シャア専用でもあったのか。すげーな。っていうか、3倍速いわけだよな。あなどれんな……。うーむ。

おたスタ 川柳道場

講師・川柳源一郎

田舎には イベントなんて 夢の夢
長崎県／愛識千年

寸評 たしかに、コンプ読者のみなさんが興味をもつようなイベントは少ないかもしれませんが、イベントのあとの散らかりようを見ると、なくていいと思うこともありますよ。

秋葉原 夢見る者が 集う場所
茨城県／浪漫工房

寸評 前の川柳と組み合わせると、実に感慨深いものがありますね。秋葉原は、夢を現実のように見せてくれる街なのかもしれません。最近はだいぶようすもかわってきましたし。

▲茨城県／浪漫工房
倉に納戸か。なんかいろいろと骨董品が納めてありそうですな（笑）。

▲千葉県／すすきよ
カミナリヘビって、なんか実際にいそうだよな（笑）。いいネタだぜ

はみだし伝言板 今月は伝言版のほうのネタがとくにない（笑）。縮小しちゃった応募のきまりのお話でもしようかな。まず、おたスタあての投稿作品には、原則として住所、名前を明記してほしいな。あと、用紙の裏には、投稿するコーナー名。実は本当に必要なのはそれだけなんだよね。管理をスムーズにするためにも、ぜひ協力していただきたいです。（続く）

このアンケートを書いてるときの自分の状況…アンケート締切日当日に徹夜して一睡もしてなく、もう体力限界……ようするに眠いっ!? ……zzz。 **（滋賀県／胡柴 蛍）**

アンケートは逃げもしないんダし、もッと余裕のあるときに書いておけばよかッたのダ。

そうはいっても、締め切りギリギリだと当たりそうとかってないか?

あ、それちょっとわかるかも。なんていうかジンクスみたいのってありますよね。はがきの周りをマーカーで塗ったりとか。

夏休み、地元でゴスロリっぽい服を着たねーちゃんにエレベーターにはさまれたところを見られ、「大丈夫?」と言われた。その夏いちばんの恋のはじまりだった……。 **（宮城県／さくや）**

いい話……なのかな? その後の進展はなかったっぽいけど。

それより、エレベーターは人が挟まりにくいようになってるはずなのダ。危ない乗り方しないように注意しないとダメなのダ。

先日、地震がありましたが、揺れを気にせずプリンを食べ続ける従兄弟にはどうツッコミを入れれば良いでしょうか? **（千葉県／りゅか）**

あー、うまいよな。プリンは。オレも気にせず食べてるかもな。ウン。

あきれた。あんまりのんびりしてると、いざというときに危ないわよ。

なっ、なんだ!? 誰かの陰謀!? BL団が……ちっ、ちいさぁ————い!! しかも、「コーナー自体はなくさないと思うけど」……思うけど? 「BL団命」の私としては、最悪の事態ですよ（泣）。 **（愛知県／桜井 薫）**

と、とりあえず落ち着けって。今月はけっこうたくさん送られてきたし、存続は問題ないよ。ウン。

桜井のような熱心な投稿者がいるうちは、なんとかなるものなのダ。

学校の文化祭で使ったメイド服を借りてきたはいいけど使い道なんてあるはずもなく。持ち主に返すに返せない。 **（東京都／郷音 眞）**

意味がよくわからんのダ。文化祭でメイド喫茶でもやッて、その衣装を借りてきたということなのダ?

そうなんじゃね? でも、興味本位で借りてくるものじゃないよなあ。さっさと返せばいいのに。

初めてコンプティークを買ってからちょうど5年。あのころの俺が今の俺を見たらたぶん殴られると思う今日このごろ… **（愛知県／ぬけがら22）**

なんかよくわからないけど、たそがれてるみたいだなあ。昔はそんなに硬派だったんだろうか。

なんにせよ、5年前のぬけがら22も、コンプに興味を持ッて買ッてしまッたという点では同じなのダ。

何かあったとしても、取り返していけるはずですよ。がんばって!

受験生なのにコンプ読んでいます。ああっ……やめられない、とまらない……。 **（北海道／たっち）**

受験生のみなさんは、そろそろ追い込みの時期ですね。常連さんがお休みしてしまったり、私たちもいつも寂しい時期なんですが、がんばってくださいね。

進路のことで苦労するのも今のうちだぜ。将来自分のやりたいことやるために、今やれることはちゃんとやっておこうな～。

でないと、この人みたいになッてしまうかもしれんのダ。がんばるのダ。

アニメ化されてるゲームはいろいろありますが、リアルタイムで見れる番組は全くなし……。何か月先でもいいので地元でも見れればいいのですが。 **（大分県／夜桜）**

それはもう、DVDを借りるなりして観るしかないのダ。最近は商品化も早いし、おすすめなのダ。

今は映画作品もDVDが便利ですよ♪ レンタルでもいいですよね?

ダメ人間の法則
だめにんげんのほうそく

人としてそれはダメだろう、っていう事象を研究するコーナー。「○○の法則」って書いて送っとくれよ。

<ダメ人間の法則>
・修学旅行の東京行き
↓
・自由行動は秋葉原を満喫する
↓
・はまりすぎて集合時間に遅れ言い訳に困る。
(P.N. 俺の幻獣)

▲大分県／俺の幻獣
遅刻はいかんな。しかし、アキバもいい観光スポットになったね。通ってる人は不満らしいが。

くダメ人間の法則
小学校低学年の時に分団の女子から集団いじめにあう
↓
中学校に入るとまた女子にいじめられる
↓
現実の女性に無関心になり、この時、ギャルゲーに出会う
↓
二次元美少女にのみ、恋愛感情を抱くようになる
↓
現在に至る…
(P.N. 水嶋紅華)

▲三重県／水嶋紅華
二次元の女の子も、もとはリアルの女の子を参考にしてるんだし……。でも気の毒なことだ。

ダメ人間の法則(ウチはこうだ!)
(11月号のAir bag式)
ゲームやりまくり→親から取り上げるとの通告→
→無視して続行!→最後通告→
→更に無視し、そして深夜…
親に隠される前に隠す!!
(P.N. 朝凪)

▲千葉県／朝凪
先に隠すというのは思いつかなかったな。しかし、そこまでしてゲームしなくてもなあ。

ダメ人間の法則
電車で乗り過ごさないようにバイブアラームをかけて寝る。
↓
アラームが鳴ってるのに何故か着信とかん違いして、そのまま爆睡
↓
メール着信で飛び起きるも、あとの祭り
(P.N. アルバトロス)

▲神奈川県／アルバトロス
最近はあちこち乗り入れて長距離移動ができるようになったし、シャレにならんことも。

ダメ人間の法則・特訓編
あがり症で人前で上手に話せない
↓
なんとかせねば
↓
毎晩フィギュアに向かって話しかける
(おお、11月号にはネリネフィギュアが)
(P.N. DA☆DU)

▲埼玉県／DA☆DU
うーん……努力は認めるが、人には見せられないな(苦笑)。せめて植物とかにしては。

おたスタ ふれあい広場

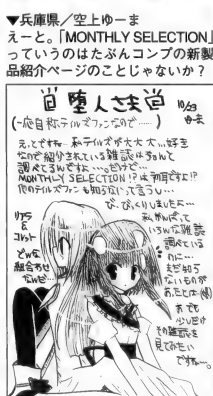
読者間の交流のためのコーナー。ファンコールは1枚にひとりあて、返しは制限なしです。呼びかけは原則ここで頼むぜ。

▼兵庫県／空上ゆーま
えーと。「MONTHLY SELECTION」っていうのはたぶんコンプの新製品紹介ページのことじゃないか?

▶北海道／陽神さくら
さくらのメッセージ、おかしいと思ったことはないよ(笑)。ちゃんと気持ちは伝わってるんじゃないかな。

▲大阪府／那乃葉なる
前フリには書かなかったけど、返しのほうは届きさえすれば古いの引っ張り出してでも載せますぜ。

▶埼玉県／矢擶コスモ
コスモは冬コミ情報も送ってくれているし、直接メッセージを伝えるチャンスだぜ(笑)。

◀奈良県／東月
好きなキャラなんだね(笑)。愛情がこもっているのが伝わってくるようだぜ～。

▲埼玉県／アメストロ
難しそうなポーズだけど、よく描けてると思うぜ。なんかスケボーとか乗ってるような感じだね。

先月号で新コーナーの投入を予告したけど、今のところまだ企画を出し合ってるような状況です。決まったらすぐにアナウンスするぜ。さて、そんなわけなんで今月は今後の時期ネタのおしらせをば。といっても節分やひな祭りで投稿ネタもないんで、4月のエイプリルフールが近いのかな。あとは七夕の願い事なんかも募集したいと思います。たぶん。

おたスタ談話室

今月号のネリネスク水フィギュアがとても良かった。今度はメイド服でまた付録としてつけて欲しい。（山口県／パー）

ネリネのスク水フィギュア、とても良かったです。来月号のプリムラも今からとても楽しみで、早く発売日が来ないかと、今から楽しみで仕方ありません。2体いっしょに飾ろうと思います。良い物を有り難うございました！（神奈川県／ran）

まずは11月号のアンケートから。この号はなんといっても、付録のネリネスク水フィギュアだね。

感想のなかでもダントツで多かッたのダ。おかげでまた、一部の地域ではコンプが手に入りにくかったという情報もあるのダ。

なかにはひとりで何冊も買ってくださった方もいたようです。できれば多くの方にいきわたるようになってほしいと思いますが。

さぁて、お年玉を払うため、今日も頑張って働こう！（予算が昨年より膨らんでいてヤケ気味）（北海道／アクゲン太）

親戚に小さい子とかいるとタイヘンだよな。オレはイトコ連中のなかでも年長のほうなので、まだ心配もないんけど。泣けるぜ。

気持ちはよくわかりますが、自分も昔はもらっていたということを考えると複雑ですよね。お仕事がんばってくださいね。

あ る店に、KanonのDVD3、4、5巻の初回限定版がなんと税込480円で売っていたから買おうと思ったが、その時お金を持っていなかったので次の日行ったら4、5巻がなくてショックでした。あの時親もいたからお金借りとけばよかったと後悔。（鳥取県／神凪勇基）

まあ、よくあることといえばそれまでのことなのダ。掘り出し物は見かけたら即買いがキホンなのダ。

タッチの差だったんでしょうね。案外同じような趣味の人がいることってありますよね。私も、ビデオ屋で悔しい思いをしたことが何度かありますよ。

木の上に生首が！……と思ったらマネキンの首だった。激写ピープルに送ろうと思ったけど、僕は携帯を持ってないので送れないのです。どうしたらいいのでしょう。（愛媛県／グリーン×2）

いいネタ持ってるんだなあ。残念だけど、あれは写メールでもらってナンボというものなので、諦めてもらうしかないかなあ。

最悪、写真は知り合いに撮ッてもらうとかでもかまわないのダ。いろいろやりようはあるのダ～。

イラストで送っていただくのも、それはそれでおもしろそうですね。構図とかは難しそうですが、ちょっと期待しちゃいます。

▶大阪府／Red
まあ、たしかに白いっちゃ白いかもしれないけど、これはこれで見やすくていいと思うぜ。

◀群馬県／Ciel
髪の感じとか、細かいところがいいね。背景もすごいと思ったけど、これはトーンだよね。

▼福井県／少アンドロイド
そういえば昔は投稿イラストもいっぱいきてたな。懐かしい。

▲静岡県／遠野 遥
受験勉強、しっかりな。落ち着いたらまた送っておいで。

▼岡山県／左向きの猫
マンガでも小説でも、連載終わった作品関係はウチで引き取ります(笑)。また送ってこいよ～。

▲栃木県／夕焼
趣味でやってることだし、まずは楽しく取り組むことだぜ。そのうちうまくなると思うよ。

▼茨城県／霧乃秋葉
学生のうちはテストはしかたないね。サンタさんはたぶん夜型だから大丈夫だと思う(笑)。

▲千葉県／夏果小雨
かわいらしくまとまっていると思うよ。いっぱい描いて、いっぱい送ってうまくなってね。

▼岐阜県／MiYABI
「ものすごい」ってとこに笑ったよ。オレも冬の寒さは苦手なので共感できるんだけどね。

▲栃木県／かい
どんな常連だって、最初は初投稿だぜ。トーンのあるなしは、個性のひとつじゃないかな。

▼東京都／タコひこ
今放映中のアニメだね。最近あんまりアニメ観ないんだけど、この作品の雰囲気はいいです。

▲新潟県／流星ユウキ
ほしいタイトルがいっぱい出るとツライよな。オレも久々に悲鳴をあげてるぜー。あろ！

▼千葉県／KiriN
「ハチクロ」すすめてくれてるけど、この絵とは関係ないのな(笑)。これはこれで同意。

▲大阪府／葉瑪七
PNとかわいい絵柄のおかげで覚えるのはわりと早そうだよ。投稿もがんばってほしいものよ。

▼栃木県／桜★美桜
ウチはオールジャンルだからね(笑)。場違いということはないから安心して描いておくれ。

▲愛知県／氷姫
ますみんのコラム、オレもひそかに楽しみにしてたんだよな。先月で終わっちゃって残念ナリ。

局員だより

ども、コミ横のよーこです。最近は移動時間を利用してダンジョンに潜ってます(笑)。もうちょっとでとりあえずクリアーってところみたいです～。「らき☆すた」出る前に終わるかな……。まあ、そっちは音声入力とかあるし、外ではやらないんじゃないかと思いますが(笑)。あ～あと最近「どうぶつの森」もやりたいです。だれか助けて！（よ）

▲埼玉県／アメストロ
顔の下半分に秘密があるんだね。知りたい人は要チェックだな。

▶愛媛県／グリーン×2
さわやか系のイメージかな。虎というと格ゲーではわりと暑苦しい人が多いような気がするけど(笑)。

◀埼玉県／よしゆき
上下をどうするか悩むパターン……と思いきや、ちゃんとわかりますな(笑)。男子キャラもうまいねぇ。

BL団

BOYS LOVE

美少年からナイスミドルまで、かわいいカッコイイ男の子専門のイラストコーナー。先月縮小したら、今月はたくさんのイラストが届いたぜ。みんな好きだなあ(笑)。

▲大分県／水瀬
間に合ったぜ〜。通常は14〜15日あたりが目安になると思うよ。

▲岐阜県／ロストゲイン
シブいオッサン好きという男の人も昔からいるぜ。安心しなさい。

▲静岡県／風羅 鈴
アニメならわりとサービスも期待できそうなんだけどね(笑)。

▲北海道／水谷ゆか
10年も使ってるパソコンか……。そういえばウチも同じくらい。

▲愛知県／桜井 薫
男どうしでも「プレゼントは私」ってアリなんだろうか(笑)。

▲三重県／千代崎みゆき
おお、うまい。積みゲーと化してるんだけど、やりたくなるぜ〜。

▲奈良県／七冬神希
おお、いい感じじゃん。ジャンプはこれ系のマンガ得意だよね。

▲愛知県／河野衣里
マガジンよりはジャンプ系が強いけど、好きな人はいると思うよ。

▲茨城県／鷹村透琉
タイトル(？)は「視えない神父」と「視える坊主」。いいね。

▲東京都／綾川テイス
リアルの長髪は微妙なことも多いけどね。昔ちょっと伸ばしてた。

▲東京都／タコひこ
ちょっと挑戦的な感じの表情のキラ。別のキラを想像しちゃったぜ。

▲東京都／池田三加
今月はいっぱい来たぜ。ここ中心の常連ががんばってくれたね。

おたスタ王喜利

いろんなテーマのお題におもしろおかしく答えてもらうコーナー。またお題を変えていくので挑戦してみてね！

お題「ゲームばっかりしないで勉強しなさい！」

「勉強してるよ〜」と言いながら「らき☆すた萌えドリル」をやりたいな。
（埼玉県／アメストロ）

うまいね。コンプ読者のかがみん……じゃなくて鑑だね。何つまらんとな？　やーまだくん、座布団ぜんぶ持ってっちゃいなさい。ちなみにオレもソフト予約してるぜ。買うの楽しみ。

お題「ゲームばっかりしないで勉強しなさい！」

現代文の映像教材だよ、心理学(恋愛)も学べるよ。
（神奈川県／カズキ）

やってるのは恋愛系のゲームってとこがミソだな。でも、メッセージに誤変換が残ってたりすると微妙だよね。わかっちゃいるけど、なかなか取りきれないものなんだよなぁ(苦笑)。

「萌えドリル」の影響なんだと思うけど、頭脳トレーニング系のネタが多かったかな。とりあえず次回からはお題変えますよ。

次回お題
予約したソフトの発売日。所持金が足りない！　どうする？

冬コミ大作戦69

COMIC MARKET 69 WINTER

スペース付近では、騒いだりたむろしたりしないようにね。

▲大阪市／皇帝栄ちゃん

▲埼玉県／矢損コスモ

局員だより
「おいでよどうぶつの森」を買いました。キューブで「どうぶつの森プラス」をやった時、まったりゲームで終わりがなく、おもしろいもののやめ時がわからず不満が残った記憶が。なので手に入れるか悩んだのですが「ニンテンドックス」と同様、すれ違い通信ができるらしいので期待してます。(永)

ゴロタンの萌絵塾

◀北海道／陽神さくら
さくらの観鈴ちんはカラーで見ても萌えるのダ～。

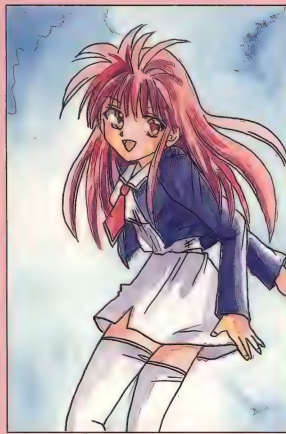
みんなの萌えをイラストでぶつけあう、テーマイラストのコーナーなのダ。現在のテーマは「制服」なのダ。突然ダけど、次のテーマは「ツンデレ」にしようと思うのダ。意味がわからない人は自分で調べるのダ！

▲埼玉県／よしゆき
ゴロタンもよく知ってるわけじゃないけど、よく描けていると思うのダ。

▲愛知県／勇矢由鈴
制服というか一張羅ダと思うが、全然オーケーなのダ！

▲和歌山県／波夢
この時期ダからくるとは思ッたのダ。大歓迎なのダ～。

▲静岡県／中久天人
カワイイ制服なのダ。どこで会えるのか知りたいのダ！

▲新潟県／流星ユウキ
婦警さんの制服もいいけど、検挙されるのはイヤなのダ。

▲兵庫県／トントン
これもよい制服なのダ。白いスカートがまぶしいのダ～。キャラの表情も萌えてくるのダ！

▲山形県／にき
こちらは「SHUFFLE!」の楓なのダ。これも萌えるヒロインなのダ～。

▲岡山県／左向きの猫
最近の白衣はカラフルで、気持ちを和ませてくれるのダ！

▲徳島県／とろろこんぶ。
冬はマフラーぐらいしたいのダ。厳しい校則なのダ～。

▲大阪府／那乃葉なる
ゲームやマンガの制服は、萌えるデザインが多いのダ～！

▲大阪府／Red
青と白のコントラストがいいのダ。萌える制服なのダ！

おたよりスタジアム ゆかりステーション！

私は、年末どのようにすごそうかな……まだ考え中だけど、ゆかりお姉さんは？　もう何か考えてますか？　教えて下さいっっ。（愛知県／氷姫）

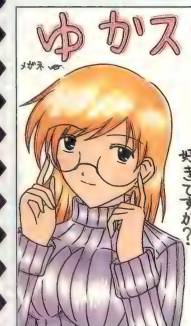
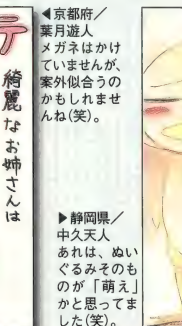
いただいたイラストのおたよりから紹介します。そうですね……実はまだ予定はありません。年末は忙しくてなかなか先行して予定が立てられないんですよね（苦笑）。おたスタのみんなと宴会くらいするかもしれませんが、当日とほかぎらないし。ヒマな女友達と会うのがせいぜいかな。

▲広島県／日向奈尾
独り身だとよけいに寒く感じちゃいますよね（苦笑）。

▲北海道／陽神さくら
こちらもサンタさんですね。渋い配色だと思いますよ。

▲東京都／タコひこ
最近のコスチュームはかわいいものが多いですよね。

▲愛知県／勇矢由鈴
かわいいイラストありがとうございます。コメント用のイラストもかわいくてお気に入りなんですよ。

◀京都府／葉月遊人
メガネはかけていませんが、案外似合うのかもしれませんね（笑）。

▶静岡県／中久天人
あれは、ぬいぐるみそのものが「萌え」かと思ってました（笑）。

▲奈良県／七冬神希
私の場合は、予定よりも少し早く起きるようにしますよ。

▲愛知県／氷姫
かわいいツリー、私も部屋に飾りたいと思います。

局員だより

そろそろ萌絵塾のお題を決めたいと思っていたんダけど、もう決めてしまったのダ。次からは「ツンデレ」でひとつお願いしたいのダ。言葉の意味がわからない人、ここはぜひ自分で調べてもらいたいのダ。「萌え」とは人に教わるものではなく、自分でその境地にたどりつくものダと考えるのダ。そのほうがきッと得るものも多いと思うのダ。（ゴ）

わーいクリスマスはたのしいな(棒読み)。

▲栃木県／桜♥美桜
2周年おめでとう。ウザいということはないから安心してね(笑)。

▲静岡県／南LOVE子
イラストもいいんだけど、PNが気になった(笑)。タッチかなんか？

▲秋田県／えび
質問の答え。投稿はそれぞれ専用のアドレスに送ってくださいな。

▶東京都／アークサイン
元の作品は知らないんだけど、にぎやかで楽しいイラストになったね。自信作というだけのことはあるかな。

◀広島県／日向奈尾
いろんなメディアで人気の作品だな。アニメはちょうど放映中みたいなので、気になった人はチェックだぜ。

▶鹿児島県／シロたん
「月姫」だな。タイトルがちょっと見にくくなっちゃったけど、人気作品だし、それほど問題ないかな(笑)。

◀千葉県／鈴水アゲハ
言われてビックリという感じかな(笑)。かわいいイラストなんだけど。あ、試験のほうもガンバれよな！

▶神奈川県／木花さくら
これもいろいろ出ている作品だね。小説版から入ったということは、さくらはもしかして文学少女だったり？

◀静岡県／風羅 鈴
「不思議の国のアリス」も、現代版になるとこんな感じなのかな。活発そうでいいね。あいかわらずウマイ。

▶埼玉県／よしゆき
確かに萌え度は高いと思うけど、このコはこの格好で寝ていたのかな(笑)。よく考えると深いなあ。ウン。

◀兵庫県／トントン
なんという偶然か、右のよしゆきと似た服装。やっぱりアレだ。好きな人が多いってことなんだろうな(笑)。

▲山梨県／アイオーン
クリスマスなんてアレだよ。レジャー産業やレストラン産業の陰謀さ。気にすんなー(棒読み)。

▲千葉県／KiriN
大丈夫。バッチリ幼児に見えるぜ。イラスト描くのはいいけど、あんまハマらんほうが(苦笑)。

局員だより

いよいよ今年もおしまいが近づいてきましたね。私の一年を振り返ってみると……これといって変わったことはありませんでした(苦笑)。おたスタのカラー化が一番のビッグイベントだったのかな。そういえば、募集していた書初めですが、順調に集まっています。みなさん、ご協力ありがとうございました。来月の発表をお楽しみに！（ゆ）

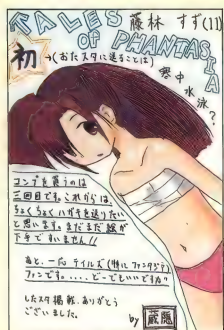
おったー。今年も一年、いろいろなことがあったなー、と振り返る時期がきましたな。おたスタ的にはカラー化&増ページというサプライズがあったり。みんな、来年もよろしくな！

福井県／少アンドロイド
アイデア勝ちってとこかな。冬にビキニは寒そうだけど、まあサンタさんだし？　最近のコスチュームはかわいいのが多くていいね。

◀東京都／タコひこ
おう、久しぶりー。どっちも力入れて紹介してるタイトルだな。おもしろいと思うけど、たまには投稿もしておくれ(笑)。

◀鳥取県／神凪勇基
夜を表現するのって難しいよね。暗くすればいいってもんでもないし。ゲームの背景を参考にしてみては？

◀兵庫県／空上ゆーま
「べっ」してるとこがかわいらしいね。プレゼントもすぐには渡してくれないんだろうな。などと想像。

▶大阪府／きさらぎ
これもヘソ出しサンタだね。今月はサンタ率高めでいくぜ。でもみんな女のコ描いてきてるところがアレだ。

▲兵庫県／蔵隠
なかなかかいいじゃん？　厳密には初投稿扱いではないんだけど(笑)。

▼愛媛県／止水
1周年おめでと。新年の挨拶にはまだちょっと早いけどな(笑)。

▲熊本県／尼川おこげ
スランプ脱出できたのかな？　なんか最近そんな人が多いような……。

◀みずほ&もる
いい合作だね。ポーズもおそろいでキマってるぜ。もるの手紙も楽しく読ませてもらったよ。にやにや。

▶兵庫県／決戦前夜
ヤラレタ(笑)。プレゼントを要求してくるサンタとはな。でもまあ、これはこれでアリだと思ったぜ。

▲三重県／イファルナ
かわいく描けていると思うぜ。いっぱい練習して、うまくなれよな！

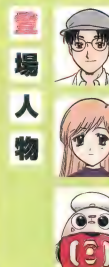
▼埼玉県／神代琴葉
最近は中学生読者もけっこういるからね。まあ、気にしないこった。

▲兵庫県／シオン
なにかコメントがあるときは、送り先のほうに書いても大丈夫だぜ～。

おったー。それにしても今年の年末は忙しいな。煙が出そうだぜーッ！

大きい声を出さないでよ。ストレス発散したいのはわかるけど～。

仕事終わったらカラオケでもいくのダ。ゴロタンもハジケたいのダ～。

登場人物

チャンプ：おたスタ3人組のリーダー。昔ほどはクリスマスが憎くなくなったなあ、という感じ。浮き足立ってるわけでもないんだけどね。

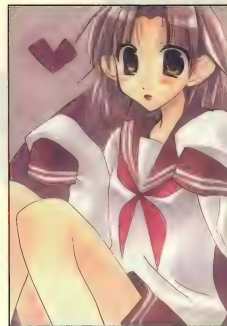
ゆかり：おたスタのアシスタント。今年のクリスマスは、ケーキの買い出し担当に立候補します。好きなのばっかり買えますしね(笑)。

ゴロタン：おたスタのアシスタントその2。年末年始もいろいろと忙しいのダ。特番のチェックに忘年会、冬コミもあるのダ。死ねるのダ。

局員だより

今年も一年、無事終わったなあという今日このごろ……。というか、実際はもう1か月あるわけで。しかも恐怖の年末進行号。なんだか今年は本当に忙しくなりそうだよ。そして年末といえば年末商戦の時期でもあるよな。ここ何年かはそれほどほしいものもなかったんだけど、今年はけっこうあるというか。うまいこと踊らされそうだぜ(苦笑)。(チ)

らき☆すたスーパーぎゃらりー

いつもどおりギャラリーページもやってマス！
今回から掲載サイズを大きくしてみました。
自慢のイラストを送ってくださいね～♪

◀静岡県／中久天人（B-9）
新担当のひかるです。これからも応援よろしくね。

▶東京都／岡崎まこと（B-10）
ぎりぎり間に合ったよ！いちばん乗りですよ～。

あきらのイチオシ!!

▶和歌山県／波夢（B-11）
いまのあきらにはこれが精一杯です。とほほ……。

▲奈良県／七冬神希（B-12）ちっちゃいかがみ、カワイイね（喜）！思わず、だっこさせてほしい～～!! とか思いました（笑）。

◀新潟県／流星ユウキ（B-13）
サンタさん！わたしにも「萌えドリル」を下さい!!

▶青森県／久遠しげ（B-14）
そう簡単にはぎゅっとはさせてくれなさそう（笑）

▲兵庫県／北河あゆみ（B-15）＆空上ゆーま（B-16）2人とも、かがみとつかさみたいに仲がいいんだね！ また合作送ってね。

◀千葉県／翠夢（B-17）
さすが前キャプテン、人気あるな。先生もよろしく!!

◀愛知県／桜井薫（B-18）
ピカピカのスマイルに、思わずドキドキします！

▶群馬県／なないろ（B-19）
女の子はみんな、カワイイの大好きよ！いけてます。

▲ページ開いていちばん最初に目にするのが、コーナーキャッチ！ 今回はログイン誌7代目編集長の青柳さんにお願いしました。次に載るのは、アナタの投稿ですよ～♪

▲今回は突発で黒井先生にページジャックされちゃったけれど、ふだんはみんなからのイラストや感想をご紹介！ ぎゃらりーはもちろん、質問コーナーへの投稿も待ってマス。

おたより募集!!!!

リニューアルした「らっきー☆ぱらだいす」、いかがでしたか？ グッズつくったり、取材に行ったりと、これからわたし（ひかる）もあきらも忙しくなりますが、それでもこのコーナーはみなさんからの投稿にかかっています！ ガンガン、投稿してください。文章系の投稿の人たちは、今回、あまり紹介できなかったですが、近いうちに大紹介する予定なので、もうちょっと待っててね。お寄せいただいている質問にも、そのときお答えします。さて、イロイロ始まったコーナーですが、まだまだ慣らし運転中ですので物足りないと思うかもしれないけど、温まってきたら、きっとすごい予感がします。予感がね～♪

①コーナーキャッチ

ページを開いて最初に目に入る、コーナーキャッチ!! このいちばん目立つ箇所にあなたのとっておきのキャッチをお願いします。すでに、いくつかのニヤリとできるキャッチが届いているので次回からお楽しみに～♪

②はしれ！ らき☆すた!!

はしってますね～。どんどん投稿してくれれば、オリンピックのマラソンみたいにゾロゾロならんで走るようになります。みんな、どんどん送ってね。らき☆すたキャラじゃない、オリジナルでもOK！ まってるよ!!

③らき☆すたぎゃらりー

今回の「らき☆すた すぱーぎゃらりー」はリニューアルということもあって、初投稿さん中心でしたが、いつも送ってくれているみんな、ぜ～んぶ読んでいるからね。これからも、ドシドシ！ おたよりお待ちしています。

eメールでの投稿も受け付け開始

あて先ココ！

〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3
(株)角川書店 コンプティーク編集部
「らっきー☆ぱらだいす」係

eメールは
akira@comptiq.com
※イラストのeメール投稿はできません。

おハガキ、封筒、eメール、どの方法で投稿する場合でも、「お名前」「住所」「ペンネーム（本名掲載OKならば、その旨を）」を必ず書いてくださいね。また、出席番号をもらった人は、それも忘れずに！

ひかるのなんでも質問コーナー

桜庭ひかるです。
らき☆すたの質問から
お悩み相談まで受け付け中！
これからヨロシクネ♥

あきら：ひかる先生、ちょっと気になってるんですけれど、ハガキのお名前の後についている（B-01）とかって何ですか？

ひかる：あぁ、出席番号ね。これは、「らっきー☆ぱらだいす」に投稿が掲載された人だけがもらえる、陵桜学園の出席番号よ。もっとも、私がかってにつけるんだけれど。

出席番号をもらった人は、投稿をする時に、ペンネームといっしょに番号を書いてくれるとうれしいね。

あきら：へぇ～。自分だけの番号がもらえるなんて、ちょっとウレシイですね。でも、もらってイイことってあるんですか？

ひかる：出席率がいい人にはなんと！まだ、何も考えていません……えへへ。ということで、みんなでいっしょに考えていきましょう!! なんかあったらあきらのせいな!!

あきら：ガーン!! またあきらのせいですか？ シクシクみんなのアイディア募集します。あと、「なんでも相談コーナー」なんてタイトルついてますけれど、これってどんな質問でもいいんですか？

ひかる：もちろんかまわないわよ。「らき☆すた」の「こんなコトを知りたい、教えてほしい」なんていうのは、実際にわたしとあきらで、リサーチして、一発回答しちゃいます。

あきら：えぇ!? あきらもですか！

ひかる：当たり前でしょ！ それ以外にも、日々の悩み相談から疑問質問でもかまわないわよ。

あきら：ひかる先生、なんでもこいですね…。

ひかる：まあ、先生なんて、半分は人生相談みたいなものなのだからね。担任の先生には聞きにくいけれど……なんてコト、よくあるでしょ。もっとも、あたしの答えが毒になるか薬になるかは、わかんないけれどね～（笑）。

あきら：……せ、先生～。

すぺしゃるとぴっくす 黒井ななこ先生特集

31年もの沈黙を破りついにロッテ優勝!!

ななこ：ばんざーい、行ってきたで～！ マリンスタジアム。パレードもすごかったけれど、ここでもう一回マリンにお参り行かんとアカンやろ。

ひかる：日本一おめでとうのハガキも、たくさん届いてるわね。

祝！ 千葉ロッテマリーンズ31年ぶりのパ・リーグ優勝!! なので、ななこ先生に千葉ロッテユニフォームコスプレ姿の披露を希望！ 同じロッテファンとして……

●栃木県／金子裕行（B-5）

ななこ：あー、球場ではいつもユニフォーム着とるから、どっかで会うとるかもな。それにしたってなあ、31年やで、31年。長かったなぁ。ちょっと前の消化試合なんか、千葉マリン入場先着100名で千葉の野菜配っとったのに、5回から球場入って普通に渡されたときは泣けてきたわ……。

あきら：あ～、あの、先生？

ななこ：それがどうや、交流戦に始まって、プレーオフ、日本シリーズ、そしてアジアシリーズまで優勝！ ファンやってて、こないうれしいことがいっぺんに来るなんて、コワイくらいやわ。

ひかる：でも、それだと4冠よね？

ななこ：なにいってるん！ イースタンとファームでも優勝しとんのや。これで6冠王！

黒井先生!! 千葉ロッテマリーンズファーム日本一おめでとうございます！ それに、これが載る頃には真の日本一が……どの球団なんでしょうか？

●京都府／ヒロ（B-6）

ななこ：真の日本一か……。

ひかる&あきら：ん？

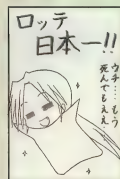
ななこ：来年こそは、ペナントも1位通過で、真の日本一に……。

あきら：……ななこ先生、語りに入っちゃったので、この辺で。

▲千葉県／天秤（B-8）
ななこ：よっしゃー、シアワセや～♪

▲愛媛県／堕人（B-7）
ななこ：来年だって優勝や～！

ただ今 発売中の
コンプエースVol.4では
「らき★すた」
ななこ先生編を
楽しめます♪

らき☆すた いんふぉめーしょん

第1回陵桜学園入学試験実施！

にゅーす その1

試験に備えて、なんと模試までやっちゃいマス！

あきら： え〜っ！　入学試験やるんですか!?　どんな問題なんですか?　あきらも受けられるんですよね!?

ひかる： もちろん！　試験資格は、「らき☆すた」が好きなこと！　これだけよ。問題は「らき☆すた」とコンプティーク本誌から出題される予定だから要チェックね!!

そして、成績優秀な人たちは、なんと！　このコーナーで大発表〜。誌面のスペースが許す限り、できるだけたくさんの人の名前を発表する予定ですので、みんなガンバって!!

あきら： でも、どんな問題が出るのか、ちょっと不安です……。

ひかる： 大丈夫。来月号のコンプティーク2月号付録には、「らき☆すた」別冊が付くのだけれど、その別冊には模擬試験の問題が付いてくるから、まずはそれでチャレンジ！

あと、4月号の入学試験を受験してくれた人全員に、「らき☆すたグッズ開発部」で開発中の特製グッズのプレゼントも考えているのよ。

あきら： 特製グッズって何ですか?

ひかる： ふふふっ、それじゃあ、次の大発表にいこうかしら。

難問！　珍問!?
陵桜の入試問題っていったいナニ？

グッズ制作ハジメマス！ みなさんからの企画も大募集!!

「こちら！らき☆すたグッズ開発部」設立!!

にゅーす その2

リーズナブルでいけてるアイテムつくります!!

あきら： 先生、そんなに安請け合いしちゃっていいんですか?

ひかる： 安請け合いだなんて失礼ね。本当につくるわよ。コンプティークのエライ人からもOK出ているし。

あきら： えっ?　ホントに!?　あきらのときは低予算だったのに……。

ひかる： はい、そこ文句を言わないの!!　これが大人の力よ〜♪　手始めに入学試験の参加賞としてプレゼントするグッズを考えてて、いまのところ3案あるけど、ひとつを選ぶとしたらどれがいいかしら?

1）「らき☆すた」免許証
何に使うかわからないけど、なぜかウレシイ謎グッズ。

2）「らき☆すた」ステッカー
自転車やバイクにはれば、キミにもラッキー様がやってくる?

3）「らき☆すた」きせかえ'06
あの伝説（うそ）のきせかえが帰ってくる！　……かも。

この他にも、イロイロ怪しく進行中デス。「こんなのが欲しいよ！」とハガキのスミにでもかまわないから、書いてくれるとウレシイな。グッズの制作進行状況も、このコーナーで紹介していきますよ！

▶東京都/岡崎マコト（B-3）

いろいろコーナーはじめますっ！

にゅーす その3

そんなコト、こんなコト いろいろ、始めます！

さて、具体的なコーナー募集ですが、こんなコーナーを企画しています。ということなので、ライバルがいない今なら採用率、高いですよ〜。

【キャッチコピー大募集】
タイトル脇のキャッチコピーを書いて。クスクスでもニヤリでもOK!!　今回の見本で頂いたコメントは「らき☆ぱらスタートでビーム！　ビーム!!　俺のハガキでビーム！ビーム!!」です。激しいコメント……。

【今月のお題】
毎号、テーマをひとつ決めるので、それをネタに、イラストや思ったことを書いて送ってね。

今回のお題は「バレンタイン」。もらってドキドキ、渡すほうはもっとドキドキな大イベント。イラストやみんなの体験談を教えてね。「はしれ！　らき☆すた」下で走ってますね。たくさん送ってもらえれば、どんどん増えます!?

ひかる： もちろん、らき☆すたの感想や応援メッセージ、イラストなどもこれまでどおり大募集中！

ページ大増!?　おはがき ヨロシクお願いしマス！

▶兵庫県／ひめこ（B-4）

らき★すた3周年目を迎え
大リニューアル!!
らき☆ぱらスタートでビーム! ビーム!!
俺のハガキでビーム! ビーム!!
(ログイン7代目編集長　青柳ういろう)
らっきー☆ぱらだいす
Lucky Paradise
らっきー☆ちゃんねるがパワーUP!?
今度は、読者参加企画を始め、
新企画が盛りだくさん!!
桜庭先生がやさしくおしえてくれるぞ♪
桜庭ひかる　さくらば ひかる
みなさんはじめまして！　桜庭ひかるです。陵桜学園で生物の先生してます、これから「らっきー☆ぱらだいす」の新キャプテンとして、みんなといっしょに楽しいコーナーをつくれるようにガンバリマスので、今まで以上の応援、よろしくおねがいしまーす♪
今度のキャプテンは生物の先生!!
あきら：じゃじゃーん！　二等兵になっちゃったけれど、あきらは元気です!!　……えぇ、元気ですってば。今回から「らっきー☆ちゃんねる」は大リニューアル！　そして、やってきた新キャプテンは、陵桜学園の陰のビッグボス、桜庭ひかる先生です～。
ひかる：みなさん、こんにちは！　桜庭ひかるです。みんないっしょに、楽しい「らっきー☆ぱらだいす」にしていきましょうね!!　って、ビッグボスって誰？
あきら：まあまあ、いいじゃないですか（汗）。さあ、早速、リニューアルした「らっきー☆ぱらだいす」、のスタートです！
◀東京都／B・K・office(B-2)
▶埼玉県／金柑（B-1）
START

1 1月号表紙テレカ

今月号の表紙を飾ったのは、本誌でコミックも好評連載中の「Pia♥キャロットへようこそ!! G.O.」から、桝あやの。メイドタイプの制服がかわいい、激萌え必至の1枚です!
※実際の賞品は、見本のデザインと異なる場合がございます。

100名

COMPTIQ 1月号 PRESENT

【応募の決まり】
プレゼントをご希望の方は、346ページの応募の決まりをよく読んで370ページのアンケートはがきをご記入の上、どしどしご応募ください。
18禁のついた賞品は、18歳未満の方はご応募できません。
ゲームソフトで、機種表記のないものはWindows用ソフトです。

2 「部活規格」 18禁

提供：F&C・FC01

学園での部活動を通して、16名のヒロインたちとの恋愛が楽しめるF&C・FC01の最新作。女の子との交流を深めるほかにも部活の運営など、シミュレーション要素も楽しめるぞ!

1名

3 「ダンシング・クレイジーズ」 18禁

提供：ソフトハウスキャラ

昼はサラリーマン、夜は非合法賞金稼ぎという2つの顔をもつ主人公を描いたSLG。本格的なバトルはもちろん、株の売買などでお金を稼ぐといった遊び方もできる1本です。

2名

4 PS2「機動戦士ガンダム SEED 連合 vs. Z.A.F.T.」

提供：バンダイ

アーケード版も大好評なシリーズ最新作がPS2に登場。50種類以上の機体を操って、「アーケードモード」「対戦モード」の2つのモードを戦い抜こう!

3名

5 「チュートリアルサマー」 18禁

提供：すたじおみりすペレット

すたじおみりすの姉妹ブランド・すたじおみりすペレットの第1弾ソフトは、家庭教師の主人公と3姉妹のひと夏を描いたAVG。ドタバタとコミカルなストーリーは必見ですよ!

1名

6 PS2・Xbox360「PETER JACKSON'S キング・コング THE OFFICIAL GAME OF THE MOVIE」

提供：UBIソフト

今月14日に公開の映画「キング・コング」のアクションゲームが早くも登場! プレイヤーは、人間のジャックとキングコングを操って生き残れ! PS2版とXBOX360版があるので、どちらをご希望かを賞品名に明記してください。

各1名

7 「きると」PRIMARY BOOK 18禁

提供：CLOVER

発売が目前にせまったCLOVERの新作「きると」のビジュアルファンブックをプレゼント! キャラやイベント画のラフなど、貴重なカットが収録されているので、ファンは必見ですよ!

3名

8 「牧場物語」QUOカード

提供：マーベラスインタラクティブ

牧場主となって牧場を運営しながら、自由度の高いほのぼの生活を送る「牧場物語」シリーズの新作が、3つのハードで登場! それを記念してQUOカードを3名にプレゼント!

3名

9 「ケロロ軍曹」ケロボールメモリーズ

提供：メガハウス

コミック・アニメとも大人気の「ケロロ軍曹」の名場面が、ジオラマスタイルのフィギュアで再現。さらに、付属するボーナスパーツを集めるとケロロ小隊が勢揃い!! こちらは1BOX（6個入り）でプレゼント!

1名

10 「パペットプリンセス」 18禁

提供：ぷちぱじゃま

主人公・東馬昴が、誕生日に祖父から贈られたのは、なんと同級生の女の子だった——。その日からクラスメートとメイド、日常と非日常が交錯するAVG。

2名

読者アンケート＆プレゼント 1月号

アンケートにご協力いただいた方の中から、抽選で賞品をプレゼントさせていただきます。
370ページのアンケートはがきのプレゼント欄にページ数、番号、賞品名を書いてお送りください。
347ページ以外のプレゼントに関しても、特別な指定がないかぎり、アンケートはがきのプレゼント欄にご記入いただき、ご応募ください。郵便番号が記入されていないなど、記載事項に不備があるはがきは、選考から除外されますのでご注意ください。
締め切りは1月6日(金)(当日消印有効)。発表は4月号(3月10日発売)誌上で行ないます。
なお、雑誌公正競争規約の規定により、ひとつの懸賞に当選された方は、小誌の他の懸賞には当選できない場合があります。ご了承ください。

【1】本誌を購入する動機になった記事又は企画の番号を3つ選んでください。
(※目次番号表に記載の番号を記入してください)
その他の人はカッコ内に直接記入してください。

【2】本誌をどのくらいの頻度で購読されていますか？
①毎月　②ときどき　③初めて

【3】本誌のゲーム情報について
①おもしろい　②つまらない　③どちらでもない

【4】本誌のコミックや小説について
①おもしろい　②つまらない　③どちらでもない

【5】本誌の価格について
①とても高い　②少し高い　③ちょうどよい
④少し安い　⑤とても安い

【6】本誌以外でよく読む雑誌は何ですか？
(複数回答可)

【7】ご職業は？
①小学生　②中学生　③高校生　④予備校生
⑤短大・大学・大学院生　⑥専門学校生　⑦会社員
⑧アルバイト　⑨自営業　⑩その他

【8】今月号でいちばんおもしろかった記事をひとつあげてください。
(※目次番号表に記載の番号を記入してください)

【9】今月号でおもしろかった記事を3つあげてください。
(※目次番号表に記載の番号を記入してください)

【10】今月号でつまらなかった記事をひとつと、その理由をあげてください。
(※目次番号表に記載の番号を記入してください。無い場合は00と記入してください)

【11】これからもっと充実してほしい企画を教えてください。
(カッコ内に記入してください)

【12】14ページに掲載のニンテンドーDSソフト「らき☆すた 萌えドリル」が12月1日に発売されましたが、あなたは購入しましたか？
①購入した　②どちらか迷っている　③購入しない
(②の人はカッコ内にその理由を記入してください)

【13】348ページから掲載の読者参加企画「らっきー☆ぱらだいす」について教えてください。
①おもしろい　②つまらない　③どちらでもない
(カッコ内に読者参加企画についてのご意見を記入してください)

【14】58〜69ページMonthly Selectionの中で注目の作品は？
(カッコ内にひとつ記入してください)

【15】136〜145ページHyper Game Catalogの中で注目の作品は？
(カッコ内にひとつ記入してください)

【16】対応機種を問わず、最近プレイした ①ゲーム名と②感想（理由）を教えてください。
(カッコ内にそれぞれ記入してください)

アンケートはがきの記入例

アンケートはがき裏面の回答欄の枠内に、以上の質問についての該当する番号を、右記の記入例にしたがって、黒のボールペンでご記入ください。はがきに書かれた内容は、小誌に記載させていただくことがあります。

	例1 回答が8のとき	例2 回答が15のとき
よい例	0 8	1 5
悪い例	8	15

※目次番号表の番号について
目次番号表に記載の番号を記入してください

01　ページタイトル名
↑
この番号をご記入ください

目次番号表

10月号プレゼント 当選者

P147-01　10月号表紙テレカ　100名
北海道/中川桂子　群馬県/早野和也　千葉県/川上修平
静岡県/太田桂輔　熊本県/下川貴久　他95名

P147-02　「らき☆すた」こなたTシャツ　2名
岩手県/上原昌也　富山県/中野裕也

P147-03　「らき☆すた」つかさ&かがみTシャツ　2名
栃木県/矢野健司　岡山県/江川海斗

P147-04　「らき☆すた」トートバッグ　2名
神奈川県/渡辺翔太　兵庫県/島井光一

P147-05　「らき☆すた」湯飲み　2名
群馬県/蟻生心広　静岡県/堀田卓

P147-06　「さくらむすび」　2名
茨城県/上野雅史　千葉県/小湊一帆

P147-07　「エウレカセブン」特大タペストリー　2名
秋田県/今野和　新潟県/吉田竜

P147-08　GBAソフト「甲虫王者ムシキング」　2名
東京都/東海林秀一　鹿児島県/島洋介

P147-09　「ツバサ・クロニクル」QUOカード　2名
宮城県/橋本拓　兵庫県/谷村洋紀

P147-10　「蒼い海のトリスティア」声優サイン色紙　2名
埼玉県/小久保博文　愛知県/渡辺季弘

P147-11　「ぴんくのあゆみ！」スペシャルファンブック　1名
福島県/鈴木達郎

P244　館尾冽サイン入りイラスト色紙　1名
神奈川県/天羽雅史

※プレゼントの当選者発表で、一部誌面に掲載できなかった方々につきましては、発送をもって発表にかえさせていただきます。

人気声優・堀江由衣がセカンドライブツアー

◀今もっとも旬な声優。ファンなら絶対参加のライブだ。

11月23日に通算5枚目となるアルバム「嘘つきアリスとくじら号をめぐる冒険」をリリースするなど、声優、アーティストとして活躍中の堀江由衣。彼女による4年ぶりのライブツアー「堀江由衣 Sencind Tour2006" 堀江由衣をめぐる冒険」が名古屋、大阪、東京と3都市で行なわれることになった。チケットは全席指定で5500円、12月17日より一般発売開始の予定となっている。

●日時・会場：2006年2月2日(木)＝愛知厚生年金会館、2月3日(金)＝大阪厚生年金会館、2月8日(水)＝東京国際フォーラム・ホールA
●料金：5500円（全席指定）
●チケット一般販売：12月17日より
●チケット販売・問い合わせ：名古屋／サンデーフォークプロモーション＝052-320-9100、大阪／キョードー大阪＝06-6233-8888)、東京／キョードー東京＝03-3498-9999)
http://www.starchild.co.jp/artist/horie/

お披露目無料イベントが決定「LEMON ANGEL PROJECT 1st session」

◀イベントではキャストによるクリスマスプレゼントも！

12月17日に東京・青山のエイベックスビル前広場で、2006年1月よりtvkなど「アニメ魂」枠9局ネットで放送予定となっている、TVアニメ『LEMON ANGEL PROJECT』のお披露目イベントが開催される。イベントにはメインキャストであるしほの涼、小清水亜美、門脇舞、茅原実里、平間樹里、丸山美紀がゲストで登場し、トークやミニライブを行なう予定となっている。参加は無料。

●日時：12月17日（土）18時予定
●場所：エイベックスビル前広場（東京都港区南青山3-1-30）
●料金：無料
●詳細については公式HPで確認ください
http://www.lemon-angel-project.com/

お台場の東京ジョイポリスで「お台場コスプレ博」開催

◀昨年のイベントの様子。コスプレとアミューズメントマシンをいっしょに楽しめる。

東京・お台場のアミューズメントテーマパーク「東京ジョイポリス」で、12月18日にコスプレイベント「お台場コスプレ博 IN 東京ジョイポリス クリスマススペシャル!!」が開催される。コスプレイヤーの写真撮影会は7メートルのウォーターツリーなどクリスマス用に装飾された館内でのほかに、東京ジョイポリスからデックス東京ビーチを巡る「外出ツアー」が実施される。またビンゴ大会なども行なわれる。

●日時：12月18日（日）11時～18時
●料金：コスプレイベント参加券＝大小共通で当日券1700円（11：00入場＋アトラクション1回利用券＋参加費）、パスポート付参加券＝大小共通で当日券2500円（11：00入場＋アトラクション乗り放題＋参加費）
http://cnet.cosplay.ne.jp/

マニア向けアイテムを探すなら宝島コレクションマーケット&COS-DAY

◀写真は前回の様子。マニア垂涎の掘り出し物が見つかるかも。

フィギュア・ガレージキットをはじめ、トレーディングカード、同人誌などマニア向けのコレクターズアイテムを中心に新品、中古、不用品が出品されるフリーマーケット「宝島コレクションマーケット&COS-DAY」が、1月8日に東京ビッグサイトで開かれる。入場料は当日1000円、前売り900円（チケットぴあで発売中）。また、会場ではコスプレイベント「COS-DAY」も同時開催される予定だ。

●開催日：2006年1月8日（日）11時～16時
●会場：東京ビッグサイト（東京国際展示場）
●入場料：当日＝1000円、前売＝900円
●チケット販売：前売り券は全国のチケットぴあにて発売中
http://www.youyou.co.jp/takara/

ガンダムをテーマに展覧会「GUNDAM -来たるべき未来のために-」

▲ガンダムとザクの戦闘シーンを立体化。富野由悠季氏「From First」。

人気のTVアニメ「機動戦士ガンダム」をテーマに写真や彫刻、絵画などの多彩な分野で活躍する若手アーティスト15組（合計23名）の作品を集めた展覧会「GUNDAM ―来たるべき未来のために―」が東京・上野の森美術館で開催中だ。会場には原寸大のコアファイターや、5メートルを超えるスケールの彫刻をはじめとして、原作者の富野監督初の立体作品「From First」なども出品されている。

●会期：12月25日（日）まで
●会場：上野の森美術館
●入場料：一般1300円、大高生1000円、中小生500円
http://www.gundam-exhibition.jp/

文化放送&古舘プロジェクト声優養成機関「A&Gアカデミー」開講

◀特別講師には日高のり子や、松尾貴史を予定。

声優がパーソナリティをつとめる「A&G」ラジオ番組に力を入れている文化放送が、古舘プロジェクトと提携。次世代を担う声優・パーソナリティ・クリエイターの育成を目的とした新たな養成機関「A&Gアカデミー」を2006年4月に開講する。現場主義の実践的講座や実力派声優の講義などが中心で、「声優&ラジオパーソナリティ」、「ラジオディレクター」「放送作家」の3コースを予定している。

●運営主体：文化放送、古舘プロジェクト
●開講時期：2006年4月を予定
●募集コース：声優&ラジオパーソナリティコース＝20名、ラジオディレクターコース＝10名、放送作家コース＝10名（いずれも有料／10歳以上が対象）
●受講期間：6か月(第1期のみ4月～7月の4ヵ月)
●詳細については公式サイトを参照
http://www.ag-ag.com/

好きなデザインをプリントショッピングモール「GOODS ON」

◀好みのデザイン&アイテムによる、自分だけのグッズを購入できる。

誰でも「GOODS ON」に出店し、自作のデザイン・キャラクター・写真を公開。お客がその中から気に入った作品を選び、Tシャツやクッション、マウスパッド、マグカップなど欲しいグッズにプリントして購入することができるという、ショッピングモールサイト「GOODS ON」がグランドオープン。グッズは、注文後生産を開始する完全受発注型システムを採用。1個からの購入も可能だ。

掲載作品：特集ページで「Cow Parade」「ELEVATIONSTUDIO/HAL_i」「Pマン」などを用意。「サーキットの狼」「OMROID」作品なども掲載予定。http://www.goods-on.com

バンプレストとガストが共同開発「アルトネリコ」プロジェクト発表

◀スタッフ&キャストともに、力の入った作品となっている。

2006年1月26日に発売予定のバンプレストとガスト共同開発のPS用ゲーム「アルトネリコ 世界の終わりで詩い続ける少女」のプロジェクト&キャスティング発表会が、11月25日に行なわれた。発表会ではOPテーマを歌う志方あきこや、メインキャストの布施雅英、野川さくら、宮崎羽衣、酒井香奈子らが登場し、キャラクターについての熱い抱負などを語ったほか、OVAシリーズの情報も公開された。

「アルトネリコ世界の終わりで詩い続ける少女」
●発売日：2006年1月26日　●予価：7140円
●対応機種・ジャンル：PS2/ムスメ調合RPG
●発売元：バンプレスト
●OVAシリーズ：タイトル未定。第1巻が2月22日に、コロムビア ミュージックエンタテイメントより発売予定。価格未定。
http://ar-tonelico.jp/

アニメイト仙台店からのコメント

アニメイトインターネット› http://www.animate.co.jp

今年10月でリニューアル2周年を迎えたアニメイト仙台店では、さまざまなフェアやイベントを企画中！ 店頭やアニメイトインターネット（http://www.animate.co.jp）のショップ案内などで随時掲載します。アニメイト仙台店へのご来店をお待ちしております。

〒980-0021 宮城県仙台市青葉区中央3－8－5
新仙台駅前ビル2F
TEL：022-264-0437 営業時間：10:00～19:00
定休日：年中無休（年末・年始は除く）

書籍

順位	タイトル	出版社
1	BLEACH ⑲／久保帯人	集英社／410円
2	XXXHOLiC ⑦ ～ホリック～／CLAMP	講談社／560円
3	ツバサ ⑫／CLAMP	講談社／410円
4	D.Gray-man ⑥／星野桂	集英社／410円
5	魔法先生ネギま！ ⑫／赤松健	講談社／410円

CD

順位	タイトル	発売元
1	ETERNAL BLAZE／水樹奈々	キングレコード／1200円
2	ドラマCD 裏 今夜はマのつく大脱走！	マリンエンタテインメント／2940円
3	機動戦士ガンダムSEED DESTINY スーツCD 8	ビクターエンタテインメント／1575円
4	焔の扉／FictionJunction YUUKA	ビクターエンタテインメント／1000円
5	夕凪LOOP／坂本真綾	ビクターエンタテインメント／3045円

NEWS EXPRESS ニュースエクスプレス

気がつけばもう師走。2005年の終わり、そして新年を迎えるということでと、年末年始とイベントも盛りだくさん。寒さを吹き飛ばす勢いで、この冬を楽しんでいこう！

こんなに見ても聴いてもお代はタダ！アニメや声優番組をストリーミングで楽しもう！

ブロードバンドでどこでもアニメ！

光ケーブルやCATVなど高速な通信回線の普及によって、ブロードバンドもより身近なものになった。中でもアニメや声優番組、インターネットラジオなどストリーミングで楽しめるサービスが人気となっている。

その番組の多くは有料でのサービスだが、今回は、そんなネットで楽しめる番組の中でも、無料で試聴することができるものをいくつか集めてみた。完全無料のコンテンツのほかに、一部だけが無料のサービスもある。その場合、料金を払うことによって、多彩なサービスを受けられたりもするので、これを機会に無料でまず試してみてはどうかな？

1 インターネットラジオも無料！

▲通常のラジオでは放送されていないオリジナル番組があったりするのも、Webラジオのいいところ。

音泉 http://www.onsen.ag/

インターネットで聴くWebラジオのストリーミング放送は、アニメ関連、とりわけラジオ放送から派生したものが盛り上がっている。全部で80番組近くが各サイトでほぼ毎日配信され、そのほとんどを無料で聴くことが可能だ。

中でも人気なのは「**音泉**」(http://www.onsen.ag/) というインターネットラジオのサイトで、ここでは30を超える番組の最新放送分が無料で聴けるほか、有料でバックナンバーを聴くこともできる。またバンダイビジュアルが運営している「BEATNetRadio!」(http://www.bandaivisual.co.jp/dbeat/netradio/) でも、無料で人気声優がパーソナリティのラジオが配信されている。

2 無料でアニメが見られる！

無料配信でいま注目されているのが、USENが運営している「**GyaO**」(http://www.gyao.jp/) だ。現在TV放送中の「ガラスの仮面」や「SoltyRei」が数週間遅れで配信されているほか、「D.C. ～ダ・カーポ～」「あかほり外道アワー らぶげ」など、10作品程度のアニメを無料で見ることができる。

ストリーミング番組の開始前や合間にTVと同じようなCMを入れ、その広告収入で無料番組を実現している。アニメの他にもニュースや映画などのチャンネルもあり、簡単な利用登録で視聴が可能だ。

◀TVと同じタイミングでCMが入るが、これも無料ということで納得。

GyaO http://www.gyao.jp/

3 無料お試し版を活用しよう！

他にも無料でアニメを試聴できるサービスがある。それは会員制の有料アニメコンテンツなどでの無料お試し（無料サンプル）版だ。ダイジェスト版などがほとんどだが、作品によっては1話分すべて無料で見れる作品もある。「**バンダイチャンネル**」(http://www.b-ch.com/) では、TVアニメ「ノエイン もうひとりの君へ」が放送翌週月曜日から1週間無料で配信されているほか、毎月ごとに何作品か第1話を無料配信している。ほかにも「**Biglobe**」のストリーミングサイト (http://broadband.biglobe.ne.jp/) では、TVアニメ「灼眼のシャナ」などのアニメの最新話などを見ることができるようになっている。

放送局や時間に縛られず、パソコンとインターネット環境さえあれば、どこでもアニメを見ることができるブロードバンドでのアニメ試聴は、今後よりいっそう普及していくことが予想される。

そのため「GyaO」のような無料配信の試みが成功していけば、今後はTVと同じように無料で、かつリアルタイムにアニメ作品がパソコンで見られるようになるかもしれない。プロモーションの手段としてだけでなく、多くの人に手軽に作品を見てもらう工夫の一つとして、ネットでの無料配信を進めていってほしい。

▶お試し版を見て気に入ったら、有料版へ。1話につき105円から試聴可能。

バンダイチャンネル http://www.b-ch.com/

10月の ゲーム＆アニメグッズ売り上げランキング GAME& ANIME GOODS SALES RANKING

新しい年は、新しいカレンダーで迎えまショーということで、今月はカレンダーのランキングを追加！ グッズランキングに初登場の「森羅万象チョコ」にも注目!!

カレンダー

順位	商品	発売元／価格
1	D.Gray-man	集英社／2000円
2	BLEACH	集英社／1600円
3	テニスの王子様	集英社／2000円
4	機動戦士ガンダムSEED DESTINY	ムービック／1680円
5	銀魂	集英社／2000円

DVD

順位	商品	発売元／価格
1	BLEACH ソウルソニック2005夏	スタジオぴえろ／5985円
2	機動戦士ガンダムSEED DESTINY 9	バンダイビジュアル／6300円
3	魔法先生ネギま！ 5	キングレコード／7350円
4	AIR IN SUMMER	ポニーキャニオン／5980円
5	幕末恋華・新撰組 イベントDVD	D3パブリッシャー／7140円

グッズ

順位	商品	発売元／価格
1	ガンダムSEED DESTINY ウェファーチョコ	森永製菓／105円
2	テニスの王子様 スペシャルブロマイド Part5	コナミ／315円
3	ガンダムSEED DESTINY トレーディングカード セカンド	バンダイ／330円
4	ガンダムSEED DESTINY ザコンプリートカードPART-04	バンダイ／158円
5	神羅万象チョコ 第3弾	バンダイ／105円

んだろうなと思います。10メートル先のものが近づいてくるときの物量が違う」（小林）
「同じ200キロでも、ありがたみとか気持ちよさが、圧倒的に違うんですよね」（寺本）

ドリフトの爽快感をコアに ネットワークで羽ばたく「リッジ」

もちろん、ただ単純に画面がより美しく進化しただけではない。その核には「リッジ」ならではの楽しさ、ドリフトでコーナーを攻めるおもしろさがしっかりとある。いや、むしろその〝楽しさ〟を、いかに次世代機で実現するか、がプロジェクトの目標だった。
「触ってみると『リッジ』だとわかる。そこは変えちゃいけないところかな、と思うんです。どんなに絵がキレイで、どんなにリッチなエフェクトが出ていても、触ってみると、今まで経験した『リッジ』だ、と。あのドリフトがうまくいったときの体験を、みんなに遊んでほしい、というのが『リッジ』プロジェクトのコアにあるんです」（小林）
「コントローラが違えば、当然、操作も違ってくるんです。アナログキーがあって、方向キーがあって、それをどうゲーム中に反映させるかというのは、全部違ってくる。でも、そうであっても〝これは『リッジ』だね〟と思ってもらえる爽快感。『リッジレーサー』という名前が保証している爽快感とか気持ちよさは、絶対に感じられるセッティングですよね。そこは逃さないように」（寺本）
「リッジ」ならではの、独特の感覚をXbox360という新たな舞台で、これまでとは違う形で花咲かせる。そのときに、大きな鍵となったのが、XboxLiveを使ったオンライン機能だ。最終的には、14人までの同時対戦が可能になり、これは同発のXbox360タイトルのなかでも最多。もちろん〝リッジ〟シリーズを通しても、これだけの多人数対戦を実現させたのは初めてのことだ。
「PSPで初めて通信対戦を搭載したんですけど、これがすごい楽しかった。みんなとつながっていて、画面に映っている敵の車を、全部人が操作してるというだけで、おもしろさが全然違ったんですよ。で、PSPで8人の対戦は実現しているんで、そこは当然超えなきゃいけないだろう、と（笑）」（小林）
「最終的に14人に決まったのも、ホント最後のギリギリのときで。プロデューサーの立場からすると〝もういい加減決めてくれ〟と思うんだけど（笑）、もうちょっとやらせてください、と。でも実際、動かすとこれが楽しいんですよ。〝くそー、楽しいなあ、確かにこれはやりてえな〟って。で、結果として14人が実現できて、ほかのローンチタイトルと較べても自慢できるところですね」（寺本）
そしてこの〝つながってる感〟こそが、次世代機以降の楽しさかもしれない、と寺本は言う。単に〝同時対戦が楽しい〟というだけではない、ネットワークならではの楽しみ。
「インターネットで海外の掲示板を見たり、あとはニュースサイトが簡単に見られるようになったり、そういう情報が入ってきやすくなったという面も大きいんですけど、『リッジ』のファンって、それこそ世界中にいるんですよ。今、ちょうどそこで、北米のユーザーと対戦してたんですけど、こういうふうに直接海外のユーザーと対戦できるのは、すごくおもしろい。あと今回、グローバルタイムアタックっていう、プレイヤーの記録を世界中に発表できるモードがあるんですけど、ユーザーの名前の前に国旗が出てたりして、ちょっとワールドカップみたいなことになってて。で、彼らがまた速いんですね。まだ発売されたばっかりなのに800キロとか走り込んでる人がいて、〝どれだけやってんだ？〟と思うんですけど（笑）。そういう人たちが喜んでやってくれている、世界中に『リッジ』ファンがいるんだなっていうのを体感できるのは、360版ならではかもしれない」（寺本）
「オンラインの可能性というのはすごく大きい。PSP版でつながって楽しい、という部分を実現できて、今度の360版で世界中の人とつながってる感じが出せて。そこをもっと伸ばしていくというか、より感じられるゲームをめざしていきたいですね」（小林）
「言語は違いますけど、コーナーでドリフトして〝イエイ！〟というところはいっしょですからね（笑）。こんな争いごとの多い時代に、すごくピースだな、嬉しいな」（寺本）
ネットワークによって塗り替えられるゲームの世界……。「新しいハードには積極的にチャレンジしていきたい」と語る、「リッジ」チームのように、新たなテクノロジーに対する貪欲さこそが、ゲームの世界を変えていく原動力。まさにそのひとつの結果が、「リッジレーサー6」なのだろう。

▲止め絵では伝わりにくいが、細密に描き込まれたディテールが圧倒的なスピード感を演出する。Xbox360のポテンシャルの高さを体感したいなら、絶対要チェックだ。

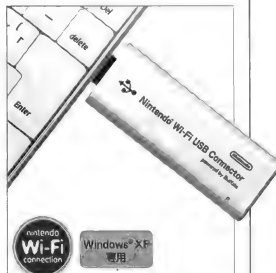
Games Point of View

新ハードに関する目立った動きはないものの“次なるステップ”に向けて、着実に歩みを進めつつあるSCE&任天堂陣営。ここでは、この1か月の新たなアクションを確認しておこう!!

PLAYSTAYION 3

ハードに関する新発表もなく、沈黙を続けるプレイステーション陣営。今月の大きなトピックといえば、'96～'99年まで計6回開催されたクリエイターオーディション「ゲームやろうぜ！」の再開が決まったことだろう。ソニー・コンピュータエンタテインメントが主宰したこのオーディションからは、「XI[sai]」を開発したシフトや「どこでもいっしょ」のビサイドなど、ユニークなクリエイターたちが続々と登場、大きな話題を呼んだことも記憶に新しい。プレイステーション2に続いて、携帯ハードのPSP、そしてプレイステーション3と、新ハードを続々と投入しているSCEが、このタイミングで再びこうしたオーディションを始めることは、非常に意義深いハズ。次の時代を切り拓いていくのは、何よりも新鮮なセンスとアイデア。すでに応募は開始されているが（来年2月28日まで）、こうしたアグレッシブな姿勢が今後どんな動きを巻き起こすのか、今から楽しみだ。

REVOLUTION

東京ゲームショウ以降、次世代ハード“REVOLUTION”に関する情報は一切公表されていない任天堂陣営だが、年末から来年にかけてはニンテンドーDS一色、といった印象。特に注目しておきたいのが「おいでよ どうぶつの森」を皮切りに、いよいよスタートした「ニンテンドーWi-Fiコネクション」サービス。これは、インターネットを使って世界中のユーザーと、手軽につながることができるという、無線インターネットサービス。ややこしい手続きもなく、しかも無料でネットコミュニケーションが楽しめるこのサービスは、今後の大きなトレンドになりそうな予感。対応ソフトである「おいでよ どうぶつの森」は、発売されるや否や売り切れ店が続出し、さらに「マリオカートDS」も発売中……と、盛りあがること間違いなし。“REVOLUTION”との互換性については、まだはっきりと告知されていないものの、目の離せない流れといえるだろう。

未来をつくるクリエイターたち

Game FRONTIERS

レースゲームのメルクマールとして長い間、君臨し続けてきた〝リッジレーサー〟シリーズ。その最新作が、なんとXbox360の同発タイトルとして登場。新ハードで「リッジ」をつくることの意味を、開発陣に聞いた!!

Vol.5 「株式会社ナムコ」

爽快感が得られる操作性が原点

Profile

●こばやし・まさや／'02年ナムコ入社。PSP「RIDGERACERS」に引き続き、今作でもゲームディレクターを務める。

●てらもと・ひでお／'96年ナムコ入社。シリーズでは「R4」「RIDGERACERV」の開発に関わり、PSP「RIDGERACERS」より現職を担当。

寺本秀雄 「リッジレーサー6」アソシエイトプロデューサー
HIDEO TERAMOTO

＋

小林賢也 「リッジレーサー6」ゲームデザイナー
MASAYA KOBAYASHI

画面の圧倒的な情報量の違いが、次世代のエンタテインメントの鍵

いよいよ、新たなデジタルエンターテインメントの世界が僕たちの前に姿を現わす！

この12月10日、日本でも発売が開始されたばかりの次世代プラットフォーム、Ｘｂｏｘ３６０。発売に先立つ11月20日には、カリフォルニア州のモハーヴェ砂漠という、まさに〝インクレディブル！〟なロケーションで発売記念イベントが開催され、先行して発売されたアメリカでの評判は上々。マイクロソフトの新ハードというだけでなく、ビデオゲームのネクストレベルを指し示す〝舞台〟として、各方面から大きな注目を集めている。

とはいえ、どんな素晴らしいハードでも、ソフトがなければただの箱。重要になるのは、ローンチ（ハードの発売タイミング）で、どれだけタイトルを揃えられるかが、ひとつの勝負。その点、Ｘｂｏｘ３６０は抜かりがない。マイクロソフトの最新ＦＰＳ「パーフェクトダーク ゼロ」やエレクトロニック・アーツの人気レースゲーム〝ニード・フォー・スピード〟シリーズ最新作など、ユニークなラインナップがズラリ。なかでも、ゲームファンなら見逃せないのが、老舗のゲームメーカー、ナムコの「リッジレーサー6」だろう。

というわけで今回は、この「リッジ6」を手掛けた制作陣に、その開発の裏側、そしてＸｂｏｘ３６０の可能性について、じっくりと話を聞いた。お答えいただいたのは、アソシエイトプロデューサーの寺本秀雄と、ディレクターを務めた小林賢也。今回何よりも重要だったのは〝ローンチで「リッジ」を出す〟ということだった、と寺本は語る。

「いちばん最初にいちばん新しいハードで『リッジ』を出す。そこに挑戦するおもしろさ、ですよね。『リッジ』はこれまでも――初代プレイステーションでも、あるいはプレイステーション2やＰＳＰでも、ハード発売のタイミングでそのマシンのポテンシャルを紹介してきたという自負があります。で、今度、Ｘｂｏｘ３６０という新しいマシンが出る。だったら、そのおもしろさを表現してみたい。そんなところからプロジェクトが始まったんです」（寺本）

プロジェクトが立ち上がったのは、今年の春。それから約6か月で完成まで漕ぎ着けたわけだが、そこまでに行き着く道のりは、やはり平坦ではなかった。「ハードが未完成の状態でソフトをつくるわけですから。とはいえ、毎回そうなんですけど」と小林は笑う。

「開発を始める前にメンバーとディスカッションをして、Ｘｂｏｘ３６０の特性ってどこにあるのか。その結果、ハイデフと呼ばれる高解像度、あとオンラインの機能は、とりあえず押さえないといけないよね、と。まずはその勉強から始めた感じですね」（小林）

実際、完成した「リッジ6」を見てみればわかるように、その圧倒的なスピード感は、高解像度のＸｂｏｘ３６０ならでは。地を這うようなドリフト感ともあいまって、「リッジ」ならではのビジュアルを結実させている。

「たとえば、背景に見える海の波がユラユラと揺れていて、光を反射してるとか、車にしても、表面のカーボンとかガラスの質感まで表現できる。しかも、それが60フレームで描画されているというは、次世代ならではなんじゃないかなと思います」（寺本）

「画面の密度感みたいなことだと思うんですけど、これだけ精細に描かれた絵が、60フレームで迫ってくるというか、駆け抜けられる気持ちよさ。それはハイデフになった効果な

第22回角川エース新人漫画賞大募集

目指せ!! 大賞 賞金100万円 ＋少年エース連載権GET!

入選 賞金50万円 ＋少年エースに無条件掲載

佳作…賞金30万円

奨励賞…賞金10万円

セルシスデジタル漫画賞…賞金20万円

※一部分でもデジタル技術を使用している作品は全て対象となります。作品のクオリティだけでなく、デジタル技術をどのように漫画に活用しているかも評価の対象になります。

新設であります!

ケロロ軍曹アンソロジー賞…賞金10万円

※ケロロ軍曹の世界観およびキャラクターを使用した漫画が対象になります。最終選考作は吉崎観音先生が審査してくれます。優秀な作品は「少年エース」「ケロロランド」誌上に掲載されます。

豪華5大特典付き いずれの賞にも ①賞金 ②賞状 ③記念トロフィ ④漫画制作ソフト「ComicStudio EX」 ⑤担当編集者の5点がもれなく付いてくる!

持ち込みは少年エース編集部まで(要電話予約)

☎03-3238-8663

審査員

奥瀬サキ先生

天王寺きつね先生

吉崎観音先生

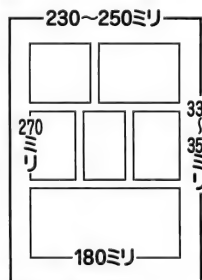
ときた洸一先生(ガンダムエースゲスト審査員)

西又葵先生(コンプティークゲスト審査員)

少年エース ガンダムエース コンプティーク 3誌合同!

少年エースをはじめ、ガンダムエース・コンプティークなど角川のコミック誌に掲載されるチャンス!さらに、第22回はコンプティークから西又葵先生を、ガンダムエースからときた洸一先生を審査員に迎えたぞ!キミの作品を先生方にじっくり評価してもらおう!!

応募要項

230〜250ミリ　270ミリ　330〜350ミリ　180ミリ

■原稿サイズ

←図のとおり。市販の漫画原稿用紙でも可。※デジタル原稿の場合はデータ以外に必ずプリントアウトを同封してください。※デジタルデータの推奨規格
①Comic Studio形式(Win/Mac)、②Photoshop形式・解像度600dpi以上白黒2値・原寸(B5サイズ) ※詳しくは→**http://www.comicstudio.net/**

■原稿枚数の目安

ストーリー漫画=32ページ、ギャグ漫画=16ページ、24ページ、4コマ漫画=10本以上
※各原稿に必ずページ数を記入のこと。

ComicStudioEX Ver3.0(Windows版)
希望小売価格48,300円

■作品内容

未発表のオリジナル作品。又は、ケロロ軍曹アンソロジー作品。

■応募方法

原稿用紙の1ページ目の裏に、①作品名②氏名(フリガナ)③ペンネーム④年齢⑤学年・職業⑥郵便番号・住所⑦電話番号⑧漫画賞受賞経歴を必ず記入してください⑨デジタル原稿の場合は制作環境・利用ツール名⑩ケロロ軍曹アンソロジー賞宛は封筒の表と原稿用紙1ページ目の裏に「ケロロ軍曹アンソロジー賞」係と記入してください。また、原稿返却希望の方は、返却用封筒に住所・氏名を記入の上、返却分の切手を貼って同封してください。封筒の同封のない方には、原稿は返却いたしませんのでご了承ください。**※応募締め切り日:'06年1月末日(当日消印有効)**

■宛て先

〒102-8078 東京都千代田区富士見2-13-3 ㈱角川書店 少年エース編集部「第22回角川エース新人漫画賞」係

■結果発表

平成18年3月発売の「月刊少年エース」誌上にて発表予定。　◎提供 ㈱セルシス

※なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化権等諸権利は角川書店に帰属するものとします。

募集は年3回 次回締切は'06年1月末日 少年エース宛に送ってね♪

月刊ドラゴンエイジ1月号増刊
アニコレ ドラゴン
AniColle Dragon
Vol.4
12月20日発売
定価680円(本体648円)
オトメたちの
活躍を見逃すな!
表紙&
巻頭特集
「舞-乙HiME」
特別付録!
doki☆dokiドッキング1/1ポスター
[約1430×515mm]
「Canvas2
～虹色のスケッチ～」
藤浪朋子
人気アニメ紹介記事
「かりん」「SoltyRei」
「ザ・サード」「銀盤カレイドスコープ」
「灼眼のシャナ」「Fate/stay night」
「ローゼンメイデン・トロイメント」
「Canvas2～虹色のスケッチ～」
毎週木曜日深夜0時帯
WOWOWノンスクランブルにて好評放送中!!
アニコレ誌上通販
「フルメタル・パニック!」
四季童子
完全監修
テレサ・テスタロッサ
1/6キャラクタードール
Vol.3で企画したテッサドールの完成品をついにお披露目!
欲しい人は絶対にアニコレをチェックしよう!
テッサと遊ぼう!
オリジナル
テレホンカード
12種
鈴平ひろ描き下ろし
「銀盤カレイドスコープ」
ほか「舞-乙HiME」などの特集作品のテレホンカード通販を実施!
©サンライズ ©2005かりん製作委員会 ©賀東招二・四季童子/富士見書房

角川書店
VOL.4
コンプティーク
1月号増刊
定価：580円
(税5%込)
コンプ・エース
好評発売中!
巻頭カラー
MELTYBLOOD
原作●TYPE-MOON／フランスパン　漫画●桐嶋たける
ヒビキのマホウ
漫画●依澄れい
原作●麻枝准(Key)
特別付録
Canvas2
オリジナルリバーシブル下敷き
西又 葵
表紙テレカ
特別読み切り
FESTA!! -HYPER GIRLS POP-
原作●Lass
漫画●かんきりこ
©Omegavision,Inc.
100%.hack情報誌! G.U.の情報はすべてここにある!!
.hack//G.U. TheWorld vol.1
月刊Asuka 2006年1月号増刊　版型：A4レター　定価：680円(税5%込)
完全コミカライズ .hack//G.U.
漫画 森田柚花　原作 浜崎達也
新進作家・森田柚花と「.hack//黄昏の腕輪伝説」の原作者である浜崎達也のコンビで送る「.hack//G.U.」コミック。ゲームに先駆けてハセヲの活躍が読める!
ゲーム最新情報
ファンなら誰もが一番知りたいゲームの情報をいち早く、そしてどこよりも詳しく紹介。他誌ではフォローしきれない細かいところまで情報を掲載! 今回は主要キャラ8人のキャスト発表&新キャラ情報!!
スタッフインタビュー
ゲームの制作陣の主要メンバーである、松山洋、内山大輔などをインタビュー。現在の状況や、製作現場の裏話などを紹介します。
大好評発売中!!
©BANDAI 2005

Key Maniacs

キーマニアックス
2006.January vol.27

そろそろ年末が近づいてきましたね。今月のキーマニは、Keyスタッフコメント、キーマニギャラリーとおなじみのコーナーのほか、先日発売されたばかりの新作「智代アフター」の情報をお届けします。購入された方は要注目ですよ！

▲静岡県／中久天人
アニメ版「AIR」、観られたそうでなによりです。気長に観ていきましょう。話かわってPS2版「CLANNAD」も、これから注目のタイトル。よろしくです（笑）。

Key Mani Gallery キーマニギャラリー

季節が冬に移り変わり、「Kanon」のイラストが増えてきています。

▲和歌山県／波夢
美凪もみちるもいい表情ですね。すばらしい。

▼愛媛県／グリーン×2
いろいろな挑戦がこめられていますね。GJです。

◀北海道／陽神さくら
髪を切ってもらったバージョンの観鈴ちんですね。陽神さんの観鈴ちん、いつも楽しみにしています。今月もバッチリ間に合っていますのでご安心くださいね。

▲群馬県／なないろ
コミック版、そろそろクライマックスです。

◀群馬県／Ciel
大きいおにぎり。さすがの往人さんも食べきれない？

初登場
▲山口県／Bぺっち
「Kanon」のヒロインたち、よく描けています。

初登場
▲愛媛県／汐凪
祝！ 初投稿初掲載。止水さんにもよろしく～。

初登場
▲鹿児島県／高尾七瀬
このコーナーはお初なんですね。おめでとうございます。元気な観鈴ちんのイラストです。コミック版、またこんな笑顔の観鈴ちんに会えるといいですね。

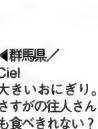
▲熊本県／なつみ。
メリハリがあっていいですね。かわいいです。

▼新潟県／流星ユウキ
SUMMER編がどうなるか……楽しみですね。

▲大阪府／美月いばら
「智代アフター」はもうプレイされましたか？

▼愛知県／氷姫
プレゼントが渚たん……夢のようですね（笑）。

▲大阪府／キール
これからもコミック版から目が離せませんね。

▼岡山県／左向きの猫
今月もかわいいあゆを描いてくれてありがと～！

▲奈良県／七冬神希＆東京都／タコひこ　初合作おめでとうです。力作ですね。

「智代アフター」にRPG

プレイ後のオマケはハマリ度満点のRPG

ついに発売された「智代アフター」。今回は本編プレイ後のお楽しみとして遊べるRPGを紹介します。その名も「ダンジョンズ＆タカフミズ」通称D&T！ 智代たちの行動をプログラムし、敵との戦闘を楽しむのが中心となるゲームですが、アイテムの重量制限や転職の要素などもあり、なかなかハマリ度の高い本格派です。このゲームをプレイするには7月20日の行動にヒントが……？

▲智代アフター～It's a Wonderful Life～
●発売中●6090円●Key●AVG●Windows●18禁

Keyスタッフ 心の叫び

今月はおなじみの面々にクリスマスについて語ってもらいました。

回答者

樋上いたる
（原画担当）
◀「Kanon」「AIR」「CLANNAD」などKey作品のキャラクターデザインと原画を担当。みんなに愛されるキャラ作りに定評がある。

麻枝准
（企画・シナリオ担当）
◀「Kanon」「AIR」で一世を風靡したKeyの企画兼シナリオライター。「CLANNAD」でも多数のキャラを手がけた。

今月のお題
○○的「クリスマスの思い出は？」

（樋上） クリスマスと言えば、デートですよね！ 彼氏といっしょにクリスマス色に飾り付けられた街を歩き、夜はホテルのレストランでクリスマスディナー。すごく豪華な料理にちょっとドキドキしながらおいしく食べる。食べながら見る夜景も最高にキレイなんですよね！ そしてホテルの部屋に行きクリスマスプレゼントを交換したり……なーんてことは残念ながら経験したことがありません（泣）。おいしい物食べたい……。

（麻枝） 高校までは、親と過ごしたことしかなく、特別な日という感慨もなく育ちました（泣）。大学時代は、男だけで集まって、罰ゲームで、ひとりでモスチキンを全員分買ってくるとか、そんな思い出しかありません（汗）。今年はいいクリスマスになるといいですね……（遠い目）。

キーマニ大募集！

キーマニアックスでは、さまざまなネタを募集しちゃいます！ 絵が得意な人はイラストで、それ以外の人は文字ネタを送ってね。

■キャラクターランキング

●好きなキャラクター（総合ランキング）
●彼女にしたいキャラクター
●友達にしたいキャラクター
●妹にしたいキャラクター
●お母さんにしたいキャラクター

■イラストハガキ

「Kanon」「AIR」「CLANNAD」に関するイラストなら何でもOK！ 愛のあるイラストをお待ちしております。また、あなたの「CLANYAD」も募集中！

■Keyスタッフ心の叫び

Keyスタッフに答えてもらいたいさまざまなネタを大募集！ 誰が答えてくれるかは運しだいだ。

宛先：〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3
（株）角川書店 コンプティーク編集部
「キーマニ○○○○係」まで

たくさんのご応募待ってます！
イラスト、文字ネタともe-Mailでも受付中！
e-Mail：keymani@comptiq.com

Event Info 投稿募集Contest

「新世紀エヴァンゲリオン外伝」第2弾キャラクターコンテスト開催!

現在ガイナックス公式携帯ゲームサイト「エヴァ&GAINAX iゲーム」で配信中の「エヴァンゲリオン外伝」だが、こちらの第2弾制作が決定！ さらに、この第2弾に登場する新キャラの女の子のデザインを募集する。レイやアスカ、シンジの同級生となる女の子を描いてぜひ応募してほしい。キャラクターの名前のほかに、性格、話し方などの設定も記載してくれれば審査の参考としたい。プロ・アマは問わず、ひとりで何通応募してもOK。エヴァファミリーの一員をデザインできる機会を見逃すな！

応募要綱

「全身」「顔UP」の2枚のデザインを用意し、それぞれの表面にキャラクター名と応募者の名前(ペンネーム可)を記入。モノクロ可(鉛筆画などの場合は消えないようにコピーなどすること)。必要事項として、郵便番号・住所・氏名・年令・電話番号・メールアドレス(携帯不可)を記載の上、〒184-0004 東京都小金井市本町6-10-23鈴木ビル (株)ガイナックス内「エヴァ外伝キャラコン係」へ郵送。応募締切2006年1月20日(当日消印有効)、応募作品の返却は不可。

New Arrival 新着情報 Mobile

「ふしぎの海のナディア アドベンチャー」携帯で配信決定!

制作ガイナックス、監督庵野秀明によるアニメ「ふしぎの海のナディア」。'92年にはPCゲームとして発売されたが、今回このゲームがiモードで甦る！ イベントモード、アドベンチャーモード、戦闘モードの3つのモードで進むノーチラス号の冒険を、今冬より3回に分けて配信。庵野秀明、貞本義行、樋口真嗣、前田真宏、鶴巻和哉というそうそうたるメンバーが参加した名作をぜひプレイしてみよう。

[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

そこには、エプロン姿のナディアが！
何とナディアが、鼻歌を歌いながら料理をしているではないか！？

[LOOK] [TALK] [THINK] [MOVE] [SYSTEM]

エレクトラ「……でも気になるわね。あの艦の目的も分からないし。なぜあれ以上、攻撃を仕掛けてこなかったのかしら」
エレクトラさんの顔が、わずかにくもる

▲▶マルチストーリーで、ナディアたちの冒険が楽しめる。

DATA

エヴァ&GAINAXiゲーム
NTTドコモ
FOMA90Xシリーズ専用
月額情報料315円
サイトメニュー
iMenu→メニューリスト→ゲーム→ミニゲーム

Event Info 投稿募集 Contest

「トップをねらえ2!」キャラクターコンテスト中間報告

キャラクターコンテストへのたくさんの応募ありがとうございます。鶴巻監督からも、応募者の方へのお礼のコメントをいただきました。現在選考作業中なので、結果発表をもうしばらくお待ちください。

鶴巻監督からのコメント

コンテストに応募してくださった皆様、ありがとうございます。
バスターマシン7号が登場し、トップをねらえ!はいよいよ佳境を迎えます。
超ご期待下さい!!
ツルマキカズヤ

Fan Letter 投稿 IllustrationGallery

お便り&イラスト、熱烈募集中!! 要望も待ってまーす。

〒102-8078 東京都千代田区富士見 2-13-3
(株) 角川書店 コンプティーク編集部
「ガイナボックスNEO」係

そんな中、監督が方向性も左右する鶴(正しく!)の一声!
「ウル…○ラマン…かなぁ…?」
方向性決定!!
そしてそれらが貞本御大の手によって華麗にフィニッシュ!!
それが!!
地球帝国宇宙軍太陽系直掩部隊直属第6世代型恒星間航行決戦兵器バスターマシン7号
なのである!!
今回は中の人にアター!

GAINAX BOX NEO ガイナックスボックス

今月は、コミケをはじめ各種情報満載でお贈りします。また前号の「トップをねらえ２！」ファン参加企画に引き続き、今度は「エヴァンゲリオン外伝」ファン参加企画開催！

Event Info 催事情報 Comicmarket

コミックマーケット69に「トップをねらえ2！」参戦！

12月29日、30日の両日にわたって東京ビッグサイトで開催される「コミックマーケット69」だが、こちらの企業ブースに「トップをねらえ2！」名義で参加決定！　ブース番号は171で、今回はガイナックス名義ではないので注意。当日は限定先着で、カラーピクチャー"生"CD-Rを無料配布予定！　また30日には、ノノを演じる福井裕佳梨がコスプレで登場し、配布をお手伝いする予定となっている。詳細についてはガイナックス公式サイト(http://www.gainax.co.jp/)もしくは「トップをねらえ2！」公式サイト(http://www.top2.jp/)を参照のこと。今年最後の"お祭り"を、みんないっしょに楽しもう！

New Arrival 通販情報 Web

EVANGELION STORE 12月15日グランドオープン！

EVANGELION STORE、通称エヴァストアとは、エヴァ放送開始10周年を記念して開設された、インターネット上のエヴァ関連アイテム総合ショップ。12月15日より正式オープンする。

こちらでは、アダムやリリス、ゼーレをモチーフとしたEVA×HEX ANTISTYLEコラボレーションTシャツの限定カラーや、洗練されたデザインとシルエットで好評のスニーカーUBIQ「I-LIS」、レイとアスカの個性を表現したオードトワレなど、数々のグッズを用意。

また、新世紀エヴァンゲリオンを彩る名曲の数々を新規録音とデジタルマスタリングで新たに甦らせ、さらに林原めぐみの歌う新曲「天国の記憶」を収録したアルバム「NEON GENESIS EVANGELION DECADE」も販売する。さあみんなhttp://www.evastore.jp/をのぞいてみよう！

▶このフィギュアがエヴァストアで！（イラスト　吉崎観音）

使徒XX　CODE:BE プレオープン特別限定販売

現在月刊少年エース誌で好評連載中の「使徒XX」。こちらより、CODE:BE(ブルーアイ)のPVC＆ABS製完成品ディスプレイモデルが、エヴァストアプレオープン記念として販売される。ノンスケールの14センチサイズで、原型制作は創造集団OWLが担当。予定価格は2604円。今後再販されることは絶対にない完全限定販売。受付締切は2006年1月10日だが、生産予定数を上回った場合、締め切り前でも受注終了の可能性があるのでお早めに！

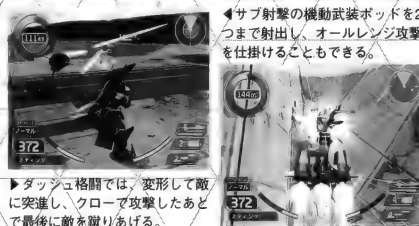
コヤマシゲトの Cace Study Cookie #02

PROFILE

●こやま・しげと／'75生まれ。東京都出身。「トップをねらえ2！」ではメカニックデザインを主に担当。最終話（！）の脚本打ち合わせのために脚本家の榎戸（洋司）さん宅にお邪魔させて頂きました。「実はね、オレの愛用のワープロもバスターマシンなんだ」と言い張ってました。That'sクレイジー。

DESTINY-MS ② シンの行く手を阻むファントムペイン

カオスガンダム

ファントムペインがザフトより強奪した強襲用ガンダム。ダッシュ時にモビルアーマー形態に変形する機体で、多彩な武装を持つ。

◀サブ射撃の機動武装ポッドを2つまで射出し、オールレンジ攻撃を仕掛けることもできる。

▶ダッシュ格闘では、変形して敵に突進し、クローで攻撃したあとで最後に敵を蹴りあげる。

ガイアガンダム

同じく、ファントムペインが強奪した地上戦と白兵戦に適したガンダム。武装はスタンダードだが、とにかく接近戦でその持ち味を発揮する。

◀ダッシュ格闘では、四足獣型に変形して敵に突進。移動スピードはかなり速いので、急襲向き。

▶モビルスーツ形態でも格闘戦は得意。敵を斬りあげるようにコンボが決まるので、気分爽快！

アビスガンダム

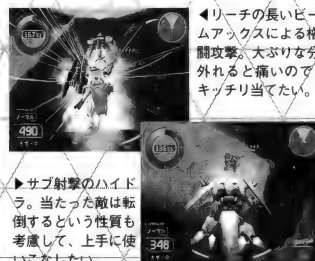
ファントムペインが強奪した、水陸両用ガンダム。ダッシュ時にモビルアーマー形態に変形し、カリドゥスやビームランスといった強い武装を持つ。

◀アビスは普通の格闘技の出が遅いので、変形して敵に突進をするブースト格闘をメインにしたい。

▶カリドゥスの強力なビーム一斉発射。大ダメージが見込めるが、装弾数が少ないので連発は無理。

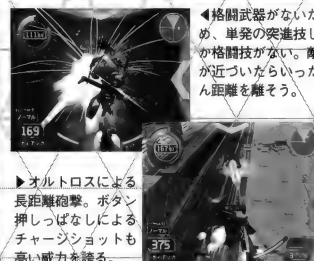
DESTINY-MS ③ 前大戦に活躍したエースパイロットたち

スラッシュザクファントム

接近戦用ウィザードを装備し、白兵戦に特化したザクファントム。射撃武器も充実しているが、とにかくリーチの長いビームアックスによる格闘攻撃が強力。

◀リーチの長いビームアックスによる格闘攻撃。大ぶりな分外れると痛いので、キッチリ当てたい。

▶サブ射撃のハイドラ。当たった敵は転倒するという性質も考慮して、上手に使いこなしたい。

ガナーザクウォーリア

砲撃戦用ウィザードを装備したザクウォーリアで、これはディアッカが搭乗していた機体。長距離戦は得意だが、接近戦用武器がなく、近接戦には不向き。

◀格闘武器がないため、単発の突進技しか格闘技がない。敵が近づいたらいったん距離を離そう。

▶オルトロスによる長距離砲撃。ボタン押しっぱなしによるチャージショットも高い威力を誇る。

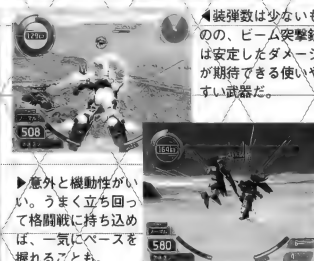
セイバーガンダム

戦闘機型のモビルアーマー形態に変形可能な、ザフト製ガンダム。武装は比較的スタンダードなのだが、その機動力を活かした戦闘が得意。

◀威力の高いプラズマ収束ビーム砲。装弾数が少ないので、ここぞというときに撃っていきたい。

▶ブーストダッシュで変形すると飛躍的に機動力が増す。一気に間合いを詰め格闘攻撃を決めろ！

ザクウォーリア

アスランが第1話で搭乗した、ザフトの次期主力モビルスーツ。スタンダードな性能の機体だが、コスト3の割にはかなり使い勝手がいい機体だ。

◀装弾数は少ないものの、ビーム突撃銃は安定したダメージが期待できる使いやすい武器だ。

▶意外と機動性がいい。うまく立ち回って格闘戦に持ち込めば、一気にペースを握れることも。

プレイステーション2
機動戦士ガンダムSEED 連合vs.Z.A.F.T.

●発売中●7140円
●バンダイ／開発：カプコン●ACT

原作ファンも納得の対戦アクション！

「SEED」に登場するほぼすべてのモビルスーツを収録した、「vs.」シリーズ最新作。アーケードで人気を博しているこの対戦アクションが、早くもPS2に移植された。本作は2対2のチーム戦で、コストゲージで勝敗を競うのが特徴。破壊された機体のコストに応じてチームのゲージが減少し、最終的にゲージが0になったほうが負けとなる。戦闘能力の高い機体ほどコストが高く、撃破されたときの損害も大きい。このコスト差を活かすことにより、ジンなどの弱い機体でも、十分勝ち抜くことができるのだ。高性能機を使ったからといって必ずしも有利とは限らない。そんな対戦のバランスもこのゲームの魅力のひとつだ。

またこのPS2版では、アーケード版にはない機体が多数登場する。しかもどれも続編の「SEED DESTINY」のモビルスーツとあって、原作ファンにとっては嬉しい限り。ここではその追加機体の一部を紹介しよう。いろいろな機体を操作する楽しさこそ本作の醍醐味なので、ぜひすべての機体を使ってみてほしい。

SEED DESTINYから続々参戦!!

DESTINY-MS ① シンを支える仲間たち

◀射撃も格闘もソツなくこなせるのだが、やや防御面に難あり。中距離戦でビーム突撃銃を当てて攻めたいが、装弾数が少なめなので、撃ちすぎには要注意。

ガナーザクウォーリア（ルナマリア機）

砲撃戦用ウィザードを装備したザクウォーリアのルナマリア機。オルトロスなど、長距離離戦向きの武装が主体だが、接近戦用武器も装備。

▼サブ射撃のファイヤビーは、敵を転倒させる効果がある。局面によって使いこなしていきたい。

▲射程距離が長く、威力も高いオルトロス。いかにこれを当てるか、が勝ち抜くポイントだ。

ブレイズザクファントム

機動力と火力に優れた、ザクウォーリアの上位機。コストは高いものの、武装はどれも使いやすく、機動力も高いので安定した強さを誇る。

▶基本的に長距離戦向きの機体というイメージだが、ビームトマホークによる接近戦もこなせる。中距離から、ダッシュ格闘を積極的に狙っていくのもいい。

GUNDAM GAMES

ガンダム・ゲームズ

今月は、ガンダムの世界をベースに白熱した対戦アクションが楽しめる、あの「vs.」シリーズ最新作を紹介。PS2版オリジナル要素には要注目だ！

対戦が熱い「VS.」シリーズ第４弾！

◀「連邦vs.ジオン」から続く、シリーズ第４弾。「ガンダムSEED」の世界をベースに、アニメで登場した全モビルスーツが自機として操作できる。PS２版では新参戦機が多数追加されている。

交響詩篇 エウレカセブン

EUREKA SEVEN INFORMATION インフォメーション

2005.12.10-SAT- vol.008

毎月、さまざまざまなイベントが開催される「エウレカセブン」。今月はTVアニメに対して行われる、ファン感想文募集イベントを紹介しよう。

クライマックスへ向けてファン感想文大募集!!

ニルヴァーシュspec2も登場し、物語はいよいよクライマックスへ。これからの展開に、ファンの人はさまざまな想いを胸に秘めているだろう。そんな想いに応えるべく、ファン感想文の募集が決定した！ キャラクターへのメッセージや作品への意見、批評などテーマは自由。優秀感想文は少年エースやニュータイプなどの各誌で発表され、ラジオではレントン役の三瓶さんとエウレカ役の名塚さんが読み上げてくれるという特典付きだ。ここに君の熱い想いをぶつけよう！

ゲッコーステイトのメンバーへ応援メッセージを！

▲エウレカ、レントンをはじめとするゲッコーステイトのメンバーに励ましのメッセージを！

◀思い出に残る、名シーンやエピソードの数々。その感動を伝えよう。

募集内容 作品への感想、思い出のエピソード、キャラクターへのメッセージ、制作スタッフへの応援メッセージ、作品に対する鋭い批評など、感想文のテーマは自由。200〜400字以内で、下記募集先に応募してください。

募集期間 2005年11月25日〜2006年1月13日必着

募集先 メールの場合は、eureka@joqr.netに、件名を「エウレカセブン感想文大賞」として応募してください。お便りの場合は、下記宛先まで郵送してくさい。なお、メール、お便りともに、氏名(ペンネーム)、住所、年齢、電話番号を明記してください。

〒160-8002
文化放送 「エウレカセブン RADIO ray=out」
エウレカセブン感想文大賞係

詳しくは公式HPで！→http://www.eureka-prj.net/

EUREKA ILLUST WORLD
エウレカイラストワールド

このコーナーでは、毎月みなさんから届いたイラストを紹介します。コミック、アニメを問わず、下記宛先まで、官製はがきか封書でどんどん送って下さい。封書の場合は、各用紙の裏に住所、氏名、ペンネームの明記を忘れずに。お便りも待ってます!!

〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3
㈱角川書店 コンプティーク編集部
「エウレカセブンインフォメーション」係

イラスト大募集！

◀愛知県／氷姫
いつもかわいいイラストありがとー！ ロングヘアのルリも、いつか見てみたいね。

◀茨城県／南野
しんり マンガではまだまだ頼りないサムナ。がんばって強くなってほしいですね。

◀鹿児島県／ジョー・イシハラ
これまたかわいいルリ。明るい性格がよく出てます！ いっしょに萌え〜!!

#08 ライフ──おしまい──────次号へつづく

君たち!!
軍人を目指さないかっ!!
ドーン
キラキラキラキラキラ

あて先
〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3 ㈱角川書店
コンプティーク編集部「エウレカセブン」係

んぎゃあ～～～…
……なあ
ペズ
…地道に稼がねェ…？
これ高く売れっかな…
ぼろっ…
ギィッ
青年!!
話は全部聞かせてもらったよ!!
……
やべえ本物か
…誰？
だーん…!!
ドーン

人間って
追いつめられりゃ
なんでもできんのな

へっ 実力よ
じつりょく!!

ジャーッ

じゃ 借金
返しに
いくか

バーカ!!

誰が渡すか
ズラかるんだよ!

そりゃ……
やべェって……

キィ…

俺は
リフチャンプ
だぜ?

そう簡単に
つかまるかって…

ドーン

図太てぇ
ハート
しとるのォ

肝も座っとる
こりゃあ高く
売れそうだ

ひく…

お……お返し
しまっ……

グッ

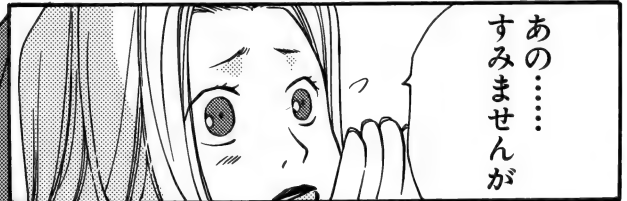
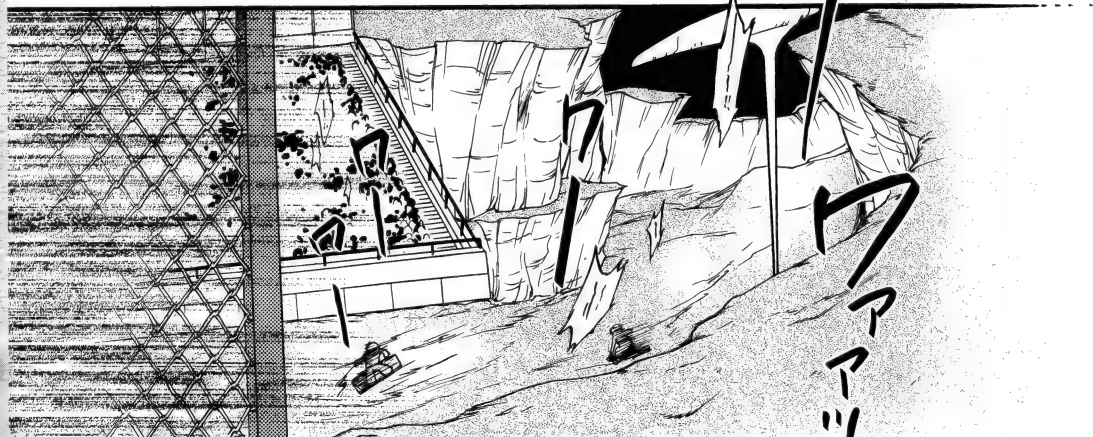
グッ

コミック横丁

【コミ横星座占い】●みずがめ座……悩み事は自分でなんとかしようとしないで、身近な人に相談しよう。雑誌やネットの情報で役に立つ内容を発見しそう。ラッキーキーワードは2、7、お菓子、ジェイ・ブルー。●うお座……気力、体力ともに下降ぎみ。カラオケなどで大きい声を出して発散すると効果がありそうです～。今月は大きい買い物は控えたほうがいいみたい。ラッキーキーワードは6、8、ガラス瓶、あやめ色。

2年連続！
しかも今回はぶっちぎりの1位!!
ショージキ余裕だったんじゃないか!?
ショーン!!
し……
死ぬ気で……
マジ死ぬ気でがんばりましたぁ!!
おーおめでとう
しかし

【コミ横星座占い】●いて座……欲しかったものが手に入るチャンスがありそう。見つけたら即ゲットしようね。勉強や仕事に集中できないときは、ちょっとした気分転換を。ラッキーキーワードは5、9、本、ぎんねず。●やぎ座……新年の目標を立てておくと、気合が入ってきそうです。少しの努力で達成できる内容がおすすめ。コンサートなどに行くといいことがありそう。ラッキーキーワードは2、6、小物、インディゴ・ブルー。

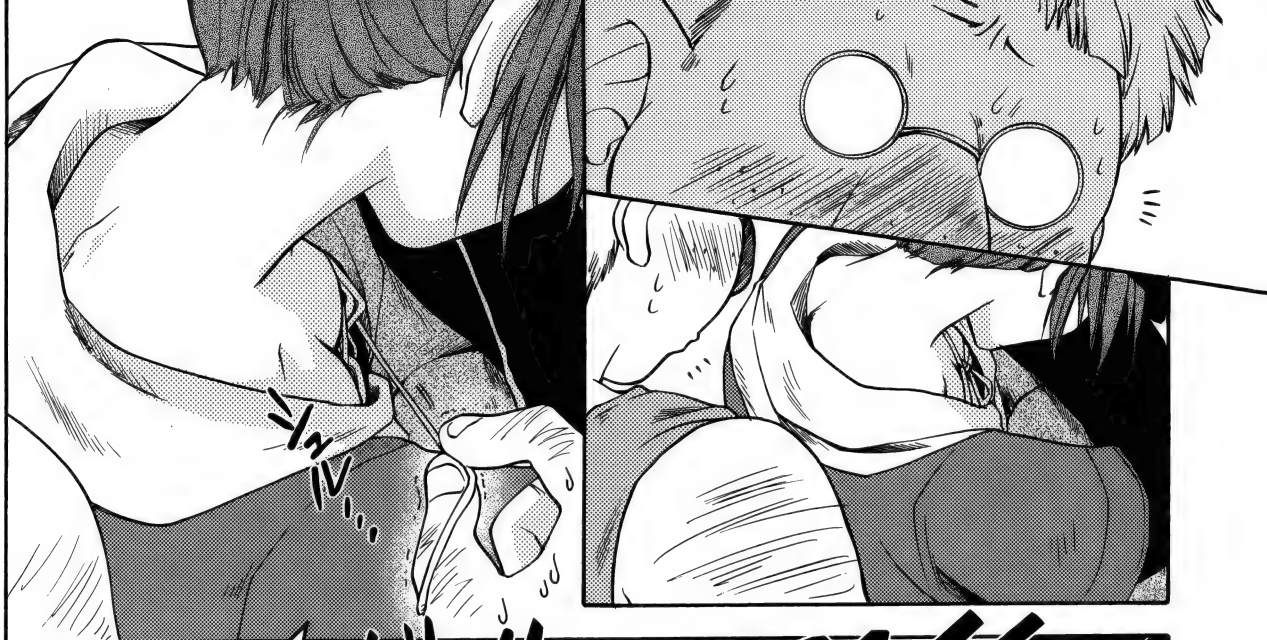
男だの女だの……
ウジウジしてたって
しかたない

あたしは
あたしができることを
あたしなりにやるしか
ないんだ――

コミック横丁

【コミ横星座占い】●てんびん座……この冬はステキな出会いがありそうです～。でも、あせらずじっくりと攻めていくのが吉です。プレゼントは実用性重視で。ラッキーキーワードは1、8、音楽CD、かりやす色。●さそり座……グループ内でのもめごとで悩みそう。どちらかに肩入れすると、ますますこじれてしまいます。目上の人に仲裁を頼むのもいいかも。ラッキーキーワードは3、5、帽子、ミッドナイト・ブルー。

あんたには
さんざん稼がせて
もらったんでな
ファンだよ!!
あ……
ばん!
がんばれよ!!
ポ
まだ……
間に合う!!
ペ
ダッ!!

コミック横丁

【コミ横星座占い】●しし座……夜更かしは控え、規則正しい生活を心がけましょう。健康状態がいいと、そのほかのことも調子が上向いてきますよ～。ラッキーキーワードは3、9、時計、サルビア・ブルー。●おとめ座……絵や音楽の趣味で楽しいことがありそうです～。金運も好調。宝くじなどを買ってみると面白いかも。頭上、足元に注意して歩くようにね。ラッキーキーワードは4、7、パズル、カドミウム・オレンジ。

ズル…

あ…
ガビーーン!!
ある!!

シーーン…

ぬ…っ

スースー

そろ〜〜…

ヌフフ…

スキあーーり!!

サッ

あっ
あれっ…

な…
ない!!

エントリーしといたから
ぴらっ
全財産賭けてっから
LIFTING GRAND PRIX
てめェら…
おい てめっ
なに いきなり…

「コミック横丁」

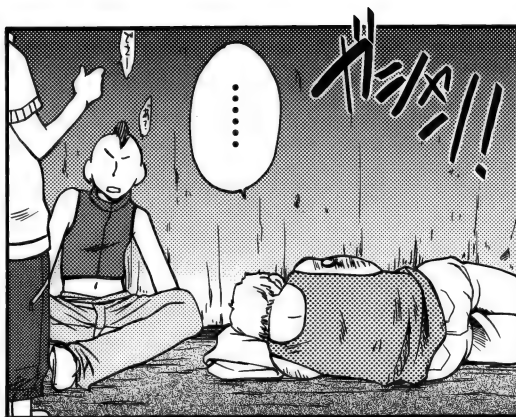
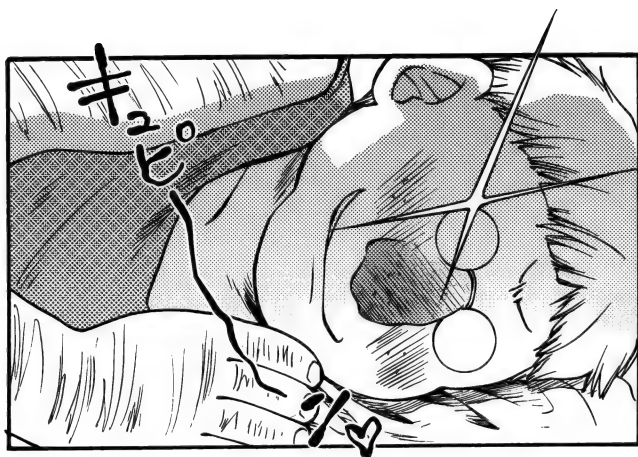
【コミ横星座占い】●ふたご座……趣味のあう仲間と楽しく過ごせそうです～。クリスマスも、大勢で集まって遊ぶのが吉です。飲みすぎ・食べすぎには注意。ラッキーキーワードは2、5、携帯ゲーム、オーキッド。●かに座……まずは勉強、仕事の目標を達成させること。遊ぶのはそれからでも遅くありません。ひとつのことに集中して取り組むように心がけようね。ラッキーキーワードは6、7、星型のもの、ローズ・グレイ。

ガシャン!!
……

キュピーン♡

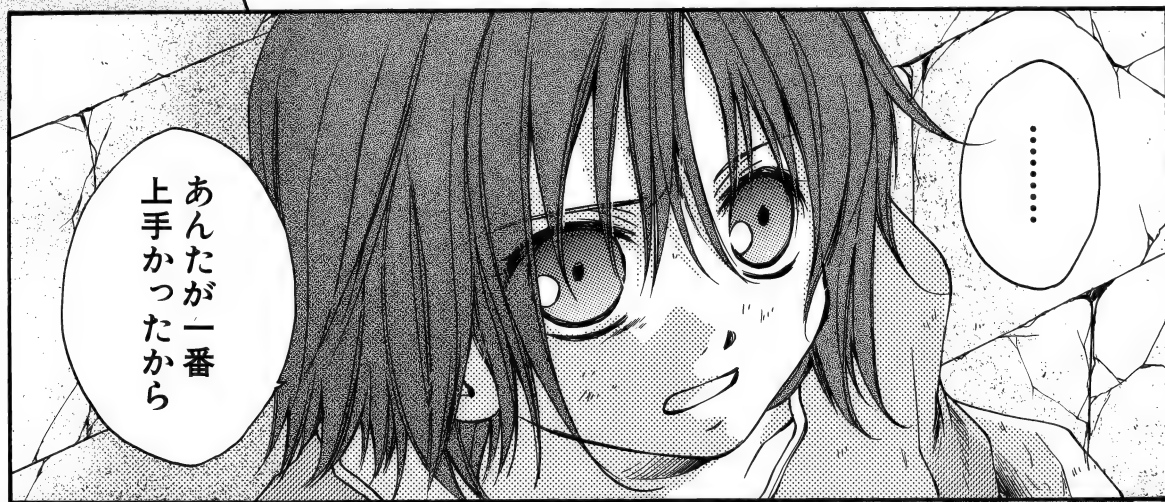
いや～
やっぱ持つべきものはダチだわ
ザッ
ザッ
それにしてもあんな大金どうしたんだよペズのか？
よ！
俺がカネ持ってねェのは知ってるだろう…

じゃあおまえか
いんや

じゃあ誰のカネだよ？
……

でも大会に
出られるのは
男だけだつた
だから……
あたしは
「B・B」になつた——
ふ……
9番!!
ふごっ!!
びくっ
釈放だ!
スッ
悪ィな
お先!
コミック横丁
【コミ横星座占い】●おひつじ座……思わぬ事故やハプニングに巻き込まれそう。気持ちを落ち着けて対処しようね。パーティーでは騒いだりしないこと。ラッキーキーワードは4、7、香水、ピスタシオ。●おうし座……体力が落ちて、病気にもなりやすくなります。適度な運動を心がけようね。落し物、忘れ物にも注意です〜。金運はよさそうだけど、ムダ使いは控えようね。ラッキーキーワードは1、5、鈴、わかば色。

だが
約束しろ
ひとつ
もう2度と
人のボードに
手を出すな
……
ふたつ
そのボードは絶対
誰にも売るな
!!
だったら
どうやって…
ボードで
稼げ
盗むのは
ボードじゃない
ボーダーの
テクニックだ!
それから
あたしは
フレイムとの
約束を守り
リフを必死に覚えた

コミック横丁

【コミックの感想】●「エウレカセブン」、新章突入というところなのでしょうか。今月のお話は、なんというかハラハラする展開でした。これからどうなっちゃうのか、ますます楽しみです。貴月先生、スタッフのみなさん、これからもがんばってください！（栃木県／H・K）なにせ2年も経っちゃいましたからね～（笑）。アタシもドキドキしながら読みましたよ。以上、メールでいただいた12月号の感想でした～。

昔からずっと――
大きな
地殻変動で
ゴ
ゴ
ゴ
ォ
ォ
ォ
ォ
ォ
あたしは
生まれ育った街で
すべてを失った
あいつらは……
「いい波が来る」という
それだけの理由で
次々に集まってきた
あははは
こっちの気も
知らずに――
やりたい放題
だから……
ガッ!!
おいっ

コミック横丁
●図書館で友達発見。「大学生も頑張ってるなぁ」と思っていたら、なんと赤本を解いていました！　君は○○大に通ってるはずだよね!?（愛知県／寿）いわゆる仮面浪人ってやつでは（笑）？　まあ、そっとしておいてあげるのも友情ですよ～。●僕は授業は好きなんですが、何故か気付くと眠っています。授業中に眠気を覚ます方法を知らないですか？（神奈川県／Zya）アタシの場合、手をつねったりしてました～。

ぎぎぎぎ

あんたはいつものギリ癖が出てココに？

へぇ…

……

…軍人がチンピラに襲われてな

その軍人が今日死んだらしい

！

！

それで俺たちチンピラ全員が容疑者ってわけだ

ガシャン

おい12番！

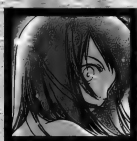
……そんな奴知らない

だよなぁ！

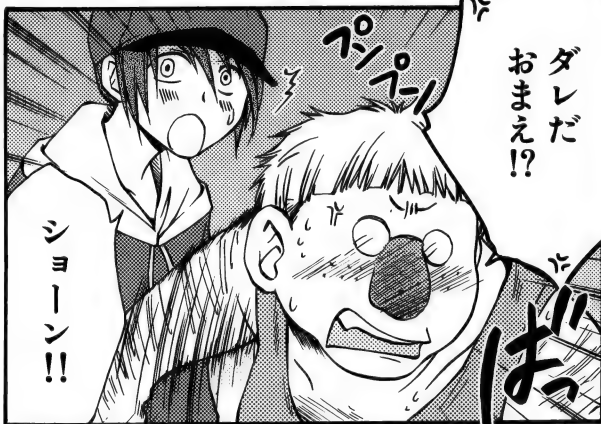
フッキ
トリノに雇われマフィアと軍の取引を邪魔することになった青年。自分のLFOを持っている。

ショーン
ペズとつるんでいつも楽な方法で金を稼ぐことばかり考えている。

ペズ
ショーンの相棒。いつもショーンとつるんで悪さをしているが実は、ショーンのストッパー的存在。

サムナ
本編の主人公。偶然飛び込んだリフ競技場で噂のリフポーターと出会う。

ルリ
本編のヒロイン。自分が女であることを隠し、男装をしてリフの大会に出場している。

フレイム
ルリの良き理解者。その才能を認め、ルリを自分のチームにスカウトしようとするのだが……。

●●●●●

前号までのあらすじ

自分が何をしたいのか判らずに自問自答を繰り返す日々を送っていたサムナ。B・Bとの出会いをきっかけに本格的にリフの練習を開始したサムナは、日を追うごとにリフの楽しみを知り夢中になっていった。一方、16歳になったルリは生活のためにバイトに明け暮れる日々を送っていた。変わらない日常の中で、唯一リフだけがルリの心の支えとなっていた。そして、今年のリフチャンピオンを決める大事な試合が間近に迫り、ルリは優勝を目指し準備を進めるのだが……。

大切な試合を前に連行されてしまったルリは……!?

リフチャンピオンの栄冠は誰の手に!?

エウレカセブン
サワ…
あたしは
16歳になった
だけどまぁ
相変わらずの
貧乏ヒマなし
——今日は
1年でいちばん
大切な日だ
優勝賞金
500,000エン!!
LIFTING GRAND PRIX
エントリー選手募集中！
WAX
よし
できたっ！

今日は大切な日——

G.A.ファンの声と最新情報が集まるお部屋

エンジェルルーム

冬到来の12月。クリスマスにお正月にコミケ(笑)と、にぎやかな季節となりました。「G.A.Ⅱ」の開発は急ピッチで進行中(くわしくは294ページを読んでね)。新システムのようすも見えはじめましたので、そちらのほうもお楽しみに! というわけで今月は「ふたりでひとり」のカルーア&テキーラの登場です!

カルーア・マジョラム

テキーラ

超スクープ発覚! 紫色の髪の「謎のセクシー美女」テキーラはカルーアのもうひとつの人格だった!

さて、今月のG.A.Ⅱ小説は、癒し系美女、カルーア・マジョラムと、ファンの間でもさまざまな説が出ていた、テキーラのお話。

本誌では、9月号でその姿を公開。「正体不明のカルーアの関係者」とされていたテキーラは、今月号でカルーアのもうひとつの人格ということがわかりました。カルーアが主格の「二重人格」。テキーラは平和主義者のカルーアに代わって、「戦士」として行動する第二人格。カルーアはテキーラの存在は認知していても、テキーラの記憶はカルーアには残らない。いわゆる多重人格症の症状としては、よくある形だそうですが……。ここで問題になるのは、なぜ「テキーラ」が「カルーア」の中に生まれたのか。そのあたりに、さらに謎があるようです。

ルーンエンジェル隊メンバーズファイル 04

カルーア・マジョラム テキーラ

紋章機スペルキャスターを担当。新世界「ノイエ」に存在する、「魔法」の力を操る「魔女」で、たとえば、ポットやカップを宙に浮かせて紅茶をサービスする(Act.2)ようなことが、普通にできる。21歳。ふだんは物静かで柔らかな物腰の金髪美女「カルーア」の人格だが、酒をキーアイテムとして、積極的、情熱的で大胆な性格の第二人格「テキーラ」と入れ替わる。このとき、髪の色が金髪から紫銀に変わる。顔だけの猫のような使い魔、ミモレットを連れている。

紋章機 スペルキャスター

烏丸ちとせの G.A.ファン通信管制室

▲熊本県／なつみ
人気上昇中のアニスさんのイラストの中から、今回のイチオシは、この作品です。ほっぺがふにふにしてそうで、とってもキュートです!

ちとせです。先月号で「リコさんとナノちゃんが人気」と申したところ、今月は小説に登場していない、アニスさんの投稿が増えました。まだまだ修行が足りませんでした……。ちなみにアニスさんは、すでに発売中の「デュエットCD」シリーズに、ミントさんとのペアで登場しています。ミニドラマも収録されているので、アニスさんを知りたい方は、チェックしてください。

おたより大募集!

イラスト、ご意見、ご希望、小説やG.A.全般の感想などを大募集中です! 熱いお便りを下記へ!!

〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3
㈱角川書店
コンプティーク編集部
「エンジェルルーム」係

▲大阪府／那乃梨なる
ヴァニラさんは、G.A.Ⅱになって、さらにキャラクターが深くなったように思えますよね

▼東京都／池田三加
最後は常連の方から。モノクロページになりましたので、次回は1色でお願いします!

今月のG.A.Ⅱワード ルクシオールとエルシオール

ルーンエンジェル隊の移動基地、戦艦「ルクシオール」。プロモーションビデオなどでは、両翼から5機の紋章機を出撃させる「ワンダバ」シーンがかっこいいのですが、前作の母艦「エルシオール」は、現在、誰が指揮を執っているのか? 実はタクトの親友で副官だったレスターが以前のスタッフとともに、艦を守っているようですよ。

菜の花すみれの格闘通信

最近、ずっとサボっていた夢日記を再開しました。先日、某作家M氏から『未来日記をつけたい』ということを聞き、おもしろそう、私も、『未来日記』なるものをつけようと決めたのです。明日起こるといいなということをあり得る範囲内で書くんです。……で、早速、1日目、『未来日記』の内容。〜近所にたまに行く公園があるんですけど、そこで夜中に空を見上げたら流れ星が見られる〜と書きました。……けど、結果はそううまくいかず、実際に流れ星は見られませんでした。しかし、その日の夢では、私の『未来日記』に書いたことと同じ出来事が起きているではありませんか!! そんなわけで、ずっとサボっていた……というか忘れていた夢日記が再開されたのです。ちなみに今朝の夢はミルコ・クロコップと握手している夢。寝る前に格闘技のビデオ見ていたからかなぁ……。来年は夢日記でも未来日記でもなく、リアルな日記を書こうかと考えている菜の花すみれでした。それでは。

PROFILE／菜の花すみれ
小説家／シナリオライター。ストーリー構成&シナリオを担当したPCゲーム「クロスワールド」が好評発売中。G.A.Ⅱは、シナリオコーディネイターとして参加。10月よりWEB小説を毎日更新中。
http://www.broccoli.co.jp/ga/game/ga2_pre/index.html

涙目を擦りながら、アプリコットが振り返った。
「テキーラさん……」
そこにはテキーラを先頭に、ルーンエンジェル隊の面々とタクトがやって来ていた。
「リコたん、バイバイを言ったのだ？」
「う、うん……！」
「また姉妹が離ればなれとなって寂しい気持ちは察する……」
リリィがアプリコットの赤い目に気がついて言った。
その横で、タクトがふくれっ面でぶすくれている。

新メンバーがついに決定！
次なる展開もご期待ください!!

「オレだって、ミルフィーと離れるのは寂しいんだけどな−……」
「男は耐えるものだ」
タクトは苦笑いをしながらも、そうだな、と頷いた。
「桜葉……。新隊員のこと大丈夫。あんたにはアタシたちがついてるんだから、ね？」
「そうなのだ−！　リコたんにはナノナノたちがいるのだ！」
リリィも同意するように力強く頷いた。
「みなさん……うっ、うぅ……」
「あらあら、泣いちゃって……。行っちゃってさみしいの？　それとも、新隊員のこと、まだ不安？」
アプリコットは大きく首を横に振る。
「ちがうんです、みなさんが、来てくれて、それで……」
自分のことを心配して、気持ちを察してくれて、それが嬉しくて。
涙が止まらなかった。
「あ…ありがとうございます……」
アプリコットは顔をあげて瞳に涙をためたまま、花咲くような微笑みを浮かべる。
テキーラとタクトは、ポッと顔を赤らめた。
「桜葉！　あんた、ここにいる間は、アタシの妹になりなさ〜〜〜〜〜い！」
「あっ、テキーラ、ずるいぞ！　リコはオレの妹なんだ！」
アプリコットに向かって、ふたりは同時に走り出す。
そして、テキーラとタクトがアプリコットを抱きしめた瞬間。
ドッカ――――ン!!
「いやぁああああああああ！」
タクトだけが、アプリコットの怪力で吹っ飛ばされた。
「うう……なぜ、オレだけ……。オレがほんとの義兄（あに）なのに……」
シクシクと涙を流すタクト。
アプリコットはテキーラの腕の中にいた。
「まったく、マイヤーズもこりないわねぇ。ウフフ」
勝ち誇った笑みをテキーラが浮かべる。
「ハハハ。まったくだ」
「タクトはおっちょこちょいなのだ−」
「あ、あの……タクトさん、ご、ごめんなさい……。私、また……」
アプリコットがひとりアワアワと慌てる中、ブリッジは、賑やかな笑い声で包まれるのであった。

Act.5
運まかせの選考会
おしまい

来月はお休みします。

目の前が、真っ黒にフェードアウトした。

7

「さ、先程は、お騒がせしました……。あ、あの、もう大丈夫です！」

ブリッジで、フォルテとミルフィーユを前に、アプリコットがお辞儀をくり返している。

医務室で休んでいたアプリコットだが、ふたりが出航しなければならないということで、見送りにきたのだ。

「いいって。気にすることないさ」

「リコ、身体は大丈夫？」

ミルフィーユは、自分のおでことアプリコットのおでこを交互に触れて、熱を確かめた。

「うん。もう、平気。ちょっとびっくりして倒れちゃっただけだから……」

「おまえさんの男性恐怖症も、筋金入りだねぇ。女のあたしなら、全然平気なのに……」

フォルテが、確かめるようにアプリコットの頬をなでた。

「すぐには無理でも、だんだん仲良くなれるよ。ねっ？」

ミルフィーユが少し屈んで、アプリコットの顔を覗きこみ優しく微笑む。

アプリコットの胸は、ギュッと締めつけられた。

「お姉ちゃん……。うん、そうだよね」

「おし。じゃあ、ミルフィー行くよ」

「はい！　フォルテさん」

フォルテは最後にアプリコットに言った。

「まあ、待ってなよ。会えるのは、そうだね……。少なくとも半年後かな。あたしがみっちり訓練して鍛えてから連れてくるさ」

新しいあんたの仲間、ルーンエンジェル隊員を。

「フォルテさん……。はい！」

フォルテとミルフィーユは艦に乗りこんだ。

「お姉ちゃん！」

アプリコットは小走りで出発ゲートのギリギリまで行った。

ふたりを乗せた船体が大きく浮かび上がる。

窓越しに、大きく手を振るミルフィーユの姿が見えた。

お姉ちゃん……。

お姉ちゃんの選んだ人なら、きっと大丈夫だよね？

私、うまくやっていけるよね？

瞳で問いかけた。

それが伝わったかのように、ミルフィーユは右手でピースサインを作って向けた。

アプリコットを元気づけてくれた、幼かったあの頃と、同じ笑顔で。

アプリコットは去ってゆく戦艦に、大きく手を振って見送った。

「桜葉……」

足音が背後で止まる。

「新隊員さ……男、なんだよね」

アプリコットの頬がみるみる色を失っていく。

タクトが経歴を読んで言った。
「洋……菓子……」
　アプリコットは、まさか、と思う。
「しかも、すっごい辺境の田舎町出身だなぁ」
　それを聞いた瞬間。
　アプリコットのまさかは、確信に変わった。
「ちょ、ちょっと見せて下さい！」
　アプリコットが書類を覗きこむ。
　出身地の欄には、やはり。
　アプリコットとテキーラがふたりでたった一枚だけ配ってきた、あの辺境惑星の地名が記されていた。
「さすが、お姉ちゃん……」
　姉の強運はもう見慣れていたはずだった。
　けれど、今回ばかりは、ビックリした。
　胸のドキドキがおさまらない。
「リコたん、もしかして前に話してくれた、美味しいお菓子の人が選ばれたのだ？」
　ナノナノがボー然と立ちつくすアプリコットの顔を覗きこんだ。
「そ、そう、そうなの！」
　アプリコットはそれだけ返事をするのも精一杯だった。
「よかったですわね～、リコさん」
「姉に似た人だったらいいなと、私たちにもさんざん話していたではないか」
　リリィが、興奮した様子で話していたアプリコットを思いだしながら、カルーアと目を合わせて笑った。
　まるでアイドルの話でもするかのように、アプリコットは、おいしいお菓子を作った若者を想像して語っていたのだ。
「え？　そうなの？　リコ」
「う、うん！　信じられない！　すごいよ、お姉ちゃん！　やっぱり、すごい！」
　アプリコットは、ミルフィーユの腕に抱きついた。
「おやおや、まったく妹ってのは姉に対してはずいぶん甘ったれただねぇ」
　普段はしっかりしていて隙がないのに、ミルフィーユの前では子犬みたいな顔をするアプリコットを見て、フォルテは目を細めて笑った。
「でも、ミルフィーに似てるっていうのは、どうだろうなあ……」
　タクトがポリポリと頭を掻きながら、ワイワイと楽しそうに話している女の子たちの間に口を挟んだ。
「え？　それ、どういうことですか？」
　アプリコットはキョトンとした顔で、タクトのほうへと向き直る。
「この新隊員さ……」
　タクトは言いにくそうに今度は鼻先をポリポリと掻いた。
「……男、なんだよね」
　それを聞いた瞬間。
　バラ色に染まっていたアプリコットの頬が、みるみるうちに色を失っていく。
「お、とこ……？」
　洋菓子職人。
　お姉ちゃんと同じく菓子作りが得意なら、女の人とばかり……。
「お、おい、桜葉少尉、大丈夫か!?」
「お顔が真っ青なのだー！」
「リコさ～ん、しっかりしてください～！」
　みんなの声が、遠くから聞こえる。
　男の人が……。
　訓練も、任務も、全て、一緒……。
　そう思った瞬間。
「あ、もう……ダメ……」

毎日、おいしいお菓子を作ってくれるかもしれないわよ」
「はい！　お姉ちゃんみたいな人だといいなぁー……。ううん、きっと、あんなにおいしいお菓子を作る人だもん。お姉ちゃんみたいに優しくて、きれいな女性だと思うんだけどなぁー……」
　夢見るような口調で呟くアプリコットを横目に、テキーラはクスッと笑い、ゆっくりと目を閉じた。
「じゃ、任務完了ってことで、アタシは戻るわね。あの子によろしく……」
　すると。

ボワン★

「あら～リコちゃん～」
　柔らかな口調。
　金色の髪。
　ゆるやかにかかっていたウェーブも、真っ直ぐに伸び、キッと上がっていた目尻も下がっている。
　彼女が目を開けた時にはすでに、テキーラからカルーアへと人格がシフトしていた。
「カルーアさん！」
「任務、終わったんですのね～。大丈夫でした～？」
　アプリコットは聞かれて不思議な気持ちになる。
　やっぱり、カルーアにはテキーラでいる時の記憶はないんだ……。
「はい。無事、配り終えました」
　答えながら、少しだけ胸が痛んだ。
　あの星空や、宇宙蛍、それに甘いお菓子。
　そんな、ささやかな思い出も、テキーラとカルーアは共有できないんだ……って。
「ご苦労様でした～。もう遅いから、報告は明日にして、今日はもう休みましょうね～」
「はい。では、失礼します」
　アプリコットは内心を胸の中に押しこんで、ニッコリと微笑んで会釈をした。
　気にしたって、仕方がないことなのだ。
　だって、どうすることもできない。
　記憶のない彼女にまで、このせつなさを感じさせたくない。
「あ、リコさん～」
　カルーアが行こうとするアプリコットを引き止めた。
「はい？」
「とっても楽しかったですわね～」
「え……？」
　一瞬、思考が停止した。
　なに？
　なんのことを言っているの？
　だって、カルーアさんには……。
「記憶、ないんじゃ……？」
「ええ。ありませんわ～。でも……」
　カルーアは口角をあげて微笑むと、両手を胸の上において、続けた。
「胸の中の……温かい気持ちは、残っていますわ～」
　花咲くような笑顔をアプリコットに向ける。
　その表情が、ほんの一瞬だけ。
　テキーラの笑顔と重なって見えた。
「きっとリコさんのおかげですわね～。こんな風に、感じること滅多にありませんもの～。きっとあの人も喜んでいますわ～」
「カルーアさん……」
　ふたりは、つながっている。
　いっぱい、思い出だってあるんだ。
　形にならないけど、そこには、ちゃんと。
「私も、本当に楽しかったです。すごく……」
　アプリコットは、この言葉をカルーアの中で聞いているであろうテキーラに向けて、ゆっくりと微笑んだ。
　アプリコットの心の中には、照れくさそうな顔をして、それでも嬉しそうにそっぽを向いているテキーラの顔が浮かんでいた。

6

――数か月後。
「それじゃ、今からルーンエンジェル隊、新メンバーの選考をはじめちゃいま～す！」
　ルクシオールのオフィス。
　デスクの上に山積みになった書類――エンジェル隊入隊の応募用紙を前に、ミルフィーユが声高らかに宣言した。
「おぉ～なのだー！」
「お姉ちゃん、頑張って！」
　デスクの周りに集まったルーンエンジェル隊の面々と艦長のタクトから控えめな拍手がおきる。
「頑張るもなにも……ただこの中の一枚を選ぶだけだろ？」
　フォルテだけが、苦笑いをする。
「あっ、そっか……。で、でも、頑張って！」
　アプリコットは、姉との久々の再会に声が弾んでいた。
「うふふ！　ありがとう、リコ！」
　ミルフィーユはアプリコットの声援にこたえるように、腕まくりをして気合いを入れる。
　この選考でルーンエンジェル隊の新メンバーが決まるのだ。
　責任は重大。
　でも、緊張感はさほどなかった。
　こういう時こそ、テンションは高く、それでいて心は平静に。
　ムーンエンジェル隊時代に、幾度もの困難にぶつかった。そんな時に、タクトから教わったことだった。
　それが、私らしさなんだ。
　ミルフィーユがタクトを見ると、そこで彼の視線とぶつかった。
　言葉は交わさなくとも、タクトの言いたいことはわかった。
　――信じているよ、ミルフィー。
　――はい！　タクトさん。
「よ～し……っ！」
　積み重なった書類に、ミルフィーユが手を伸ばす。
　それまで賑やかだったオフィスが、一瞬静まりかえった。
　ゴクッ。
　リリィの息をのむ音が聞こえた。
　ナノナノは瞬きもせず、ミルフィーユの一挙一動を見つめていた。
　カルーアは不安げな表情で両手を握りしめている。
　いつもは騒がしいミモレットも、この時ばかりは口を閉じていた。
「え～い！　これ！」
　ミルフィーユは目をつむったまま、一枚をサッと選び出し、手に取った。
「さてと、じゃあ、見せてもらおうかな……」
　タクトがいくらか緊張した面もちでミルフィーユの隣に来て、彼女が抜き取った書類に目を落とす。
「はい。どうぞ、タクトさん！」
「へ～。十六歳。元、洋菓子職人か……。これまた変わった子が選ばれたなぁ」

アプリコットたちの声援を受けながら、ミルフィーユはサッと一枚を手に取った。

ふたりは紋章機から降りると、肩を並べて、廊下を歩いた。
「……まったく、あんなに頑張ったっていうのに、あの惑星で配れた入隊の応募用紙はたったの一枚よ！」
アーモンド型の大きな瞳をキッと吊り上げた。
「残念でしたよね。でも、まぁ、任務は、無事に終わったわけですから……」
あの後、宇宙蛍の光の中を進んで見つけた先は、小さな喫茶店だった。
閉店の準備をする初老のマスターに事情を説明すると、彼は笑ってこう答えた。
『この惑星に、職を求めている若者はいないな……』
と。
大体の者は家業の農業を営んでいるし、そうでない者は、他の惑星に働きに出てしまっているというのだ。
「田舎とは思っていたけど、ちょっとした過疎地だったとはねぇ。調査ミスだったわ」
「まぁまぁ、それでも、ちゃんと一枚は配れたんですからよかったじゃないですか」
「たった一枚よ？　くじ引きで決めるんだから当たりっこないわよ。何千、何万分の一って確率よ」
「くじで決めるからこそ、ちゃんと全部に配らないとだめですよ」
それに、お姉ちゃんが選ぶのだ。どんなに可能性が低くてもなにが起こるかはわからない。
ミルフィーユにかかれば、どんな可能性論も吹っ飛んでしまうから。
「ま、それもそうね。あんたって本当、そういうとこ真面目よね」
テキーラは呆れながらも、そんなアプリコットを好ましく思い微笑む。
「は、はい……」
「けど、まぁ、あの惑星の若者、応募してくれるかしらね？」
「さあ、どうでしょうね。お菓子作りの学校に行ってる方って言っていましたよね。どんな人なのかなぁ」
マスターがひとりだけ心当たりがあるという。いつも喫茶店で出すお菓子を焼いてきてくれる若者らしい。
ふたりはそれを聞いた瞬間、同時にグゥ～とおなかがなってしまった。
思えば、朝から銀河中を駆け回っていたのに、ろくに食事をとっていなかったのだ。
マスターに笑われて、ふたりはおいしいお菓子とお茶をごちそうになり、最後に入隊の応募用紙を託して帰ってきたというわけだ。
「あのお菓子おいしかったなぁー……」
アプリコットは口の中にやわらかな甘さを思いだしながら言った。
どんなに大変な任務であっても、甘いお菓子はそれを忘れさせてくれるパワーがある。
それはきっと、乙女にとって銀河共通なんじゃないかな？　とアプリコットは思う。
「あ、それ同感よ。あのお菓子だけであの惑星の名物になりそうよね」
「あは。言えてますね。また食べたいなぁ」
「ふふ。じゃあ、あの人に決まるといいわね。

んですね……」
　アプリコットは噛みしめるように言った。
「ええ。残念ながら」
　テキーラは苦笑いをした。
　空を見上げる。
　そこには満天の星が広がっている。
　けれど、この景色はカルーアには届かない。
　そう思うと、ちょっと胸が締めつけられた。
　なぜだか、今日は、こんな当たり前のことがせつなかった。
「テキーラさんは、カルーアさんが本当に好きなんですね」
「えっ……！」
　テキーラは声をあげた。
　あまりに真っ直ぐなアプリコットの言葉に、少し驚いてしまったのだ。
　アプリコットはほんの少し涙ぐんでいた。
「それなのに、ふたりの思い出がないなんて、さみしいですよね」
　それは素直になれないテキーラの本音の涙を、かわりに彼女が流してくれているようにも見えた。
「バカね、なんで桜葉が涙ぐむのよ……」
　不思議な子。
　またそう思う。
　物事をたくさんわかっているのに、真っ白いままのピュアな女の子。
　テキーラは細い指先で、アプリコットの目の端にたまる涙を拭った。
「あっ……、ごめんなさい。私ったら……」
「さてと、行きましょうか。桜葉」
　テキーラはスクッと立ち上がった。
「えっ、テキーラさんどこに？」
「見なさいよ、あそこ……」
「あっ！」
　テキーラの指したほうに、ひとつの灯りが、宇宙蛍の光に紛れて見えた。
「あれ……お店？　こんな所に？」
「なんだかいい予感がするわ」
「予感……？」
「そう。魔女の予感だから、結構アテなると思うわよ？」
「は、はい！」

　アプリコットは慌ててブーツを履きながら返事をする。
「あの子のチームメイトを捜す旅でもあるんだから、頑張ってこの応募用紙を配らないとね」
　そう言って笑うテキーラの表情は、優しく儚げで、どこか、カルーアに似ていた。
　いつもは正反対なふたりなのに……。

5

　ここはルクシオールのブリッジ。
　テキーラとアプリコットが任務を終えて、今、帰還したばかりだ。
「はぁ～……疲れた」
「ただいま帰りました―……」

「痛っっ!!」
　手の平に激痛を感じ、声をあげる。
「これでよし……と」
　アプリコットはテキーラの手をぱっと離した。
「なっ、なにすんのよっ！　桜葉!!」
「え？　今のですか？」
「痛かったじゃない！」
　テキーラは掴みかかるような勢いで怒鳴り散らす。
「今のは、肩こりと足のむくみに効くツボを押したんです」
　アプリコットは涼しい顔で微笑んだ。
「え……」
　そういえば。
　テキーラは肩を上下に揺らしてみる。
「ラクになってる……。さっきまで、肩も足も重かったのに……」
「手の平にはたくさんツボがあるんですって。昔、お姉ちゃんに聞いたんです」
「そうなの……ありがとう」
「どういたしまして」
　なんの邪心も感じられない、どこまでもピュアなアプリコットの笑顔。
　テキーラはなんだかくすぐったい気持ちになる。
　自分のほうが年上なのに、これじゃあまるで自分が妹みたいな立場だ。
「あんたってへんな子よね……」
　不思議な子、そう思ったけど、素直に言葉が出てこなかった。
　見た目はポヤッとしていて頼りなさそうなのにしっかり者。でも、そうかと思ったら、男性恐怖症なんてものすごい爆弾を抱えていて……。
「え？　私？　そうですか？　あんまり言われたことないですよ。お姉ちゃんはよく言われてましたけど」
「強運の姉を持つと、あんたの不思議さなんて陰に隠れちゃうもんなのかしらね。アタシみたいに……」

「バカね、なんで桜葉が涙ぐむのよ……」テキーラはアプリコットの涙を拭った。

　テキーラはクスッと笑った。
「……テキーラさん」
「行きましょう。もしかしたら、どこかに一軒くらいやってる店がまだあるかもしれないわ。早くこの用紙を配らなきゃ」
「は、はい！」
　マントをなびかせて先に進むテキーラの後ろを、アプリコットは慌てて追いかけた。

4

　もう、すっかり日は暮れていた。
　街の灯りも途絶え、緑の草と畑が一面に広がっている。
「また田舎道に戻っちゃったわねぇ」
　カルーアが隣を歩くアプリコットに声をかけた。
　辺りには数えきれないほどの宇宙蛍が、淡い光をふりまいて飛び回っている。
　小川を流れる水音と虫の声が重なって、耳に優しいメロディーを奏でていた。
　こんな所に店や施設なんてあるわけがない。そう思いつつも、どうすることも出来ず、半ばやけ気味になっていた。
「はぁ〜……。これは今夜はあきらめて明日の朝、用紙を配ったほうがいいかもね」
「そうですね」
　アプリコットの声は、テキーラとちがって弾んでいる。
「桜葉、あんたやけに楽しそうじゃない」
「なんだか、こういう所を歩いていると昔のことを思いだして」
　アプリコットは小川の縁にしゃがみこんで、ブーツを脱ぐ。
「お姉ちゃんと小さな頃、こういう場所で遊んだことがあるんです」
「そうなの。たしかに任務って考えなければ、ここってのどかでいい所よね。空気も澄んでいるし……」
　テキーラはアプリコットの横に腰かけた。
　アプリコットは川に足を浸してパチャパチャと遊んでいる。
「私、小さい頃から男の人が苦手で……だからよく近所の男の子を、その……」
「ふっ飛ばしちゃってたんでしょ。マイヤーズをふっ飛ばしてるところなら何度も見たことがあるから想像がつくわ」
「は、はい……。それで、私自身、自分の怪力が怖くなって、お家に閉じこもっちゃった時期があったんです」
　幼少の頃の記憶が、鮮やかによみがえる。
『わーんわーん！　リコちゃんに押し飛ばされたー！　えーん』
　なんで？　どうして私、あんなことしちゃうの？
　男の子が嫌いなわけじゃない。
　ちょっと怖い。
　けど。
　嫌いなわけじゃないのに。
　男の子に触れられると、勝手に力が入っちゃう。
　塞ぎこんで泣いていた私に、お姉ちゃんは優しく声をかけてくれた。
「リコ、ケーキを焼いたから一緒にピクニックに行こう」
　って。
「お姉ちゃんがこういう小さな川のある草原に連れ出してくれて……」
　暖かかった日の光。
　ふわふわの甘いスポンジケーキ。
　お姉ちゃんの笑顔。
「よかった〜、リコが笑ってくれて！　ピース♪　えへへ！」
　優しい声が、今でも記憶に残っている。
「それで私、元気になったんです。私には、お姉ちゃんがいる、だから……頑張ろうって」
　アプリコットは心地よい川の流れに足をまかせながら、昔を思いだし、目を細める。
「なんだか、うらやましいわ……」
　テキーラが呟くように言った。
「え……？」
　アプリコットはテキーラを見る。
「アタシにはそんな思い出、ひとつもないもの」
　月の明かりで、テキーラの横顔には寂しげなシルエットがかかっていた。
「テキーラさんにはカルーアさんが……」
　言いかけたアプリコットの口を、テキーラがそっと指をあてて制する。
「あの子には、アタシがこうしている時の記憶がないの」
「え……！」
「逆に、アタシには全部の記憶があるんだけどね」
　一心同体。
　だからふたりには、たくさん思い出があるとばかり思っていた。
　けれど、それどころか。
「あの子は、アタシのことをそれほど知らないわ。もちろん、アタシって存在は自覚してるみたいだけどね」
「こんなに近いのに、ふたりの思い出はない

考えても答えが出ない時には、運に頼るっていうのもアリだと思わない!?

ね〜」

ルーンエンジェル隊の応募用紙。

それを配る為に、アプリコットたちは二手に分かれることにした。

なんせ銀河中、宇宙の至る所に配らなくてはならないのだ。

大体の場所は通信技術でなんとかなるとはいえ、技術レベルの低い惑星や通信状況が不便な辺境はそういうわけにはいかない。

「じゃあ、レッツゴーなのだ!」

ナノナノは跳ねるように駆け出すと、紋章機に乗りこんであっという間に飛んでいった。

新しい仲間が見つかる。

そう思うとワクワクして、いてもたってもいられないのが彼女なのだ。

「では、行ってくる」

リリィもそう言って挨拶すると、ナノナノのあとに紋章機で続いた。

「じゃあ、私たちも行きましょうか」

アプリコットは言った。

紋章機に乗るのは久々だ。

なんだか少し緊張する。

操縦にではない。

〝あの人〟と会うのが、しばらくぶりだからだ。

「そうですわね〜。では、〝あの人〟を呼びますわ〜。ミモちゃん〜お願いします〜」

カルーアはミモレットを手招きして呼んだ。

「はいですにー」

ミモレットは、丸いお酒の香りのするポンポンを持ってやって来た。

そして、そのポンポンを揺らしながらカルーアの周りを回る。

むせかえるようなアルコールの香りが室内に充満していった。

すると。

ボワン★

カルーアの姿に変化が。

髪の色が金からバイオレットシルバーに。

顔も造形こそ変わらないが、その表情は別人だ。

「久しぶりね。桜葉」

目尻はキッと上がり、口調もいつものやわらかい感じから、キビキビした感じに変わっている。

「お久しぶりです、テキーラさん」

アプリコットはお辞儀をして挨拶する。

「そんなにあらたまることないわ。あの子とアタシは一心同体なんだから」

テキーラ・マジョラム。

彼女こそ、もうひとりのルーンエンジェル隊のメンバーなのだ。

「そうなんですよね……」

テキーラはカルーアで、カルーアはテキーラ。

その事実を初めて知った時、アプリコットはとても驚いた。

けれども、カルーアとテキーラにとってそれは当たり前のようだった。

戦闘が苦手なカルーア。だから紋章機に乗る時は、決まってテキーラが現れた。

「さ、行くわよ！　桜葉！　あたしのスピードにちゃんとついてきてよね」

「は、はい!」

テキーラは高いヒールの踵を鳴らしながら、紋章機に乗り込んだ。

「じゃあ、いってきます!」

アプリコットはブリッジでさみしそうに見送るミモレットに敬礼した。

「気をつけて行ってくるですにー!」

新しい仲間を求める最後の旅が、今、始まった。

3

オレンジのカラーリングが施されたアプリコットの搭乗しているクロスキャリバーと、テキーラが操るグリーンの機体、スペルキャスターが、流星のような二本の閃光を残しながら、銀河の中を駆け抜けている。

「桜葉、疲れない？　次の目的地に着いたら休憩しましょうよ」

紋章機のモニター越しにテキーラはアプリコットに話しかけた。

「はい。そうですね。次でもう最後の目的地ですし」

アプリコットたちが降り立ったのは、辺境の田舎惑星だった。

のどかな田園風景が、見渡す限りどこまでも続いている。

「ふぅ。遠くまで来たわねぇ」

テキーラが紋章機を降りて髪をかき上げながら言った。

「本当ですね。なんだか緑がいっぱいで、お仕事で来たのに、のびのびした気分になっちゃいます」

アプリコットが応募用紙を一束抱えながら、テキーラの隣へと歩み寄る。

「そうね、空気もおいしいし……。あっ、でも、応募用紙を置いてくれるところ……あるかしら……?」

ふたりは改めて辺りを見渡す。

田んぼ、田んぼ、畑、また田んぼ。

「う、うーん……大きなショッピングモールや学校なんかがあればよかったんですけど、それは無理そうですね」

「仕方ないわね。歩いて探しましょう」

テキーラは小さくため息をついた。

「はい、もう日も暮れちゃうし……、急がなきゃ……」

アプリコットたちは、細い砂利道を並んで歩きだした。

宇宙カラスの鳴く声が遠くから聞こえる。

夕焼けが景色を紅く染めていた。

――ひたすら歩くこと三十分。

アプリコットたちは小さなお店がぽつんぽつんと並ぶ通りまでやって来た。

けれども。

「どこも閉まってる……」

アプリコットは呆然とした。

いくつか並んでいる店のどれもが、シャッターを閉じ、灯りを発していないのだ。

「まだ夕方よ!?　どういうことなのよ!」

テキーラは声を荒らげた。

長時間、紋章機を操縦していた上に、慣れない道を歩いた為、疲れはピークに達していた。

「足もむくんじゃって痛いし、肩もこってるんだからっ!」

「テキーラさん……」

泣きごとを言うテキーラにアプリコットはそっと歩み寄り、綺麗にネイルの塗られた彼女の手をそっと握った。

「さ、桜葉!?　なによ、いきなり……」

アプリコットの小さな手の温かい感触に、テキーラは思わずドキッとした。

次の瞬間。

グギッッッ!

1

「ミルフィーユお姉ちゃんが選べば、きっとまちがいはありません！」

ルクシオールのオフィス。

円卓を囲んだルーンエンジェル隊のメンバーの一人、アプリコット・桜葉が、両手をテーブルについて意気揚々と宣言した。

アプリコットの右隣には、同じくルーンエンジェル隊のリリィ・C・シャーベット、左隣には、ナノナノ・プディングが腰かけている。

ナノナノの隣には、カルーア・マジョラム。その傍らには使い魔の黒猫、ミモレットがプカプカと宙を漂っていた。

カルーアとリリィの間には、艦長のタクト・マイヤーズが軍服姿で悠然と大きな椅子に腰かけている。

五人とも、興奮気味のアプリコットに少し驚いて、ちょっぴり大きく目を見開いた。

「そんなに大きな声をださなくても聞こえますにー」

ミモレットが目を吊り上げてアプリコットをとがめた。

「あ、ごめんなさい……。私、お姉ちゃんのことになると、つい……」

普段はしっかり者で冷静なアプリコットなのだが、お姉ちゃんのことになると、つい興奮してしまう。

アプリコットは大のお姉ちゃんっ子なのだ。

「いや。私もその意見には賛成だ」

リリィは藍色のショートカットを耳にかけながら同意した。

「ナノナノもなのだ～」

「うん。その手があったよな。なんで気づかなかったんだろう」

タクトがコーヒーを片手に頷く。

「フォルテ教官に言われてやっと気づきましたわね～」

カルーアが、数日前の出来事を思いだしながら言った。

ルーンエンジェル隊の新メンバーを捜していたが、適任者をどうやって選べばよいかわからず決めかねていた。

その時に、ルーンエンジェル隊の教官、そしてムーンエンジェル隊のメンバーであったフォルテ・シュトーレンに言われたのが、このセリフだ。

――考えても答えが出ない時は、運に頼るっていうのもアリだと思わないかい？

「運っていったらミルフィーの右に出る者はいないもんな」

タクトが言った。

強運であり凶運。

幸運だけでなくトラブルを運ぶこともしばしばあるミルフィーユだが、彼女が仲間のピンチを救ったことは数えきれない。

ミルフィーユが、ラッキーの星の下に生まれていることを、タクトはよく知っていた。

「そうなんです！　タクトさんもそう思いますよね!?」

「ああ」

「ミルフィーユさんに選んでもらうということは～、その前に、ルーンエンジェル隊の募集をかけなくてはいけませんわね～」

カルーアが頬杖をつきながら、おっとりとした口調で言った。

「うむ、そうだな。一般から募集し、その上で選んでもらうというのが効率がよいと思うのだが……」

リリィが事務的に話を進める。

「そうですね。応募用紙を作成して、各所に配る手配を始めましょう」

アプリコットは、早速頭の中で作業の順序を考え始める。

「じゃあ、すぐにはじめるのだ～！」

ナノナノはやる気満々な様子で拳を突き上げる。

タクトはその様子を嬉しそうに一歩退いて見つめていた。

本当にいいチームワークだなぁ、ルーンエンジェル隊って。

なんて、思いながら。

2

――数時間後。

ルクシオールのブリッジに、ルーンエンジェル隊は集合していた。

「よし、では行くぞ」

リリィが紋章機のほうへと足を向けながら言う。

「入隊の応募用紙は持ちましたか？」

アプリコットが確認した。

「ああ、問題ない。桜葉少尉も忘れ物はないな？」

リリィは小脇に抱えた応募用紙の束に視線を向ける。

「はい。大丈夫です」

「では、私はプディング少尉と行く。そっちは……」

「はい。カルーアさんと一緒に行動します」

「ええ～、こちらは私たちにお任せください

これまでのお話

ルーンエンジェル隊に配属された**アプリコット・桜葉**は、同僚の**カルーア・マジョラム**、**ナノナノ・プディング**、**リリィ・C・シャーベット**らとともに、新メンバー捜しに奔走していた。リリィ提案の合コンも失敗に終わりがっかりするメンバーだったが、旧ムーンエンジェル隊の**フォルテ**からあるアドバイスをもらい……。

CHARACTERS

アプリコット・桜葉
ルーンエンジェル隊。通称リコ。誰からも好かれるしっかり者の14歳。極度の男性恐怖症で、触れられると怪力で撃退!?

テキーラ
NEUE（ノイエ）に存在する特殊能力を持つ魔女。秘密にしていたけど、実はカルーアとテキーラ……同一人物なのです!?
カルーア・マジョラム

リリィ・C・シャーベット
ルーンエンジェル隊の初代メンバー。現在は白き月で王の警護をしている。武術に長けており、責任感が強く、真面目な性格。

ナノナノ・プディング
ルーンエンジェル隊。猫耳と尻尾をつけた少女、年齢不詳。じつは銀河で唯一自我を持ったナノ・マシーン。

フォルテ・シュトーレン
旧ムーンエンジェル隊の隊長。あねご肌の気性で、趣味の銃コレクションにはとことんこだわる大人の女性。

ミルフィーユ・桜葉
旧ムーンエンジェル隊。天然ボケの明るくお気楽・極楽な少女。強運（凶運？）を持つ。リコの実のお姉さん。

Act.5
運まかせの選考会
ブロッコリー・原作
菜の花すみれ・著
かなん・イラストレーション
水野良・監修
GALAXY ANGEL II
ギャラクシーエンジェルII
©BROCCOLI

難航するルーンエンジェル隊の
新メンバー捜しに、
救世主現る！
強運で凶運の
あの人が……!?

NEW SYSTEM

前シリーズを進化させた新システムでゲームのおもしろさはさらにパワーアップ！

ゲームの物語は、主人公のカズヤが新造戦艦、「ルクシオール」に新設された、「紋章機」を駆る部隊「ルーンエンジェル隊」のメンバーとして赴任してくるところからスタート。ここで、前作に引き続き登場の、司令官タクト・マイヤーズ（准将に昇進しているらしい）と、個性豊かな5人のエンジェル隊メンバーたちに出会い、新たな戦いに身を投じていくことになる。ゲームシステムは、前作までと基本的には同じタイプ。アドベンチャーパートで築く女の子たちとの信頼関係が、戦闘パートでの戦力に影響を与えるのだが、今回は画面の表現方法や、コントローラーの設定などを見直し、よりわかりやすく、楽しみやすくなる工夫がされているのだ。

▲ナノナノと会話をしている、アドベンチャーモードの画像。セリフやキャラクターの表情のほか、キャラクターの気分を示す吹き出しが、あらたな要素として加えられているのがわかる。

▶G.A.ゲームシリーズに特徴的な、艦内移動パート。エンジェル隊のメンバーがいる場所の表示は従来同様。艦内の様子は、今回は3Dポリゴンで描画され、より見やすくなっている。

SCOOP! うわさの新戦闘システムはこうなる！

今回もっとも話題になっているのは、プレイヤーが今までのシリーズのように、司令官を務めるだけでなく、戦闘に直接参加する戦闘モード。プレイヤーは、エンジェル隊の中から選んだパートナー機と、自機である紋章機「ブレイブハート」を合体させ、射撃を担当するガンナーの役目を果たすことになる。もちろん、他のメンバーの紋章機への指示を発することも可能。これにより、前作までよりさらに的確な状況判断が必要になる。音声や画面に出るエンジェル隊のメンバーの表情等、あらゆる情報を取り入れていく集中力が、戦闘を勝ち抜くポイントになるのは間違いないぞ！

①敵に接近すると紋章機が戦闘形態に変形。②接敵すると画面が照準モードに切り替わり、コントローラーを操作すると、緑の枠内に敵の弱点が表示される。③照準した弱点に向けて、紋章機からの攻撃が放たれて……。④命中！　大ダメージを敵に与えたぞ！

アニス・アジート

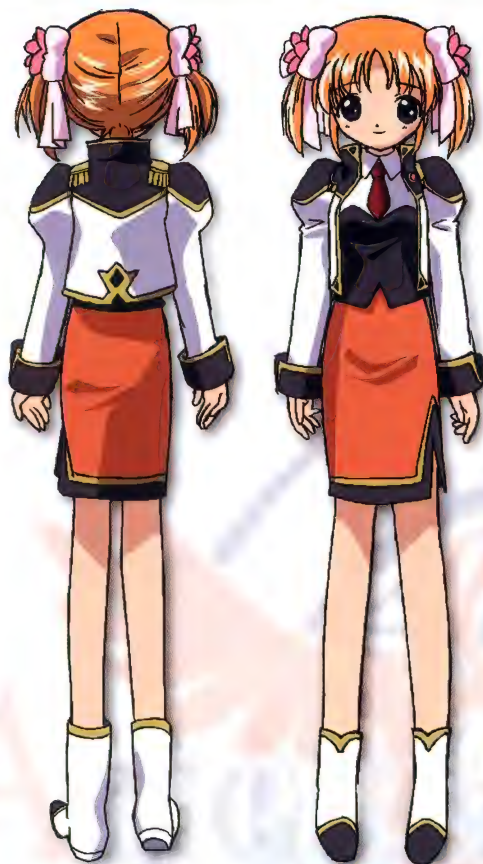
職業は「トレジャーハンター」という少女。由緒正しい、盗賊の家系の出身で、特技は鍵あけや罠解除。現在は一匹狼のようだが……。9月10日生の16歳。血液型はB型。（CV花村怜美）

リリィ・C・シャーベット

セルダールという王家で王室警護を担当していた、軍人気質の強いまじめな性格の持ち主。思い込みの激しいところが難点。特技は剣技。11月2日生。19歳。血液型はA型。（CV中山恵里奈）

四月二十七日 銀河を駆ける天使の翼 再び降臨！

今回のゲームキャラはアニメタッチで登場！

まずは、このページのキャラクターたちを見てほしい。これが、4月27日に発売される、G.A.シリーズの最新作、「ギャラクシーエンジェルII～絶対領域の扉～」のゲーム中で使われる、キャラクター設定だ。今回は、本誌の小説連載でもおなじみのかなんによる原案を基に描かれた、アニメタッチのキャラクターで、ゲームは進行するようだ。また今回、ついに主人公でプレイヤーキャラクターである、「カズヤ・シラナミ」のカラー設定も正式公開！　担当声優も決定し、イベント等には、ルーンエンジェル隊そろっての出演なども果たしているのだ！　一方、戦闘モードに新たな要素を加えて、よりアクティブになったゲームシステムも見逃せないポイントになっているぞ！

アプリコット・桜葉

ムーンエンジェル隊のミルフィーユ・桜葉の妹。まじめでしっかり者だが、極度の男性恐怖症で、触れられると怪力でぶっとばしてしまう。5月5日生。14歳。血液型はO型。（CV稲村優奈）

カルーア&テキーラ・マジョラム

新世界ノイエ出身で、魔法を使う「魔女」。おとなしく、おっとりしたなカルーアと大胆でセクシーなテキーラの２つの人格をもつ。6月9日生。21歳。血液型はAB型。（CV平野綾）

ナノナノ・プディング

見た目は12歳くらいの活発な少女だが、正体は、意志をもつナノマシン集合体。自分を発見したムーンエンジェル隊のヴァニラをママと慕う。8月13日生。年齢不詳。（CV明坂聡美）

ギャラクシーエンジェルII
～絶対領域の扉～

主人公 カズヤ・シラナミ

▶エンジェル隊初の男性隊員。特技はお菓子作り。12月27日生。O型（CV小田久史）

ギャラクシーエンジェルII ～絶対領域の扉～ PS2

●4月27日●7140円（デラックスパック：9240円）●ブロッコリー
●SLG＋AVG　http://bro.jp/
プロデューサー・スーパーバイザー／水野良
キャラクターデザイン／かなん
シナリオコーディネイター／菜の花すみれ

初心者も安心なパッケージ登場！

ECO
エミル・クロニクル・オンライン

●ビギナーズパッケージ発売中●2940円●ガンホー・オンライン・エンターティメント●RPG●Windows
※要インターネット接続環境（プレイ料金30日間/1500円）

PC GAME

ついに12月9日に正式サービスが開始されたECO。正式サービス開始に合わせてオンラインゲーム初心者でもすぐにプレイが出来るビギナーズパッケージが発売されたぞ！　左のような、パッケージ限定のゲーム内アイテムの装備品や、「アイテムBOX」に入れるとランダムでアイテムが当たる「シルバーメダル」を同梱。60日間のプレイチケットも入ったお得な一品だ！

▶10月末には、ハロウィンのイベントが開催。あちこちにオレンジ色のジャック・オー・ランタンが置かれ、道行く人も、カボチャマスク姿に！

◀ハロウィンイベント期間限定のクエストを達成して、アイテム「魔法のほうき」をゲットした！　スイスイ飛べて、ちょっとうれしいぞ！

▲ゲーム中で友達になった「ファーマー」の人たちが集まって、自主的に作り上げた巨大迷路。一本ずつ木や草の種を植えていった労作だ。

▲最近のECOのゲーム中のひとコマ。実装された「シアター」では、ゲーム内のお金を払うとECOのプロモーションアニメなどを見ることができる。

開演までもう間もなく！

ミュージカル『ギャラクシーエンジェル』Re-MIX

●2005年12月7日（水）～11日（日）全9公演
●東京・博品館劇場
●ロイヤル席：1万円・A席：7000円・B席：4500円
●問い合わせ：ネルケプランニング（TEL：03-5469-5280／平日11：00～18：00）

MUSICAL

12月7日から公演中の、「ミュージカル『ギャラクシーエンジェルRe-MIX』」のメンバーが、11月5日、木谷会長と榎本温子のトークライブ「サタデーナイト　メインイベント」に出演。楽しいトークのようすは、ブロッコリーの公式HPから配信中なので、直ちにチェックだ！

News & Releace
今月のニュース&リリース
人気キャラクターソング最新情報！

◆2003年に発売された「PS2版 ギャラクシーエンジェル」が、「ブロッコリーベストクオリティ」シリーズとして、2006年2月23日に発売予定。2940円という、超お得な値段でお送りするベスト版。未プレイのファンはこれを機会にぜひ！

MUSIC CD

クロスワールド　キャラクターコレクション③ レン・ラルファ・アーシャ
●発売中●2100円

▲クロスワールドのヒロインたちの歌うイメージソングシリーズの第3弾は、エルニスでも最高の歌姫といわれるレンが登場！

G.A.Ⅱ & Ⅰ デュエットCD ④ カルーア・マジョラム&蘭華・フランボワーズ

▼2つのエンジェル隊のメンバーのデュエット曲の第4弾は、カルーアとランファの「乙女」なカップリングでお送りします！

●発売中●1260円

G.A.IIの主人公も登場！

◀G.A.IIの主人公、カズヤ・シラナミ役を演じる、小田久史が、イベント初登場！ エンジェル隊のメンバーと、楽しいゲームコーナーで声援を浴びた。

▲クロスワールドのステージは、GGFや伊藤&MIKIがサプライズゲストのように参加。新曲も披露され、ファンの大きな声援を受けていた。

▲パッケージソフトの予約キャンペーンでコラボレーションした、ECOのマスコット、タイニーとブロッコリーの看板娘、でじこがついに遭遇！

大盛りあがりの秋のイベント！

ブロッコリー秋まつり

●10月30日（日）
●東京・新宿FACE

EVENT

ブロッコリーの人気コンテンツのメンバーたちが東京・新宿FACEに集合！ 10月30日に行われた「ブロッコリー秋まつり」には、再演も間近な「ミュージカル『ギャラクシーエンジェル』」、発売が待ち遠しい「ギャラクシーエンジェルII」等のキャスト陣、ブロッコリーファンにはおなじみの歌手、佐藤裕美のほか、ECOからは人気者のマリオネット、タイニーも登場。そしてクロスワールドからは「CW／3（クロワッサン）」の3人に加えて、GGFのねこめ（中山恵里奈）、琥珀（近藤佳奈子）、さらにクロワッサンに対抗する「SHOCK PANK（ショックパン≒食パン）」を結成したという、クロス役の伊藤隼人、オメガ役のMIKI。そして司会を務めていた奈美役の亀岡真美も加え、ステージはにぎやかに、熱く盛り上がったのだ！

冬の声と共に新キャラ登場

森岡 睦
アイドルや女の子が大好きな普通の男子高校生。お調子者だが義理堅い面もある。（CV：時田光）

小笠原光里
噂話＆恋愛話が大好きで情報通。人懐っこい性格で、誰とでも友達になれる。（CV：小清水亜美）

桜川 圭悟
ヒロインのひとり、桜川依緒の兄。堅物で融通が利かない性格の、元生徒会副会長。（CV：小林ゆう）

秋山 飛美
学校の保健の先生。主人公のいとこで、同居人。家にいる時は天然ボケ気味。（CV：氷上恭子）

百瀬 真子
明るい性格でお笑い大好き。浪花節な性格の人情家。夢は夫婦漫才師になること。（CV：渡辺明乃）

白く輝く雪片のような物語

true tears

●2006年3月31日●価格未定●ブロッコリー●AVG
●Windows

PC GAME

美少女ゲームを真正面から捉えた「涙の純愛学園アドベンチャー」、トゥルーティアーズ。3月31日の発売に向けて開発は進行中だが、今回は、今まで紹介されていた6人に加えて新たに5人のキャラクターの設定が公開された。また、12月23日には、佐藤裕美の歌うOPテーマ「Tears in snow」が発売される他、EDテーマ「君とあしたへ」の歌は、yozuca*が担当することが決定。ゲームミュージック界で人気の歌姫2人の競演で、音楽面も多いに期待できることとなった。また、伊月ゆい（仲根るい役）、中山恵里奈（上原穂香役）、福井裕佳梨（井上祇園役）によるラジオ番組「BTN ラジオトゥルーティアーズ るいと穂香の瑞鳳学園放送部（T_T）」も、ラジオ関西、及びインターネットラジオ音泉から配信中。こちらも聴き逃がすな！

プロリーグ"DPA"設立 DØついに本格スタート！

カードで格闘する真剣勝負！

Dimension Ø

●発売中●ファースト・センチュリー　ベーシックパック：330円（カード10枚入り）/ファースト・センチュリー　ストラクチャーデッキ　～フレイム・アンド・シャドウ～：1300円（カード40枚+ルールブック・プレイシート）●ブロッコリー●TCG

CARD GAME

本格的なスタートを前に、2種類のプレデッキ（ビフォアセンチュリー）が発売されていた、ディメンション・ゼロの、本製品である「ファーストセンチュリー」がついに発売された。「真剣勝負」をコンセプトに掲げたこのカードゲームでは、プロ制度が採用され、年間総額2千万円のプロ賞金を競う、本格的な大会が開催される。そのため、競技としての公正さを期する組織「DPA（ディメンション・ゼロ　プレイヤーズ　アソシエーション）」も設置され、プレイヤー、ジャッジ、運営者等、各方面に関する厳正なルールが規定されるなど、今までのカードゲームにはないシステムを用意。イメージキャラクターに、PRIDEファイターの五味隆典選手を起用し、新聞やラジオ等でのプロモーションも、広く行われている。ゲーム自体は誰でも簡単に覚えられる。カードゲームの醍醐味である「かけひき」「真剣勝負」そして偶然の要素をできるだけ取り除いた、「力のある者が勝つ」プレイの魅力を、すぐに味わうことができるのだ！

▲ディメンションゼロ・ファーストセンチュリーは、10枚入りのベーシックパックとして発売されるほか、速攻・ユニット除去型のカード構成となっている、40枚入り構築済デッキ「フレイム・アンド・シャドー」が発売されている。

▲11月25日には多くのファンに見守れる中、ブロッコリーの木谷会長、五味選手、カードデザイナーの中村聡、ゲームに協力している遊縁の池田社長等、関係者による前夜祭オープニングセレモニーも行なわれた。

美少女カードゲームに注目せよ！

Lycée バージョンタイプムーン1.0

●12月22日
●スターターパック：1575円（カード60枚＋取説入り）／ブースターパック：420円（カード12枚）
●シルバーブリッツ●TCG

CARD GAME

新勢力参入！ その名はTYPE-MOON！

◀「月姫」からは、真祖・アルクェイドも、カードとして登場。その能力は未だ不明だが、はたして……。

▲「Fate/stay night」の人気キャラクター、サーヴァントの「セイバー」も、強力なカードとなるだろう。

人気美少女ゲームメーカーのキャラクターたちがカードとなって戦う、「美少女カードゲーム」として人気を博している、「リセ」。現在までに、「バージョン　リーフ」「バージョン　ビジュアルアーツ」「バージョン　アリスソフト」が発売（各バージョン2・0まで）されてきたが、今回新たな勢力が参加することが決定した。現在コンプ誌上でも多くのファンから支持されている「TYPE-MOON」のカードが、12月22日、ついに発売されるのだ！　注目の参加タイトルは、「月姫」「MELTY BLOOD」「Fate/stay night」の3つ。右のイラストの「遠坂　凛（Fate/stay night）」や、左下の有間　都古（月姫／MELTYBLOOD）」を始め、人気の美少女キャラクターたちが、現在活躍中の人気イラストレイターたちによって描かれた新作イラストとともに、全部で113種類のカードとなって登場！　カードゲームとしてのおもしろさは、多くのファンの折り紙付き。コレクションだけでも楽しいぞ！

アイドルマスターニュース

アイドルマスターに関する最新情報をお届け。

ドラマCD アイドルマスター
Scene.01 〜萩原雪歩＆菊地真編〜
●12月22日●3150円●フロンティアワークス
●http://www.fwinc.co.jp/

アイドルマスター初のドラマCDが12月22日いよいよ発売!

発売直後から売り切れる店が続出して話題となったミュージックＣＤに続き、今度はフロンティアワークスからドラマＣＤが発売される。ゲーム中にはストーリー的な会話や日常の様子が描かれなかったため、このドラマＣＤがアイドル候補生たちの普段の生活が感じられる初めてのアイテムとなる。今回は、ダブルヒロインの雪歩と真を演じた、落合祐里香さんと平田宏美さん、そしてプロデューサー役の泰勇気さんのインタビューを紹介しよう。

――今回の収録の感想は？

落合：今回の雪歩ちゃんは、より心情深く、ネガティブな部分が描かれています。なので、これで本当に良いんだろうかと思いつつも、こう、自分が声優を目指した当初のことが重なったりとかして……。家で台本を読んでたりした時に、本当に泣けてきたりして（**平田：**泣くなよぉ、ないちゃうジャン私が）、本当に良いお話だなと思います。はい。

平田：正直な感想は、台詞が多くてビックリしました（笑）。結構テンションが高い役なので、これはもしかしたら喉が潰れるかもしれん、って思いましたけど、意外に丈夫でした（笑）。

泰：僕の役はまだ経験不足のプロデューサーということなので、実力を付けていって欲しいというのと同時に、本人の中にある成長したいという部分を表現できればと思います。あと、今回は各キャラクターがちょっとずつ登場していますので、今後を楽しみにしていていただければと。

――ファンの皆さんへひとこと。

落合：とにかく雪歩は泣いています。なぜ泣いているのかは、このCDを聴いてチェックして欲しいなと思います。

平田：今回は、凄く喋っています。9人居てこの喋る比率はどういうことだ！　と思うくらい喋って本当とても大変でしたが、とても楽しかったです。その楽しさが、CDの中に詰まっていると思いますので、ぜひ買っていただければなと思います。

泰：ゲーム同様、キャラクターも、アイドルマスターという作品自体も、皆さんの応援で成長していくと思います。ですから、これからもゲーム、ドラマCD共々応援よろしくお願いいたします。プロデューサーとして、皆を応援してあげて下さい。

続く第２巻は、如月千早と高槻やよいがヒロインで、2006年２月発売予定！　第１巻購入と同時に予約を忘れるな!!

▲インタビューに答えてくれた、平田さん、泰さん、落合さん（前列左から）のほかにも、もちろんアイドル候補生たちが総出演するぞ！

敏腕記者の取材メモ 公式情報を紹介!

いきなりですが、ナムコが運営するコミュニティポータルサイト「ナムコ・ワンダーオーシャン」にて、アイドルマスターのアバターが利用できるようになりました!　これについての詳しい情報は、ワンダーオーシャン（http://www.wonder-ocean.com/）で。また、ゲームのほうでは「季節イベント04」が始まってます。こちらは12月25日ごろまでの予定なのでお早めに。それから今月発売のドラマＣＤですが、こちらは少しIFな世界で、雪歩と真を中心に、女の子同士の交流や、トップアイドルをめざして頑張る初々しい姿を描いています。必聴です!

▲このほかにも12月27日には、一迅社より「アイドルマスター　キャラクターマスター」が発売！（1995円）

えっ!? 伊織と律子が大ゲンカ!!

◀合宿で、ひとつになったと思われた候補生たちだったが、ひとつの誤解から分裂の危機に……。

デビューさせるアイドルを決める海合宿に臨んだ、プロデューサーと候補生たち。その夜の合唱で、アイドルになりたいという気持ちを確かめ合ったのだが、ナチュラルにプロデューサーと接する春香の行動が誤解を生み……。

事件の真相は、コンプエースVol.4をチェック!

765プロ控え室

今回は取材メモもあって、かなり窮屈な「控え室」ですが、このコーナーでは全国のプロデューサーさんからのお手紙やメール、イラストなどを募集しています。かなりお手紙やイラストがたまっているので、来月あたりにドーンと紹介できれば……と考えておりますので、どしどしおたよりをお寄せください！　採用者には抽選で、秘密のプレゼントが届く……かも!?

あて先
〒102-8078
(株)角川書店
コンプティーク編集部
「アイドルマスターステーション
765プロ控え室」係まで。
メールの場合は
「idol@comptiq.com」へ！

コンプティークカップ ベストドレッサー賞 開催中!

くわしくはコンプティーク・ドットコム(http://www.comptiq.com/) へ!!

ファンクラブ限定
シークレットライブレポート

05年も終わりに近づいた12月の某日、都内で今年デビューしたばかりの新人アイドル3人による、夢のコンサートが開催された。このコンサートは、765プロに所属する各アイドルのファンクラブ向けに行われたシークレットライブで、今回はお姉さんのような優しさとセクシーなスタイルが魅力の三浦あずさ、元気いっぱい夢いっぱいのパワーあふれる高槻やよい、そして、上品で清楚な雰囲気にときおり見せる負けん気の強さがカワイイ水瀬伊織、この3人のファンを集めてのイベント。数千通もの応募者より抽選で選ばれた、幸運なファンの熱気が最高潮に達したとき、ステージの幕が開いた。

1曲目の「THE IDOLM@STER」のメロディが流れた瞬間、割れんばかりの歓声が鳴り響くなか3人が登場。普段はそれぞれソロとして活躍する3人が息のあった歌を披露。続いて三浦あずさが「9:02pm」を、さらに高槻やよいが「おはよう!! 朝ごはん」を熱唱。その後、アイドルを夢見る子猫と子うさぎが、優しい魔法使いに人間に変身させてもらい、デビューを果たすという寸劇を上演。途中、魔女役の三浦あずさがセリフを忘れるハプニングもあったが、無事に演じきることに成功。最後は水瀬伊織が元気に「Here We Go!!」で今回のステージを締めくくった。なお、この模様はDVD化の予定があるとのことなので、参加できなかったファンの皆さんは期待して発表を待とう!

IDOLM@STER STATION

THE iDOLM@STER アイドルマスター

THE IDOLM@STER

ARCADE

●稼働中●ナムコ●アーケードゲーム

http://www.idolmaster.jp/

ゲーム料金：初回のみ500円(カード2枚+3プレイ)

次回以降1プレイ／200円・3プレイ500円

星降る夜のスペシャルナイト
3人の女神が夢の降臨!

▶今回のイベントで初披露された寸劇のワンシーン。左から、魔女役の三浦あずさ、子猫役の高槻やよい、子うさぎ役の水瀬伊織。このあと、三浦あずさがセリフを忘れて大変なことに……。

PRISM WORLD

敵国・サブルム帝国の軍備と施設、そして内情を探る！

謁見の間

サブルム王宮

地下牢

城内廊下

ぱじゃまソフト コミケ出店情報

東京ビッグサイトで12月29、30日に開催されるコミックマーケット69に、ぱじゃまソフトが参加！　前回と同じく、プリズムナイトの公開録音やミニライブも行なわれる予定だ。当日はブース番号313へ走れ！

販売されるグッズを一部ご紹介

プリズムアークセット2　2500円
「PRISM ARK スペシャルサウンドパッケージ・GREEN」に、小冊子がついたお得な冬コミ限定セット。この小冊子は、ここでしか入手できないとってもレアなものなのだ！

プリンセスういっちぃず ドラマちっくCD すぺしゃる　3000円

▶「プリンセスういっちぃず」と「パティシエなにゃんこ」のヒロイン総勢12人が夢の競演！

ベルナルド、キチえもん ぬいぐるみ　各3000円

▶「プリンセスういっちぃず」に登場した使い魔。ベルナルド(右)はパペットになっている。

インターネットラジオ情報局

▲上段左から宮田幸季、水橋かおり、こやまきみこ、神谷浩史。下段左から浅川悠、榊原ゆい。

ドラマCDシリーズに男性キャラが初登場！

先日、「PRISM ARK スペシャルサウンドパッケージ・GREEN」のミニドラマの収録が行なわれた。この回では主人公やそのルームメイトなど、男性キャラクター陣がはじめて登場。写真の6人をはじめ、子安武人や高橋広樹などの豪華声優を起用しており、笑いありバトルありの聞きごたえたっぷりの内容となっている。

ぱじゃまラジオ～プリズムナイト～
放送日：隔週で放送中　料金：無料
配信：ぱじゃまソフトホームページ内

MESSAGE FROM DRAMACD'S VOICE ACTOR

プリーシア役　榊原ゆい
本編ではツンツンしていて、友人をつくろうとしない1匹狼的存在のプリーシア。でも、ドラマCDではメンバー中唯一の常識人としてツッコミ＆ヤラレ役になっています(笑)。

フェル役　水橋かおり
フェルは、ネジが1本足りない感じのにぎやかな娘。今回はシスター・ヘルとのからみが多くて、まったくかみ合わない2人のやりとりが、シュールでイイですよ。

リッテ役　こやまきみこ
リッテは見た目も中身もお子ちゃまで、すぐ泣いちゃう先生です。今回の私のセリフには、過去のぱじゃまソフト作品のパロディが満載なので、ファンの方は倍楽しめると思います。

シスター・ヘル役　浅川悠
敵役キャラなので、本編では主人公たちとあまり関わらないようですが、ドラマCDだけは別。クールなキャラながら、エッチなトークで照れたりする彼女の二面性が魅力的です。

エイン役　神谷浩史
キャストは顔なじみばかりで、お互いどんな演技をするかがわかるのでやりやすく、楽しかったです。本来エインは寡黙でしたが、まわりのせいでよくしゃべる男になりました。

ユング役　宮田幸季
今回は男性キャラが総出演しているので、男性だけでなく女性ユーザーにも楽しんでもらえると思います。アクティ、エイン、ユングの3バカトリオのかけあいがとてもおもしろい！

第7～8夜の内容を収めたCDがこちら

スペシャルサウンドパッケージ第4弾は、プリズムナイトの7～8夜の放送とI've＆KOTOKOによるイメージソングも収録！

PRISM ARK スペシャルサウンドパッケージ・GREEN
発売：2006年1月27日　価格：1995円

GUIDE

サブルム帝国調査報告書

砂の帝国とも呼ばれる敵国サブルムは、砂漠や岩場が国土のほとんどを占める巨大国家。サルース教が国教となっており、主人公が住むヴィントラント王国などのレリヒオン教の国々が結成した十字聖軍と長い間戦争状態にある。

聖地レスレクシオン

サブルム帝国国王 ゲロート・ポイオス

クーデターを起こして国王となった元将軍。攻めてきた十字聖軍を、遺跡から発掘した生体兵器・天使を使って押し返し、逆にヴィントラントの領土を半分ほど奪った。ヴィントラントに何か恨みをもっているらしい？

聖地レスレクシオン
サブルム宮殿の地下に眠るレリヒオン教の聖地。戒を破って聖地に侵入したゲロートが、封印されていた天使を現世に蘇らせた。

サブルム王宮
タマネギ形の屋根と高い天井、そして装飾に朱色を多用するという、独特の色使いが特徴。最奥の謁見の間にゲロートがいる。

地下牢
サブルム王宮の深部にひっそりと存在する薄暗い牢獄。物語の重要なカギを握る、ある人物がここに囚われているらしい……!?

謁見の間
国王の執務室でもある場所。ここからいつもゲロートは「もっと異教徒を殺せ！」などと、低レベルな指示を軍隊に出している。

サブルム兵

ヴィントラントと同様に、剣士だけでなく魔法繰者もいる。通常、剣士はこの絵のように曲線的なフォルムをしたファルカタという剣を使う。ゲロートのそばに仕える近衛兵は、とくに腕の立つ者たちで構成されているようだ。

GAME SYSTEM

戦闘パートはゲーム性たっぷり！

基本はAVGだが、各話ごとに必ず最低1回は戦闘シーンが発生する。戦闘シーンは3DCGで描かれ、プレイヤーはカワイイちびキャラと化した仲間たちを操作するのだ。戦闘前に各キャラに装備させるプリズムというアイテムの組み合わせにより、いろんな技を発動できる。技を繰り出したときのド派手な演出も見ものだ！

▼▶戦闘前のキャンプ画面で、プリズムを装備。「単体物理攻撃」や「火属性LV1の全体魔法攻撃」など、プリズムにはさまざまな種類が。

キャンプ画面

戦闘画面

▲戦闘は、敵と味方が交互に行動をしていくターン制。これは、プリーシアの次の行動を選んでいるところだ。

プリーシアの大技「レッドホットショット」

突撃！
ラッシュ突き！
回転斬り！
切り下ろし！
トドメはクリティカル突き！

大人で子供!?なリッテ先生のヒ・ミ・ツ

主人公のハヤウェイは、自国・ヴィントラント王国が宗教戦争で苦戦を強いられている中、騎士になるべくローゼンベルグ騎士養成学校に入学する。そこで出会うヒロインのひとりであるリッテ・ラートゥス、通称リッテ先生は彼の担任教師。身体は小さいがこれでも立派な大人で、頭脳明晰な彼女の授業はとてもわかりやすいと定評がある。性格は、見た目どおり子供のように無邪気でドジ。授業のはじまりと終わりの礼では、いつも教壇の角に頭をぶつけているのだ。そんな彼女は、戦闘では頼れる存在。ただ、身体のサイズのせいかスタミナが足りないのが難点だ。

[リッテの父] バードレ

腕も人柄もいいと評判の町医者。息子のサクリフィスを苦しめている、難病の治療法を研究している。そのため、本当はとても家族思いなのだが、忙しくてなかなか家に帰ることができないという。

イチオシエピソード *Litte's episode*

#1 ロリっ娘先生のオトナっぽい誘惑にクラッ!

ここ最近、ハヤウェイはリッテをひとりの女性として意識するようになっていた。ある夜、そんな彼の熱い視線に気づいていたリッテは、服を脱いでハヤウェイを挑発! いつもと違うオトナの女性っぽい彼女のしぐさに、ハヤウェイはタジタジ。

#2 ここは子供の来るところじゃありません!?

ほかの生徒よりも大幅に遅れ、初登校の日を迎えたハヤウェイ。彼が校長室を探していたところ、女の子と廊下でゴッツンコ! なぜこんな幼い子が学校に? と思ったが、実は彼女はこの騎士学校の先生。この後すぐ、2人は教室で再会する。

PRISM ARK

#09 LITTE リッテ

PRISM CHARACTERS プリズムキャラクターズ

[リッテの弟]サクリフィス
幼くして他界してしまったリッテの弟。少し気が弱いけど、思いやりのある読書好きな少年だった。生まれつき身体が弱く、将来有望なリッテに毎日看病してもらうことを、申し訳なく思っていたらしい。

ローゼンベルグ騎士養成学校の教師で、主人公・ハヤウェイが所属するペガサスクラスの担任。知識が豊富で頭の回転も速い。幼児体型を気にしていて、子供扱いするとすぐ泣いてしまうのだ。主人公に亡き弟の面影を重ね、特別にかわいがっているぞ。

PRISM MINI THEATER
第5話 ドキドキ個人授業!~試験勉強顛末記~

ハヤウェイの入学から半年が経ち、騎士学校では中間試験が始まった。試験勉強中にいつものごとくにぎやかな仲間たちの騒動に巻き込まれた彼は、なんと追試が決定してしまう。その日、ハヤウェイはリッテの家へ勉強しにいくが、結局そこでもリッテが起こすトラブルに遭うのだった。翌日、砦で戦闘中にピンチに陥ったハヤウェイの剣がなぜか突如光りだし、天使の動きを封印! おかげで戦いに勝利できた。

WEAPON
バドちゃん、フィスちゃん
[浮遊プリズム]

魔力が大量にチャージされた浮遊プリズムを使い、魔法を発動する。その腕は天才的で、難しい上位魔法にも精通している。

PRESS Vol.05

明るい学園恋愛AVGとシリアスな戦闘SLGが融合した壮大なこの作品。今回はいつもの内容に加え、注目のゲームシステムをご紹介!

PRISM ARK —PRISM HEART II— PC ADULT

●今冬予定●価格未定●ぱじゃまソフト
●AVG+SLG+RPG●Windows●18禁
http://www.pajamas.ne.jp/
原画/大野哲也、娘太丸 シナリオ/亜麻矢 幹

プロデビューに向け、RAMSグループが全面バックアップ

ラムズ・プロフェッショナル・エデュケーション

大手声優プロダクションRAMSが運営する業界密着型の養成所で、明日のトップスターをめざそう。

養成所紹介

入所後半年でデビュー！プロへの近道がここに

　野川さくら、徳永愛ら名だたる人気声優を擁する大手プロダクションRAMS。ラムズ・プロフェッショナル・エデュケーション（RPE）は、その育成機関として研修生をデビューに導く養成所である。他の専門学校とは違い、RPEはあくまでも「デビューのチャンスをつかむ場所」。テレビやラジオ番組、CD、DVDの制作を手がけるRAMSグループが母体となっているだけに、入所直後からデビューのチャンスは数多く与えられる。中でも同グループが製作するキッズステーションの公開オーディション番組「ドリームファクトリー」は、プロデビューへの近道。今をときめく人気声優・宮崎羽衣も、この番組を通じてデビューを果たしたRPE研修生だ。オーディションに合格すれば、声優ドラマレーベル「DSE」作品の主演、歌手デビューなど、さまざまな分野に活躍の場を広げることもできる。

　オリジナリティあふれるカリキュラムも、RPEの特徴。これらレッスン内容には、野川さくらのマネージメントを手がけたRAMS代表取締役・鹿志村聡氏の意見が色濃く反映されている。「最近の声優は、アフレコができるだけじゃダメ。出演アニメが始まれば関連するラジオ番組のパーソナリティの仕事も入るし、CDデビューも当たり前。そのためにはダンス、ボーカルのレッスンは不可欠です。イベントではヘアメイクがつかないことも多いので、メイクの技術を磨く必要もあるし、雑誌でグラビアを飾ることも考えて、写真写りも研究しなければなりません。『エンタテインメント声優』に必要なすべてを教え、明日デビューしても困らないようにする。それがRPEの方針です」（鹿志村氏）。

　デビューはゴールではなく、あくまでもスタート。

　RPEなら、キミに最高のスタートを切らせてくれるはずだ。

Interview

RPE1期生
宮崎羽衣さん

PROFILE
みやざき・うい　アニメ「D.C.S.S.～ダ・カーポ セカンドシーズン～」アイシア役で脚光を浴びた人気声優。12月7日には「Girl Meets Boy」で念願のソロCDデビューを果たした。ユニット「クローバー」のメンバーとしても活動中。

入所直後からデビューのチャンスはいっぱい 諦めず、夢をつかんでください！

　声優って、夢と現実をつなぐステキな職業です。宮崎駿監督のアニメを見てこのお仕事にあこがれ、私も声優を目指すようになりました。
　RPEはレッスンがすごく実践的。歌やダンスのほかに、自分に似合うメイクを教えてくれるレッスンや、プロのカメラマンさんに写真を撮ってもらうレッスンもあるんですよ。イベントでは自分でお化粧することが多いので、レッスンが役立ってます。それに、入所直後からデビューのチャンスがいっぱいあるんです。声優をめざすみなさんも、諦めずに夢をつかんでください！

Pick Up! デビューを果たした先輩多数！

「これだけ早く、これだけコンスタントに研修生をデビューさせているのは、RPEぐらいでしょう」。鹿志村氏が語るように、RPEのデビュー実績は群を抜いている。中には二期生の酒井香奈子のように、入所から半年でデビューを決めた新人も。また期待のシンガー近江知永のように、声優以外のジャンルで活躍する例も少なくない。

1期生
近江知永
奥井雅美がプロデュースする新人アーティスト。デビューシングル「ウタカタ」に続き、11月には待望の新曲「Float～空の彼方で～」も発売。

2期生
酒井香奈子
05年4月に入所し、わずか半年でデビュー。06年新春に放送予定のアニメ「REC」では、主役「赤」役&OPテーマを担当。

CHECK! 劇団RAT旗揚げ

　RAMSグループでは、このたび劇団「ラムズ・アクターズ・シアター（RAT）」の旗揚げを発表。エンタテインメント性を重視した、まったく新しいスタイルの劇団として早くも注目を集めている。もちろんRPE研修生にも、舞台に上がるチャンスはある。RPEのレッスンで役者としての素養を伸ばし、舞台デビューを飾ろう！

School Guide

所在地

ラムズ・プロフェッショナル・エデュケーション
TEL 03-5368-2519

●東京校
〒160-0004
東京都新宿区四谷4-28-4
YKBエンサインビル1F

●大阪校
〒542-0082
大阪府大阪市中央区島之内1-19-15
高吉堺筋ビル4F/5F

※大阪校へのお問い合わせも上記電話番号まで。

所属タレント

野川さくら　徳永愛　井ノ上奈々　柏木弘美　サイキックラバー　宮崎羽衣　庄子裕衣　斎藤桃子　中本順久　橋本明典　堀孝行　近江知永　阿部玲子　酒井香奈子　他

入所金・レッスン料

入所金：10万円（税込）
年間レッスン料：36万円（税込）

インターネットサイト

http://www.rams.jp/rpe/

ハガキで資料請求 P370

アニメやマンガ、小説の世界で活躍したいなら迷わずここ!

東放学園映画専門学校

デジタルアニメーション科／デジタル文芸科

アニメ・マンガ・小説の世界で幅広く活躍中のあかほりさとる先生や、劇場アニメ『あらしのよるに』の杉井ギサブロー監督、メカニックデザイン・出渕裕氏など、第一線のプロから学べる夢空間がここにある!

学校紹介

劇場用アニメ『あらしのよるに』の杉井ギサブロー監督が直接指導

昭和44年にTBSが設立した「TBSコンピュータ学院」を母体としてスタートして以来、業界とのつながりを活かした実践的な授業を通じて、即戦力として活躍できるクリエイターを多く輩出してきた東放学園。そんな同校で、アニメ・マンガ・小説のプロを育成しているのが、東放学園映画専門学校だ。

アニメ制作スタッフ全般を育成しているデジタルアニメーション科では、アニメの作画、動画、3DCGの基礎に加え、映像を演出していく上での考え方など、デジタルとアナログの両方から学んでいく。コンピュータだけでなく、手で描く作画やデッサンにも力を入れているのが特徴だ。しかしなんといっても最大の特徴は、アニメ界の巨匠・杉井ギサブロー監督をはじめ、メカニックデザインの出渕裕氏といった、第一線で活躍しているクリエイターを講師に招いていること。優秀な学生は、その講師陣により制作会社などでのアルバイトや就職を紹介してもらえるチャンスまである。

あかほりさとる氏が"物語の創り方"を伝授する

また小説家、マンガ家を目指しているなら、デジタル文芸科がおすすめ。「サクラ大戦」などで著名なあかほりさとる氏など、一流作家が、物語を創る上で重要な"アイデアを形づくる方法"を実践的に指導してくれる。

両学科共に、パソコンルームなどの設備は、授業時間以外にも開放されているので、自由時間は創作活動に活用できる。やる気を思う存分活かせる環境が用意されているのだ。

▲コンピュータを使ったデジタル文芸科マンガコースでの授業の様子。分業化が進む新しいマンガの世界で活躍できる人材育成を目指す。

▲アニメ制作ソフトや3DCGソフトなど、プロの現場と同じ最新のものを使用しているので、即戦力対応もバッチリ。

中川 淳さん
デジタルアニメーション科

マッドハウスに就職が内定しました!

映画専門学校だから、アニメの勉強も一味違う! アニメ・映像の基礎から演出全般までが学べます。自分の絵がアニメとして動いて音が付く…その感動は他では味わえません!

Experience 体験入学

- 12月11日（日） ●1月22日（日）
- 2月5日（日） ●2月26日（日）

学校見学・授業見学随時受付中!

※ 詳細は、ホームページ（PC・携帯）をご覧いただくか、お電話でお問い合わせください。

CHECK!

「えんため大賞」東放学園特別賞はファミ通文庫から発売!

「永久駆動パペットショウ」豊倉真幸（ファミ通文庫）

「バッドボーイ×バッドガール」卯月勇太（ファミ通文庫）

小説家・マンガ家を目指すなら、コンテストに応募することもひとつの方法。東放学園が協賛・後援する『エンターブレインえんため大賞』は、新しいエンターテインメント作品の発掘、才能の育成を目的としたコンテスト。小説・コミックの2部門において、未発表のオリジナル作品を募集。大賞・最優秀賞受賞者は、エンターブレインからデビューできる。なかでも東放学園特別賞は、東放学園の在校生・卒業生の応募作品からもっとも優れた作品に与えられる。第4回東放学園特別賞を受賞した豊倉真幸さん（01年度卒）、第5回東放学園特別賞を受賞した卯月勇太さん（98年度卒）の作品は、ファミ通文庫から発売され、小説家デビューしている。

デジタルアニメーション科では、自由なアイデアで企画書・絵コンテを作成し、それを元にクオリティの高いオリジナルのアニメ作品を制作していく。

School Guide

学校所在地

東放学園映画専門学校
TEL 0120-343-261（フリーコール）
〒169-0075 東京都新宿区高田馬場1-18-25

学科・コース

【デジタルアニメーション科】
アニメ監督・アニメーター・CGクリエイター
【デジタル文芸科】
小説家・マンガ原作者・マンガ家

入学金・授業料（例）

初年度納入金：132万7千250円

主な就職・デビュー実績

（株）亜細亜堂 （株）エンターブレイン （株）グループ・タック （株）ゴンゾ・ディジメーション （株）サンライズ （有）スタジオ・アクア （有）スタジオエル （株）スタジオぴえろ （有）瀬山編集室 東映アニメーション（株） （株）早川書房 （株）プロダクション・G （株）マッドハウス 虫プロダクション （株）ラディクス

学生が運営するアニメ・マンガ・小説のコミュニティサイト

http://kakit.tohogakuen.ac.jp/

東放学園の公式サイト

http://www.tohog.com
（携帯サイトも同じURL）

ハガキで資料請求 P370

WEBにも情報アリ
http://www.comptiq.com/school/

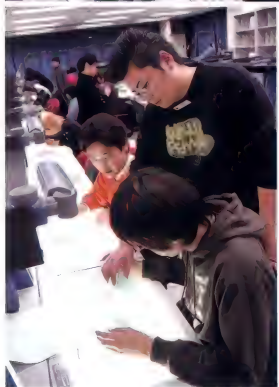
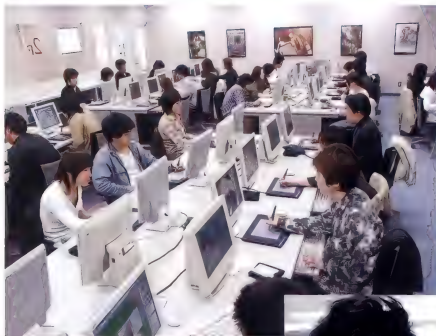
最高の環境、最新の設備でマルチな才能を伸ばす

日本工学院専門学校
日本工学院八王子専門学校

6分野65学科でプロを育てる日本工学院。マンガ・アニメーション科に焦点を当てて紹介しよう。

蒲田に誕生した新校舎で先端技術を学ぶ

東京蒲田と八王子に広大なキャンパスを有する日本工学院。今年4月には蒲田校に新実習棟「アニメ・デザイン館」が誕生し、設備はさらに充実。新校舎1階から5階がマンガ・アニメーション科の実習室になっており、最新のハイエンドマシンを完備。アニメ制作スタジオGONZOの協力により、デジタルペイント、ノンリニア編集、MAなどアニメ制作の全工程を体験できる研究室も設けられている。もちろん「Photoshop」「3Dマックス」「Lightwave」「RETAS!Pro」などの最新ソフトも用意。デジタル化が進むアニメ・コミック業界に対応し、卒業後に即戦力として活躍できる人材を育てている。

講師陣も、第一線で活躍するプロばかり。現場での体験に基づき、実践的なテクニックを教えてくれる。ひとりひとりに目を配り、熱意あふれる授業で、学生の才能を引き出しているのだ。

▲液晶タブレット、プラズマディスプレイなど充実の設備でプロの技を身につけよう。

◀作品制作を行う実習授業も多い。講師陣がひとりひとりの才能を引き出してくれる。

マンガ・アニメーション科　カリキュラム

1年次　全コースの基礎習得

蒲田校では、1年次を基礎力向上にあてている。デッサンやアニメ実習で作画能力を、CGデザイン実習でデジタル知識を高め、総合的な技術をマスター。すべての基礎を学んだうえで、専門コースに進むシステムになっている。一方、八王子校では1年次からコースを決め、専門技術の早期向上をめざす。自分に合ったキャンパスを選ぼう。

2年次　専門コースでスキルを磨く

アニメーションコース
実際のアニメスタジオと同等の環境で、デジタルアニメーション制作をトータルに学ぶ。

キャラクターデザインコース
アニメやゲームのキャラクターデザインのほか、小説の挿絵などのイラスト、Webデザインの技法を身につける。

マンガコース
作画能力、ストーリー構成力を高めるべく、プロの漫画家が直接指導。デジタルコミック制作も行なう。

Interview

学校に入るまでは制作経験ゼロ でも1年修了時にアニメ作品を完成させました

マンガ・アニメーション科 アニメーションコース2年
佐々木康太さん

映像関係の仕事をめざし、大学に通っていました。でも大学で理論を学ぶうち、実際の制作に挑戦したくなったんです。日本工学院の体験入学に参加したところ、キャラクターの線画に色を塗ったり、アニメ制作の過程を体験できたりと、とても実践的。入学するまで実際の制作経験はゼロだったので不安もありましたが、先生の後押しのおかげで1年修了時には約3分のアニメを完成させることができました。特に「After Effects」の使い方をマスターできたのは大きな成果です。現在は演出やカメラワークなど、VFXについて重点的に学んでいます。

将来の夢は、映像監督。アニメ、実写を問わず、トータルに映像をプロデュースする監督になりたいと思っています。

Experience

オープンキャンパス＋体験入学

学校見学や授業体験はもちろん、個別相談も実施。気軽に参加してみよう！

- 12月11日(日)
- 1月15日(日) 1月29日(日)
- 2月12日(日)
- 3月12日(日) 3月18日(土)

School Guide

学校所在地

日本工学院専門学校
0120-123-351
〒144-8655
東京都大田区西蒲田5-23-22

日本工学院八王子専門学校
0120-444-700
〒192-0983
東京都八王子市片倉町1404-1

学科・コース

マンガ・アニメーション科(アニメーションコース・キャラクターデザインコース・マンガコース)／コンピュータグラフィックス科／コンピュータグラフィックス科三年制／ゲームソフト科／ゲームソフト科三年制／グラフィックデザイン科 ※蒲田校(グラフィックデザインコース・イラストレーションコース)／マルチメディア科／俳優・声優科／情報処理科／情報処理科三年制／Webシステム科 ※蒲田校／パソコン・ネットワーク科／ITネットワーク科三年制 ※八王子校／情報ビジネス科 ※八王子校 他、音楽、医療、工学、スポーツ分野などに全65学科設置

入学金・授業料

[マンガ・アニメーション科]
初年度納入金…133万5170円
[その他の学科]
初年度納入金…110万3640円～186万8800円

インターネットサイト

http://www.neec.ac.jp/
PC&mobile対応

二次元バーコードで簡単資料請求

P370

WEBにも情報アリ
http://www.comptiq.com/school/

通っているので、マイクの前で原稿を読んで講師にチェックしていただくということをメインにやっています。今は川端康成の『雪国』を読んでます。ちょっと前までは、コマーシャル風に「～洗剤、新発売！」とかも、やってました（笑）。

――レッスンが楽しいと思う瞬間はどんなときですか？

宮川：録音した声をみんなで聞くときは楽しいですね。スタジオのマイクの前って、どうしても緊張してしまうので、滑舌が悪くなったり、間の取り方が早くなったりしてしまうんですよ。あとで落ち着いて聞くとわかるのに、話しているときはそれに気付かない。難しいけど、おもしろいです。

矢作：私はエチュードが印象に残っています。

宮川：エチュードって、設定だけ決めて、あとはみんなで自由に演技をするというお芝居だよね？

矢作：そう！　私はお芝居自体をやったことがなかったし、エチュードという言葉も知らないぐらいだったから、ホントに何をやったらいいのかわからなくて。

宮川：どんなお題でやるの？

矢作：そのときにやったのは「夜のコンビニ」。誰かが店員さんになってレジの位置を決めたら、他の人がお客さんになって入り口から入ってきて、という風にやっていくんだけど、その中で自分はどの役なのか、一瞬にして決めないとダメなの。

宮川：セリフも読むんじゃなくて、自分たちで考えるんでしょう？

矢作：うん。

宮川：そういうのって、アニメのアドリブなんかでとても役に立ちそうだよね。

矢作：だんだん、慣れていくにしたがって、臨機応変さみたいなモノが身に付いてきて、楽しんでやれるようになったかな。

――そもそもお二人は、なぜ日ナレに通うことに？

矢作：私は、母が紹介記事が載っている雑誌を見せてくれて。前から声優さんになりたいという気持ちはあったので、母の「やりたいのなら早いほうがいい」という言葉に背中を押してもらいました。

宮川：いいお母さんだねぇ。

矢作：それで高校2年のときに入所試験を受けて、次の年から通うことになりました。

宮川：そうなんだぁ。

矢作：宮川さんは？

宮川：私は日ナレに通う前からお仕事はしていたんだけど、ナレーションの勉強がしたくて通うことにしたの。

――日ナレのいいところは、どこでしょう？

宮川：やっぱり、時間と費用をかけなくて済むところだと思います。週1回3時間だからこそ、集中してやらなきゃって思うし。

矢作：短い時間の中で、どこまで講師に自分の成長を見せることができるか。危機感みたいなモノがあるよね（笑）。

――お二人のようなプロの声優を目指す人たちに、アドバイスをひと言お願いします。

矢作：何か新しいことを始めれば、必ず何かが変わります。とにかく始めてみることだと思います。私は日ナレに入る前も、入ってからも、なかなか自分に自信が持てない人間だったけれど、それでも一歩ずつ進んでいくうちに、自分の中の意識も少しずつ変化していくのがわかりました。だから、自信がなくてもいいから、飛び込んでみてほしいです。

宮川：そして飛び込んだ後は、執念深く続けることが大事（笑）。決して諦めずに、最後まで頑張ってください。

――お忙しい中、どうもありがとうございました。

自分の声がテレビから聞こえたときは衝撃的でした

夢は最後まで追いかけることが大事だと思います

宮川美保さん

●みやがわ　みほ●　アイムエンタープライズ所属。日本ナレーション演技研究所・ナレーターセミナー在籍中。静岡県出身。A型。代表作には、テレビアニメ『へとへとさん』[illegible]役、『キャンバス2』[illegible]役などがある。ミュージカルでも活躍。

主な出身者

林原めぐみ、三石琴乃、天野由梨、椎名へきる、白鳥由里、吉田小南美、根谷美智子、宮村優子、渡辺久美子、瀧本富士子、小西寛子、菊池志穂、南央美、檜山修之、岩永哲哉、佐々木望、保志総一朗、手塚ちはる、鈴村健一、堀江由衣、浅川悠、山本麻里安、菅原祥子、横山智佐、鳥海浩輔、半場友恵、笹本優子、吉住梢、鈴木千尋、ゆかな、まるたまり、高木礼子、倉田雅世、桑谷夏子、水橋かおり、中島沙樹、斎藤千和、中原麻衣、植田佳奈　ほか

グループプロダクション

アーツビジョン
所属：三石琴乃、椎名へきる、天野由梨、森川智之、檜山修之、高木渉、菅原祥子、保志総一朗、浅川悠、鈴村健一、田村ゆかり、堀江由衣、桑谷夏子、小林由美子、浅野真澄ほか

アイムエンタープライズ
所属：櫻井智、山本麻里安、高橋美佳子、釘宮理恵、中原麻衣、斎藤千和、植田佳奈、間島淳司、高城元気、下野紘、鈴木達央ほか

（VIMS）森久保祥太郎、松本彩乃

クレイジーボックス
所属：奥田民義、大塚芳忠、辻谷耕史ほか

澪クリエーション
所属：早水リサ、木野智香ほか

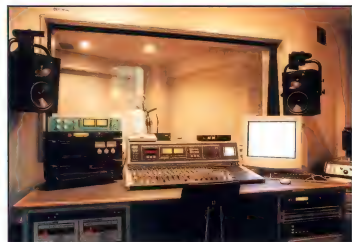
インターネットサイト

アーツビジョン付属
NICHINARE
日本ナレーション演技研究所

http://nichinare.com（携帯可）

週1回3時間からの集中レッスンで夢を実現させる

アーツビジョン付属 日本ナレーション演技研究所

自分のライフスタイルに合わせて曜日・時間帯を選択でき、学生・社会人でも声優を目指せる！

学校紹介

プロダクション直結の声優プロ養成所！

大手プロダクション、アーツビジョンの付属という位置づけにある日本ナレーション演技研究所（以下日ナレ）は、プロの声優へ一直線に突き進みたい人にとって大変ありがたい場所。なぜなら、ここで実力を認められれば、そのまま事務所に所属し、デビューすることが可能だからだ。特に、これまで時間や費用の面で声優の道へ向かえなかった人は、一度じっくりと日ナレの中身を吟味してほしい。

レッスンは週1回3時間から。曜日・時間帯は、自分のライフスタイルに合わせて選ぶことができる。年間の受講料は週1回なら20万円。週3回のクラスでも50万円。かなりリーズナブルな設定となっている。

日ナレには高校・大学に通っている学生から、会社で働く社会人もいる。さまざまな人たちが、夢を追い求めることができる環境。日ナレには、それがあるのだ。

日ナレに在籍しながら私たち、プロとしてがんばっています

Interview

プロの声優として活躍中の現役日ナレ生、宮川美保さんと矢作紗友里さんに、対談形式でお話を聞いてみた。

――お二人は、どんなお仕事をされているのですか？

宮川：いちばん最初にやったのは『マクロス7』の女性兵士でした。収録の前日から緊張していたのをよく覚えてます。これまでにやった作品の中で、もっとも思い入れがあるのは『ぺとぺとさん』。沙原くぐるという博多弁を話す子の役をやったのですが、方言が難しくて……。でも苦労した分、得たモノは大きかったと思います。

矢作：私は『かりん』でデビューしたばかりです。今年の春に事務所に所属して、5月ごろにはじめて受けたオーディションが『かりん』でした。

宮川：初めてで受かるなんて、すごい！

矢作：自分でも何だかよくわからなくて、受かるはずないって思ってたから、聞いたときはビックリしました。

――実際に、声優の仕事をやってみた感想は？

矢作：完成したのを見せていただいたときは衝撃を受けました。「テレビから私の声が出てくる！」って（笑）。

宮川：フフフ。

矢作：でも第一話の一言目が「今日もいい天気！」というセリフだったんですけど、緊張して「今日もいいテンキィィ～」って震えてました。それがすっごい恥ずかしかった（笑）。

――日ナレでは、どんなことを勉強しているのですか？

矢作：私は今年2年目で本科になったんですが、今は3月の発表会に向けて練習をしています。去年の基礎科では主に発声や発音などの基礎、それに短めの台本にそって演じるというのが基本でした。本科は、それよりも長い台本を使い、より深みのある内容を表現するという感じですね。

宮川：私はナレーターセミナーに

矢作紗友里さん

●やはぎ　さゆり●　アイムエンタープライズ所属。日本ナレーション演技研究所・本科在籍中。東京都出身。O型。2005年秋よりWOWOWノンスクランブルで放送のテレビアニメ『かりん』にて、主役のかりん役を射止めたシンデレラガール。

●東京校レッスン場
北参道スタジオ
STUDIO-ZERO
みずほスタジオ
代々木スタジオ

●大阪校レッスン場
梅田スタジオ

●名古屋校レッスン場
名古屋スタジオ

CHECK!

ステップアップシステム

日ナレに入学した生徒が最初に所属するのは基礎科。ここで声優としての基礎をみっちり身につけると、成績次第で本科、研修科へのステップアップのチャンスがやってくる。年度末の所内オーディションに合格すれば、プロダクションへの所属、プロデビューの道もすぐそこ。生徒を第一に考える日ナレならではのシステムだ。

School Guide

学校所在地

東京校 TEL 03-3372-5671
〒151-0053
東京都渋谷区代々木1-14-3 松田ビル1階

新宿御苑
明治通り
JR埼京線
JR山手線
代々木駅
ドトールコーヒー
南新宿駅
小田急線
交番
JR総武線
日本ナレーション演技研究所
代々木ゼミナール
明治神宮

※大阪校、名古屋校へのお問い合わせも東京校へ

学科・コース

週1回クラス（演技）
週3回クラス（演技・歌・ダンス）※
声優スターティングセミナー※
ナレーターセミナー※
ジュニア声優クラス※

※週3回クラス、声優スターティングセミナー、ナレーターセミナー、ジュニア声優クラスは東京校のみ

入学金・授業料（例）

★週1回クラスの場合
入所金　10万円　年間受講料　20万円

★週3回クラスの場合
入所金　10万円　年間受講料　50万円

★ジュニア声優クラスの場合
入所金　5万円　受講料（月）　1万円

ハガキで資料請求 P370
ケイタイで資料請求
http://www.k-school.jp
WEBにも情報アリ
http://www.comptiq.com/school/

Interview

年間850時間の授業で基礎をしっかり習得

田中道信先生

—教育方針について聞かせてください。

田中：基礎力の充実に力を入れています。小手先のテクニックばかり身につけても、土台がしっかりしていなければプロの世界では通用しません。逆に基礎を固めておけば、どんな現場に出てもフレキシブルに対応できます。そのためどの学科も年間850時間の授業を行ない、基礎からじっくり教えます。とくにアニメーション学科は、本校に入って初めてアニメ制作に関わる学生がほとんど。経験が浅い学生でも、卒業時にはプロとして活躍できるよう、一から指導しています。

—具体的にはどのような指導を行なっているのですか？

田中：アニメーション、コミック学科ではデッサンで描画力を高めます。丸一日デッサンに費やすこともあるんですよ。プロに必要な集中力も養われます。声優学科では、体力づくりに始まり、発声法や滑舌、表現力を高める演技実習を行ないます。もちろんアテレコ実習もありますが、まずは演技力を養ってからですね。また、どの学科でも授業時に課題を出すこともあります。例えばアニメーション学科では、毎日3枚のクリーンナップを課題にしています。プロの世界では、スピードとテクニックの両方が求められます。毎日の反復練習で、それらを養うことを目的としています。その他にも学生ひとりひとりの能力、進度に合わせて、別課題を出すこともあります。居残り勉強したいという学生には、講師も最後までつきあいますよ。

—年間850時間に加えて、課外時間も勉強するんですね。学生の熱意を感じます。

田中：そうなんです。学生も講師も、熱意にあふれているんです。授業の平均出席率は95%。他のスクールはもちろん、大学でさえ出席率はこれほど高くないでしょうね。コンピュータルームや制作実習室、レッスンスタジオなど、学内の設備はすべて19時30分まで自由に使用できますから、課外時間でも心おきなく勉強に打ち込めます。声優学科の学生たちが自主的に朝練していた時は、その熱意に心を打たれました。

—作品発表、舞台発表の場について教えてください。

田中：大きな発表の場は学園祭です。声優学科の舞台発表は、1年次のおわりと2年次の7月、12月。観客の反応がダイレクトに伝わるので、学生にとっては大きな経験になります。また、学科の枠を超えた作品制作も行なっています。コミック学科が原作を描き、アニメーション学科が動画に仕上げ、声優学科が声を吹き込む……と、全学科で協力し合い、ワンパッケージの作品を完成させます。3ジャンルに的を絞った当校だからできることだと思いますね。

—就職指導はどのような形で行なわれるのでしょうか。

田中：専任スタッフに任せきりにするのではなく、担当教官みずからが企業を訪れ、ひとりひとりの就職をサポートします。普段授業で接している講師のほうが、学生の個性、適性を把握していますから企業にアピールしやすいんです。また、学科ごとにきめ細かなフォローもしています。声優学科ではプロダクションの方々を招いて模擬オーディションや公開オーディションを開催。コミック学科では、編集部への電話のかけ方から指導する「模擬持ちこみ」や「持ちこみツアー」が好評ですね。アニメ学科では、現場の空気を体感できるスタジオ見学もあります。実際の現場では人と人とのコミュニケーションも大切。ですから日ごろから、礼儀やマナーに関しての指導も行なっていますよ。

—最後に、業界をめざす読者にメッセージをお願いします。

田中：プロになるために必要なのは、情熱です。多少未熟でも、情熱があり、ものに取り組む真摯な姿勢があれば、夢に近づくことはできます。また、人間性を養うことも大切です。アニメ、コミック、声優、どの業界も多くの人と関わりを持つ仕事です。きちんと挨拶ができる、コミュニケーションが取れる……基本ではありますが、重要なことだと思います。

作品づくりの基礎をしっかり学びたい

基礎的なことからきっちり学んでいくという教育方針に共感し、入学を決めました。いい仲間に恵まれたし、学生と先生の距離が近いので何でも気軽に質問できるのが嬉しいです。先生方や先輩の作品に身近に触れられるのも、いい体験ですね。いろいろな発見や感動があり、毎日が刺激的です。今の目標は、フリーハンドで線を描く技術の向上。作品づくりに欠かせない基礎を、しっかり身につけたいですね。

雪村愛さん
総合アニメーション学科
アニメプロデュースコース

夢はアニメ声優 授業で広がる可能性

子供からお年寄りまで、みんなに夢を与える仕事がしたいと思い、声優をめざしました。入学当初は人前で声を発するだけでも緊張しましたが、今は緊張すらも楽しめる度胸がついてきたように思います。将来の夢はアニメ声優。でも、他にもいろいろ挑戦したいんです。学生生活を通じて「演技に答えはない」ことも知ったし、観劇にも興味が湧いてきました。今後も自分の可能性を広げていきたいです。

濱田泰代さん
声優学科
アニメ声優コース

Experience 体験入学

●12月10日(土)東京校
●12月11日(日)大阪校
SUPERゲストDAY！
ガンダムSEED DESTINY の監督が、ラクス・クラインと共にやって来る！
ガンダムSEED DESTINY監督 福田己津央、同ヒロイン ラクス・クライン／ミーア・キャンベル役 田中理恵来校!

●12月11日(日)東京校
●12月10日(土)大阪校
冬のオープンカレッジ
じっくり体験したい君はこちら！
いずれもPM1:00スタート(大阪校のスケジュールはオープンカレッジが土曜になります)

●2006年1月7日(土)～8日(日)
冬のアニメ研修
本校名物の2日連続体験授業!
遠方の場合は無料で寮に宿泊体験!

Pick Up!

12月10、11日にイベント開催

東京、大阪両校で、年に数回の体験授業、特別授業を行なっている。12月10日には東京校、11日には大阪校で入学志望者を対象としたイベントを開催。福田己津央監督ら豪華ゲストも参加し、ここでしか聞けないスペシャルトークを披露してくれる。期日が迫ってはいるが、このチャンスを見逃す手はない！

▲豪華ゲストが続々来校。参加費無料なので、行かなきゃ損！

CHECK! 来春の東京国際アニメフェアに学生作品を出展

毎年3月に行なわれるアニメの祭典「東京国際アニメフェア」。来年度のアニメフェアでは、当校の学生作品が出展されることに！　昨年は国内外から197社が参加し、8万人を動員した一大イベントだけに注目度もバツグン。開催期間は3月23日～26日。ぜひ足を運んでみよう。

インターネットサイト

大阪アニメーション専門学校

http://www.osaka-anime.jp/

東京アニメーション専門学校
(現東京コンピュータ専門学校
2007年校名変更申請済)

http://www.tokyo-anime.jp/

アニメ声優コース：演技の基礎はもちろんボーカルやダンスのレッスンも行う幅広い学習を通じて、演技力の高い声優を目指します。
声優アクターズコース：アニメのみならず、洋画の吹き替えやナレーターとしても活躍の幅を広げられる声優を育てます。

アニメ・コミック・声優に特化した日本初の専門学校

現東京コンピュータ専門学校 2007年校名変更申請済

東京アニメーション専門学校 大阪アニメーション専門学校

05年春、東京校オープン！　基礎を大切にする教育方針で、確かな実力を養う

学校紹介

どんな現場でも通用する人材を育成

右肩上がりの成長を遂げる、アニメーション・コミック産業。地上波に加えてBS、CSでも膨大なアニメ番組が放映されており、業界は慢性的な人手不足。優秀な人材が常に求められている。

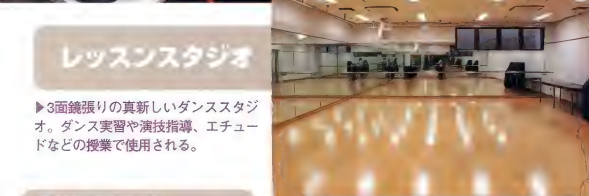
そんな中、東京・大阪アニメーション専門学校では、アニメーション、コミック、声優の3分野に照準を絞り、即戦力を育成。基礎力の充実に力を入れ、どんな現場でも通用するプロを育てている。例えばアニメーション、コミック学科では、デッサンの授業に注力。創作活動の基本となる観察眼を養い、描画力アップを図っている。声優学科では、発声や演技実習により多くの時間を割いている。昨今の声優は舞台に立つことも多ければ、CDをリリースすることも少なくない。どんなフィールドでも活動できるよう、アテレコはもとよりダンス、ボーカル、アナウンス実習などバラエティに富んだカリキュラムで、学生の可能性を広げている。

大阪校は04年、東京校は05年に開校しただけあり、設備や器材も最新のものが揃っている。アニメーション、コミック学科では専門学校で初めて液晶タブレットを導入。プロの現場で使われている「RETAS! PRO」、「Comic Studio」などのツールもいち早く授業取り入れている。声優学科には、3面鏡張りのレッスンスタジオ、プロ仕様のマイクや録音システムを備えたアテレコスタジオ、公共ホール並みの音響、照明が備わったイベントホールまで完備。最高の環境で、学生の夢をバックアップする。

新設校とは言えど、講師陣はみな経験豊富。教鞭を取るのは、現役プロとして活躍する声優や、漫画家、イラストレーター、アニメスタジオ経験者など、実績ある講師ばかり。みずからの体験を生かし、現場の声を生かした授業を行なっている。当然カリキュラムも、現場のニーズに応えるもの。基本を重視しつつ、現場で即役立つテクニックもみっちり教え込む。特別授業では、有名声優、アニメ監督、人気漫画家をゲスト講師として招聘。あこがれのプロが直々に講義を行なうとあって、学生からも大好評を博している。

また、通常の授業にプラスして異なる分野の講義を受けられる「トリプルカレッジ」も大きな魅力。声優学科の学生がアニメ制作について学んだり、アニメ監督をめざす学生がアテレコを体験してみたりと、各ジャンルのエッセンスを学ぶことができる。同じアニメ・コミック産業に関わる者として、他分野の知識、技術を習得することも大切なこと。自分でも気づかなかった、新たな才能が花開くこともあるだろう。

コンピュータルーム

◀アニメスタジオで広く使われている液晶タブレットを導入。学生のうちに使い方に慣れておけば、現場に出ても戸惑うことはない。

レッスンスタジオ

▶3面鏡張りの真新しいダンススタジオ。ダンス実習や演技指導、エチュードなどの授業で使用される。

制作実習室

▲コミック学科の学生には、ひとり1台の机を貸与。卒業まで同じ机で創作活動に励める。

フリースペース

▲明るいカフェで、他学科の学生とのコミュニケーションを図ろう。

School Information　アニメーション・コミック・声優業界を支えるジャンルを徹底的に学ぶ

声優学科（2年制）

アニメ声優、声優アクターズの2コースを設置。いずれも発声法などの基礎を固めた上で、実習を行なう。アニメ声優コースでは、アニメスタジオの協力を得て、有名作品の映像と本物の台本を使ったアテレコ授業を実施。声優アクターズコースでは、アナウンス実習、ラジオドラマ制作などの授業が行なわれる。

コミック学科（2年制）

ストーリーコミックコースでは、作画力、構成力を高めて漫画家デビューをめざす。一方キャラクターデザインでは、アニメやゲーム、広告業界で通用するイラストレーター、キャラクターデザイナーの育成を主眼としている。いずれのコースも、すべての基本となるデッサン力アップに力を注いでいる。

総合アニメーション学科（3年制） アニメーション学科（2年制）

総合アニメーション学科では、制作技術とノウハウを3年間で習得。企画、原案からプロジェクトマネージメントまでトータルに学べる。アニメーション学科（アニメーターコース、デジタルアニメーションコース）では、描画力を養い、即戦力となる人材を育成する。

School Guide

ハガキで資料請求

P370

WEBにも情報アリ
http://www.comptiq.com

学校所在地

東京アニメーション専門学校
☎0120-830-800
〒161-0033
東京都新宿区下落合1-1-8

大阪アニメーション専門学校
☎0120-020-578
〒564-0062
大阪府吹田市垂水町3-29-18

学科・コース

●総合アニメーション学科（3年制）
世界でも高く評価されている日本のアニメーション。その制作技術とノウハウ、マネージメントに至るまでを3年間かけて徹底マスター。企画・原案・シナリオ・作画・映像編集・キャスティングまでを手がけ、制作管理できるトータルクリエイター、プロデューサーを目指します。

●アニメーション学科（2年制）
アニメーターコース：作画からコンピュータグラフィックの処理など実践的な授業を通して、即戦力となれるノウハウを学び、世界に誇るアニメーションの表現技術を徹底的に高めます。
デジタルアニメーションコース：デジタルコンテンツ業界で活躍するための3Dの知識・技術を習得します。

●コミック学科（2年制）
ストーリーコミックコース：基礎デッサンから最新のデジタル表現によるコミックの仕上げまでをこなせる確かな技術を習得。豊かな表現力と斬新な切り口のアイデアを備えた漫画家を目指します。
キャラクターデザインコース：広告や出版イラスト、ゲーム業界、キャラクター商品展開の世界でも活躍できる人材を育成します。

幅広い知識を得られるカリキュラム

—この学校を選んだ理由を聞かせて下さい。

金子：他の学校にはない、ゲームCG専攻があったからです。加えて、当時プレイしていたゲームにに影響されたということもありますね。

加瀬：僕は短大に通っていたんですけど、在学中にもの凄く影響を受けたゲームがありまして、ゲーム制作方面へと方針転換をしました。それで、沢山の学校に資料を請求したのですが、ヒューマンアカデミーの講師がいちばん親切かつ熱心だったので、こういうところでゲームをつくれれば楽しく学べる、と思いこちらにしました。

—実際に入学してみて、どのようなところが良いと感じましたか?

加瀬：ゲームCG専攻ということで、最初はおとなしい人たちばかりだと思っていたんですけれど、皆が明るく楽しく、個性的な人たちばかりなので、共に勉強していてとても楽しいのがいいところです。

金子：講師がとてもフレンドリーで、想像していたのとあまり変わっていなかったのが良かったです。

—受講している授業内容について教えてください。

金子：授業では、色々な課題を出されます。ドット絵やステータス画面、キャラクター作りといったアバウトなテーマなので、想像力を膨らませる必要があるため、とてもやりがいがあります。

加瀬：グラフィックの授業では、イメージを形にするということをやっています。ソフトの機能にこだわらず、自分が思った通りにつくっていけるので、とても充実しています。ほかにも、クロスオーバーカリキュラムを利用して違う学科の学生たちといっしょに授業を受けられるため、非常に幅広い知識が身につけられるのも嬉しいです。

—最後に、将来の夢について聞かせて下さい。

加瀬：ここは、学生の適性を見つけてくれるのがとても上手な学校です。僕はそれで、ロボットが得意と言うことが分かったので、ぜひロボットの3Dアニメーションをつくりたいです。

金子：在学中には作品をたくさん創って、実践の場で働きたいです。そして将来的には、ハリウッドでマトリックスのような3DCGを制作して、巨匠と呼ばれるようになりたいです。

金子裕美さん
ゲームカレッジ
ゲームCG専攻1年

加瀬進太さん
ゲームカレッジ
ゲームCG専攻1年

CGはもちろんロボットもほとんど描いたことが無かった加藤さんだが、授業で基礎から学び、ここまでの作品を作れるようになったという。

アバウトなテーマを出されるので、自分なりに考えて制作します。

現役の講師によるリアル度満点の授業

—この学校を選んだきっかけは?

佐藤：担当の方から電話がかかってきまして、自分の話をとても熱心に聞いてもらえたので、ここしかない!と思いました。

坂本：小さいころから絵などを描いていたので、その道に進みたいと思って、この学校を選びました。

—入学して、良かった点は何でしょうか?

坂本：現役マンガ家の方が講師をやっているので、とても実践的なところですね。特に、現場に即したテクニックを教えてもらえるので、とても勉強になります。

佐藤：業界から来ている編集の方のお話も聞けるので、現場をリアルに感じられるところです。

—将来の夢は何でしょう。

佐藤：マンガ投稿をしていきながら、マンガ家さんのアシスタントを経験したいです。その後はもちろん、絵で食べていきたいですね。

坂本：在学中に1つの作品を、最後まで完成させたいです。周りも頑張っているので、負けないようにやっていきたいと思います。

坂本彩香さん
マンガカレッジ
マンガ専攻1年

佐藤裕太さん
マンガカレッジ
マンガ専攻1年

上は佐藤さん、左は坂本さんの作品。どちらも、入学して半年以内に描かれたもので、未経験者でもここまでたどり着ける。

Experience 体験入学

- 12月17日(土)札幌校　岡本学園長来校
- 12月18日(日)渋谷校　並木のり子講師による声優適性診断
- 12月18日(日)札幌校　1ページのマンガを描こう
- 1月9日(月・祝)横浜校　CG制作プロダクション(株)白組による特別講演
- 1月15日(日)渋谷校　斎賀みつきさんと一緒にアフレコ体験
- 1月15日(日)仙台校　マンガシナリオスペシャルセミナー
- 1月22日(日)仙台校　ゲームプログラム1日体験

※その他校舎でも様々なイベントが随時開催中！ 詳細は各校にお問い合わせください。

●ゲームCG専攻（2年）
ゲームの魅力を高めるハイクオリティな2D／3DCGを制作する能力を養います。具体的には、業界標準のソフトを用いてオリジナルキャラクターの創作やアニメーション制作などを実践的に学びます。

●ゲーム企画専攻（2年）
新鮮な発想力と確かな企画力に裏付けられた本格的なゲームを提案できる人を育てます。授業では、アイデア・発想をカタチにするための企画書・仕様書作成、シナリオライティングなどを中心に学びます。

●ゲームサウンド専攻（2年）
ゲームに臨場感を与え、プレイヤーを画面にひきこむためのサウンド制作を詳しく学び、豊富な実習時間でオリジナル作品を制作していきます。

●[illegible]（1か月・1年）
昼間に大学・短大などの学校に通いながら、また企業に勤めながら、ゲーム業界で通用するプロのスキルを身につけたい人向けの夜間講座を開講しています。

●マンガ専攻（2年）
マンガ家やマンガ家アシスタントといった、マンガ業界で生きる「本物の力」を持ったスペシャリストを養成します。

●マンガイラスト専攻（2年）
マンガ専門分野はもちろん、イラストレーターやキャラクターデザイナーといったデジタル社会で幅広く活躍できる人材を育成します。

●アニメーションカレッジ（アニメーションビジネス専攻、アニメーションクリエイター専攻、アニメーションエンジニア専攻、各2年）
CGやデッサンなど、マンガ系専攻との共通科目も実施し、年1回のヒューマン主催「公開アニメコンテスト」を目標に作品を制作します。

●パフォーミングアーツ
タレント専攻　ミュージカル専攻　声優専攻　アニメソングシンガー専攻　D.J.アナウンサー専攻　俳優専攻　夜間講座

入学金・授業料（例）

【全日制】
初年度納入金：145万円（税込）
2年次以降納入金：115万円（税込）
※校舎により異なります。

主な就職・デビュー実績

[illegible]（一部抜粋）
アトラス、アルテピアッツァ、M2、カプコン、クライマックス、サイバーコネクト2、システムソフト・アルファー、エピクロス、ジニアスソノリティ、シングス、クウェア・エニックス、セガ、タイトー、チュンソフト、テクモ、トーセ、ドワンゴ、ナムコ、日本ファルコム、ハドソン、フロム・ソフトウェア、モノリスソフト、レベルファイブ、ロケットスタジオ　ほか多数

インターネットサイト

http://ha.athuman.com/

才能を開花させる、業界の最短距離に位置する総合学園

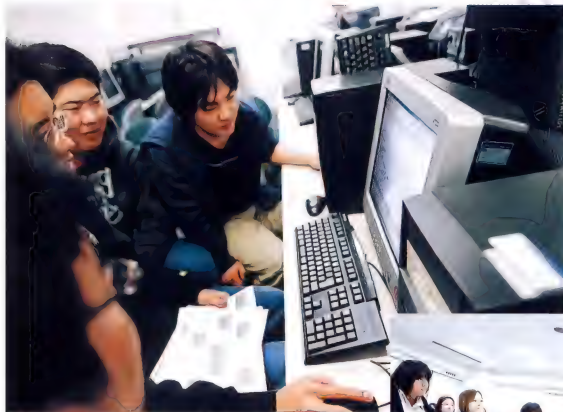
総合学園ヒューマンアカデミー

各人の才能を業界対応モードにバージョンアップさせる、抜群の環境を持つスクール

学校紹介

業界最先端で活躍する講師から学べる

プレイヤーに感動を与えたり、夢や希望を持たせてくれるゲームに出会えたとき、何となく心がホッとするはず。そんなゲームクリエイターになりたいと思ったときにベストの選択肢となるのがここ、総合学園ヒューマンアカデミーのゲームカレッジだ。学園長を務めるのは、ストリートファイターシリーズを手がけたクリエイターで、現在はゲームリパブリックの代表取締役を務める、岡本吉起氏。第二の氏を目指すべく、数多くの学生が日々精進しているのだ。

今の現場ではチームを組んで制作に当たるため、先鋭的な専門技術が必要とされる。そのような現状に応えるべく、ゲームカレッジでは目標に合わせてゲームプログラム専攻／ゲーム企画専攻／ゲームCG専攻／ゲームサウンド専攻という4つのコースと夜間短期講座が用意されている。ゲームプログラム専攻ならプログラミングを、ゲーム企画専攻ではゲームプランニングを中心に学ぶ。ゲームCG専攻はデッサンやモデリングといった基礎から始め、ゲームサウンド専攻では音作りがマスターできる。どれを選んでも、その道のプロフェッショナルになるための授業を重点的に受けられるのだが、それだけでは終わらない。一週間のスケジュールのうち数回、学生が希望すればクロスオーバーカリキュラムと呼ばれる他カレッジや他専攻の授業を受講することができる時間が設けられている。これを利用すれば、どんな分野にもオールマイティに対応できる人材へと、自分の夢を昇華させられるのだ。

▲今やゲーム作りは、複数で行なうもの。現場に近い授業内容を通して、すぐにでもプロデビューできるような学生を育てている。

▶心構えからプロのテクニックまで、実践に即した授業が行われている

Interview

"イメージを形に"をコンセプトに紙からCGへの確かなスキルアップを約束

ゲームカレッジ専勤講師
山本伸之講師

クラス担任だけでなく、2Dグラフィックの講義も担当している。学生からの人気も絶大。

今はCGが全盛で、PCが使えないとダメなので、それに関しては基礎からしっかり教えます。でも、それより重要なのは、紙とペンで描くことですね。元となるイラストを紙に手描きして、それをPCに取り込んで完成させるわけですから、いかにして「イメージを形にするか」というのが重要になってきます。そのために前期は、手で描くことを要求します。これがしっかりマスター出来れば、後期は可能な限りレベルアップさせることで、プロとしてやっていける力を身につけさせることが出来ます。PCでCGをつくる場合でも、結局は絵を描くことを要求されるわけですよね。絵を描くと言うことは物事を想像し、イメージを膨らませ、見ている人に伝えるということです。ですからいろいろなものを見て、想像力を豊かなものにしてください。本学のクロスオーバーを使えば、通常よりも遥かに多くのことを体験できますから、これを利用してイメージをどんどん膨らませて形にしていってほしいですね。

Pick Up! 5つの特徴で完全バックアップ！

1 最先端の環境

実際のゲーム制作現場と同様のマシン環境を実現することに力を注いでいるので、定期的に設備を一新。業界標準のアプリケーションもインストールされるので、学校の環境＝現場の環境となる。

2 クロスオーバーカリキュラム

デザインや色彩、映像に経営など、他カレッジの授業を受講できる総合学園ならではの画期的な制度。関連業界の知識や技術などを身につければ、ゲーム業界の第一線で働くのに強力な武器となる。

3 S.H.S（白組ヒューマンスタジオ）

CM、ゲーム、アニメ、テレビ、映画などCGアニメーション映像を多く手掛ける日本最大手の制作プロダクション会社白組と提携。クリエイター養成と即戦力となる人材育成のため白組ヒューマンスタジオを開設。

4 HITS

ブロードバンドを利用し全校舎・カレッジをネット接続。コミュニケーションの活性化を図る。

5 提携学生寮

遠方から出てくる学生のために、提携学生寮を用意。閑静な場所にあるので、勉強もはかどる。

CHECK!

自分の可能性を信じ限界まで努力しよう

ゲームカレッジ学園長
岡本吉起氏

学園長になって2年がたち、インターンシップに参加する学生の数も目立つようになりました。就職率も高く、非常に頼もしい限りです。教室と未来のゲーム業界で、みんなが来るのを心待ちにしています。

School Guide

学科・コース

● ゲームプログラム専攻（2年）

実習中心の授業でC言語をはじめとするゲームの記述言語をマスター。実際のゲーム制作を通して、論理的・体系的にプログラムを組むための知識・技術を習得していきます。

校	電話	住所
札幌校	0120-52-3860	〒060-0004 札幌市中央区北四条西5-1 アスティ45ビル12F
仙台校	0120-050-459	〒980-6114 仙台市青葉区中央1-3-1 AER14F
渋谷校	0120-297-428	〒150-0031 東京都渋谷区桜ヶ丘13-15
横浜校	0120-491-458	〒221-0835 横浜市神奈川区鶴屋町3-33-8 アサヒビル1F
名古屋校	0120-491-758	〒460-0008 名古屋市中区栄3-18-1 ナディアパークビジネスセンタービル9F
大阪校	0120-06-8601	〒542-0081 大阪市中央区南船場4-3-2 at human御堂筋ビル
神戸校	0120-495-338	〒650-0021 神戸市中央区三宮町1-9-1 三宮センタープラザ東館5F
福岡校	0120-49-1055	〒810-0001 福岡市中央区天神1-1-1 アクロス福岡4F

※2007年4月那覇校・広島校開校準備中。

学校所在地

東京校
0120-89-1588
〒169-0075 新宿区高田馬場4-4-2

ハガキで資料請求
P370

ケイタイで資料請求
http://www.k-school.jp

WEBにも情報アリ
http://www.comptiq.com/school/

学費返還、奨励金、就職バックアップ——
キミの夢をサポートする充実の特典

School Information

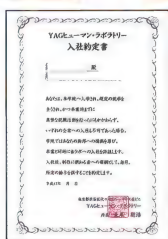
1 地域差学費制度

通う学院校によって、年間学費の変動制度を導入。東京3校を基準値にした場合、他校の学費はよりリーズナブルになる。もちろんカリキュラムは全国どこでも同等。地域によってハイレベルな授業を、低学費で受けることができる。

校舎	声優科	その他の学科
東京本部校、秋葉原校、杉並校	59万	65万
大宮校、神戸校、横浜校、名古屋校、大阪校	58万	63万
札幌校、広島校	57万	61万
福岡校、金沢校、仙台校	56万	60万

2 全員プロ保証制度

就職率122.4%（昨年度実績）を誇るYAGとはいえ、就職が難しいケースもある。そんな卒業生を全員プロ採用するのが「ヒューマン・ラボラトリー」。就職に至らなかった学生をすべて受け入れてくれる。

YAGヒューマン・ラボラトリー
入社約定書

▶入学時に「入社約定書」(右写真)を交付。万一の場合でも、毎月収入を得て働ける。

3 学費よみがえり制度

大学との併願などの場合、ネックになるのが納入学費。時には「年間学費を納めたけれど、やっぱり入学を取りやめたい」というケースもあるだろう。そんな時、納付ずみ学費を返還するのが、YAGならではの「学費よみがえり制度」。学校選びは、将来を決定づける重要なターニングポイント。他の進学先とじっくり比較検討できるよう、安心して出願できる画期的システムなのだ。

4 マネープライズ制度

才能を磨くべく、人間性を高め努力を重ねる学生を応援するのが「マネープライズ制度」。出席率、学習の努力度、学生としての自主性などを毎月審査し、優秀学生には学習奨励金が贈られる。

1位30万円から400位5000円まで毎月プレゼントされるとあって、学生の向学心も大いにアップ。上位に食い込めば、大きな自信につながるだろう。

5 ダブルスタディ制度

多彩な才能を磨きたい、将来の道をひとつに決めたくない。そんな方々の要望に応えるのが「ダブルスタディ制度」。ふたつの専門学科を専攻する場合、1学科の年間学費が無料になる！

例えば「マンガ・コミックプロ養成科」に入学して、同時に「声優タレント科」を学ぶ場合、後者の年間学費や手続き費用が免除される。学生のやる気に応える、バックアップシステムだ。

Experience 体験入学

無料一日体験入学
（秋葉原校）12：00～16：30

- ●11月12日（土）
- ●12月11日（日）
- ●1月14日（土）
- ●2月12日（日）
- ●3月5日（日）

※秋葉原校以外の各地校の日程は学院HPでご確認ください
※体験入学以外でも学校見学は随時受付中！できれば事前にご連絡ください（見学・相談共に月～金10時～17時）
※学院説明会を全国主要都市にて開催しています。詳細は0120-310-042（サイノーを世に）にお問い合わせいただくかホームページ（http://www.yag.ac.jp）をご覧ください。

CHECK!

作品発表の場ももちろん用意
イラスト展開催

全国各校のアートクリエイター志望者が、イラスト展に向けてひとつの作品を仕上げる。目標を持って作品に挑むことは、スキルアップにもつながるだろう。

熱い思いをぶつけた渾身のイラストを、できるだけ多くの人に見てもらいたい。そんな学生の声に応え、YAGでは作品発表の場を用意。それが、全国の学院校の学生による「全国イラスト展」だ。キャラクター・デザイン科を始めとするアートクリエイター系の学生にとって、実力と個性を発揮するまたとないチャンス。上位入賞作品はYAGのWebサイトで公開されるだけでなく、多くのアニメーションスタジオを擁する杉並区（東京都）の街並みに展示される。ここで入賞することは、近い未来アニメ、ゲーム業界に進出する学生にとって大きな栄誉となる。

入学金・授業料（例）

声優タレント科（3年制）
年間校納金：59万円　年間諸経費：19万円（東京校）
キャラクター・デザイン科（2年制）
年間校納金：65万円　年間諸経費：14万円（東京校）※地域別で校納金（年間学費）が変わります。（左上「充実のサポート体制」参照）

主な就職・デビュー実績

アニメーター科　●A.P.P.P●A・I・C●アートランド●亜細亜堂●アニメスポット●アンサースタジオ●エイケン●エム・エス・シー●エムアイ●オー・エル・エム●ガイナックス●カオスプロジェクト●ぎゃろっぷ●ジーベック●ジェー・シー・スタッフ●シャフト●じゃんぐるじむ●スタジオジブリ●スタジオたくらんけ●スタジオディーン●スタジオよんどしぃ●手塚プロダクション●テレコム・アニメーションフィルム●東京キッズ●動画工房●日本アニメーション●ハルフィルムメーカー●ぴえろ●プロダクション・アイジー●ボンズ●ゆめ太カンパニー

アニメ彩色科　●A・I・C●Wish（元エムアイ）●XEBEC●アンサースタジオ●エイケン●オー・エル・エム●オフィス蒼●丸魔●三晃プロダクション●サンライズ●ジェー・シー・スタッフ●シャフト●スタジオON●スタジオオーエム青森ワークス●スタジオぎゃろっぷ●スタジオロード●スタジオロン●スタジオ雲雀●動画工房●トレーススタジオエム●ピーコック●プロダクション・アイジー●ベガエンタテインメント●マッドハウス●ユーフォーテーブル

アニメ背景美術科　●GREEN●アトリエムサ●アトリエブーカ●アンサースタジオ●イースター●草薙●コスモアーツプロダクション●小林プロダクション●スタジオジャック●テレコムアニメーション●美峰●プロダクションアイ●マジックハウス

アニメ制作科　●AIC●GONZO●アートランド●ガイナックス●ギャロップ●京都アニメーション●キョクイチ東京ムービー●グループタック●サンライズ●ジェー・シー・スタッフ●ジェック・イー●シャフト●シンエイ動画●スタジオディーン●スタジオぴえろ●スタジオ雲雀●トランスアーツ●日本アニメーション●プロダクション・アイジー●虫プロダクション

アニメ音響監督コース科　●GONZO●JCスタッフ●青二塾●アンサースタジオ●映像センター●音響ハウス●音塾●サンミューズ●スタジオサイエンス●テクノサウンド●東京テレビセンター●トマトメディアネットワーク●トムス・フォト●トラストネットワーク●日本映像クリエイティブ●ハウンテッド●バンエイト●パシフィックアートセンター●ビー・エム・シー●ビデオ・エース●ビデオフォーカス●プロセンスタジオ●マッドハウス●メディア22世紀●ラムズ

SFXデジタル映像科　●U-FX●亀甲船●ゴーストメーカーズ●三晃プロダクション●すたじおガッシュ●スタジオコスモス●ドードースタジオ●ドリーム・プラネットジャパン●ビショップ●ビデオエース●ピン企画●フラワースタッフ●ベルベットアイズバッチ●ミューロン●レインボー造型企画

フィギュア・アーティスト科　●BIGWAVE●FUTURIST●アイビ・プロテック●イエローサブマリン●ウイクルエイティエス●うらべかつみアシスタント●オンド●キッズ●コトブキヤ●ダイキ工業●デザイン蔦屋●ナックス●ボークス●ホビージャパン●マックスファクトリー●リッキドストーン●レイアップ

スペシャルメイクアップ・アーティスト科　●ATイリュージョン●AWA造形●CHIHARU●C.U.L●GM5●M.E.U●the Picture's Frogs●コスパ●サトー工芸社●U-FX●アジール●ケイテック●ゴーストメーカーズ●コTOON MART●サンクアールアトリエ●シューデザイン●自由廊●ジョイント●スドーアート工房●ドードースタジオ●バイス●ハミルトン●ハル●ビショップ●ヒルマモデルクラフト●ピン企画●ベネリック●ミューロン●モデルプランニング●モンスターズ●レインボー造形企画●レプリカ●ロボトピア

ゲーム関連学科　（CGデザイナー科／キャラクターデザイン科／ゲーム・プランナー科／ゲーム・アニメシナリオライター科／ゲームプログラマー科）●Kiss●TEATIME●アイディアファクトリー●アルゼ●アルファウイング●アルファシステム●オムニバスプロモーション●ガスト●キッド●クロスノーツ●クラウド●元気●コナミ●サーカス●サイバーコネクトツー●サクセス●システムソフト●スタジオA-cat●スタジオegoi●セガ●ソニー・コンピュータエンタテインメント●テクモ●デジタルキッズ●テックアーツ●トーセ●トライシス●日本一ソフトウェア●日本アートメディア●バーンハウス・エフェクト●フライトプラン●フロムソフトウェア●ムーンディアワークス●ユークス●羅針盤●レベルファイブ●童

声優タレント科　●81プロデュース●CSRコーポレーション●アーツビジョン●朝倉薫演劇団（エルスタッフ）●アクセント付属養成所シャイン●アドヴァンスプロモーション●ウィットプロモーション付属養成所リトルウィット●演技集団朗●大沢事務所●オフィス薫付属声優養成所●銀プロダクション●劇団21世紀FOX●劇団若草●賢プロダクション●スターダス21●巣山プロダクション●ディー・オー・エー●東京ドラマハウス●東京声優プロデュース●同人舎プロダクション●トルバドール音楽事務所●人形劇団むすび座●俳協●ぱるエンタープライズ●マウスプロモーション付属俳優養成所●ミツヤプロジェクト●ラムズ

マンガ・コミックプロ養成科　●石川サブロウ●大島プロダクション●小平トオル●高田慎一郎●都築せつり●花村えいこ●馬場康誌●松本康史●みさき速●蜂倉かずや●宮崎摩耶●村上ともか●もろおか紀美子●矢吹豪●山下京子●大和正樹●吉田創

エンターテインメント・ノベルズ科　●岩久勝昭（デビュー！・富士見文庫）●ウイトスタッフ●ウェーブ●川村蘭也（デビュー）●藤田文江（デビュー）

ビジュアル・イラスト科　●イデア●エシップ●キーストン●クリエイティブアート・リュウ●グループナイン●シュガー●スタジオブイ●スタジオメルファン●セントラルウエスト●創林●ドグマ●トライアングル●日本ドリームコンテンツ●ヒロデザイン●ユニオン●レイアップ

インターネットサイト

http://www.yag.ac.jp

アートの発信地　秋葉原に新校オープン

代々木アニメーション学院

社団法人日本映画テレビ技術協会員・日本映画撮影監督協会員・日本映画照明協会員
社団法人日本漫画家協会員・日本映画録画協会員・財団法人視聴覚教育協会員

歴史と実績を併せ持つ、メディア・アートの総合スクール。次代を担う人材はここから生まれる！

学校紹介

新設の秋葉原校でキミの感性を磨こう

ゲーム&アニメの街と言えば、そう秋葉原！　再開発も進み、生まれ変わったこの街に、代々木アニメーション学院（以下YAG）がこの秋、新校をオープンさせた。一歩外に出れば、そこは世界最大級の電気街にしてカルチャーの発信地。街を歩くだけでも業界最先端の情報が飛び込んでくるため、感性を刺激されること請け合い。どんなゲームがウケているのか、どんなキャラクターが注目を集めているのか、日々秋葉原に通うだけで自然にリサーチできるため、ゲームやアニメ、コミック業界を目指す人にとっては、絶好の学び舎と言える。希望者全員が入寮できる学院専用寮も完備されているため、遠方の学生でも安心。心おきなく秋葉原校でプロの技を学ぶことができる。

また、今年10月から開設されたYAG高等学部が、来年4月以降全国13校で設置されることに。この高等学部は専攻学科を学びつつ高校卒業資格が取得できるとあり、大きな話題を呼んでいる。高校正科の授業は毎日午後の2時間程度、午前は専攻学科の授業に専念できるため、卒業時には即戦力として業界デビューを飾ることができる。

いち早く社会へ羽ばたいて経験を積んで、同い年の仲間に差をつけるために、YAG高等学部に進学してはいかがだろうか。

▲世界的に有名な電気街・秋葉原。毎日通うだけで感性が磨かれるはず。

▶10月に開校した秋葉原校。真新しい新校舎で新生活をスタートさせよう。

Interview

“世界のへそ”秋葉原で業界の最先端を学ぶ

秋葉原校　副校長兼教務部長

中広義隆先生

今年10月から秋葉原校、杉並校、神戸校、金沢校の4校が開校しました。どの校舎でも最高の講師陣と設備をそろえていますが、もっとも注目を集めているのが秋葉原校です。秋葉原は今や「世界のへそ」。アート・カルチャーの発信地なので、毎日この街に通っているだけで最新情報を収集できるのが魅力です。ショップの店員さん、ショップに通うプロとの交流により、業界とのコネクションも生まれます。再開発によって街並みもすっかりクリーンに、まったくデジタルなアートを志す学生にふさわしい街になりましたね。東京本部校に比べて、あえて規模を小さくしたのも特徴です。少人数なのでよりきめ細やかな指導ができますし、アットホームな雰囲気で授業を受けられます。声優タレント科、キャラクター・デザイン科、アニメーター科など学部の枠を超えた人気学科が集まっているため、学生の刺激にもなります。YAGと言えば歴史ある大手校ですが、学生と講師で一から学院を作り上げる気持ちで、初心に立ち戻って秋葉原校を盛り上げていきたいと考えています。10月からスタートしたYAG高等学部も、おかげさまで好評。来年4月からは学生数も増え、さらにアツくなりますよ。

Pick Up!　キャラクター・デザイン科で描画力を身につける

ゲーム・クリエイター学部の中でも、注目を集めているのがキャラクター・デザイン科。ユーザーの心をがっちりつかむ魅力的なキャラを生み出すべく、日々創作活動を行なう学科だ。比重が置かれているのは、描画力を養うカリキュラム。1年次はデッサンや人体の基本を学ぶ授業で基礎力をつけ、2年次はCG制作、衣装や小物デザインの授業で応用力を高める。もちろんPhotoshopなどツールの使い方やドット絵、3DCGの制作方法も学べるため、多方面に活躍の場を広げることもできる。

キャラクターだけでなく、背景や衣装デザインも学べる。学生の個性を伸ばす、きめ細やかな指導も魅力。

School Guide

学校所在地

秋葉原校　TEL 03-5298-1320
〒101-0021
東京都千代田区外神田1-18-19

校名	電話	住所
東京本部校	0120-310-042	〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-57-1
大宮校	TEL 048-650-2627	〒330-0846 さいたま市大宮区大門町3-38-1
横浜校	TEL 045-232-5506	〒231-0048 横浜市中区蓬莱町1-1-3
大阪校	TEL 06-6353-9876	〒530-0038 大阪市北区紅梅町2-8
名古屋校	TEL 052-451-3251	〒453-0015 名古屋市中村区椿町21-9
福岡校	TEL 092-471-6311	〒812-0016 福岡市博多区博多駅南1-8-34
仙台校	TEL 022-268-6511	〒980-0014 仙台市青葉区本町1-10-28
札幌校	TEL 011-222-1491	〒060-0063 札幌市中央区南三条西6-3-2
広島校	TEL 082-506-3511	〒732-0817 広島市南区比治山町2-7
杉並校	TEL 03-5364-5507	〒166-0002 東京都杉並区高円寺北2-2-1
神戸校	TEL 078-327-6353	〒650-0001 神戸市中央区加納町4-3-3
金沢校	TEL 076-210-3939	〒920-0852 金沢市此花町7-8

学科・コース（全日制／2年課程）

アニメーター科／アニメ彩色科（デジタルペイント・アーティスト科）／アニメ背景美術科（背景美術監督コース科）

アニメ音響監督コース科／アニメ制作科（アニメ監督コース科）／SFXデジタル映像科

［工芸学部］
フィギュア・アーティスト科／スペシャルメイクアップ・アーティスト科／ロボット・デザイン科（コンシューマーロボット・デザイン設計科）／エンターテインメント工芸科

［ゲーム・クリエイター学部］
キャラクター・デザイン科／CGデザイナー科／ゲーム・アニメシナリオライター科／ゲーム・プログラマー科／ゲーム・プランナー科／ガールズコンテンツ・クリエイト科

声優タレント科

マンガ・コミックプロ養成科／エンターテインメント・ノベルズ科／ビジュアル・イラスト科

ハガキで資料請求 P370

WEBにも情報アリ
http://www.comptiq.com/school/

もよかったと思います。自分が描きたいモノと、描けるモノの差というのもすごくよくわかりました。

佐藤：あ～、いわれちゃった（笑）。私も流れを知ることができたのがよかったです。

松本：私も。作品を創り上げたことで、アニメに必要なソフトの使い方も覚えることができた。

北島：私は特に編集部分がおもしろかったな。普段見ているアニメや映画ではタイミングよく編集されているけど、実際は映っていない部分も創っているんだなぁって。

――具体的には、どんなジャンルのアニメを制作したのですか？

松本：私たちは『サウンドール』という恋愛モノです。離ればなれになった恋人同士が、一人の少女をきっかけに再び巡り会う。

北島：泣けたね。

出雲：うんうん。

佐藤：私たちの班は、戦争を背景に人間とロボットが相互理解していく『リサイクル』という作品。ジャンル的にはSFかな？

出雲：僕らはホラーをやりました。タイトルは『送り人形』。恋人を奪われた女性が、呪いを請け負ってくれるという神社の巫女に人形を渡されるというストーリーです。

北島：私のところは『翼を持った犬』というタイトルで、子どものキメラが母親の死を乗り越え、成長していく物語を。ジャンルはなんだろう？

長谷山：ウチもジャンルがよくわからないなぁ。お話自体は、主人公のサラリーマンが電車内にいるマナーの悪い人間たちにキレまくるっていう内容だけど……。

出雲：最終的にはギャグっぽくなってたよね。

長谷山：うん、でもブラックユーモアっていうか。サスペンスやホラーとも違うし。

佐藤：世にも奇妙な物語（笑）。

北島：怒ったサラリーマンがマッチョになって巨大化したりするんだよね。私はおもしろかったよ。

長谷山：ありがとうございます。

――何がいちばん大変でしたか？

松本：いや、もう全部です（笑）。私のところは、最後の最後まで間に合いそうになくて、他の班にも少し手伝ってもらったので。

出雲：最後の追い込みはすごかったけどね（笑）。

佐藤：私は撮影と編集。映像や音にこだわり過ぎて時間がかかった。

出雲：ウチは企画の段階だな。どうやって恐怖を演出するかという部分で、全員の意見がなかなか一致しなかった。

北島：私は犬の描き方。まだ人間の動きも完璧に描けない入学したての状態で、動物でしょ。羽根も生えてるし、苦労したなぁ。

長谷山：僕は同じ絵を何枚も描くことが、単純に難しかった。

――今後の目標は何ですか？

佐藤：画力を上げること、時間を有効に使うこと、オリジナリティを持つこと。この3つを大事にしていきたいですね。

松本：私は基礎的なことを今の内にしっかりやっておきたい。人体のバランスやディテールを研究して、赤ん坊から老人まで全部、きちんと描けるように。

出雲：僕も自分の表現したい世界が、いつか世の中に出せるまで、画力を高めていきたい。作品を1つ創り上げたことで、これからはシチュエーションも考えながら一枚の絵が描けるようになると思う。

北島：私の場合は、それ以外に昔の作品をたくさん見ておく必要があるかも。講師の先生に「ここは○○という作品に似てるな」といわれて、わからないことが多いから（笑）。ビデオの録画じゃないけど、やっぱりオリジナルを知らないと表現がどんどん劣化していくような気がするし。

長谷山：僕は画力と、あとカメラワークも勉強していきたい。自分の好きな監督さんの作品などを見て、その技法を自分なりにアレンジし、新しいカット割ができるようになれればいい。

出雲：それには、今あるモノが全部わからないとダメだから、大変な道のりだよ。

北島：生涯、勉強だ（笑）。

一同：ハハハ。

――ありがとうございました。

北島萌さん
アニメーション学科 1年

長谷山雄平さん
アニメーション学科 1年

佐藤久美さん
アニメーション学科 1年

出雲誉明さん
アニメーション学科 1年

▲今年の1年生が作り上げた作品たちがこちら。本人たちは謙遜するが、どれも1年生とは思えないハイレベルな作品だ。

Experience 体験入学説明会

東京校　大阪校

●12月17日（土）　●1月14日（土）　●1月28日（土）
●2月11日（祝）　●2月25日（土）　●3月4日（土）

・受付／12：30～・開催／13：00～17：00（予定）・参加無料・高校生以上

体験入学説明会では、学科やカリキュラムの説明、就職・デビュー実績の紹介、各種入学相談はもちろん、学院講師の先生や、ゲストのクリエイターなどを迎えて開催される体験授業にも参加できる。
参加無料なので、まず気軽に参加してみよう。
また、学校見学や個別相談などもOKなので（平日9：00～17：00）、電話かメールで気軽にお問合せを。

[コミック学科]
（ストーリー基礎・応用、演出効果、プロット、ネーム、ペン入れなど）
[ノベルス学科]
（作品構成、人物造形法、発想法など）
[声優タレント学科]
（発声・発音トレーニング、自己表現、プロモート授業など）
[夜間・日曜コース　声優タレント専科]

入学金・授業料

[ゲームクリエイター学科]　※別途教材費など
初年度納入金：138万円
2年次納入金：128万円
[アニメーション学科]　※別途教材費など
初年度納入金：111万円
2年次納入金：101万円
[コミック学科]　※別途教材費など
初年度納入金：106万円
2年次納入金：96万円

主な就職・デビュー実績

2005年現在

ゲーム・アニメ・グラフィック業界
（株）アトリエ・ドゥーブル、（株）アリカ、（株）アルゼ、（株）オムニバスジャパン、（株）ガイナックス、（株）カプコン、（株）ゲームアーツ、（株）ゲームフリーク、コナミ（株）、ジニアス・ソノリティ（株）、（株）白組、（株）スクウエア・エニックス、（株）セガ、（株）ソニー・コンピュータエンタテインメント、（株）テレコム・アニメーションフィルム、（株）トライエース、（株）ドワンゴ、（株）ナムコ、（株）バーチャル・イースト、（株）ハドソン、（株）ぴえろ、（株）マジックバス、（株）マッドハウス、（株）フロム・ソフトウェア、（株）プロダクション・アイジー、（株）ポニーキャニオンエンタープライズ、（株）ユークス※他多数

声優タレント業界
アーツビジョン、青二プロダクション、浅井企画、ヴォイスガレージ、81プロデュース、エス・オー・プロモーション、大阪テレビタレントビューロー、大沢事務所、ギャビーオフィス、劇団21世紀FOX、賢プロダクション、CSRコーポレーション、シグマセブン、トルバドール音楽事務所、俳協、プロダクション人力舎、ぷろだくしょんバオバブ
※他多数

マンガ家デビュー
週刊少年サンデー、週刊少年マガジン、ザ・マーガレット、ちゃお、別冊フレンド、月刊マガジンZ、月刊ASUKA、月刊Cookie ※他多数

小説家デビュー
富士見ファンタジア文庫、富士見ミステリー文庫、スニーカー文庫、電撃文庫、電撃G's文庫、コバルト文庫、ホワイトハート文庫、メディアファクトリーMF文庫J
※他多数

インターネットサイト

http://www.amgakuin.co.jp/

各業界から高い信頼を得る実践カリキュラムに注目

アミューズメントメディア総合学院

最先端の業界動向を見つめながら、21世紀をリードしていける次世代のアニメーターを育成

学校紹介

徹底した現場主義で在学中にプロを体感

在学中からプロの現場をよく知り、卒業後は即戦力としてバリバリと働く。夢のような話だが、アミューズメントメディア総合学院には、それを可能にする現場実践カリキュラムがある。

アニメーション学科では、基礎を学んだばかりの入学2か月後に、早くも「共同制作」がスタート。クラスの仲間たちと力を合わせ、1つの作品を創りあげることになる。その「共同制作」が終わる1年次後半には、「AMGインターンシップ」制度も導入。これは、在学中からプロの制作現場で働き、報酬をもらえるという画期的なシステムで、このチャンスを生かし、そのままプロとして入社する学生も少なくない。

指導を行なう講師は、みな第一線で活躍する現役クリエイターばかり。通常の授業の中でも、プロの現場で実際に起こったことや、将来の業界展望などを包み隠さず教えてくれる。学院にいながらにして、常に現場を肌で感じることができるというわけだ。

同学院に通えば、プロとして求められる力を迷うことなく身に付けることができる。

◀アニメーション学科の1年生たち。みんな仲がよく、授業中も休み時間も楽しそうだ。

▲学生たちが悩んだときや迷ったときは、講師の先生がさりげなく助け舟を出してくれる。

CHECK!

アニメーション**共同制作**

1年前期6～9月に実施

インタビューで5人の学生たちが話題にしている共同制作は、1年次の6月にみんなで企画を出すところから始まる。その中から、作品化したいモノを決め、5～6人程度のグループに分かれた後は、2か月程度の制作期間に突入。絵コンテ、作画、撮影、編集などをこなし、9月中旬には他学科の学生たちも集めて発表会が行なわれる。

制作期間中は、メンバーの得意分野や性格を考え、作業を分担。作品テーマの共有や、演出意図の統一など、グループならではの難しさも乗り越えなければならない。（写真は昨年の発表会のようす）

作品を創り続けることでプロの力を身につける!

共同制作が終わったら アニメーション**個人制作**

1年後期9～12月に実施

共同制作でアニメ制作の基本をひと通り学んだ後は、自分だけのオリジナル作品を、自分の力だけで創り上げていくことになる。「一人でアニメを全部創るなんて無理じゃないかな……」最初は不安がっていた学生たちも、共同制作で身につけた技術を総動員しながら着実に作品を仕上げていく。もちろん講師の先生や仲間たちのフォローも得られる。とにかく作品を創り続けていく環境が万全に整っているのだ。

Interview

学院の目玉のひとつ「共同制作」を経験したばかりの5人のリーダーたちに、感想を聞いてみた。

松本紗織さん
アニメーション学科1年

今年の1年生は、「共同制作」で5つの作品を制作。ここでは、それぞれのリーダーたちに集まってもらい、座談会を開いてもらうことにした。

――「共同制作」を終えた率直な感想を聞かせてください。

長谷山：正直にいうと、最初はもっといいモノを創れると思っていたんですけど、やっぱりまだまだ実力が伴っていませんでしたね。でも苦労した分、スキルが上がったという実感はあります。

出雲：アニメーション制作の流れを一通り学べたというのは、とて

School Guide

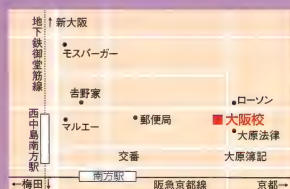
学科・コース

【ゲームクリエイター学科】
●ゲームプログラムコース（主な履修科目　C言語、ゲーム数学、ゲームプログラム設計、アルゴリズムなど）
●ゲームグラフィックコース（主な履修科目　デッサン、2DCG技術、色彩論、3DCGなど）
●ゲーム企画コース（東京校のみ）（主な履修科目　企画実習、シナリオ実習、映像演出、世界観設定など）

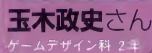
【アニメーション学科】
（主な履修科目　デッサン・クロッキー、作画、レイアウト構成概論、デジタルアニメーション基礎、企画・シナリオなど）

【キャラクターデザイン学科】
（主な履修科目　デザイン・クロッキー、色彩論、タブレット技術、商品プランニング、マーケティングなど）

学校所在地

大阪校
TEL 0120-41-4648（フリーコール）
〒532-0011　大阪市淀川区西中島3-12-19

東京校
TEL 0120-41-4600（フリーコール）
〒150-0011　東京都渋谷区東2-29-8

ハガキで資料請求 P370

Interview

――今、授業でどんなことを学んでいますか？

玉木：僕は2年でグラフィックを専攻しているので、フォトショップやイラストレーターなどのソフトを使って絵を描いています。

小宮山：私はプログラムの基礎などをやっています。まだ1年なので。

――この学校に入学しようと思ったのはなぜですか？

小宮山：自分の中で、ゲーム関係の学校に行きたいというのは前から決まっていたのですが、やはりいちばんは併学制度があるということでした。今は希望通り、キャラクター科を併学しています。この制度は、とてもお得だと思います。

玉木：僕はじつは高校2年のとき、コンプティークを読んだのがきっかけでした。今回のような学校紹介が載っていて、「ああ、こんな学校があるんだな」と思って。

――この学校のいいところを教えてください。

玉木：先生がとても気さくで、とても質問しやすい環境だということですね。授業中の雰囲気もいいと思います。

小宮山：私は、入学前に想像していたよりも、幅広い勉強ができたのがよかったと思います。ゲーム作りに関して、ほぼ全部の行程について学べるので、その中でどれが自分に向いているのかが判断できましたから。誰でも必ず自分のやりたいモノが見つかるというのは、すごくいいことだと思います。

玉木政史さん
ゲームデザイン科 2年

小宮山瑞穂さん
ゲームデザイン科 1年

CHECK!

常識をクラッシュする業界注目の同人誌「破壊王」

中村 仁聴 先生
漫画家プロ養成科 講師

漫画家プロ養成科は「生徒作品集クラッシュ」をカリキュラムの柱にしています。漫画制作の技術は実践の中で磨かれるべきものという考えから、6P・8P・16P（3回）・24Pと、だんだんとページ数を増やしながら作品を制作していきます。また、ストーリーのアイデアやキャラクターの魅力などを、仲間と一緒に話し合える「クラス環境」も重要です。生徒同士が励ましあい、よきライバルとなり、目標に向かって全員で進みます。そして、根気よく仲間と漫画制作を続けられるこのような環境こそ、最善のデビューの決め手となります。

この冊子がきっかけとなってデビューする学生もいる漫画家プロ養成科の学内同人誌「破壊王」。

人気連載作品！　●綾峰欄人・週刊少年マガジン「Get Backers」●八神ひろき・月刊少年マガジン「Dear Boys」●大久保篤・月刊少年ガンガン「ソウルイーター」●宗田豪・週刊少年マガジン「天才料理少年 味の助」●哲弘・チャンピオンRED「不良愛煙家集団ヤニーズ」●葵ろむ・少年マガジンSP「アソボット戦記五九」●加藤絵理子・ビーンズエース「やさしい竜の殺し方」他
●風間克弥・週刊少年ジャンプ「多摩川キングダム」●石川幸子・DXマーガレット「理想なんかくそくらえ」●山本珊瑚・週刊ヤングマガジン「フォトジェニック」●五條さやか・月刊コミックブレイド「ひのまる★こぶちゃ」●嶋田悦子・ザ・マーガレット「はみんぐ♪」●岡田康則・コロコロコミック「ドラえもん・のび太のワンニャン時空伝」●見田竜介・ドラゴンエイジ「修験娘てんぐり」●丸井はこ・別冊マーガレット「くるくるパーフェクト」　他多数、漫画家アシスタント50名～60名

Pick Up! オリジナル・ゲーム制作

ゲームデザイン科では、学生が数名単位のグループを組み、オリジナルゲームを制作するというカリキュラムも用意されている。RPG、シミュレーション、アドベンチャーなど、ジャンルはさまざまだが、自分たちの思いを画面上に具現化しようと毎年みんな必死に頑張っている。

▲生徒作品

CHECK!

楽しむという気持ちを大切にしてほしい

ゲームデザイン科 講師
下村康幸先生

かつてゲーム業界は、一般の会社とは違う、特殊な業界というイメージがありましたが、現在はそれが薄れてきたように思います。メーカーの規模や、1本の作品に対する予算が大きくなり、どちらかというと自動車や家電といった産業に近くなってきました。しかし、それはあくまで外からゲーム業界を見たときの話。エンターテイメントを提供するクリエイターとしての本質は、じつはそれほど変わっていません。大切なのは、自分もゲームを楽しみ、個性を発揮しようと思うこと。大勢の人に楽しんでもらうゲームを開発するには、まず自分がそれを楽しめる人間であることが必要です。ゲーム業界で働きたいと思っている人は、1度チャレンジしてみてください。やってみて、自分がゲームを開発するのが好きだと思えれば、そのための勉強も苦にならないはずです。だって、学校の教科書は暗記できなくても、ゲームの複雑なコマンドならすぐに覚えられるという人、少なくないでしょう。誰だって好きなものなら、努力が苦痛にならずに頑張れるものなんですよ。

大阪アニメーター学院

インターネットサイト
http://www.tag.co.jp/

若者が集まる街・梅田茶屋町を通り抜けた場所にある大阪アニメーター学院。漫画家プロ養成科、アニメーション科、声優タレント科、ゲームデザイン科など全6学科に加え、もう1学科を学べる無料講座も開設中。

0120-194-720（フリーコール）〒530-0015 大阪市北区中崎西3-3-43

主な就職・デビュー実績

●スタジオ・ジブリ
●トムス・エンタテインメント
●東映動画（株）
●日本アニメーション（株）
●（株）スタジオぴえろ
●（株）葦プロダクション
●（株）ジェー・シー・スタッフ
●シンエイ動画（株）
●（株）サンライズ
●（株）オー・エル・エム
●（株）スクウェア・エニックス
●ガイナックス
●ジーベック
●マジックバス
●（株）プロダクション・アイジー
●（株）美峰
●（有）動画工房
●（株）ぎゃろっぷ
●（株）手塚プロダクション
●（有）マッドハウス
●竜の子プロダクション
●日本テレネット（株）
●（株）A・I・C
●（有）ドリームス
●スタジオ・ユニ
●スタジオディーン
●（有）スタジオマーク
ほか多数

2年次納入金：64万円
［声優タレント科］［ゲームデザイン科］［CGデザイン科］［ナレーション演技科］
初年度納入金：84万円（すべての費用）
2年次納入金：69万円
［アニメーション専攻科］［漫画家プロ養成専攻科］［イラストレーション専攻科］［キャラクター専攻科］
初年度納入金：32万円
※年間のすべての費用で、入学後もこれ以上の徴収はありません

ゲームも手がけるエンタテイメント系総合校

東京アニメーター学院

ゲームデザイン科・CGデザイン科

学院独自の無料併学制度を備え、広い分野でマルチに活躍できるクリエイターを数多く輩出

学校紹介

専門以外も学べる無料併学制度が魅力

東京・水道橋にある東京アニメーター学院では、無料併学制度と呼ばれる独自のシステムを利用して、専門学科以外にもう一つ、別の学科を受講することができる。例えば、ゲームデザイン科に通いながらCGデザイン科でCGを勉強したり、漫画家プロ養成科の授業を受けながら、漫画原作シナリオ科でストーリー作りを学ぶ、といった具合だ。もちろん、まったく違うジャンルの学科を併学することもできる。組み合わせ次第では、既存のワクにとらわれない新タイプのクリエイターになることも不可能ではない。「アニメも好きだけどゲームも好き」というような夢の多い人にも、ありがたい制度だろう。仮に、この併学部分を金銭換算すると、最大で84万円にもなってしまう。これをすべて無料にしてしまうというのだから、ホントにすごい。

同学院は、校名に"アニメーター"と入っていることで、一般の人からアニメーション関係ばかりに強い学校と勘違いされがちだが、ゲームや漫画などの分野でも多数の卒業生が活躍している。授業の内容も、ゲーム・プランナーやグラフィックデザイナーを育成するゲームデザイン科なら、プログラムからサウンドまでゲーム開発に必要な技術がすべて学べるし、CGデザイン科ならばゲームに留まらず映画やテレビなどでも使われる高度なCGテクニックをみっちりと鍛えてもらえる。あとは本人のやる気次第だ。パソコンに触ったことがない人は基礎からゆっくりと勉強、3DCGや3Dアニメーションなどの高度な技術を身に付けたい人には、講師が親身になってノウハウを伝えてくれる。安心して門を叩いてほしい。

豊富な全11学科だからたくさんの夢が叶う

アニメーション彩色科

アニメーション科

イラストレーション科

漫画家プロ養成科

ゲームデザイン科

声優タレント科

◀ゲーム制作実習の前には、学生同士でゲームの企画をプレゼンテーションし合う。

▼CGデザイン科では、デザインの基礎となる絵の描き方なども覚える。写真はデッサンをしている風景。

◀パソコンの前に座る学生たちの目は真剣そのもの。自分の好きなことだから、ここまで頑張れるのだろう。

Experience 体験入学

- ●12月17日（土）
- ●1月14日（土）●1月28日（土）
- ●2月11日（土）●2月25日（土）
- ●3月11日（土）●3月25日（土）

午後12時30分会場。午後1時開催。終了時間は学科によって異なりますが、午後4時～5時頃です。

（問い合わせ）フリーダイヤル0120-194-810　FAX 0120-194-750

School Guide

学校所在地

東京校

TEL 0120-194-810（フリーコール）

〒101-0061 東京都千代田区三崎町3-4-9

飯田橋　小石川後楽園　黄色いビル　東京ドームシティアトラクションズ　東京ドームホテル　(地)水道橋駅　外堀通り　白山通り　JR総武線　西口　神田川　水道橋駅　首都高速5号線　総合校舎　マクドナルド　ドトールコーヒー　三崎稲荷　御茶ノ水　東京アニメーター学院本部　竹橋JCT　神保町

学科・コース

【ゲームデザイン科】※
【CGデザイン科】
【漫画家プロ養成科】※
【アニメーション科】※
【声優タレント科】※
【イラストレーション科】※
【アニメーション彩色科】※
【アニメーション美術科】
【ナレーション演技科】
【漫画原作シナリオ科】
【キャラクター科】

※他に土曜学科と夜間部もあります。詳細はお問い合わせください。

※印は2年制

無料併学制度

東京アニメーター学院に入学すると、無料でもうひとつの学科が学べる「無料併学制度」がある。たとえば「ゲームデザイン科」に入学しようとして、その関連でCGも学んでみたいという人に、併学学科として「CGデザイン科」（学費84万円）を無料で選択できるというもの。この制度を利用して幅広い技術や知識を習得しておけば、就職やデビューに有利で、ほとんどの在校生が利用している。大阪校は「無料講座」となる。

入学金・授業料（例）

【アニメーション科】【アニメーション彩色科】
【漫画家プロ養成科】【イラストレーション科】
【漫画原作シナリオ科】【アニメーション美術科】
初年度納入金：79万円（すべての費用）

入学前にココをチェック！ 7つの重要ポイント

1 講師陣は？

最近は、第一線で活躍するプロを講師に招くスクールも少なくない。現場での体験を基に、卒業後にすぐに役立つテクニックや知識を教えてくれるうえ、プロとしての心がまえも身につく。学生にはよい刺激となり、将来に向けての夢も広がるはずだ。講師の実体験がカリキュラムに反映されることもあるため、どんな講師が教鞭を執っているのか、入学前にしっかりとチェックしておこう。

2 授業内容は？

授業内容も、重要なポイント。基礎と実践、どちらに比重を置いているのか、年間授業時間はどれぐらいなのか、スクールによって授業内容や教育方針が異なるので、学校選びの参考にしよう。とくにゲームクリエイターを目指す学生は、ある分野に特化した授業を受けたいのか、全分野を幅広く学びたいのかによって、選ぶべきスクールおよび専攻学科が変わってくる。将来の目標を定め、慎重に選ぼう。

3 施設・設備は？

日々進化しつづけるメディア・アートの世界。プロの現場では新しい機材、ソフトがつぎつぎに導入されている。たとえばゲーム業界では、ハードが進化するごとに制作ノウハウも変化する。在学中に機材やソフトの使い方をしっかり学び、即戦力となる実力をつけておこう。体験入学は、最新機器がそろっているかその目で確かめるチャンス。アニメ、ゲーム業界をめざすなら、事前にチェックしておきたい。

4 学校の雰囲気は？

スクールの雰囲気、周囲の環境も、学校選びの大きなポイント。明るいムードで授業が受けられるか、通学にふさわしい環境か、他学科との交流は……としっかりチェックし、充実したキャンパスライフを過ごしたい。また、クラス制をしいているスクールも多いので、1クラスの学生数を確認しておくのも重要。大人数で切磋琢磨しあうか、少人数できめ細かく指導してもらうか、目指す分野に応じて選択を。

5 制作・発表の場は？

ゲーム、アニメ系クリエイターをめざすなら、制作実習の場がきちんと設けられているスクールを選ぶのがオススメ。在学中に作品制作の流れを体験しておけば、プロになったときの強みになるうえ、大きな自信にもつながる。大勢で意見を交換しながらひとつの作品にかかわるため、コミュニケーション能力も培われるはずだ。また、多くの人に完成作品を披露し、意見をもらうことは貴重な経験になるだろう。

6 サポート制度は？

学業に思いっきり打ち込めるよう、さまざまなサポート制度を設けているスクールも少なくない。奨学金制度はあるか、学生寮は完備されているかなど、自分に当てはまる項目をチェックしておこう。また、最近では報奨金制度を設けているスクールもある。優秀な学生に賞金が贈られるとなれば、学習意欲も俄然わくというもの。自分に合ったバックアップ制度をしいているスクールを選ぼう。

7 就職指導は？

いくら実力とセンスを磨いても、就職・デビューできなければ意味がない。そのため、専任の指導教官により就職指導がきっちり行なわれているスクールを選ぶよう心がけよう。とくにゲーム、アニメ系ではインターンシップ制度を設けているスクールがオススメ。ゲーム会社やアニメスタジオでプロのクリエイターといっしょに働く体験ができるうえ、そのまま就職に結びつくケースも少なくないのだ。

めざせプロフェッショナル

あこがれのプロがどんな仕事をしているのか、しっかり知っておくことが夢への第一歩。ここではゲームやアニメ、コミックに関わる職種を紹介しよう。どんな資質が求められるのか、早速チェック！

CGクリエイター

ゲーム、アニメ、映画など幅広い分野で活躍する職種。特に近年人気を集めているのがキャラクターデザイナー。ゲームのキャラを生み出したり、背景美術や衣装デザインを手がけるなど脚光を浴びている。

アニメーター

日本が誇るアート・カルチャーに成長したアニメ産業。デジタル化が進むアニメ業界では、最新技術を身につけた即戦力が求められている。テクニックとスピードを兼ね備えた、一流アニメーターをめざそう。

ゲームクリエイター

次世代機もつぎつぎと発表され、さらなる進化を見せるゲーム業界。1タイトルの制作にかかわる人数も増えた今、優秀な人材は引く手あまた。企画、CG、プログラム、サウンドなど、幅広く学んでおきたい。

コミック作家

読者の心を打つコミックを生み出すには、作画力とストーリー構成力、そして磨きぬかれた感性が必要。編集部への作品持ち込みを応援してくれるスクールも多いため、努力次第で在学中のデビューも可能だ。

シナリオライター

アニメやゲーム、テレビドラマなどのシナリオを手がける職種。スクールに通えば、文章力アップはもちろん、ストーリー構成力を高めることも可能だ。現役シナリオライターが講師を務める例も多い。

声優・タレント

今やアイドル顔負けの花形職業。歌手や俳優、ラジオDJとして活躍する声優も増えているため、演技力だけでなく歌唱力を磨く必要もある。アフレコだけでなく、マルチに活躍できるタレントを目指そう。

ミュージシャン

メジャーデビューを果たすには、実力だけでなく運も重要。成功するのが難しい職種ではあるが、明日を夢見てまずは基礎力アップを図ろう。音楽理論の習得、演奏技術の向上など、やるべきことはいっぱい！

体験入学は夢への第一歩

各スクールでは、体験入学や学校見学会を開催している。スクール選びはキミの将来を決定づける重要な選択だけに、入学前にぜひともナマのスクールに触れておこう。実際の授業やレッスンに参加できるだけでなく、スクールの雰囲気や使用機材、周囲の環境を知ることもできるチャンスだ。また、スクールによっては豪華ゲストを招いて特別講義を行なうこともあるので、友達を誘い合い、イベント感覚で気軽に参加してみるのもいいだろう。

ケータイ&PCで今すぐ資料請求

PC連動サイトで詳細情報をチェック

記事と連動したスクールガイドのホームページがオープン！　特集で紹介した学校の情報をチェックできるのはもちろん、各校の公式サイトにも手軽にアクセスできる。「詳しいカリキュラムが知りたい」「他の学科について調べたい」という人は、オフィシャルサイトもチェックしてみよう。

また、このホームページ上からでも資料請求ができる。申し込みフォームで簡単に請求できるので、スクールに興味がわいたら、ぜひ詳しい資料を取り寄せてみよう。

http://www.comptiq.com/school/

ケータイで手軽にアクセス

URL入力
まずは、上記のアドレスを入力。トップページが表示されるのを待とう。

学校選択
資料を取り寄せたい学校を選択。資料請求フォームを開く。

入力&送信
名前、住所など必要事項を記入し、送信するだけでOK！

携帯電話から手軽に資料請求できる、特設ケータイサイトも開設された。紹介ページに「ケータイで資料請求」のマークがついているスクールは、このサイトから資料を取り寄せることができる。希望校を選んで必要事項を入力すれば、あとは資料の到着を待つだけでOK。iモード、EZウェブ、ボーダフォンの全キャリアに対応しているので、気軽にアクセスしてみよう。

http://www.k-school.jp/

コンプティーク特選
スクールガイド

**夢をかなえたいなら
勇気をもって一歩を踏み出すことが大切。
クリエイターやアーティストをめざすキミ
未来を信じてスクールで夢をつかもう！**

スクールは夢をつかむための最短コース
キミの才能を開花させよう！

©ORTAS

School Guide

協力スクール一覧

少年
月刊
エースA
初のオフィシャルコミック少年エースに登場!!
ケロロ2大特別付録
ちびクル マスコットフィギュア
&
スペシャルケロロトレカ
2006年3月11日より全国劇場公開決定!
好評連載
ケロロ軍曹
吉崎観音
絶対無敵のマジカル・プリンセスが登場♥
強引新連載!?
超・超・大魔法峠
大和田秀樹
待望のコミックス1巻12月26日発売!
ピンナップ付き
BLOOD+
桂明日香 原作:Production I.G/Aniplex
巻頭カラー新連載
一挙66P掲載!!
フェイト/ステイナイト
Fate/stay night
原作:TYPE-MOON
漫画:西脇だっと
©TYPE-MOON ©2005 Production I.G・Aniplex・MBS・HAKUHODO
2月号12月26日(月)発売!!

「ケロロ軍曹」の名シーンの数々が、ジオラマスタイルのフィギュアで発売！

パッケージはケロボール型カプセル！

2006年春には劇場映画も公開される「ケロロ軍曹」から、作中の名シーンを中心にジオラマスタイルで立体化したコレクションフィギュアが発売される。主人公のケロロはもちろん、夏美やモアなどの女性キャラクターも魅力的に再現。また、パッケージもケロボール型のカプセルになっており、各種類にはボーナスパーツがセットされている。全種類を集めると、ケロロ小隊が勢ぞろいしたボーナスジオラマが完成する。種類数は5種類＋ボーナスジオラマ1種類となっており、彩色違いなどのバリエーションはないため、ブラインド（中身がわからない）仕様ながらもコンプリートはそれほど難しくないだろう。

▶アンゴル・モア＆ケロロ軍曹＋タママ二等兵。

▲全種類を集めると完成するボーナスジオラマ！

▲日向冬樹＆ケロロ軍曹（カエル顔）。※ノーマル顔パーツも付属。

▲パワード夏美＆ギロロ伍長。

▲日向秋 VS 3M。

※開発中のため、実際の商品とは異なります。

▶日向夏美 VS Rグレイ。

▲左の2種類を組み合わせて完成する、必殺技「H-ES」のシーン。

ケロロ軍曹　ケロボールメモリーズ

●メガハウス●各630円　※ブラインド仕様●12月下旬
●最大全高：120mm●メガハウスお客様係　03-3847-1757
●http：//www.megahouse.co.jp/megahobby

FIGURE　ToHeart2 ルーシー・マリア・ミソラ

待望のパソコン版「ToHeart2 XRATED」が発売され、好評放送中のアニメとともにますます盛り上がりを見せる大人気シミュレーションゲーム「ToHeart2」より、不思議少女のルーシー・マリア・ミソラが塗装済み完成品フィギュアで発売！　彼女の持つ独特な雰囲気とオーラが感じられるぞ！

●コトブキヤ●3990円●2006年1月予定
●原型製作者：小川陽三●スケール：1/8（全高約125mm）　※塗装済み完成品
●http://www.kotobukiya.co.jp/

FIGURE　爆裂天使　メグ

GONZOの大ヒットアニメ「爆裂天使」より、メグがフィギュアとなって登場。腕と度胸を垣間見せつつも、自由奔放な性格を再現。鮮やかなオレンジをベースとしたウェスタン調の衣装もそのままに、大型銃を抱えたポージングは、彼女の躍動感ある魅力をアピールしている。銃は取り外し可。

●アルター●4800円●2006年2月予定
●原型製作者：田中冬志●スケール1/8（全高約130mm）　※塗装済み完成品
●http://www.alter-web.jp/

TOY　HCM Pro デスティニーガンダム

「機動戦士ガンダム」シリーズに登場するモビルスーツを、1/200スケールで超精密に再現したバンダイの「ハイコンプロ」シリーズより、最新作「機動戦士ガンダムSEED DESTINY」の主人公のひとり、シン・アスカが駆る「デスティニーガンダム」が登場。多様なポージングに対応する武器も付属している。

●バンダイ●2100円●発売中
●全高:90.4mm　※プラモデル
●付属武器:武器7種・ハンドパーツ4種
●http://bandai-hobby.net/

FIGURE　バイオハザード4 コレクションフィギュア1

全世界で累計2500万本以上の出荷本数を誇る、カプコンの大ヒットゲーム「バイオハザード」。その最新作である「バイオハザード4」に登場するキャラクターをフィギュア化し、ガム菓子を同梱した食玩。主人公のレオン、謎の美女エイダ、チェーンソー男／女など7種十シークレット1種の全8種類。

●アガツマ・エンタテインメント●350円
●12月12日
●http://www.agatsuma-toys.com/

現在好評放送中のアニメ版「ToHeart2」が、早くもDVDでリリース開始！

各巻、初回限定版と通常版の2種類が発売！

昨年末にプレイステーション2用ソフトとして発売され、1万本でヒットとされるこのジャンルで出荷本数10万本を記録した、AQUAPLUSの恋愛シミュレーションゲーム「ToHeart2」。このゲームを原作とする、10月に放送がスタートしたばかりのTVアニメが早くもDVDリリース！

中学卒業を控えた柚原このみは、子供っぽくて、ちょっと甘えん坊なところのある女の子。卒業式の日、幼なじみでひとつ上の河野貴明とともに、思い出深い校舎を見て回り、友達とも笑顔でお別れしたこのみだったが、大好きな貴明の前では我慢できず、大泣きしてしまうのだった。

そんなある日、ひとり暮らしの貴明はひと晩だけこのみを預かることになる。このみも貴明の家でカレーをつくったり、貴明に高校の制服を見せたりとはしゃぐものの、夜になると寂しさをおぼえて貴明の布団に潜り込む。そして高校の入学式の日。このみは貴明との高校生活を夢見つつ、高校へと向かうのだった……。

パッケージは各巻、初回限定版と通常版の2種類が発売され、今回リリースされる第1巻初回限定版には、向坂環役の伊藤静が歌う、オープニングテーマ曲「Hello」のアレンジバージョンと、インターネットラジオ「音泉」で放送中の「Radio ToHeart2」に出演する声優による爆笑トークを収めた「Radio ToHeart2 in CDRATED」などを収録した特製CD「CDRATED」と、特製スリーブが同梱される。

▲大好きな、ひとつ年上の幼なじみの貴明に、中学卒業を祝ってもらってうれしいこのみ。

▶中学の卒業式後、貴明の前で大泣きしたこのみだったが、心は早くも高校生活に向けて高鳴る。

▶DVD第1巻には、第1話「新しい制服」を収録。また、初回限定版・通常版共通特典として、解説書、ピクチャーレーベル、全巻購入特典（ゲーム原作者描きおろしDVDBOX）応募券が同梱される。

ToHeart2 第1巻

●IMAGICA●3150円●12月22日
●原作：「ToHeart2」(AQUAPLUS)
●声の出演：落合祐里香 伊藤静 力丸乃りこ 生天目仁美 石塚さより 吉田小南美 中島沙樹 夏樹リオ ほか
●http://www.toheart2.net/

DVD いちご100% TVシリーズ スペシャルDVD もぎたて編

中学3年生の淳平は、学校の屋上でいちごパンツの美少女に心奪われる。同学年の西野つかさがその美少女だと考えた淳平は、西野に告白してつきあうことに成功する。だが、クラスメイトの東城綾もいちごパンツをはいていたのだった!? ジャケットは綾とつかさのスペシャルリバーシブル仕様！

●エイベックス・エンタテインメント●1万5750円●12月14日●原作：河下水希（集英社「週刊少年ジャンプ」連載）ほか
●http://avexmode.jp/animation/ichigo/

DVD スーパーロボット大戦 ORIGINAL GENERATION THE ANIMATION 3 Limited Edition

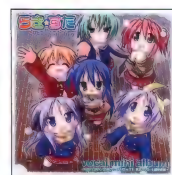
宇宙軍が宇宙プラントへ核攻撃を仕掛けるまでの180分間に、捕らわれたラミアたちを救い出すことになったATX・SRXチームとサイバスター。大量の無人バルトールに苦戦する中、ハガネは艦の前方にエネルギーフィールドを集中し、直接バリアをたたき割ろうとするが……。通常版（3990円）も同時発売。

●バンダイビジュアル●7140円●12月23日
●声の出演：森川智之 水谷優子 杉田智和 緑川光 ほか
●http://www.bandaivisual.co.jp/srw/

MOVIE あらしのよるに

仲間とはぐれたヤギのメイは、壊れた山小屋で「仲間」とおぼしき動物と出会う。暗闇の中で心細かった2匹は、話をするうちに仲よくなり、次の日に「あらしのよるに」を合い言葉に再会を約束する。だが翌日、メイの前に現われたのは……。

●12月10日（土）全国東宝系ロードショー
●原作：きむらゆういち（作）・あべ弘士（絵）／講談社刊
●声の出演：中村獅童 成宮寛貴 竹内力 板東英二 山寺宏一 ほか
●http://arayoru.com/

CD 「らき☆すた」 vocal mini album

もはや説明するまでもない、本誌で大好評連載中のコミック「らき☆すた」のボーカル・ミニアルバムが登場！ ニンテンドーDS「らき☆すた 萌えドリル」の主題歌「らき☆らき☆ぺいぺー」やキャラクターソング、それらのアレンジver.やカラオケを収録。

●フロンティアワークス●1575円●12月22日●声の出演：広橋涼 中原麻衣 小清水亜美 ほか
●http://www.fwinc.co.jp/

DVD 火の鳥 DVD-BOX

NHKで放送されていた、天才漫画家・手塚治虫のライフワーク的作品「火の鳥」が、ファン待望のDVD-BOXで発売される。永遠の命をもつという伝説の鳥が、時空を超えて人間の行く末を見守り、命と生きることのすばらしさを描いた作品。「黎明編」「復活編」「異形編」「太陽編」「未来編」の全13話を収録。

●エイベックス・エンタテインメント●2万6250円●12月23日●原作：手塚治虫
●声の出演：竹下景子 小村哲生 久米明 ほか●http://avexmode.jp/animation/hinotori/

DVD ああっ女神さまっ Special

TBSで放送された、藤島康介の大人気コミックが原作のアニメ「ああっ女神さまっ」より、未放送・完全新作オリジナルの第25話「ああっウルドの小さな恋物語っ」と、第26話「ああっドキドキって大人の味っ？」、さらに総集編「ああっ女神さまっとの交換日記っ？」を収録したDVDがリリース。

●バンダイビジュアル●6300円●12月23日
●原作：藤島康介●声の出演：菊池正美 井上喜久子 冬馬由美 久川綾 ほか
●http://www.tbs.co.jp/megamisama/

MOVIE

浅野忠信がアフロ!? 哀川翔がハゲ!? 花くまゆうさくの人気コミックが実写映画化!

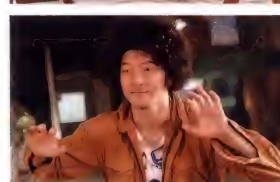
▲消火器工場で働くフジオ（右・浅野忠信）とミツオ（左・哀川翔）。

東京ゾンビ

●12月10日シネセゾン渋谷ほか全国順次公開
●原作：花くまゆうさく（「東京ゾンビ」青林工藝舎刊）
●出演：浅野忠信　哀川翔　ほか
●http://www.tokyo-zombie.com/

◀ヒロインのヨウコ(右)に抜擢されたのは、化粧品のCMで韓流スターのクォン・サンウと競演して話題となった奥田恵梨華。

◀2人は柔術を駆使する役どころのため、1か月間道場に通って柔術の基本を身につけて撮影に臨んだという。

◀産業廃棄物でできた「黒富士」より現れたゾンビは増殖を続け、人類は滅亡の危機にさらされることになった。

◀日本映画界を代表する俳優・浅野忠信。同じく日本の映画界を牽引する俳優のひとり・哀川翔とは、これが初共演だとか。

豪華俳優&スタッフ陣にも注目!

舞台は近未来の東京。町の片隅にある消火器工場で働くフジオとミツオは、「ロシアに行って最強の男になる」という夢のため、毎日のように柔術の練習に明け暮れていた。柔術の師としてミツオを慕うフジオと、そんな彼をかわいがるミツオ。ところがそんなある日、産業廃棄物のゴミ山「黒富士」からゾンビが現われ、どんどん増殖を始めたのだった。最強の男となる夢をかなえる前に、なぜかゾンビと戦い、人類滅亡の危機に立ち向かうことになった2人。はたして彼らは地球を救うことができるのだろうか!?

アフロヘアーのフジオを演じるのは、計算された自然体を演じる高い実力をもつ浅野忠信。また、いまや国民的な「兄貴」となった哀川翔がハゲのミツオを演じているほか、古田新太、楳図かずおをはじめとする個性派キャストが脇を固めている。また、監督は「殺し屋1」「極道恐怖大劇場　牛頭」の脚本を手がけた佐藤佐吉。CGを「アップルシード」や「ピンポン」で知られるデジタルフロンティアが制作。また、音楽を「ピンポン」「恋の門」「約三十の嘘」の音楽監督を務めた二見裕志が担当しているほか、衣装を「アカルイミライ」や「恋の門」「メゾン・ド・ヒミコ」などを手がけたトップスタイリストの北村道子。撮影を三浦賞受賞経歴のある石井勲、美術をカンヌ国際映画祭で2度受賞をしている稲垣尚夫が担当するなど、日本映画界を代表する豪華スタッフにも注目。原作は雑誌「サイゾー」で連載されていた、花くまゆうさくの漫画。

MOVIE

チキン・リトル

ある大失敗から「ダメダメ君」のレッテルをはられ、何をやってもドジばかりの男の子「チキン・リトル」はある日、彼の部屋に謎の物体が降り、親友のフィッシュを乗せて空に飛び去ってしまう。フィッシュを追って野球場へ来た彼の目の前に現われたのは、巨大な宇宙船だった……。

●12月23日(金・祝)より 全国ロードショー・12月17日(土)・18日(日)、先行上映　※一部劇場を除く
●監督：マーク・ディンダル
●http://chickenlittle.jp/

MOVIE

キング・コング

1930年代、ある野心的で無謀な映画監督が、史上最大の冒険映画を世に送り出すため、誠実な脚本家のジャック・ドリスコルと女優アン・ダロウを従え、最も危険な航海に出る決意をする。荒れ狂う波と照りつける太陽の中で、やがて彼らは幻の孤島「髑髏島」を発見する……。

●12月17日(土)全国拡大ロードショー
●監督・脚本・製作：ピーター・ジャクソン
●出演：ナオミ・ワッツ　エイドリアン・ブロディ　ジャック・ブラック
●http://www.kk-movie.jp/

MOVIE

エンパイア オブ ザ ウルフ

パリ10区の下水道で、連続して女性が惨殺される事件が発生。殺人課は同一犯の犯行との見解を示すも、早々に迷宮入りを宣言する。事件を引き継いだ若き刑事ポールは、悪名高い潜入捜査官シフェールに協力を要請する。そんな彼らの前に、記憶喪失の女が現われる……。

●12月10日(土)渋谷東急ほか全国松竹・東急系にてロードショー
●出演：ジャン・レノ　アーリー・ジョヴァー　ジョスラン・キヴラン
●http://www.eow.jp/

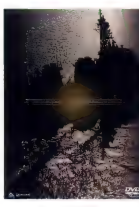
DVD

いらっしゃいませ、患者さま。

倒産寸前の病院に、拳銃で撃たれた患者が運ばれてきた。その男は命を救ってくれたお礼にと、病院の立て直しを買って出る。だが、彼は風俗業界専門の立て直し屋だったのだ。「ナース指名制」「ひざ枕点滴」などの過激サービスで病院は大繁盛となるが、そこに国の監察官やヤクザの組長がやってくるのだった。

●バンダイビジュアル●3990円●12月23日
●出演：渡部篤郎 原沙知絵 大友康平 ほか
●http://kanjasama.com/

DVD

亡国のイージス コレクターズBOX

最新鋭のイージス艦がテロリストに占拠され、都市を一瞬で壊滅させる特殊兵器の照準が東京に向けられた。政府につきつけられたとてつもない要求へのタイムリミットは10時間。国家最大の危機に、ひとりの男が敢然と立ち上がった！　全国270館で上映され、興行収入25億円を誇る大ヒット映画がDVD化!

●ジェネオンエンタテインメント●1万290円
●12月22日リリース(06年1月1日発売)
●出演：真田広之 寺尾聰 佐藤浩市 中井貴一 ほか●http://aegis.goo.ne.jp/

DVD

皇帝ペンギン プレミアムエディション

マイナス40度、時速250キロのブリザードが吹く南極大陸で、皇帝ペンギンたちが想像を絶する困難を乗り越え、親から子へと命をつないでいく姿を収録して大ヒットした劇場映画が、DVD2枚組+期間限定スペシャル・パッケージ仕様で発売。特典ディスクには撮影日誌やTV用ドキュメンタリーなどを収録。

●ジェネオンエンタテインメント●4935円
●12月16日
●http://www.gaga.ne.jp/emperor-penguin/

PC

高機能&高性能で定評のあるカノープスのTVチューナー最新版が登場！

インターネットでは別の物語が公開中

本機のためにカスタマイズされた、高画質・高音質のSONY製ハイファイ・スプリットキャリアチューナーを採用し、さまざまな画質補正機能を搭載した、カノープスのMTVXシリーズの最新機種が登場。

テレビの放送信号を受信した時点で映像信号と音声信号に分解し、それぞれに対して適切な処理を施すことで、高品質な映像と音声を実現しているほか、0・1Mbps単位で微調整が可能なNEC製MPEG2ハードウェアエンコーダを搭載。このほかにも3DY／C分離や3Dノイズリダクション、ゴーストリデューサーなどの画質補正機能を、録画する番組ごとにセッティングすることができる「W3Dモード」を搭載。さらにビデオデッキを接続して古いビデオテープを再保存する際、古いビデオテープで発生する画像の揺らぎを取り除く「タイムベースコレクタ」機能も追加されている。また、同社製のTVチューナーボードを複数取り付けることで、多チャンネルの同時録画も可能となっている。

一方、同梱されているインテリジェント・コントロールソフトウェア「FEATHER2006」では、テレビコントロール以外にもDVDの作成や各種メディアファイルの管理、インターネットを利用した操作などの機能を実現。テレビとテレビ（チューナーボードを複数搭載している場合）やテレビと動画ファイルなど、複数の映像を同時に再生することもできる。なお、初回出荷1000台には、専用リモコン「CRM2005」が付属するキャンペーンも実施される。年末年始の特番など、テレビ録画の機会が増える時期だけに注目のアイテムだ。

▲高画質機能のほか、インターネット録画予約、おまかせ録画予約など、市販のハードディスク搭載DVDレコーダーに引けを取らない機能を搭載。

テレビチューナーボード MTVX2006HF

●カノープス●オープンプライス
●12月上旬
●対応OS:Windows XP/XP Professional x64 Edition日本語版
※CPUはPentium Ⅲ 866MHz以上推奨
http://www.canopus.co.jp/

▲テレビをはじめ、複数の動画を同時に再生することもできる。

▲「パソコンでテレビ」を快適にするライブタスクバー（画面右側）。

▶テレビや動画を見ながらインターネットも楽しみたい場合は、上の写真のように画面をタスクバーに収納し、デスクトップを広く使える。

PC

USBフラッシュメモリー ToteBag SQUARE TB-SQ1G

これまでスティック型が多かったUSBメモリーを、カラフルでスリムな正方形のアルミボディにした、同社デザインコンセプトシリーズ第1弾。素材をアルミにしたことで放熱性が向上したほか、ボディカラーもビビッドな全6色を採用している。

●アイ・オーデータ機器●1万1600円(1GB)/256MB(3750円)/512MB(6300円)●発売中●カラー:ココア・ラズベリー・ミント・ソーダ・レモン●http://www.iodata.jp/

PC

美白モード搭載WEBカメラ BWC-35H03B

ホワイトバランスを自動調整し、美白ライトが顔を明るく照らすことで、顔を明るく白くキレイに見せる「美白モード」と、フレームを自由に選んでビデオチャットを盛り上げる「フレーム機能」を搭載したWEBカメラ。高画質のCMOS35万画素カメラにヘッドセットを添付。

●バッファロー●6600円●発売中●対応OS:Windows XP/2000●対応アプリ:MSN Messenger/Yahoo! Messenger/Windows Messenger●http://www.melcoinc.co.jp/

AV

SDカードムービー SDR-S100

SDメモリーカードに動画や写真を記録する、世界最小&最軽量の3CCDデジタルビデオカメラ。光学式手ブレ補正ジャイロを搭載し、付属ソフトでパソコン上で編集作業もできる。2GBのSDメモリーカードが付属し、このカードで最長1時間40分もの動画を撮影できる。

●松下電器産業●オープンプライス（市場予想価格：11万7700円）
●発売中
●http://panasonic.jp/sdm/

SOFT

ズバリ大安売り

日本全国のスーパーの特売情報が検索できるソフト。特派員によるチラシ情報や店舗からの情報提供、店舗による独自入力などから、全国のスーパー50社4000店以上の情報が検索できる。このほかにも特売商品を使った料理レシピの検索など、独身男性にもうれしい機能も搭載。

●ソースネクスト●1980円●発売中●対応OS:Windows 98/2000/Me/XP ※インターネットに接続できる環境が必要
●http://www.sourcenext.com/

SOFT

e-EnglishGym ポータブル

「NHKビジネス英会話」などを制作するNHKエデュケーショナルとソニーマーケティングが共同開発した「e-EnglishGym」を、PSP用にしてダウンロード販売するもの。ビジネス英会話の主たる場面を10プログラム、60セクション、219シークエンスに分けている。

●ソニー●1セクション210円〜735円(1プログラム一括購入で10%割引)●発売中
●http://www.jp.sonystyle.com/Nws/Mob/index.html

PC

リラクゼーションマウスパッド

動物の愛らしい目（表情）や、目に優しいグリーンを基調としたデザインなど、「目」にこだわったデザインを中心としたマウスパッド。同社が展開するリラクゼーションマウスパッドシリーズの第3弾で、デザイン以外にも光学式マウスに最適な特殊加工を施している。

●エレコム●1155円●発売中
●種類(第3弾):動物シリーズ6種類・風景1種類・グリーンシリーズ3種類
●http://www.elecom.co.jp/

原画・イラスト・漫画etc、マルチに大活躍中の人気作家

桜沢いづみの昔っからゲーム大好き♪

おとぎの国の少女に萌えっ!!

こんにちわです、桜沢いづみです。
このゲーム知ってる人どれくらいいるかなぁ…な、
「メルヘンメイズ」です。最初にアーケード版があり、
その後PCエンジンに移植されたアクションゲームです。

当時結構女の子主人公のアクションゲームってちらほら
出てたのですが（アテナとか…）個人的に一番可愛い！と
思ったのがこのメルヘンメイズでしたー。というか、
ゲームの構成が女の子をターゲット？にしたと思われる
メルヘンチックな作りで、アクションゲームって感じが
あんまりしませんでした。

プレイヤーキャラはなんと幼稚園生（だった気がする…）の
アリスちゃん。いきなり鏡から現れたうさぎさんに
「私の国を助けてください！」と鏡の世界に連れて行かれて、
シャボン玉を武器に敵をぽこぽことやっつけていくゲームです。

世界観もアリスをモチーフに作られてるっぽく、敵キャラが
ファンシーなきのこだったり、トランプ兵だったり。
バリアーもピンクのうさぎのぬいぐるみ？がぐるぐる回ったりと
どこまでもファンシーでした。音楽もほんわかほんわかしてて
相当和めます。シャボン玉攻撃が結構楽しいのですよー。
溜めっぽい事も出来たよーな記憶が。（溜めるとシャボン玉が
でっかくなったよーな…記憶違いかもですが！）

アクションは５面くらいから相当難しくなってきて、
結局クリア出来ずじまいなのですが、機会があったら
またやってみたいですー。ＧＢＡとかで移植されないかなー。

TVアニメ「D.C.S.S.～ダ・カーポ セカンドシーズン～」OPなどの作品を歌うシンガー。

yozuca*のgoing my way

dolce2

皆さんこんにちはー！　yozuca*です。

なんだかあっという間に師走ですっ！　びっくり!!!　早いわーぁ。

そんな師走の12月21日にCooRieのrinoちゃんと一緒に「dolce 2」というアルバムを発売致します。パチパチパチ――ッ!!!　そう、2というからにはパート1が存在するのですーぅ。って皆さんご存知でしたか？

TVアニメ「D.C.～ダ・カーポ～」の挿入歌を集めたアルバムなんですが、パート1をリリースしたのが、もう、かれこれ2年前。早いなぁ……ホントに早い！　今回の「dolce 2」は「D.C.S.S.～ダ・カーポ　セカンドシーズン～」のストーリー同様？　リアルにあれから2年後のyozuca*とrinoちゃんがつまったアルバムになっていますよ（笑）。勿論、今回もTVアニメ「D.C.～ダ・カーポ　セカンドシーズン～」の挿入歌を集めた〝ふんわり〟としていて〝せつない〟世界観になっております!!!　yozuca*もこの作品に関しては精一杯の〝やわらかさ〟で攻めております。あはは。

そして今回は1曲、yozuca*が作詞作曲した作品も入っております！　パチパチパチ――ッ!!!

これは、TVアニメ本編で朝倉音夢ちゃんを演じている野川さくらちゃんがウタってくれたのです!!!　イェーイッッ！　この出来事はアタシにとって、めちゃんこ嬉しかったですねー。

自分が作った曲を自分以外の人がウタってくれる……。なんか嬉しくって「わーい！」って素直に喜んじゃいました(笑)。さくらちゃんはいつもにこにこしていてホントにキュートなお方！　歌声もとても澄んでいて伸びやかで柔らかくて、アタシの作った曲を見事にさくらちゃん色に染めて、すごいステキにウタって下さいました！　アタシの宝物です。ありがとうございます！　その宝物を「dolce 2」でわたくし、セルフカバーさせて頂きましたーっ。

レコーディングでは精一杯、yozuca*的想いを込めてウタいました。少しでも皆様に伝わるといいなぁ……と思う次第であります。是非聴いて下さいませませ！　「dolce 2」12月21日発売。どうぞ可愛がって下さいね。

◀▲表紙はWジャケット！　音夢＆アイシアとyozuca*＆rino どちらもいい感じ♪

「夜明け前より瑠璃色な」でおなじみのオーガスト人気イラストレーター

べっかんこうのべっかん日記

華麗なるケモノ娘参上？

■こんにちは、べっかんこうです。
先日久しぶりに友人とテーブルトークRPG（TRPG）をやりました。
TRPGとはなんぞや？ というのは長くなるので割愛しますが要するにそういうゲームがあるのです。

■今回プレイしたのは「アリアンロッド」。
割と最近のシステムみたいなので
僕もやったのは初めてだったんですが、
ルールがシンプルで判りやすいのですし
ロールプレイしやすくするための工夫も凝らされているので
初心者にもお勧めなシステムなんじゃないかと思います。

■ちなみに僕のキャラは狼耳に狼しっぽな獣人の女の子でした。
職業はシーフ／サモナー。
素早さを活かして両手のダガーで蝶のように舞い
蜂のように刺す作戦のはずが、
攻撃力が低すぎて敵に攻撃を当ててもほとんどダメージが
付かないしょんぼり娘になってしまいました。
とほほ。

■なにはともあれゲーム自体はとても楽しかったのでまた
機会があればやりたいと思います。
良かったら皆さんもお友達と一緒にプレイしてみてください。

■それではまた来月～。

「Pia♥キャロ」シリーズでおなじみの、F&C敏腕ゲーム＆音楽プロデューサー

K杉一朗の日記とかもろもろ

楽曲盛りだくさん

「Natural Another One 2nd」サントラ登場。

主人公が毒殺されたり刺されたりするゲームNAO2が一部では怖い、ということで盛り上がってますが早くもそのサントラが登場。ジャケットのイラストも包丁を持ってたりして個人的に萌えます。

調教しつつのホラーシナリオとサスペンスシナリオ、そして伝奇系シナリオのムードを彩るドアーズ・ミュージック・エンターテイメントのサウンドをゲーム共々ぜひ。冬コミF&Cブースにて先行発売後、2月には一般発売の予定。

「Pia♥キャロG.O.」主題歌配布中。

ようやく出来上がった「Pia♥キャロG.O.」主題歌。放映中の「Canvas2～虹色のスケッチ～」エンド曲担当のスーパーコラボユニット・スイーツ探検隊とキューティーボーカリストLOVEちゃんとのコラボレーションによって誕生した「Go！ Go！ ウェイトレス2～スマイル0円」のスペシャルバージョンをクラブF&C事務局から配布中。これはF&Cホームページに設置される「Pia♥キャロG.O.」オフィシャルサイトで配布中のバナーを各自のサイトに張るともれなく主題歌のMP3データが送られてくるという仕組み。ただ、曲のほうはいわゆる電波系なので期待の方向がずれると肩すかしを食らう危険性もある。注意して欲しい。

「Canvas2」キャラソン。

好評放映中の「Canvas2～虹色のスケッチ～」から鳳仙エリスと桔梗霧のキャラソンを制作中。歌うはエリス役名塚佳織さん。そして、桔梗霧役生天目仁美さんとスイーツ探検隊のコラボレーション。

先週、今週とレコーディングを行い今まさにミックスの真っ最中だったりするわけで、深夜0時過ぎにスタートして只今の時刻は午前8時半。ここは地下だから陽は上らないし沈まない。地上はきっと明るいに違いない。

それぞれ、声優さんのコメント付きでブロッコリーさんより12月23日同時発売。

▲◀TVアニメ「Canvas2」キャラソン鳳仙エリス&桔梗霧の2バージョンです。
※この画像はイメージ画像です。

人気プロレスラーにしてゲーム大好きの肉体派ゲーマー。

菊タローのコンプに七福神固め

菊タロー、株長者へ!?

みなさまこんにちは。年末も近づき、忙しい事でしょうが、みなさんどうお過ごしでしょうか？　アタクシは相変わらずの生活。シリーズに出て、終わったら海外に試合をしに行って、帰ってきてグータラすごしてまたシリーズ。イカンイカン！　これじゃあイカン！　と、思いつつもまたグータラしてしまうアタクシです。

これじゃあダメだと思い、何かやろうと思いました！　う〜ん、儲かるのがいいなと思い、始めたのはデイトレード！　そう、大学生の人が30万から3億にしたアレですよ！　これでガッツリ稼いで、隣のコーナーにも出るのよ！　なんて意気込んでみましたが、右も左も分かりません！　とりあえず楽天証券に申し込んで、送られてきた書類を送り返しました。億万長者への第一歩ですな！　そして手続き完了の通知が送られてきて、いよいよデイトレ開始です！　相変わらず訳はわからんが、やってみなくちゃ始まらない！　大事に貯めてあった100万円を入金し、どこの株を買おうか知ってる会社の値段を調べて行きます。これか!?　と思った株を買うも値段が動かず。同じ値段で売ったりしてます。アホや！　さらに5円上がったら売ったりしてます。ますますアホや！　デイトレードなので、その日に売り買いしようとしてます。本当のアホや！　で、ですね、今現在はと言いますと、え〜、買った株が暴落してまして、マイナス20万となってます！　いや〜、予想通りのネタみたいになってますな！　頑張って盛り返したいと思っております。ちなみに275円で買って280円で手放した某社は、もし持ってたら150マソくらい儲かっていたという、チャンスもいっぱい転がってるので掴むわよ！　めざせ億万長者！

あ、そうそう、アタクシ舞台に出る事になりました！　しかもビジュアル系バンドのみなさんいっぱいの舞台。パラパラも踊らされるらしいわよ！　この号が出る頃にはもうやってるくらいかな？　来月にでもその稽古の事やら本番の事をおもしろおかしくお伝え出来るかと思いますよ！　もちろん株がどうなってるのかも。

さら〜に！　12月10日からラスベガスに上陸してきます！　ここでも億万長者になって帰ってくる可能性が！　うん、ないな。すいません、地道に頑張りますｗ

◀▲試合でＮＹ辺りに上陸して来ました！　会場はこんな感じでしたよ。

「らき☆すた 萌えドリル（泉こなた役）」、などの作品で人気活躍中の元気印声優

広橋涼の「スキカッテ」

戦う司書と恋する爆弾

ども、広橋です。新潟出身です。山形の隣です。全く関係ないですが、山形石雄さんの「戦う司書と恋する爆弾」良いですよ。

山形さんは神奈川出身の新人作家さん。若くてピチピチで黒縁メガネなんかかけちゃってちょっとシャイで、でもそれを見せないようにしているのに周りにはバレバレな人だったらいいなぁと思っています。ごめんなさい、一部妄想入りました。

〝神奈川の山形さん〟この響きがステキ。〝山形の山形さん〟なら1ペアで面白かったかもと勝手なことを考えていたら、〝山形石雄〟がペンネームだと知りました。そうでしたか。じゃ、本名は神奈川さんに1票。

その昔、ある海外ミステリーで本編を読むより人物紹介を見返す時間が長いことに気づき悲しくなったことがあります。さっぱり覚えられないのです。以来カタカナ名前に苦手意識を持ち、ファンタジーも海外小説も敬遠。「戦う司書と恋する爆弾」もそのタイトルと作家の名前に興味は持ちつつも、〝コリオ〟に〝ハミュッツ〟に……という登場人物名に心が閉じてしまいそうでした。

「ー死者の全てが『本』になり、図書館に収められる世界の話ーー」というあらすじの文が無ければその世界を開くことはなかったでしょう。本、図書館、司書、なんてなんて本好きの心をくすぐる言葉たち。これが読まずにいられますか？　しかも司書は武装し、本は誰かの記憶、タイトルの〝恋する爆弾〟は「生きたまま胸に爆弾を埋め込まれた少年」とくれば、カタカナ名前がなんだ、そんなの問題になりません。

物語は色の無い淡々とした世界が、人間爆弾コリオと武装司書ハミュッツが出逢うところから急速に色を付け、匂いを付け、数々の複線が繋がっていきます。それはもう気持ちがいいくらい見事に。中でも夕暮れのシーンは圧巻です。映像が鮮明に浮かんでくるのです。まるで自分がその場にいるように、私の頬にも夕方の紫がかった橙の光が差しました。

彼らの見た夕暮れをぜひぜひ読んで感じて味わってほしい。「戦う司書と恋する爆弾」良いですよ。ぐっときます。

▲たまたま撮った空……これが夕焼けだったらもっとぴったりだったかな

広橋涼 Profile

●所属：青二プロダクション●誕生日：8月5日
●特技：料理／教員免許(中・高国語第1種)
●出演作品：「ARIA」アリス／「冒険王ビィト」リズ／「ぱにぽにだっしゅ！」白鳥鈴音

ゲーム、小説でもおなじみニトロプラス「斬魔大聖デモンベイン」のシナリオライター。

鋼屋ジンの「螺旋蛇のエンジン」

「天が呼ぶ。地が呼ぶ。人が呼ぶ」

illustration／なまにくATK

「『スイッチ』だ!! スイッチを入れるんだよ!! テメェが光を放った時みたいに!! 力を引き出す為の動きがあるだろうが!! やれよ!! 早く!!」
「で……『変身』……だろ!!」
（石ノ森章太郎・村枝賢一『仮面ライダーSPIRITS』）

バンクシーンという用語がある。番組内で何度も使い回す特定のシーンを指す言葉だ。特撮ヒーローの変身シーンとかロボットアニメの合体シーンのようなものだと考えてくれれば良い。

さて、制作上の都合から発明されたこのシステムは、ヒーローものに魔術的な「儀式」をもたらした……鶏と卵がごっちゃになっている気がするが、ここでは気にしない。

「変身」。それはその世界を構成する現実に別の世界の法則を召喚する、魔術的な「儀式」なのである。

物語には異なるリアリティを複数内包している。最も単純な例としては、伝奇もの等における「日常」⇕「怪奇」がある。また「シリアス」⇕「ギャグ」も異なるリアリティに属すると考えても良い（たとえば『デモンベイン』では、コミカルな悪役ドクター・ウェストが如何に暴れようと死人が出ることはない。反面、真の悪役であるアンチクロスたちが現れるシーンでは、人間はまるで虫けらのように死んでいく。ドクター・ウェストを構築する世界観とアンチクロスを構築する世界観は別種のものである）。

物語とは世界観同士の闘争である。日常と怪奇。シリアスとギャグ。喜劇と悲劇。粗雑と繊細。真実味と荒唐無稽……物語の中で自らの領土を獲得すべく目まぐるしく変化する。この「世界観同士の戦争」が極めて鮮明なのが、タイプムーンの『月姫』である。物語冒頭から淡々と続く日常シーンは「主人公によるヒロインの殺害」によって一気に世界観が反転してしまう。恐らくはゲーム中で最も印象に残るシーンではないだろうか。

「変身」とはその世界観の反転を、「儀式」を通じて明確化する手法である。変更の利かないバンクシーンこそが、その呪術性と神秘性を偶然にも生み出した。これはなかなかに革命的なことだったのではなかろうか。

たとえばアメコミのヒーローには、こういった儀式的要素はあまり見受けられない。スーパーマンもスパイダーマンもバットマンも「コスプレをした人間」であって、儀式によって召喚される別の幻想ではない（ゆえに彼らは、実に人間臭い悩みを引きずりながら戦うのである。逆に「変身」を行う日本のヒーローたちは人間性≒日常性の喪失に葛藤しながら戦う）。

――必要なのだ。悪の秘密結社などという荒唐無稽な世界観の侵略に対抗するためには、同じ地平から「正義の味方」を「召喚」しなければならないのだ。「変身」とはそのための「儀式」なのだ。「変身」の口上とポーズこそが、幻想の世界を地上に展開し、「正義の味方」を受肉させるのだ。

様式美にはそんな、幻想への憧憬が込められている。

ハートフルな作風が人気の漫画家、コンプティークに登場！

かずといずみの塵も積もればスキになる！

ちっちゃいもの

初めまして！今回からコラムを描かせて頂きます、かずといずみと申します。普段は姉妹がイチャイチャしている漫画を描いています。こんな私ですが、ちょっとの間よろしくお願いいたします！

このコラムでは私が好きなものなどをちょこちょことご紹介させて頂きます～。最初は気にしていなくても、塵も積もれば「スキ」になってしまうような…。ちょっとでも楽しんでもらえたら嬉しいです。

突然ですが「小っちゃいもの」が大好きです！！食玩のミニチュアシリーズはもちろん、車ならミニクーパー、バイクならチョイノリ、女の子なら150cm台！いやいやむしろそれ以下で！！

と言うことで、小っちゃい女の子を三輪車に乗せてみました。せまっ！

!?

文

こうして大人になってから小さいころとても恵まれていたことに気づいたんです

本誌でも突撃レポ「ブルジュアを知れ!!」を連載していた、ご存じ浅野真澄さん。夏の終わりに発売したエッセイについて、改めてお話を聞いてみた。

浅野真澄 Asano Masumi

薄れ行く、温かい思い出たちが一冊の本になりました

声優・浅野真澄と聞いて、あなたはどんな顔を思い浮かべるだろうか？ 彼女が演じている役かもしれないし、ラジオやイベントで話している姿かもしれない。でも、彼女にはもうひとつの顔がある。それは声優ではなく、浅野真澄というひとりの女性の顔だ。夏の終わりにそんな彼女の姿が詰まった一冊のエッセイが発売された。それが「ひだまりゼリー」。

「薄れ行く思い出を、忘れてしまう前に本にしたいなと思ったんです」

このエッセイには、こう話す彼女の思い出がたっぷり詰まっている。声優という職業の派手さからはちょっと離れた、タイトル通りの温かな光景が並んでいる。

「小さいころはわからなかったけど、大人になってから秋田にいたころはとても恵まれていたことに気づいたんです。近所の人とも本当に仲がよくて、朝6時半に隣のおばさんが遊びに来たり。たまに帰ると『○○食べた？』って聞かれて、『あーまだです』って答えると、鍋ごと料理を持ってきてくれたり。そういう人と人の親密さを書いてみました」

いまでもおばあちゃんの家に遊びに行くと、隣のおばさんやご近所さんが声をかけてくれる。エッセイの撮影のため、スタッフと泊まりに行ったときもこんなことがあった。

「畑に野菜がたくさんなっていたので、翌日撮影しようと思っていたんです。そうしたら、体の利かなくなったおばあちゃんを気遣ってくれている隣のおばさんが、やっぱり朝の6時半に『こんなにたくさんなってたから採ってきたよ』って籠一杯に持ってきてくれて…」

結局、籠に詰まれた野菜を撮影することに。笑えるけれど、とても温かいエピソード。それは浅野さんの経験だけれど、不思議なことに彼女の巧みな文章を読んでいると自分自身の思い出もよみがえってくる。

「読んでくれた人が、小さいころや哀しかった思い出を振り返って、自分なりに消化してくれたらいいなと思いながら作りました。私自身も漠然と覚えていた思い出が、本になったことで安心感が生まれました」

小さな弟をからかって遊んだあの日、病気のおじいちゃんを見舞ったあの日、虫がつかめる隣のおばさんを尊敬していたあの日。浅野さんのぽかぽかした〝あの日〟に包まれると、心がじんわりと温かくなる。師走に向けて、寒くて慌ただしくなる季節だからこそ、「ひだまりゼリー」を一冊、いかが？

Profile
あさの・ますみ

8月25日、秋田県生まれ。アニメ「ガンパレード・オーケストラ」(テレビ朝日系、火深夜2.40～)に出演中。06年1月11日からは「かしまし～ガール・ミーツ・ガール～」(テレビ東京系、水深夜1.30～)がスタート。06年1月25日には出演中の「ソルティ・レイ」(テレビ朝日系、木深夜放送中)のＤＶＤが発売される。公式ＨＰ「http://www.masumin.net/」

Topics
エッセイ「ひだまりゼリー」

ますみんが幼少時代を過ごした秋田県。裏の畑、隣のおばさん、小さな弟たち、穏やかなおばあちゃん。そんな温かい風景たちが1冊になったエッセイ集。失われ行く日本の風景を、声優・浅野真澄が彼女のことばで語った。発売中、1470円、発売元：ジャイブ

コンプオリジナル テレカ通販 申込方法

申し込み締切は 2006年1月31日まで!

4人の絵師が、その手から生み出した美少女たちが、キミの手元にやってくる！　毎号さまざまな描きおろしイラストのピンナップ&オリジナルテレホンカード通販でお届けする「美少女イラストミュージアム」。誌上限定、期間限定でお届けします。

STEP 1

ほしいテレカを選ぶ

ほしいテレホンカードの絵柄と枚数を決めてください。1枚の払込取扱票で、何種類、何枚でもお申し込みいただけます。また、お申し込み枚数にかかわらず、送料が一律500円必要になります。

計算：1600円×枚数＋送料500円（一律）

STEP 2

払込取扱票に必要事項を記入する

370ページと371ページの間にある払込取扱票に必要事項を記入してください。黒のボールペンかサインペンで下図の記号部分にもれなく記入してください。

払込取扱票

00 東京

口座番号 00190-2-407715

加入者名 角川キャラクターコレクション

金額 Ⓐ

商品名	価格	枚数	代金小計
①オリジナルテレホンカード 大野哲也	1600円	枚	円
②オリジナルテレホンカード きみづか葵	1600円	枚	円
③オリジナルテレホンカード 龍牙翔	1600円	Ⓑ 枚	円
④オリジナルテレホンカード あづまゆき	1600円	枚	円

太枠内の金額を合計

（コンプティーク 2005年3月号） 通販送料（一律）500円 ＋ 商品代金総額 円 ＝ 代金総額 円

払込人住所氏名 （郵便番号　） Ⓒ （電話番号　－　－　）

裏面の注意事項をお読みください。（私製承認東第42613号）

これより下部には何も記入しないでください。

受付局日附印

切り取らないで郵便局にお出しください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

払込票兼受領証

口座番号 00190-2 407715

加入者名 角川キャラクターコレクション

金額 Ⓐ

払込人住所氏名 Ⓒ

料金 円

特殊取扱

受付局日附印

－払込取扱票の書き方－

Ⓐ：**金額**／STEP1で計算した合計金額（2か所）

Ⓑ：**通信欄**／STEP1で選んだテレカと枚数をすべて記入

Ⓒ：**ご依頼人**／あなたの住所・氏名・電話番号など（2か所）

STEP 3

郵便局で払込取扱票と合計金額を合わせて申し込む。

必要事項をすべて記入した払込取扱表と代金総額を、お近くの郵便局の窓口にお持ちいただき、お手続きください。（その際、払込手数料が別途必要になります）

STEP 4

申し込み完了♥

申し込みの際、引き換えにもらう「払込金受領証」を、商品が届くまで大切に保管してください。

申し込み締切

2006年1月31日(火)
(当日消印有効)

商品発送

2006年2月下旬予定

ご注意

●外国からのお申し込みはできません。お申し込み、お届けは日本国内に限らせていただきます。

●カードと台紙は製作中のものです。実際の商品とはデザインが異なる場合があります。

●商品の誤送や不良品を除き、返品・交換はお受けできませんので、ご了承ください。

●商品の発送などに関するお問い合わせ

角川キャラクターコレクション ユーザーサポート係

TEL：03-3262-6156 【受付時間】平日：10時～17時

角川ビーンズ文庫
毎月1日発売!
TVアニメ
今日からマ王!
きょうからまおう
©喬林知・角川書店/NHK・総合ビジョン
㋮に関する情報は……「眞魔国 王立広報室」
http://www.maru-ma.com
ファースト・シリーズ 地上波放送中!!
NHK教育テレビ
毎週水曜深夜24:00～24:25
セカンド・シリーズ 大人気放送中!!
NHK BS-2
毎週土曜朝9:00～9:25
イラスト/松本テマリ 『宝はマのつく土の中!』より
文庫も絶賛発売中!!
角川ビーンズ文庫
最新刊「宝は㋮のつく土の中!」
㋮（まるマ）シリーズ14冊（以下続刊）
角川ビーンズ文庫より絶賛発売中!

TIRASWEEL JOURNAL

［ティラスイール ジャーナル］

たくさんのハガキ本当にうれしかったよ

いままで応援ありがとう

2人の冒険もついに完結。最後にイラスト大集合!!

コミック版「白き魔女」の物語がついに完結。ジュリオとクリスの2人だけで始まった巡礼の旅もいつしか、多くの仲間たちとともに世界を救う大冒険となり、ようやく終わりを迎えました。2人の冒険を支えたもの。それは、助け合ってきた仲間たちともうひとつ。読者のみなさんからのたくさんのおハガキでした。色とりどりの思いに支えられたこのコーナー、大きな感謝を込めて最後にお届けします。

▲栃木県／桜♥美桜
いやいや、すっごくかわいいですよ、このリック。クリクリの目とか、ちょこんとしたとことか。

▶大阪府／羽瑪七
凛とした表情にクリスの意思の強さを感じます。余白にも魔法発動前の緊迫した空気を感じますね。

奈良県／七冬神希
▲▶2枚も送ってくれてありがとう。た、大変です。クリスがねこみみです！ かわいいです!! もう1枚もキュートです。

▲大阪府／キール
クリスはいろんな表情を持っていて、とても魅力的ですよね。そんな一面がよく描けていると思います。

▲岩手県／少年ナース
たしかにステキなナースさんでした。ローディがうらやましかった。クリスのつっこみも楽しかったしね。

▲愛知県／氷姫
2人の楽しいやりとりが見れなくなると思うとさびしいですが、ずっと忘れないでいたいですね。

▲石川県／エビヒゲ
な、なんと最後にしてこんなおハガキが。たしかにおじ様方も魅力的な作品でした。無骨ヒゲがツボです。

一年間、たくさんの応援とイラストありがとうございました。

ただいまっ!!

白き魔女の思いを継いだ、この世界の平和は続く……

おしまい

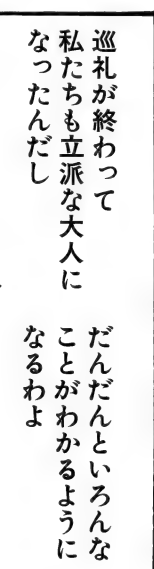
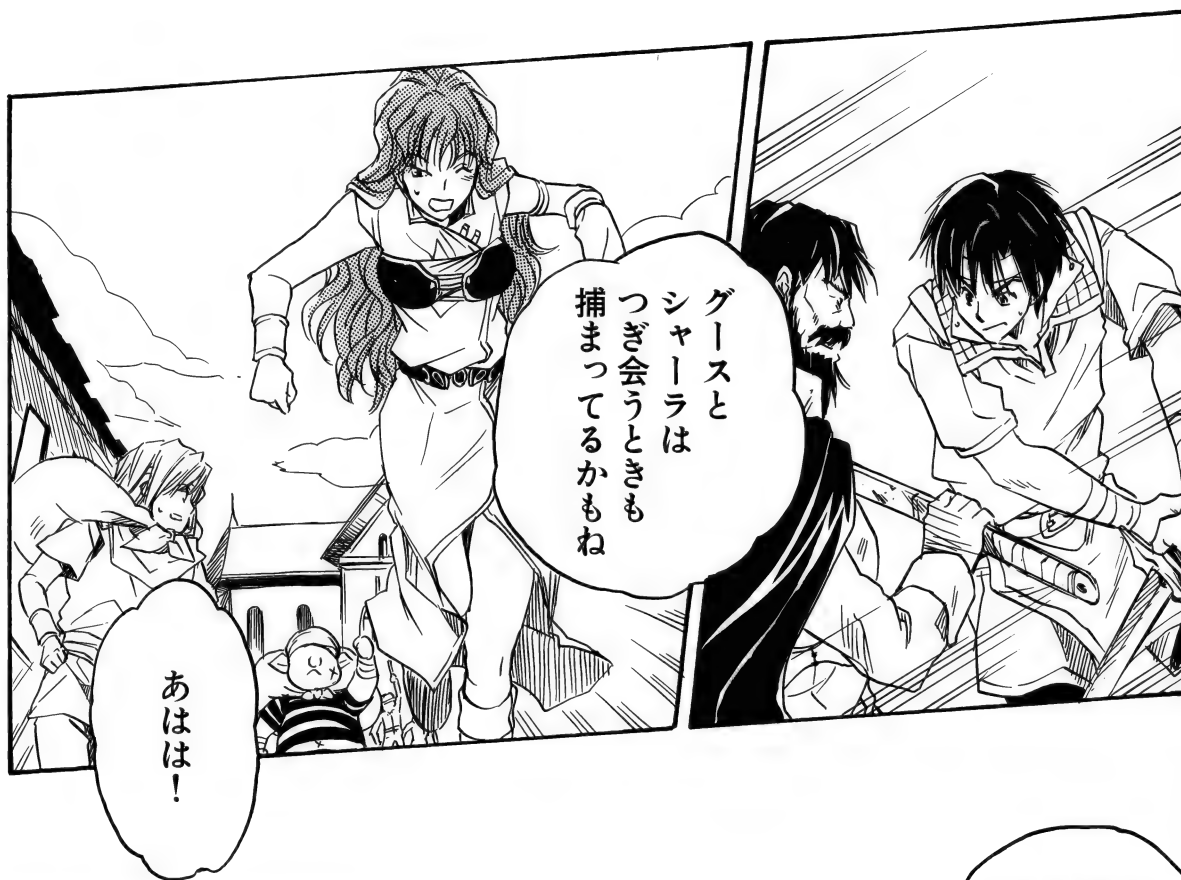
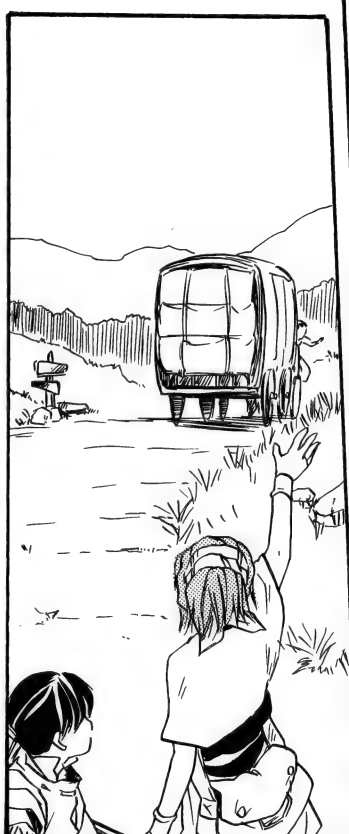
……

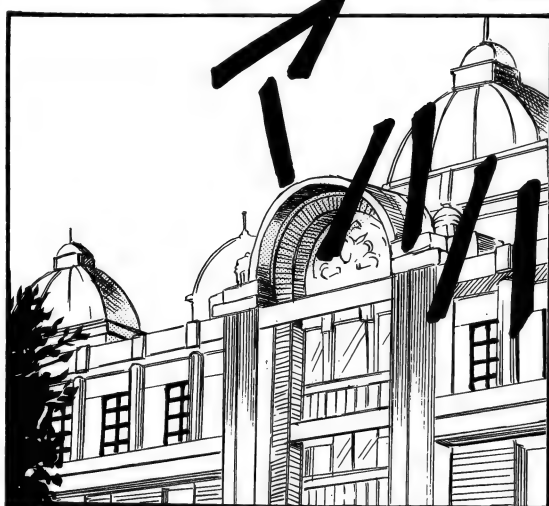
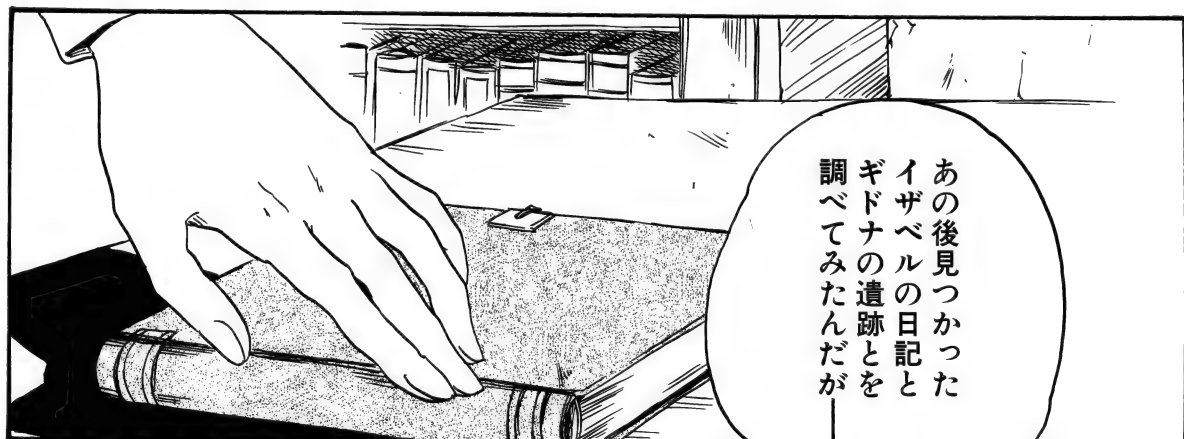
コミック横丁

●今、ツンデレはブームだし、自分も好きだけど自分のまわりはツンデレはおろか女の子すらいません。（神奈川県／アスナロ）それは残念。でも実際にツンデレの女のコってどうなんでしょ。付き合うのはなかなか難しそうだけど（笑）。●体育祭が終わった……。再び、地獄の世界が見えてきた……。（埼玉県／Ryo）学生さんはテストが多くてタイヘンだねえ。コンプでガス抜きしてもらえれば、って思います～（笑）。

グースとシャーラはつぎ会うときも捕まってるかもね

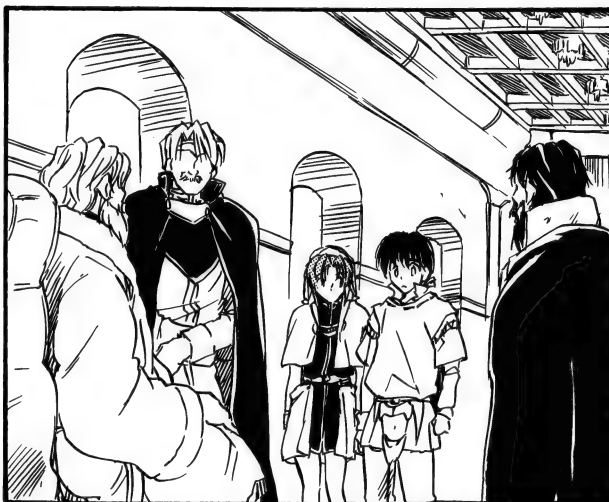
あはは！

コミック横丁

●最近、友人にオタクであることがばれました。笑って「気にしねえよ～」みたいなこと言ってましたが、結構引いてました。オタクのなにが悪いんだよ～!!　こっちは必死なんだよ（怒）。（長野県／朱い駄ネコ）殺人事件とかでそれっぽい人が犯人だったりすると、たちまちイメージダウンだからねえ（苦笑）。市民権獲得のためにもがんばってください～。とりあえず、むやみにキレたりしないほうがよろしいかと～。

もともとラウアールの波の元になった
悪しき想念は
今から992年まえに
この世界で出現したものなのだ
当時栄えていた魔法文明は
ラウアールの波を異次元へ
押しやることで危機を回避した
しかし そのために
レバス イザベル……そしてゲルドの
生まれた異世界は
滅亡の危機に瀕してしまったのだ
彼らが波をこちらの
世界に呼び寄せたのは
たんに元にあった場所へ
押し返そうとした
だけのことだったと言える
まあ……それも
今となっては
ゲルドがその魂を犠牲にして
ラウアールの波と同化して
消え去ったことで――
すべての終わりを
告げたのだが……

2人とも――
城のものども
すべてにかわり
礼をいう――
ありがとう

コミック横丁

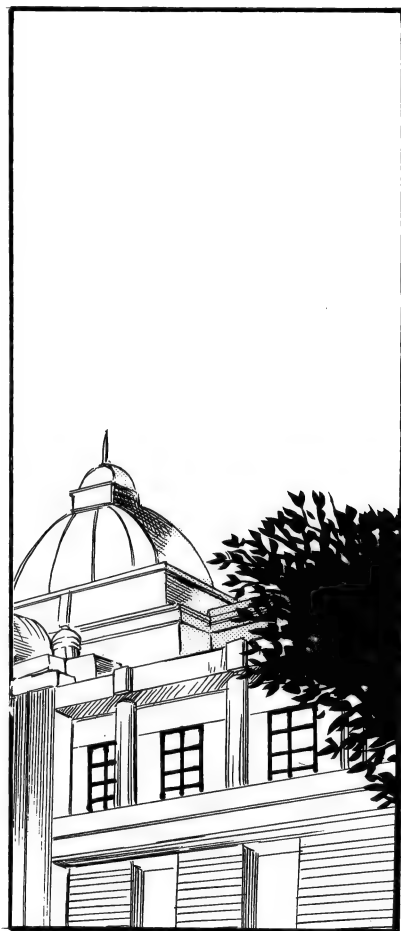
●初めまして☆(中略)のどがめちゃいたいよぅ……。よーこさん、どーしたら、少しでも早くカゼって治りますかね……。助けて下さい。(愛知県／氷姫)イラスト投稿の常連さんですね～。どうもはじめまして～。アタシの場合はレモン系の飲み物でビタミンCを摂ったりします。効いてるかはわかりませんが(苦笑)。実は中略の部分がかなりオイシかったです(笑)。若い女のコはかわいいですね～。オヤジくさい(笑)?

本当にすべて君たちのおかげだ!
よくフォルティアを救ってくれた!!

アルフレッド陛下の御手まで煩わせてしまい統治者としてまことにお恥ずかしい限りです
はっはっ!なにを言われますか
私もジュリオとクリスにはとてつもない恩義がありましてなひとりの男としてその恩に報いようとしただけのこと

つまるところこのようなよき結果を迎えられたのもこの2人がいたおかげなのです 陛下

うむっ
?
?

コミック横丁

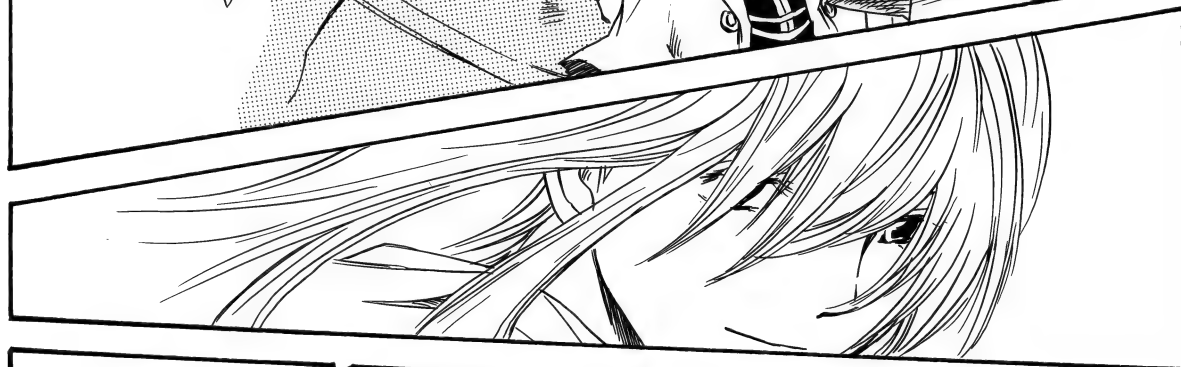
●自分は知らなかったのですが、18禁ゲームを買っていいのは、19歳からなんですね。18からOKだと思ってました。(栃木県/麻婆カレー)場所によって違うんでしょうかね。成人してないと売ってくれないというところもあるようですよ。アタシも18歳未満はNG、つまり18歳はOKだと思ってました(汗)。●おたスタに、自分のハガキが載っていたのでビックリです。(三重県/なるっち)ではコミ横もどーぞ(笑)。

まさか！
ラウアールの波と
同化しようというのか…
想念から生まれた
怪物を無に返す手段は
みずからの魂と結びつかせ
最終的な存在である魂を
自分の手で消滅させせる
ほかにはないというのか!?
なぜ……なぜそんなに
やさしくなれる……
肉体を捧げ……
そして今 魂までもを
捧げ……
この世界が……
我々がお前のために
なにをした
というのだ！
ゲルド！

コミック横丁

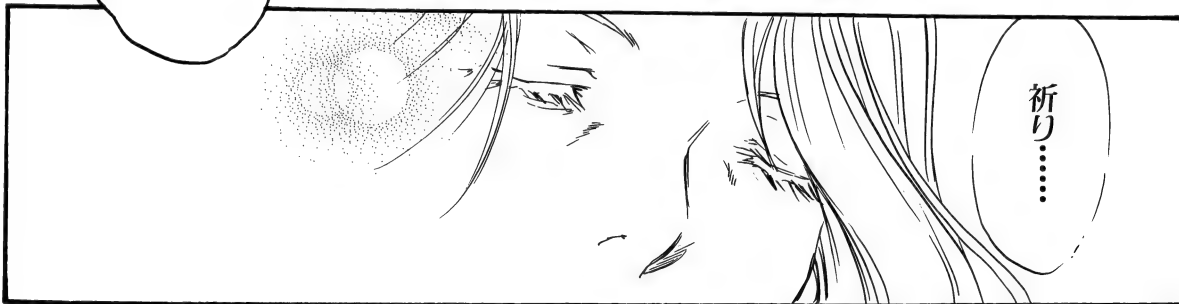
【コミックの感想】●ＲＰＧファンとしては、毎月とても楽しみにしていた「白き魔女」ですが、もう最終回なんですね。もとになったゲームはやったことがなかったのですが、なんとしてもプレイしたいと思います。ゲームは買えるかわからないけど「白き魔女」の単行本は絶対買おうと思っています。永倉先生、お疲れ様でした。（東京都／ロングソード）こちらもメールでの投稿です。今まで応援してくれてありがとうです。

ゲルド!!

これで波が
この世から
なくなったわけでは
ありません

――
せめて今は
この世界が
救われることを

ジョアンナ
デュルゼルの孫娘。物腰の穏やかな優しい娘だが、祖父譲りの武術の腕前と、芯の強さを持っている。

モリスン
アルフレッドの側近である老人。強力な魔力を持っており、アンビッシュ国とアルフレッドを影で支えている。

イザベル
フォルティア国にあるルード城の王妃。彼女がきてからルード城では異変が目立つようになったと言う。

デュルゼル

かつてルード城で宮廷剣士を務めた伝説の剣士。幽閉されていたが、ジュリオたちに救出された。

アルフレッド

アンビッシュの国王。賭け事に負けて身ぐるみをはがれ、困っていたところをジュリオをクリスに助けられた。

ハック

フォルティア国のラグーナに住むクリスの叔父。白き魔女の予言研究に、自分の人生のすべてを賭けている。

私たちの負けです

ラウアールの波を引き寄せる力はこれですべてなくなりました

……しかし

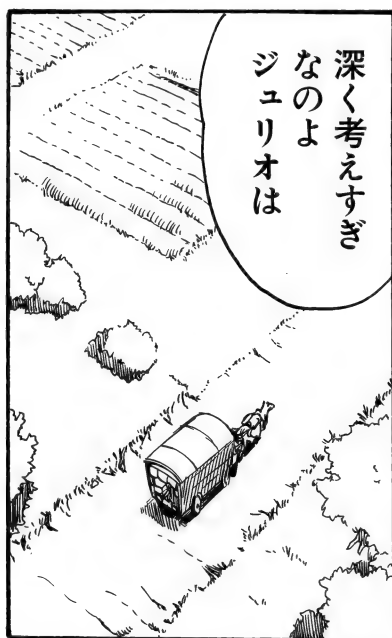
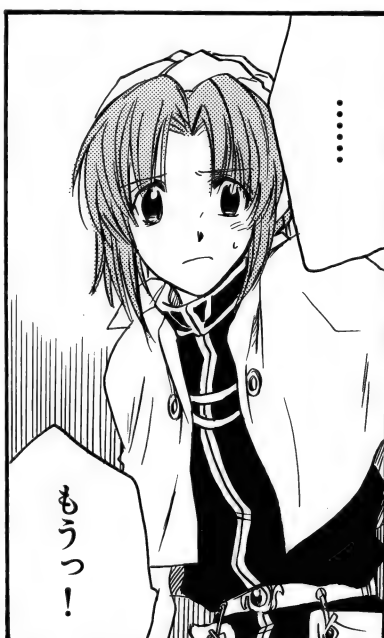
でも…

結局なにが正しくて
なにが間違ってたのか
わからなくて……

ジュリオ

性格はやや内気だが、マジメで芯は強い。幼なじみのクリスといっしょに、「成人の儀式」のため巡礼の旅へと出る。

クリス

人見知りしない明るい女の子。ジュリオには保護者的な感覚で接している。去年は病気のため成人の儀式に旅立てなかった。

ローディ

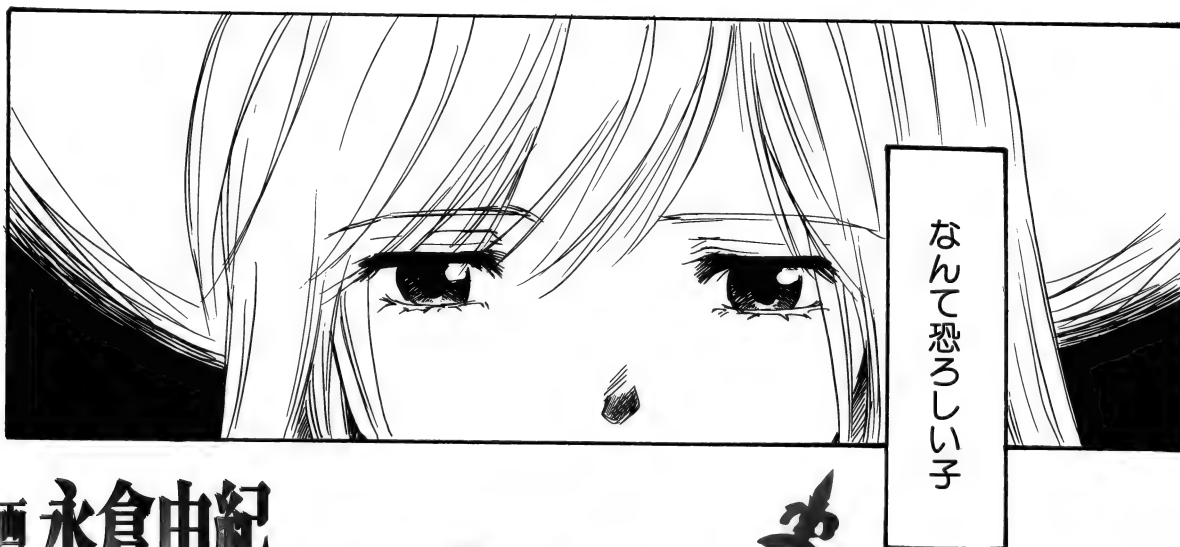
ネガル島へ行く途中の船で出会った旅人。大海獣ガルガに父親を殺された恨みがある。かなりの腕前を誇る剣の達人。

前号までのあらすじ

ラグピック村生まれとジュリオとクリスは、今年、村の成人の儀式である「シャリネ」と呼ばれる神殿巡礼の旅に出た。その旅の途中、各地を荒らす大海獣ガルガ退治や、険悪になってゆく国同士の関係などに巻き込まれていく2人。一見関係のないように見えたそれらのできごとすべてが、フォルティアの女王・イザベルによって引き起こされていたことが判明する。イザベルを止め、世界を破滅から救うことができるのは、白き魔女の力を得た短剣を持つ、ジュリオとクリスだけなのであった。

EPISODE 11

巡礼の終わりに

いよいよ最終回！
ジュリオとクリスの旅の結末は……!?

漫画 永倉由紀
シナリオ 森瀬繚

英雄伝説 Gagharv trilogy 白き魔女

ガガーブトリロジー

NEW AGE STANDARD COMIC
月刊ドラゴンエイジ DRAGON AGE
2006 1月号
最愛の母・清音の姿をしたクローンに苦しめられる天地。
天地を想い、清音を倒すことを決意した
魎呼と阿重霞２人の想いは天地に届くのか……!?
「天地無用！魎皇鬼」の12年の集大成が今ここに！
新・天地無用!魎皇鬼
奥田ひとし
「この想いキミへ届け!!」
「新・天地無用！魎皇鬼」と「すぱすぱ」がクライマックス!!
どちらの展開からも最後まで目が離せない!!!
【感動のW最終回+カラー特集】
無差別無遠慮のご奉仕の嵐！
【表紙】
仮面のメイドガイ
赤衣丸歩郎
三宅大志
すぱすぱ
鈴と春奈の間で揺れていた樹が遂に自分の気持ちに
答え見つけた…。近くに居すぎて気づかなかった想いを
目の前で苦しむ鈴を前にはっきりと樹は自覚する。
樹の想いは鈴を救い出すことが出来るのか──？
【新連載攻勢第2弾】
砂沙美─魔法少女クラブ─［M田あきまさ］
みぞれの教室［日高トモキチ］
鬼装纏神 シャナオー［ふぢまるありくい］
大好評発売中!!
定価540円
本体514円
富士見書房

ミスカトニック大学
～University of Miskatonic Public Affairs Office～

広報課 秘密文書

University of Miskatonic

アルとデモンベインの復活、戦艦ノーデンス、決戦の準備が進むなか、それぞれの思いが交錯する。

ついに明かされる 姉と弟の悲劇

お互いを許し合えず、戦い続けてきたライカとリューガ。なぜ2人は対立するのか。過去、2人の間に何があったのか。秘められていた記憶が今明かされる。

1 幼き姉弟の平和な日々

▶幼い頃、2人はある研究施設で暮らしていた。人間魔導兵器の実験体としての日々。しかし、姉弟は穏やかなときを過ごしていた。

3 姉は自らの手で最愛の弟を殺した

◀▼命令に従い、恐怖に支配され、ライカは弟を……殺してしまった。血に汚れた手を見て、確かに殺したと感じたライカは施設を飛び出した。

2 ムーンチャイルド計画 優しき弟の暴走

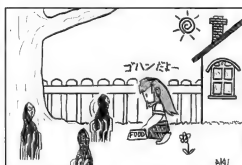
◀▲誰よりも怖がりで、優しいリューガは、徐々に心を失い、ある日……暴走した。次々と他の実験体を殺していくリューガ。そして……。

4 幾度となく繰り返される私闘

▶成長し、再会した2人はそれぞれの心と体に鎧をまとい、過去の血の痛みに囚われ、幾度となく戦い続けた。そして繰り返された私闘の果てに、ようやく分かり合えるときが来たかに見えた……。

血にとらわれ、引き裂かれる姉弟の運命の行方は……

イラスト掲示板 illustration

今月はアルまつり。常連さんも、初投稿さんもありがとうございます。

◀北海道／アクゲン太
It'sシュール。やさしい顔のウェスパシアヌスおじさんと人面疽くんたちが最高。

▲千葉県／Kirin
アルがなんだか大人っぽくてドキドキするイラストですね。

▲愛知県／氷姫
初投稿ありがとう。黒い衣装だとアルの印象が変わりますね。

▲大阪府／キール
学生風なアルが新鮮でかわいいですね。初投稿ありがとう。

イラスト大募集！

機神咆吼デモンベインのイラストを大募集！ 官製はがきか封書、E-Mailで下記あて先まで送ってね。封書の場合は、各用紙に住所、氏名、ペンネームの明記を忘れずに。

あて先：102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3
㈱角川書店
コンプティーク編集部
「ミスカトニック大学広報課」係
E-mail：demonbane@comptiq.com

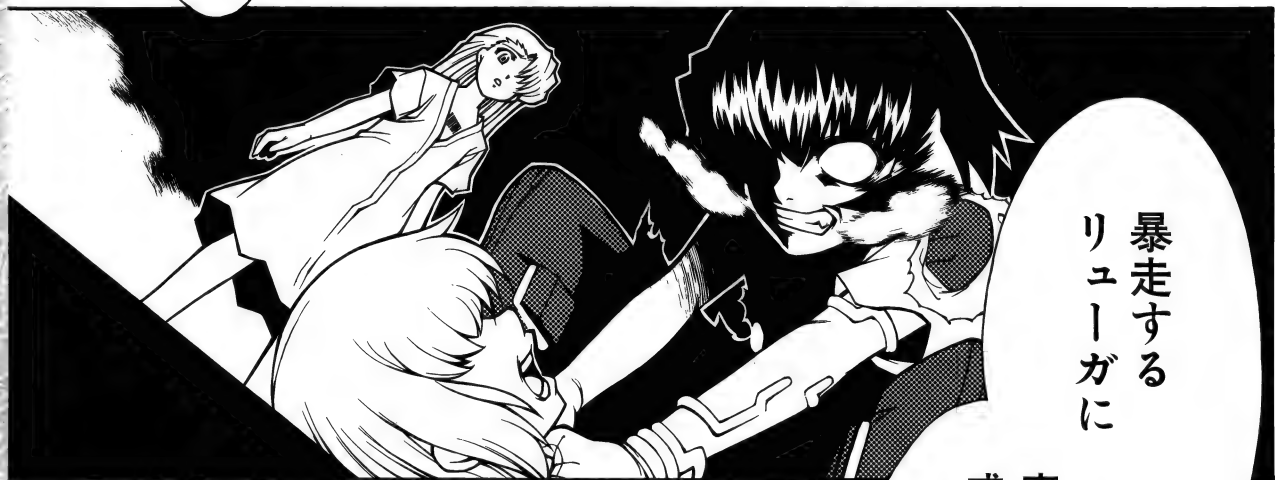
そして再び戦いの幕が上がる!!

まもなく目標海域に到達します

つづく

そのまま
私は施設を
逃げ出した
あの時 リューガは
死んだものだと
思っていた
でも
ブラックロッジは
あの子にまだ
利用価値が
あると思って
蘇生処置を
施したのね
今のあの子の
身体の殆どは
作り物のはず……
……今のリューガには
私に対する憎悪と
強さに対する
妄執があるだけ
そのために何を
破滅させることも
厭わない
あれはリューガの
姿形をした
ただの骸
ただの悪夢
だから私は
あの狂気を
止めるために──
私は
おそらく……

そう！
嫌悪の感情のままに！
恐怖の感情のままに
弟を！
刺し貫いた！
たったひとりの弟をなんの躊躇いも手加減もなく
殺して殺しつくした！
カドカワコミックス・エース
SHUFFLE! コミックアラカルト ①〜④
編：コンプティーク
定価588円（税5％込）
大好評発売中！

コミック横丁

●スポーツの秋ということでここ最近マラソンや駅伝大会に参加してますが、そのせいか週末より休み明けの方が体力的に疲れてることが多いような気が……。（新潟県／流星ユウキ）休みの日に休まないで運動してたら、そりゃ疲れますよ～（笑）。しかもマラソンだの駅伝だのってけっこう体力使いそうじゃないですかー。でも、それだけちょこちょこ走っていたら、平均的な同年代の人よりも体力あるんじゃないですか？

そして
ある日
リューガが
暴走した
私はリューガを
止めるように
いわれ
そして……
殺してしまった
そ　それは
しょうがないいん
……じゃ
ない……か……

コミック横丁

●受験生のみなさん勉強がんばってください！ 私もがんばらないと(汗)。(東京都／綾川テイス)そろそろ受験シーズンなんですね。毎年思うことだけど、受験生のみなさんには本当にがんばってもらいたいです～。あとちょっとの辛抱だからね。テイスちゃんもがんばってね！●最近ギャルに飽きました(笑)。これからの時代は「ハードゲイ」です！(岐阜県／白河ひろ)案外次の時代は早く訪れるかもですよ(笑)？

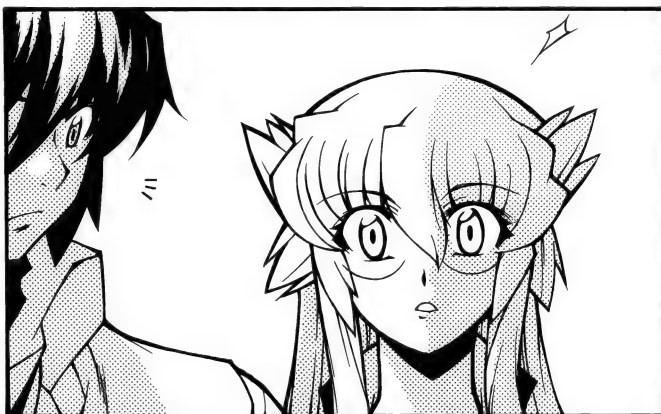
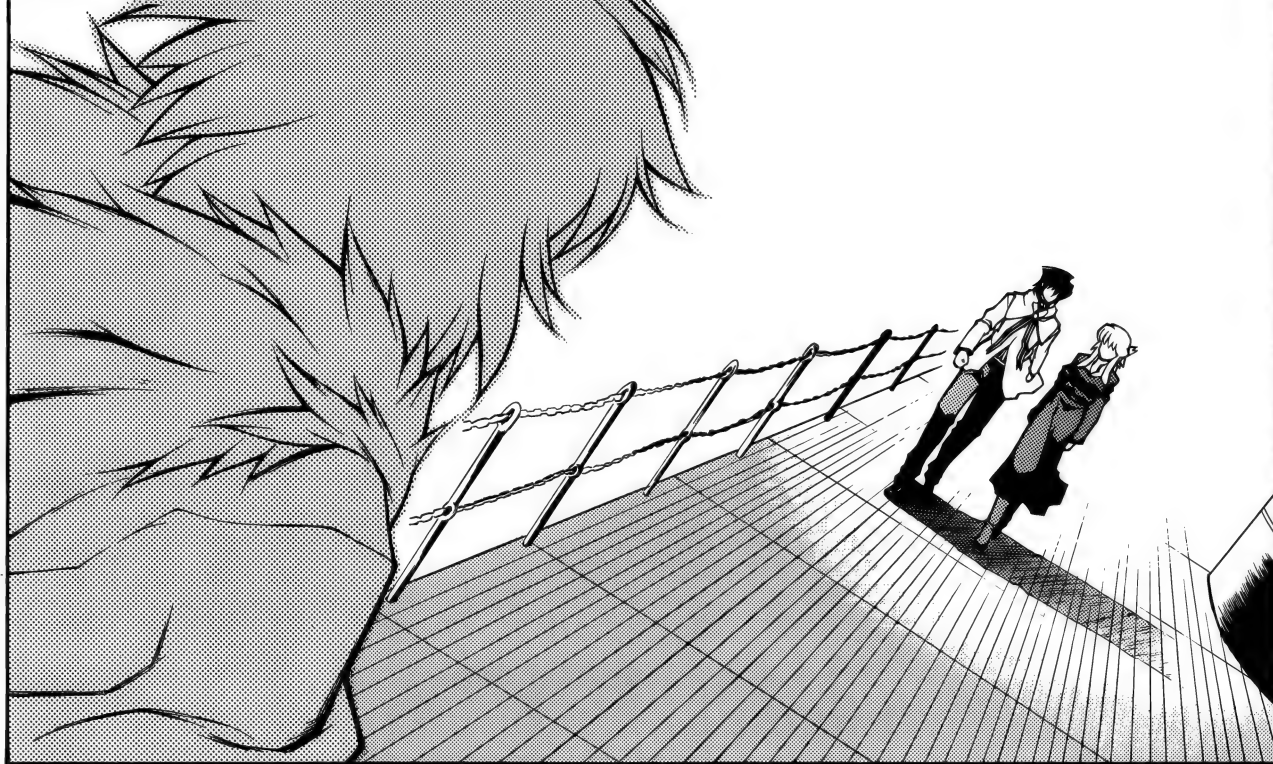
そう誰だって殺すさ

そいつは己を……

たったひとりの兄弟さえも殺したんだからな！

コミック横丁

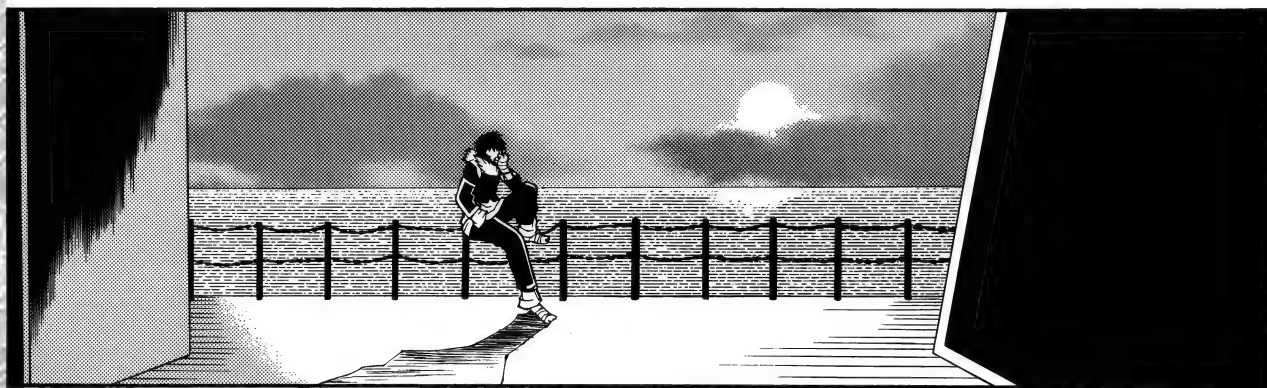
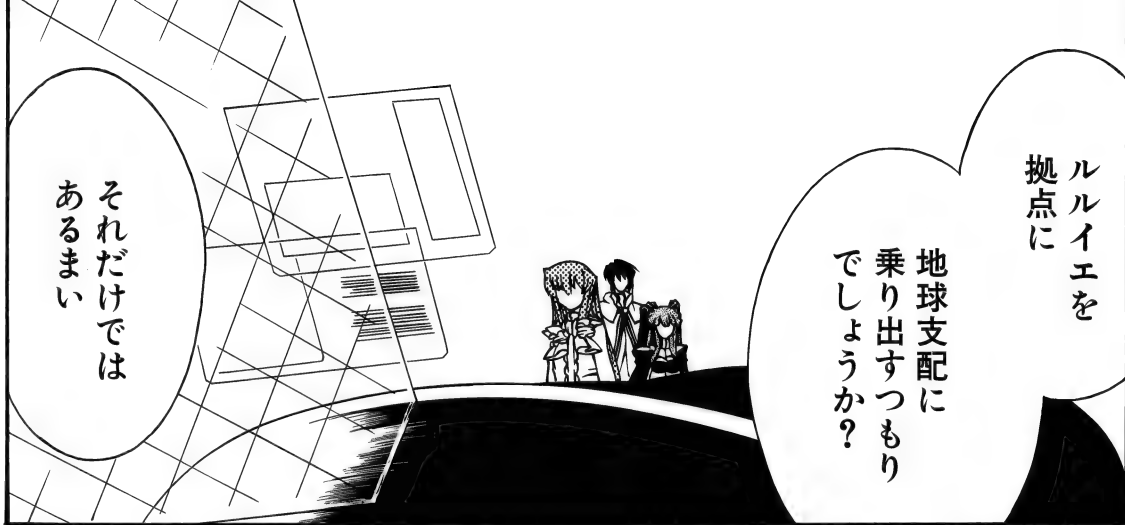
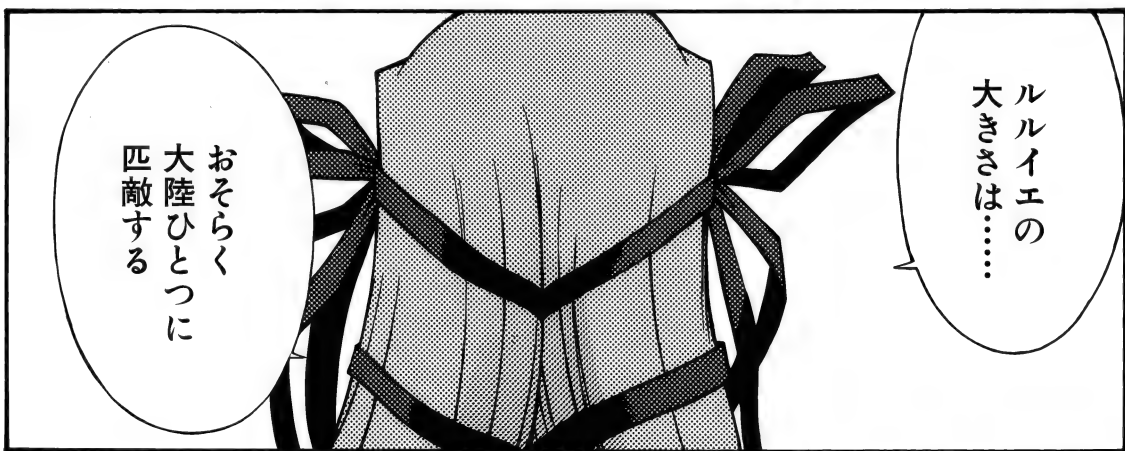
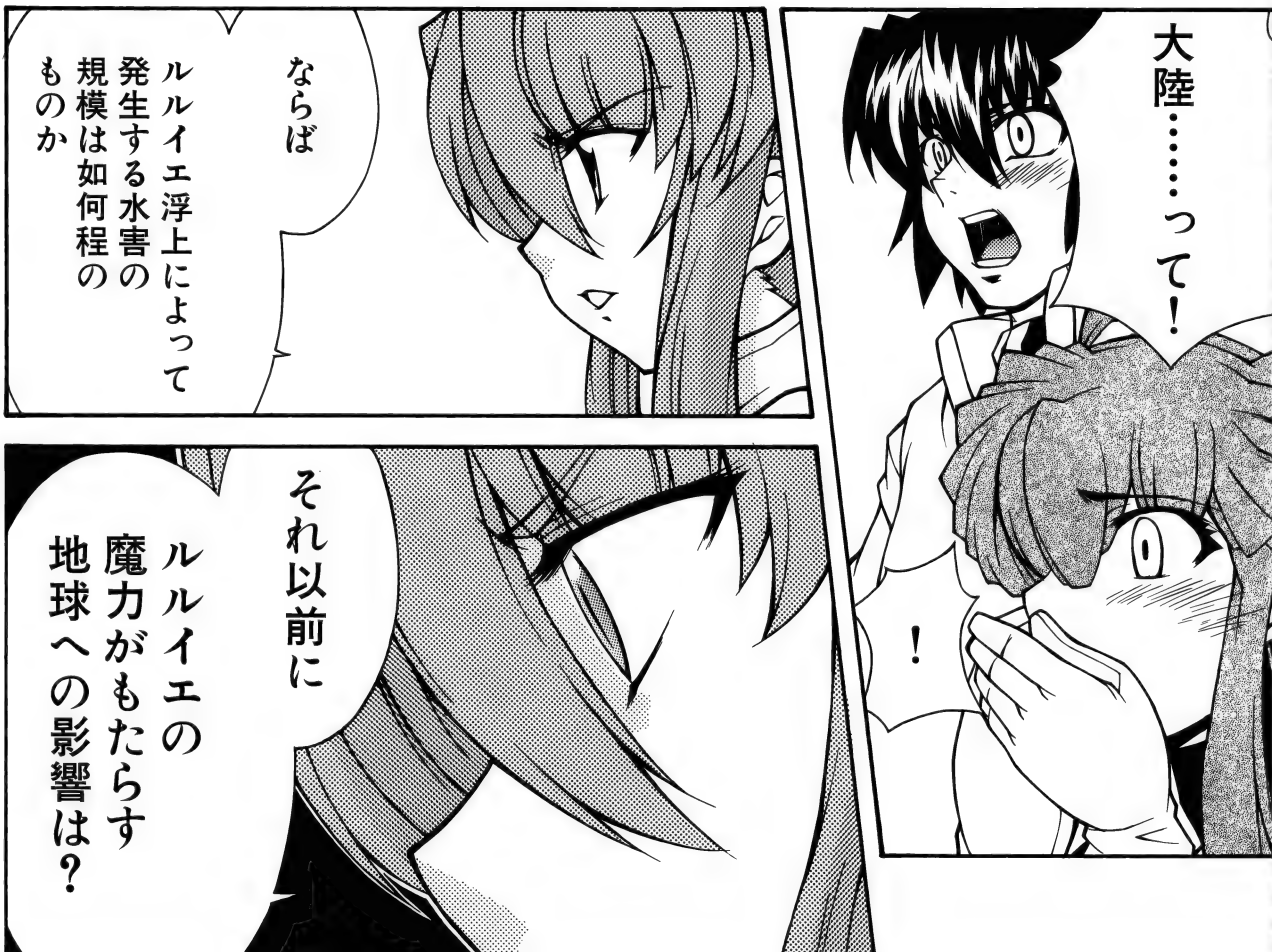
●男には、眼鏡の似合う人とそうでない奴がいる。（結論）（福岡県／RAY）男性に限らないと思うけど（笑）。で、RAYクンは似合う人？　似合わない人？●初めまして。今回初めてコンプを買いました。これからよろしくお願いしますです。（千葉県／藤枝　式）はじめまして～。コメントスペースにはかわいいイラストが描いてあるんですが、したスタに載らないらしいのでアタシがいただきました♪　また送ってね～。

コミック横丁

●最近みかんをひと口で食べます……。はしたなくてすみません……。（大阪府／藤森麻吹）ひと口で1コ丸ごと食べるですか……。はしたないというか、スゴイです～（笑）。●PCのハードが2つ同時にこわれました（泣）。（奈良県／みそのあき）家電の類って壊れるときは続けて壊れるってよくいうけど、パソコンが2台いっしょに逝っちゃうとタイヘンですなあ……。アタシなんかにとっては死活問題ですよ、マジで。

クトゥルーの居城は
ただ浮上するだけで

人類の文明を
灰燼(はいじん)と帰すであろう

コミック横丁

●スク水にツられて久しぶりに買ったら、全然違う雑誌になっててビックリ！　来月もスク水付くらしいので買いますねー。（福岡県／COMP3）このぅ、スク水好きめ～（笑）。でも12月号にはフィギュアは付きませんでしたが（苦笑）。リニューアル前の読者さんだと、アタシははじめましてですね。記念に掲載しておきますので、気が向いたらまた何か書いて送ってくださいね～。お待ちしてますよ～（笑）。

ルルイエを拠点に地球支配に乗り出すつもりでしょうか?
それだけではあるまい

ルルイエの大きさは……
おそらく大陸ひとつに匹敵する

大陸……って!
!

ならばルルイエ浮上によって発生する水害の規模は如何程のものか
それ以前にルルイエの魔力がもたらす地球への影響は?

コミック横丁

●11月号ネリネスク水フィギュア最高!! 机の前にかざって毎日ながめています。これからもフィギュアの付録を楽しみにしています。（埼玉県／よしゆき）11月号の付録ですね〜。それにしてもアレはいいデキでした〜。アタシの仕事場もけっこう楽しいことになってますよ。ゆかり先輩以外はみんな飾ってます（笑）。●残念ながらもう現実には戻ってこれそうもない……。（京都府／TAKA）違うよ、これが現実なんだよ（笑）。

10日前
デモンベインの奪還直後に起きた――

突然のアーカムシティからの
〝クトゥルー消滅〟

――この瞬間と時を同じくして
ワシントンより〝クトゥルーの出現〟が報告されています

恐らくワシントンまでの距離を空間転移したものと思われます

合衆国政府と国連からの返答は？

まだありません

！

コミック横丁

●先日、知人の子供(5才児)から「おじちゃん」と呼ばれました。自覚はしていても、実際言われると軽くヘコみますねえ(笑)。(福岡県／漣 流霧)あ〜、そろそろ微妙なお年頃ですねぇ(苦笑)。でもまあ、そうやってネタにできてるうちは大丈夫だと思いますよ〜(笑)。●コンプティークを買うところをクラスの女子に見られてしまった。やばいどうしよう。(大阪府／ちくわぶ)どうしてヤバイんだー(笑)。

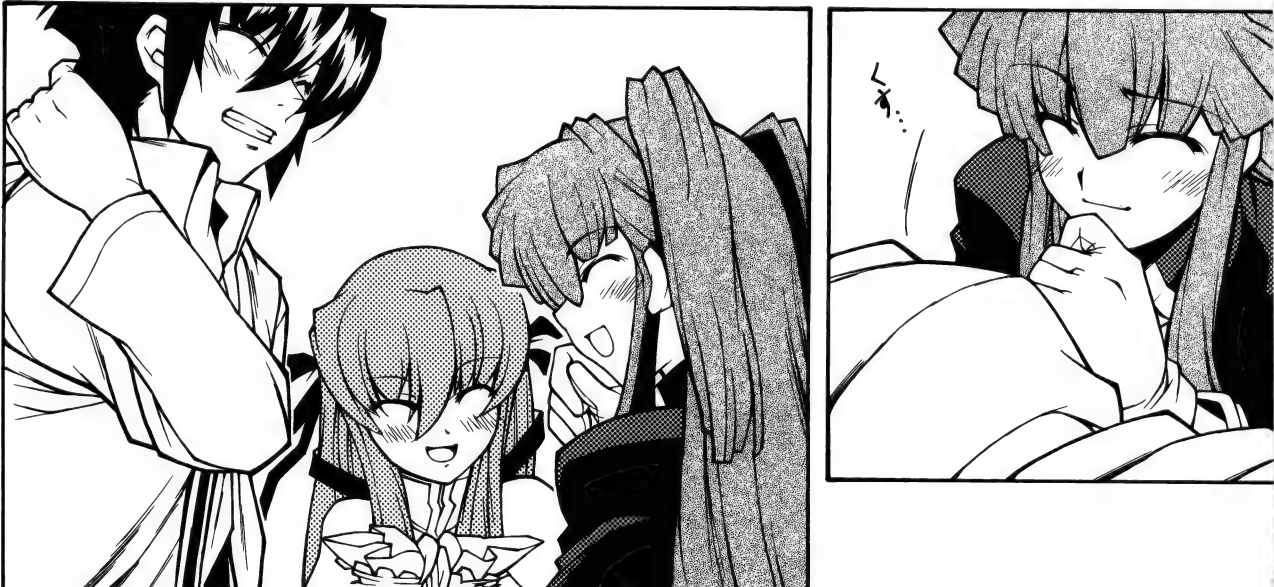
しかし
デモンベインの
整備基地も
兼ねているとは
貴様のやる事に
しては珍しく
気が利いている
虚数空間カタパルトで
どこにでも転移できる
とはいえ
戦場とバックアップが
あまりにも離れていては
闘いにならぬからな
この
移動第2基地
「ノーデンス」の
整備をお命じに
なったのは
お爺さま
なのです
おそらく
このことを
予測していたの
でしょう

核を除けば現在
世界で最も打撃力のある兵器です
……もっとも
魔術の施されていない通常兵器の中での話ですが

コミック横丁

【コミックの感想】●デモンベイン、ついに我らがアル・アジフが復活ですね！　この日をどれだけ待ち続けたことか。これからの活躍にも超期待しています！　クラウディウスは最後ちょっとアレでしたね。これからはアニメの情報のほうを気長に待ちたいと思います(笑)。(埼玉県／傭兵)ついについに、という感じですニャ～。デモンベインも無事戻ってきて、これからの戦いも激しくなっていくんだろうな～とか。

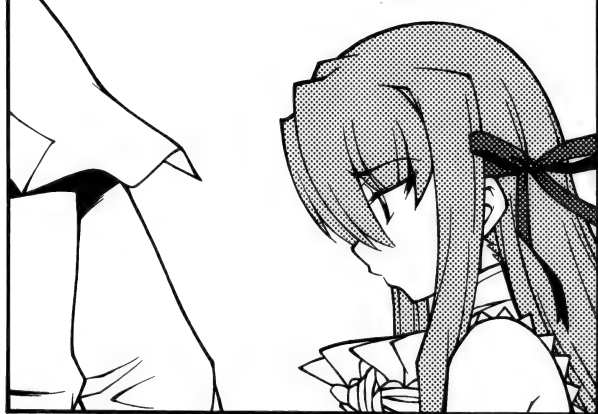
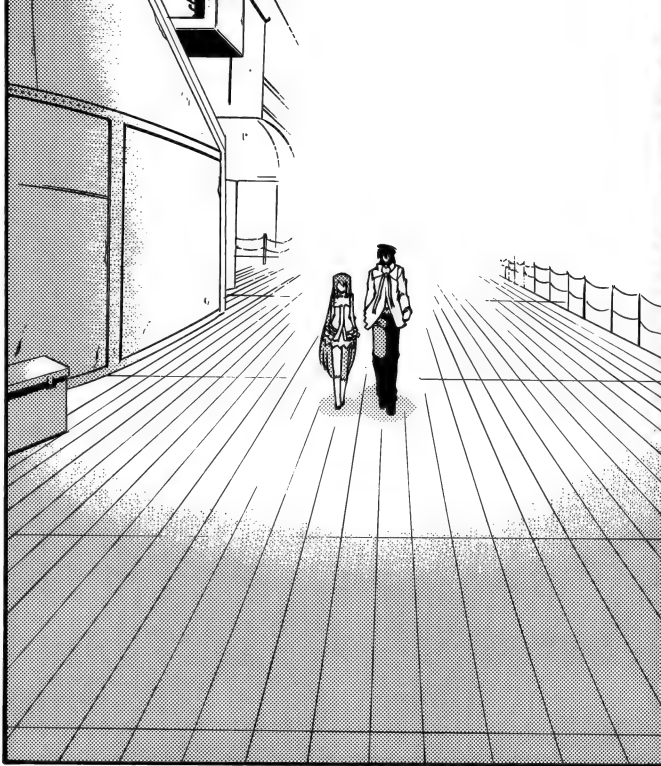
ライカ
アーカムシティで孤児院を営む女性。その正体は白き武装天使メタトロンだった。

リューガ
ライカの生き別れの弟。その正体はメタトロンと同タイプの黒き戦天使サンダルホンだった。

大十字九郎（だいじゅうじくろう）
日々の生活もままならないほど困窮している三流探偵。魔術の素養がある本作の主人公。

アル・アジフ
最高位の魔導書アル・アジフに宿る精霊。大十字九郎と契約し、マスターとする。

覇道瑠璃（はどうるり）
アーカムシティの実質的な支配者・覇道財閥の現総帥。才色兼備の少女。

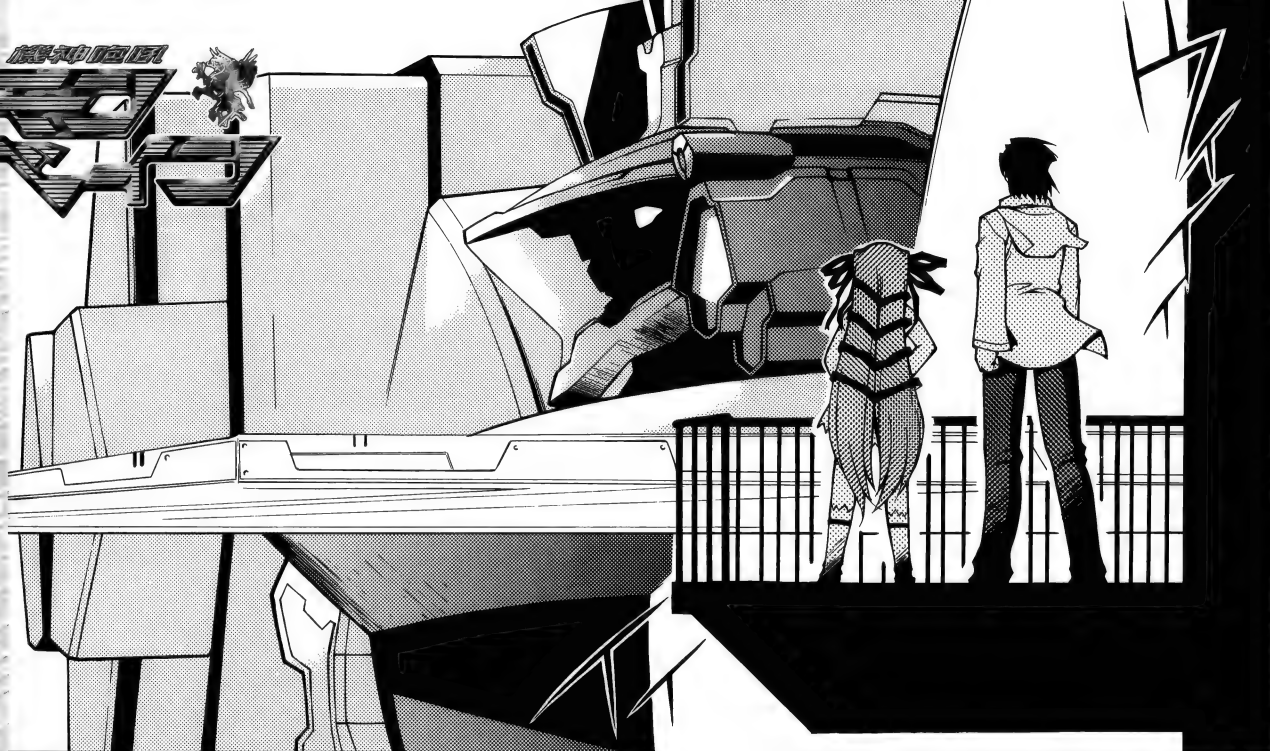
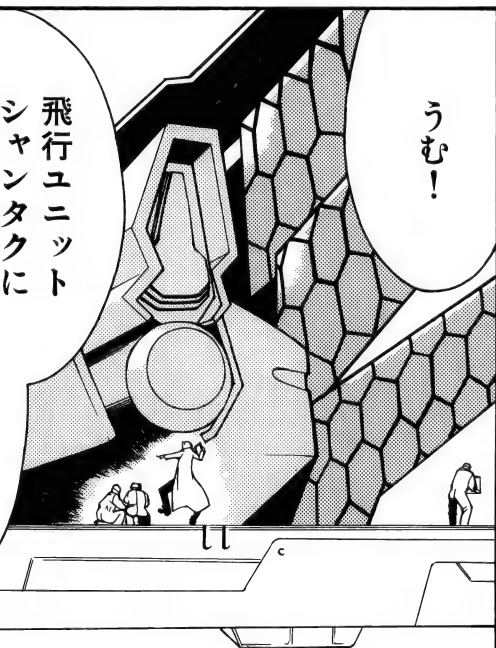
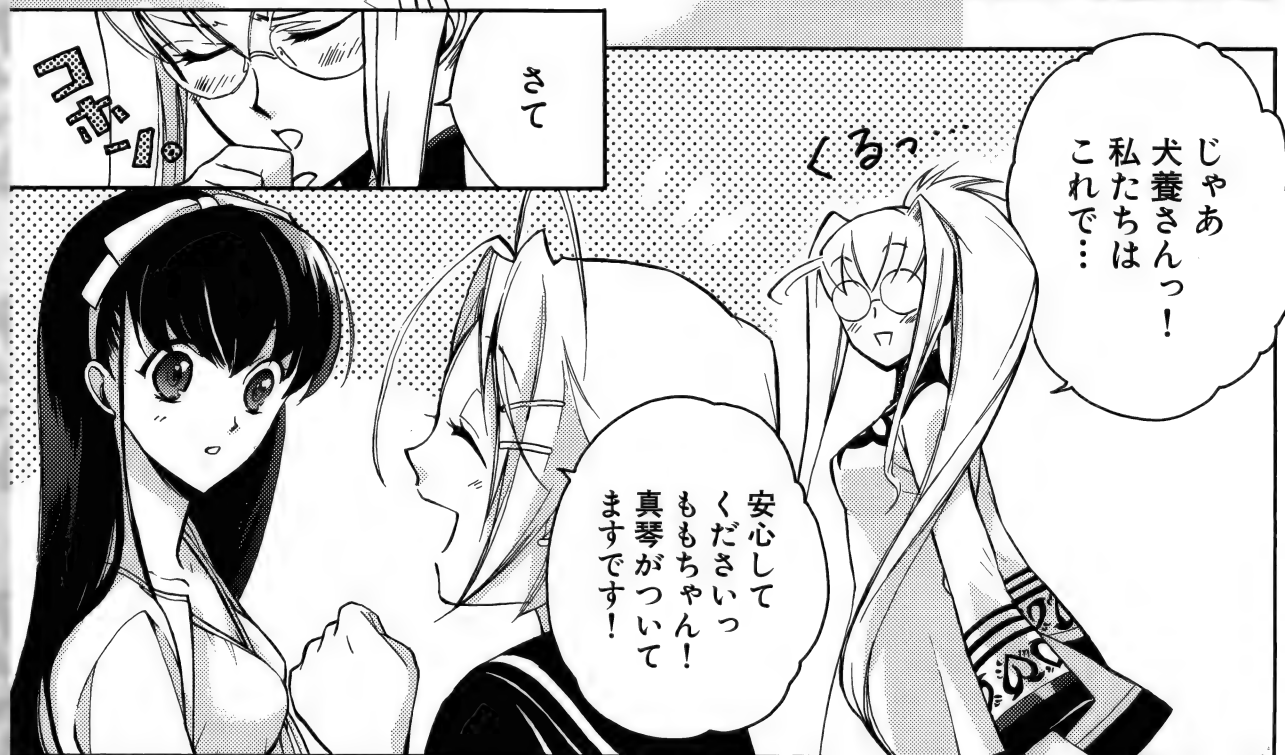
前号までのあらすじ

突如、覇道家を襲ったアンチクロス。危機一髪のところをライカの弟リューガ（サンダルフォン）に救われた九郎たち。カリグラを失い怒りに吼えるクラウディウスは一旦、退却したと思えたが新たな鬼械神と共に再び姿を現わした。雷光に浮かび上がる不気味な影の正体は、失われたデモンベインだった。破壊の限りをつくすデモンベインの中に九郎はアルの存在を感じ取り、自分の身の危険も顧みずデモンベインをそしてアルを取り戻すため敵陣へ飛び込んでいった——!

第20話 南瞑航路

漫画 たなか友基
シナリオ 種子島貴
原作 ニトロプラス

また新たな試練が——!!

機神咆吼デモンベイン

つかの間の休息の時――

ようやく元通りってトコかな
うむ！
飛行ユニットシャンタクについて
記した頁つきで戻ってきたのを奇貨とすべきか

こうして、桃花と真琴の新学園生活がスタートしたのでした。

第二葉 ～完～ 次号へつづく

ふむ…書類は特におかしい所なし…

プラっ

……

ま、関係ないわね

はあ…

書類はちゃんとしたものみたいあとは事務で聞くしかないわね

さて

コホーン

じゃあ犬養さんっ！私たちはこれで…

くるっ

安心してくださいっももちゃん！真琴がついてますです！

ご、ごめんなさいね
私は犬養さんの
出迎えを任せられた
六条章子です

ああ！
そうでしたか！
よろしく
お願いします！
犬養真琴です

えっと…
あなたも？

ペーーフ

はい！ 川壁桃花
この春から
桃歌台入学の
予定です

川壁さんも
寮生
かしら？

寮？

桃歌台の生徒は
寮に入るか
学園指定のお宅に
居候して通うか
決められるじゃない？

ええっと…寮生…
になるのかどうか
まだわからなくて…

わからない？
でもどちらかの
手続き
したでしょう？？

手続きというか
届いた書類は
これだけで…

見ても
いい？

カチャ

ハイ

コミック横丁

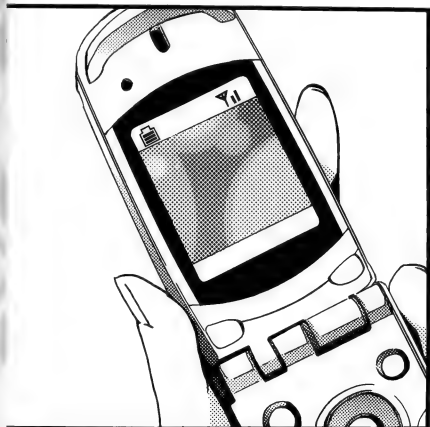
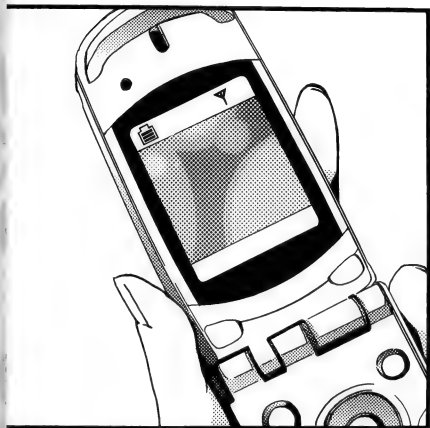
●初めて買ったけど、なぜか初めて買った気がしない。なぜ？　でもこれからどんどん集めるつもりだー!!（広島県／マロン）ようこそコンプティークへ♪　まあ、最近は似た雑誌も増えてきましたから？　あるいはよほど相性がよかったかな。●大学生なのに健康診断で胃がサラリーマン並に弱ってると言われたとです……。（北海道／ドリーミント）サラリーマンは胃が弱ってるって言われてるようで納得いかないっす〜（笑）。

プシュー

でも
今のは中から
外へみたい
だったけれど…

まこちゃっ…っ

桜かな？
いい香り
ですねぇ〜

本当だね

さっきの揺らぎ——…
何か通ったか?
ポーン…
まもなく一番ホームに電車が…
…それとも結界に変化が?
分かってる…そうなのよね
コミック横丁
●ブームに乗ってハバネロ栽培キットを買い、無事、収穫しました。早速、味見をしてみたところ、とても辛い!! むしろ痛い。ハバネロたんは幻想です。全然かわいくありません。(岐阜県/うっちー)ハバネロが流行ってるっぽいのは知ってたけど、栽培キットなんてのもあるんですニャあ。アタシ的には「ベビネロ」ぐらいで十分です〜。でもその栽培キットはおもしろそう〜。ちょっと探してみようかなー(笑)。

ゴホッ!!

しゃん…

これ、食べる？

コロ…ン

わぁ！きれぇー！お星さまですか？

はい あーん

ぱくん

甘くておいしいです〜！

やっぱりキョロちゃん…

ピンポーン

あ

もうすぐ着くね

コミック横丁

●この前、友達と「1月までに6kgやせられなかったら、脱ヲタしろ」と言われ、その場のノリで約束しちゃいました(泣)。今更、後悔してます。あ、ついでに19才になりました〜。(大分県/クローバー)で、今のところどんな感じなんでしょうか。死ぬ気で取り組めば、とりあえずはどうにかなりそうだけど……。まあアレですよ。いざとなったら「やっぱり引退はヤメだ!」っていえば(笑)。あとお誕生日おめでとです♪

ひどいですっ！
あんまりですっっ!!
ドたま9Pも使って
キラキラ
ふぁんたじっく
演出しておいて
夢オチな～ん～て～!!

ゴゴゴゴ

許せません…!!
乙女の純情ドリーム
踏みにじり断固拒否ですっ!!
こ～なったらも～アレです！
エロイムエッサイム～

あ…
あの～

ま、
真琴さん？
どうしたの？
急に

ぱぁあああっ

いた♡

んん？

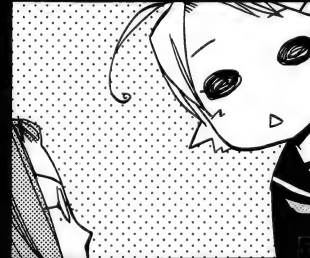
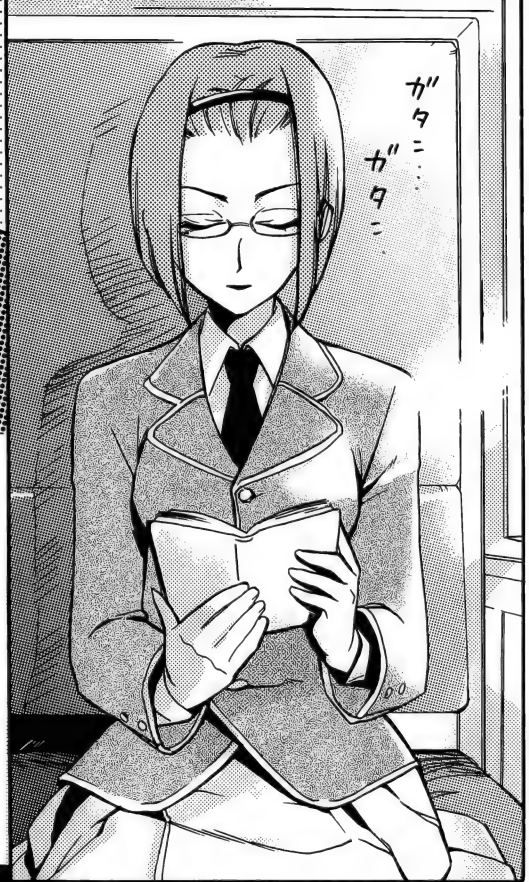
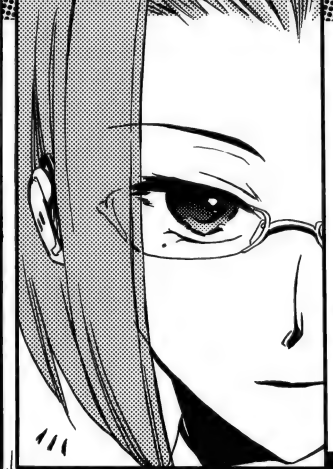
あ～おりました！
いましたっ！
あ～良かった
でもいつの間に
横へ？

ガタ
ガタン

？
始発駅から
ずっと隣
だったけど？

…はれ？

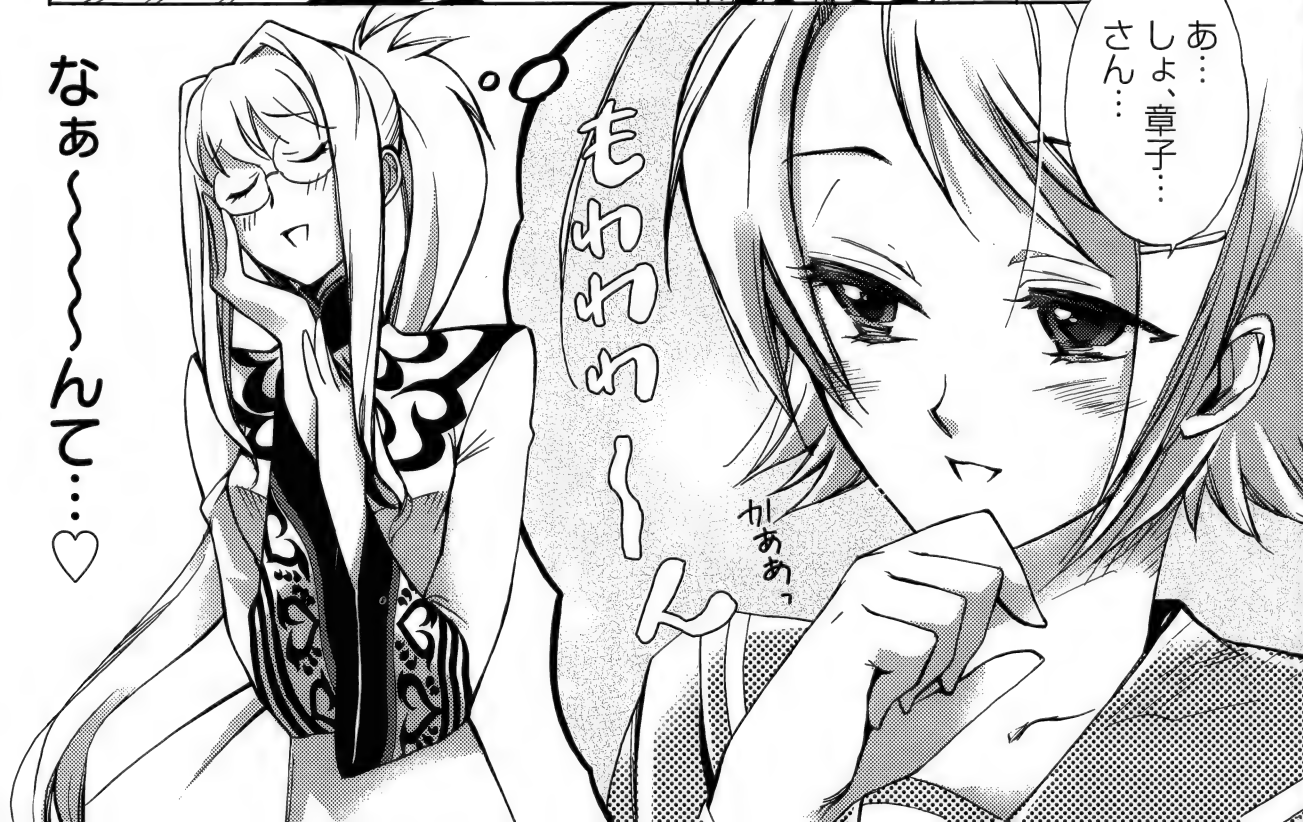
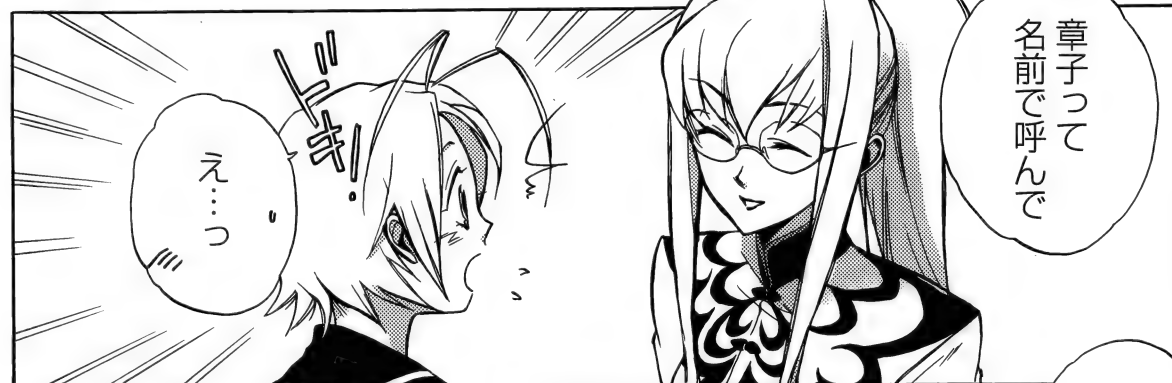
コミック横丁

●夜勤の時、よく床で寝てます。夜遅くまで仕事をする出版業界である本誌の編集者もやはり床で?（宮城県／MCP2ー）ほかの会社のことは知らないけど、コンプの編集部に限っていえば床で寝てる方はいないと思います～。っていうか、コンプの編集部はわりと早く来て、夜はちゃんと帰る方が多いです。アタシの仕事場では師匠がイスで寝てたりしますが……。さすがに床に転がってるのは見たことないですよ～。

揺らいだ――？
――さん…
はにゃっ？
犬養さん…
ああ…
女神さまが
呼んでるです…
待って下さい
女神さま…
今、起きます…
ガタ
ガタ…
女神さ…
D.C.S.G.
ダ・カーポ
～セカンドグラデュエーション～
グローリーデイズ
原案／CIRCUS　著／後藤美由紀
イラスト／Cherish
定価945円（税5%込）　大好評発売中！

コミック横丁

●千葉駅のアナウンスの声が能登麻美子さんならいいのに……。っていうか、聞こえるときがある。疲れているなあ。（千葉県／ブデ061102）アタシのオタ友だちによると、買うゲームにほとんど能登さんが出演されているとか。それだけ耳にする機会があると、何を聞いてもそう聞こえるのかも（笑）。それにしれも千葉駅限定でなくてもいいと思いますが〜。駅によって違う声優さんだと楽しいかもしれないね（笑）。

D.C.～ダ・カーポ～ ダブルサイドストーリー
朝倉音夢&白河ことり編／Vol.2
編：コンプティーク
定価各882円(税5%込)
大好評発売中!

コミック横丁

●11月号では、スランプ相談にのっていただきありがとうございました！　よーこさん、ゆか姉さんにカンシャです！（福井県／少アンドロイド）もうスランプは抜けたんでしょうか〜。今月も励ましのおたよりを掲載しておきました〜。●奴は金という恐ろしい魔力を持ってるんだ。（埼玉県／N&N）たしかにお金は恐ろしいです〜（笑）。でも、あるだけ吸い取られるほうがもっと怖いって思わない？　ああ貧乏生活……。

いえ
いえ〜

いいのう〜
メガネ美人…

ありがとう
ございます

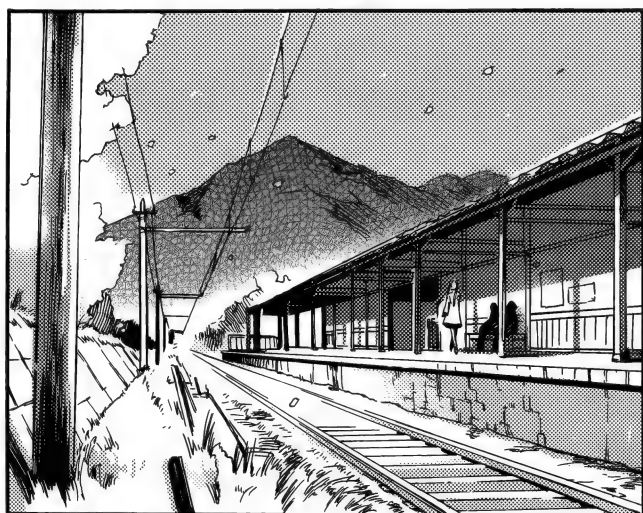
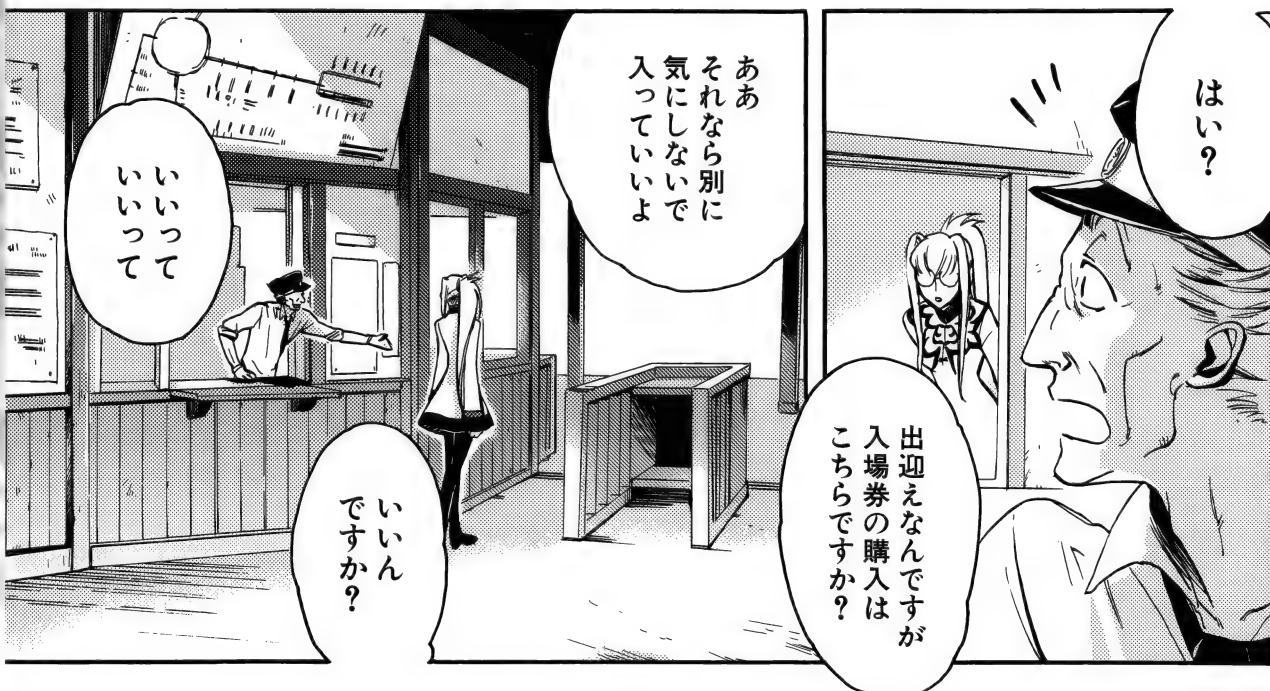
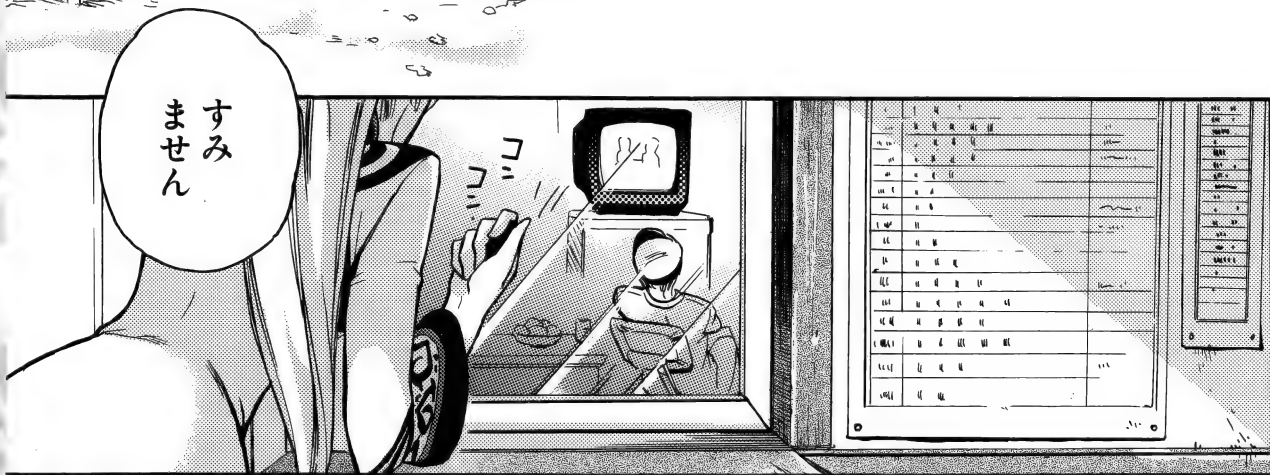
ふぅ…

いよいよ
来るのね…！

MAKOTO INUK

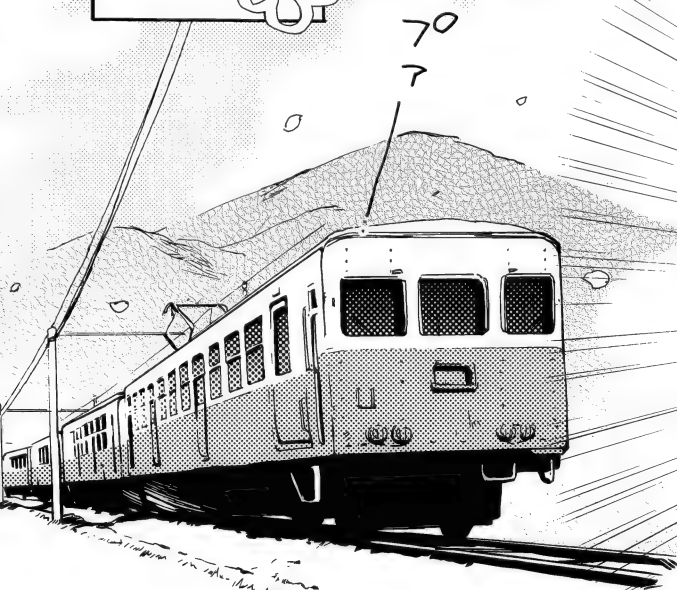
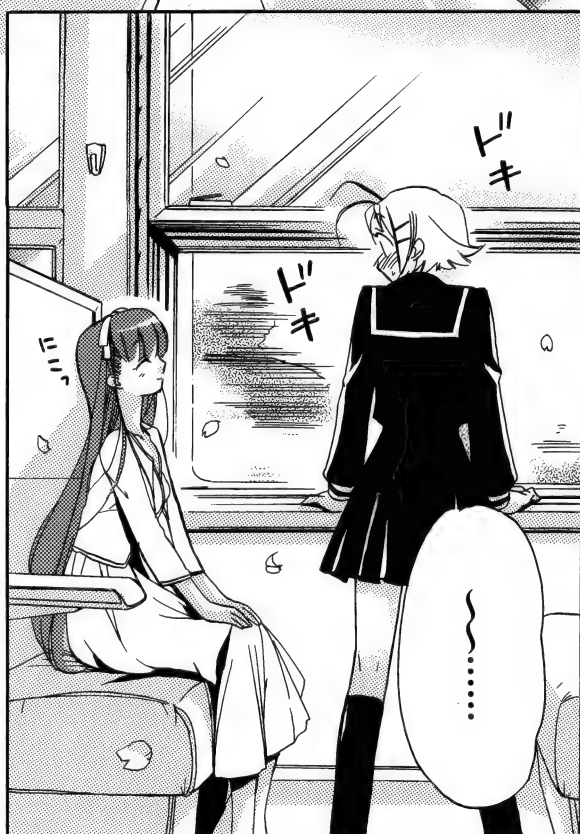
あの子…
犬養真琴ちゃん——

昨秋、音楽コンクールで
見つけた女のコ——

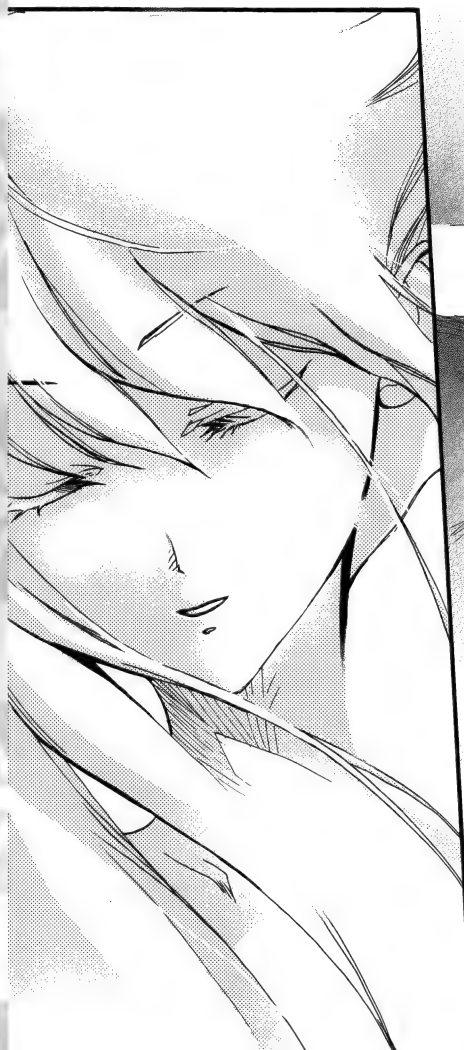
コミック横丁

●少アンドロイド様、無理に進もうとせず、その場で足踏みしているような気持ちでいて下さい。いずれ、前に進める時が来ると思います。そのときまで。……何か、つい書いちゃったんですけど……いいんですか……ゴメンなさい。（東京都／天神てる）いいんですよ～。あんまり交流っぽいコーナーでもないですが（笑）。あんまりがんばりすぎないことですかね。アタシなんかは足踏みしまくりなんですけどね～（笑）。

——あ
さっきの笛…
なんて透き通った、きれいな音色——……
“運命の、出会いの予感————…”
………〜〜〜〜ッ!!
かあああっ
…運・命!
プァー
運命のであいなのです!!

すごい
花ふぶき……

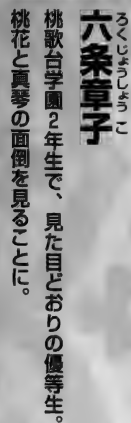
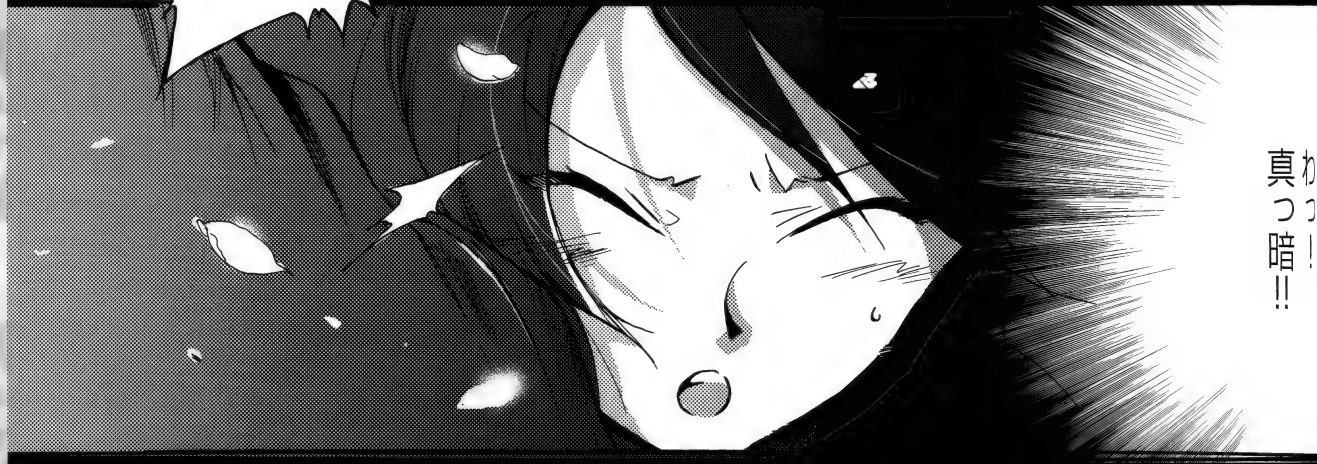
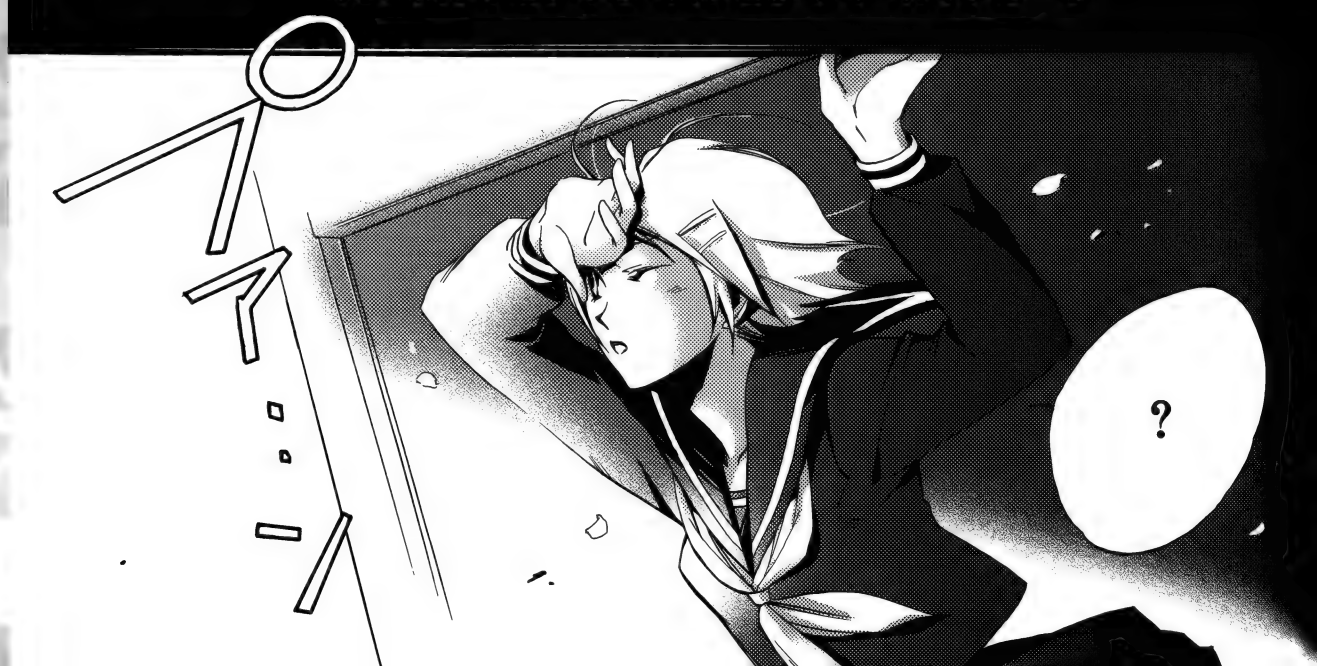
ドキ
ドキ
にこっ
～～……

コミック横丁

●最近、本当にカワイイ妹（義理）がいれば……と思っています。（長野県／星海）同様の意見はけっこういただくんですが、逆に「義理のお兄ちゃんがほしい」っていう女の子は見たことないね～。みごとに需要と供給のバランスが崩れているというか……（笑）。●秋の季節になってきて涼しくなったなぁ～と思っていたら、いきなり風邪です。夜に薄着はもうできませんね。（栃木県／苦労人）ハダカで寝ちゃダメですよ（笑）。

D.C.～ダ・カーポ～
コラボレーションコミックス／コラボレーションコミックス
初音島コンチェルト
編：コンプティーク
定価各882円（税5%込）
大好評発売中！
ふわぁ…!!
——すごい…

コミック横丁

●コミック版「AIR」、原作のゲーム版とはかなり異なった展開で、往人が消えてしまったことにビックリしました。これからどのように話を進めていくのか、楽しみです。桂遊生丸先生、がんばってください！（大阪府／かなっと）ゲームをやった人でも楽しめるように、いろいろと考えながら製作されているということですな。ファンのみなさん、これからの展開にも要注目ですよ～（笑）。

『そこは桜の花が満開の――』

…!

キラキラ――
金色の風

六条章子（ろくじょうしょうこ）
桃歌台学園2年生で、見た目どおりの優等生。
桃花と真琴の面倒を見ることに。

ゴオッ
!?
わっ！
真っ暗!!
『長く長く暗いトンネルをようやく列車は…』
パァーーー
?

御堂寧々
みどうねね
守東由美子と桃香専属のメイド。また桃香の家庭教師でもある。茶目っ気の多い性格。
守東春彦
かみあずまはるひこ
地方の名家である守東家のお坊ちゃん。由美子の兄にして守東家の当主である清春の三男坊。
犬養真琴
いぬかいまこと
桃歌台学園へ入学するために上津未原へやってきた女の子。フルートの名手。
ゴォォォ…
気のせいかな…?
湖…きれい——!
わぁ…
ばっ!
窓っ、窓!!
開けるー!!
よっ!
ガコッ
わぁ…っ

ゴォォォ…
がんばるです！
うむ！

守東桃香（かみあずまとうか）
本作の主人公で、女性とも見紛う超美少年。由美子や寧々の趣味により、よく女装をさせられる。

川壁桃花（かわかべももか）
本作のヒロイン。この春、桃歌台学園へ転校することとなったため、上津末原へとやってくる。

守東由美子（かみあずまゆみこ）
桃香の母親で、売れっ子の小説家。30代半ばのはずだが、女子大生にしか見えないほど若々しい。

前号までのあらすじ

とある地方の知る人ぞ知る土地〝上津未原〟。そこは古より守東家が名家として君臨していた。そんななか、守東家の中では傍流に当たる守東桃香は、母親である由美子やメイドの御堂寧々と共に、守東屋敷の離れで暮らしていた。──そして、時は春。守東家当主・清春の三男坊である春彦の元に、縁談の話が舞い込む。激怒した春彦は母親らの趣味により女装させられていた桃香を許婚と勘違いし、怒鳴り散らすものの、逆に桃香によって投げ飛ばされるのだった。

桃華月憚
トウカゲッタン
顔のない月II
第二葉～うんめいの出会い～
原作
ROOT
脚本
宙形安久里
漫画
雲屋ゆきお
桃歌台学園へ
ようこそ♥

《涼宮ハルヒ》3号連続QUOカード応募者全員サービス実施中!
ザ・スニーカー
the Sneaker
2006年 2月号
12月27日発売!!
予価720円（税込）
※定価は平成17年12月現在の税率（5%）に基づいた表示です。
※掲載予定は変更になる場合があります。
イラスト／いとうのいぢ
「涼宮ハルヒ」の最速データを入手せよ——。
特集
アニメ化企画最新情報&描き下ろしイラスト満載!
涼宮ハルヒの助走
谷川流×いとうのいぢ
新章スタート! 記念特集
バイトでウィザード
椎野美由貴×原田たけひと
話題作を読切でチェック!
マキゾエホリック／Add
魔法薬売りのマレア
大反響! コミック連載
99番地のクロニカ
椋本夏夜
'05年に発売されたスニーカー文庫のすべてがわかる完全ガイド!!
スニーカー文庫 パーフェクト・レビュー 2005
最強連載陣
新ロードス島戦記／涼宮ハルヒの退屈／ムシウタ
バイトでウィザード／レンタルマギカ
薔薇のマリア／神様ゲーム
機動戦士ガンダムSEED DESTINY ASTRAY
新春スペシャル付録
スニーカー文庫カレンダー 2006
トリニティ・ブラッド
ヴァチカン聖報アニメ放送終了記念
角川書店
http://www.kadokawa.co.jp/

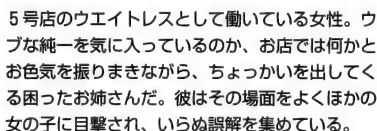
Pia♥キャロ ア.ラ.モード

Pia♥carrot a la mode

「Pia♥キャロG.O.」キャラクターファイル

純一に好意(!?)を寄せる、お色気お姉さん

御堂千尋（みどうちひろ）

5号店のウエイトレスとして働いている女性。ウブな純一を気に入っているのか、お店では何かとお色気を振りまきながら、ちょっかいを出してくる困ったお姉さんだ。彼はその場面をよくほかの女の子に目撃され、いらぬ誤解を集めている。

ゲーム版設定

▲きみづか葵が原画を担当したゲーム版の表情設定画。コミックではあまり見せない、千尋の悲しみや怒りの表情がとても印象的だ。

コミック版では……

▶仕事中の純一に、いきなり大人の色気で迫る千尋。どうやら純一に対する態度は初対面のときからこんな調子だったようだが……!?

ガンガン募集中! みんなの投稿待ってます!

「Pia♥キャロ ア・ラ・モード」では、「Pia♥キャロ」を題材にしたお便りや投稿を広く募集中だぞ。投稿内容はヒロインのイラスト投稿はもちろん、コミックの感想など、文字ネタも大歓迎！　投稿用メールアドレスも24時間態勢で投稿受付中なので、ぜひ利用してみてね。

投稿の宛て先はコチラ

〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3
株式会社角川書店
コンプティーク編集部
「PiaキャロG.O. 読者投稿」係まで
pia_go@comptiq.com

冬コミ「Pia♥キャロG.O.」グッズ情報

12月29日（木）から東京ビッグサイトで2日間にわたって開催されるコミックマーケット69に、F&Cの企業ブース出展が決定！　今回のF&Cブースで販売される「Pia♥キャロG.O.」商品は、写真で紹介している2つのグッズに加え、描きおろしテレカ、ヒロイン15枚組テレカ、あやのの抱き枕カバーやバスタオルなど、全8アイテムとなっているぞ。

Pia♥キャロットへようこそ!! G.O. 解説本（仮）＋マグカップセット

▲設定画など「Pia♥キャロG.O.」の秘密が満載の解説本とステンレスマグカップのセット。

Pia♥キャロットへようこそ!! G.O. デザイナーズコレクションタオル

▶5枚のタオルに原画担当の5人が描いたイラストがそれぞれプリントされた豪華アイテム。

イラストBOX

「Pia♥キャロG.O.」のヒロインたちのイラスト投稿を、毎月ガシガシ掲載していくこのコーナー。イラスト採用者にはポイントが加算されていき、合計6ポイントたまった人には本誌から豪華なプレゼントもあるぞ。ドシドシ投稿してね！

群馬県／Ciel（1P）

◀こちらもイラストBOX初登場となる5号店一の不思議少女、澄光。恋する乙女な表情の澄光がとても新鮮です。ステッキもちゃんと持っているのがポイント！

静岡県／ひらたい（1P）

▲おそらく当コーナー初となる？チャイナタイプの制服を着たあやののイラストです。あやのはどんな制服を着ても似合うよね。

カクテル最凶コンビが現代の「萌え」をメッタ斬り!? 宮村&うらわの Pia♥キャロ 毒舌給湯室

今月のお題「2005年を振り返る」

宮村：ことしももう終わりだな。ったく、一年が早くてしょうがない。
うらわ：歳を取った証拠だよ。ことしはどんな一年だった？
宮村：「Pia♥キャロ」三昧で、お前に例年以上に迷惑をかけられた。
うらわ：俺なりの愛情表現だから。
宮村：そんな愛情表現いらん。
うらわ：まあ、お互い「Pia♥キャロ」祭りだったからねー。まだ笑って語るには早いよ。
宮村：思い出すと吐き気が……。
うらわ：俺もだ……。
宮村：あとお前の顔見てると不愉快になるからどっか行け！
うらわ：こんなに愛してるのに。
宮村：ま、来年は平和だといいな。
うらわ：なんだかんだで、また忙しい毎日になりそうだけど……。
宮村：お互い新企画動いてるしな。
うらわ：何はともあれ、ことしも一年お疲れ様って感じだね。
宮村：来年はどうか、うらわと絡みませんように。
うらわ：来年も優ちゃんとたくさん絡めますように(笑)。
宮村：お前、どっか行け。
うらわ：ひどいよ優ちゃん……。

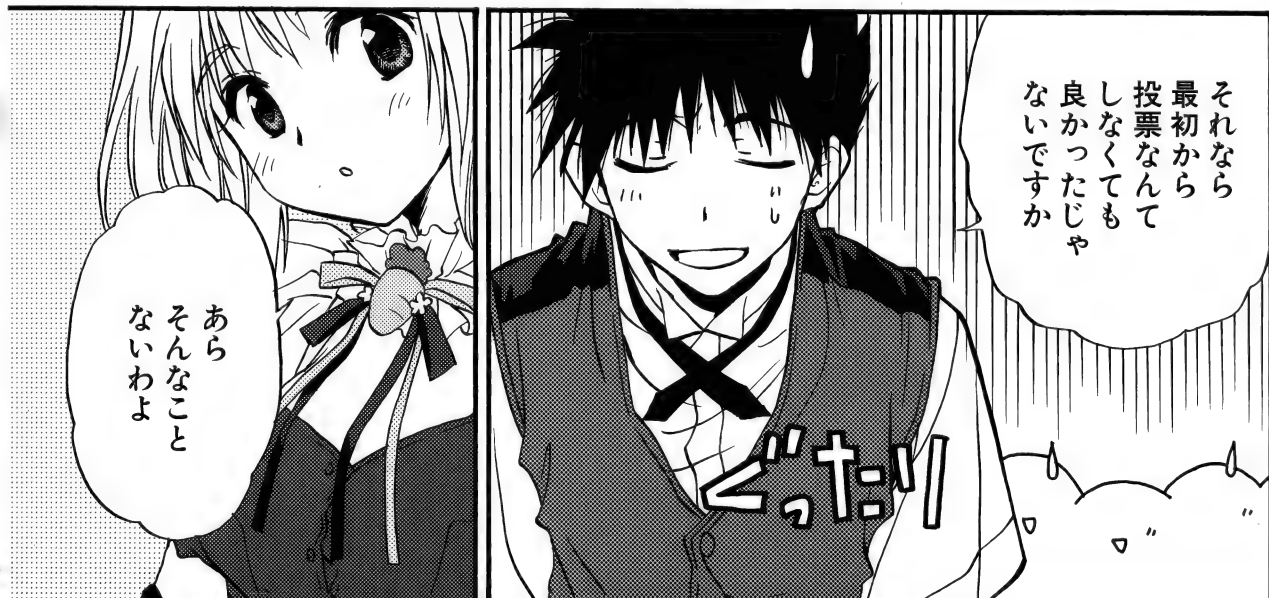
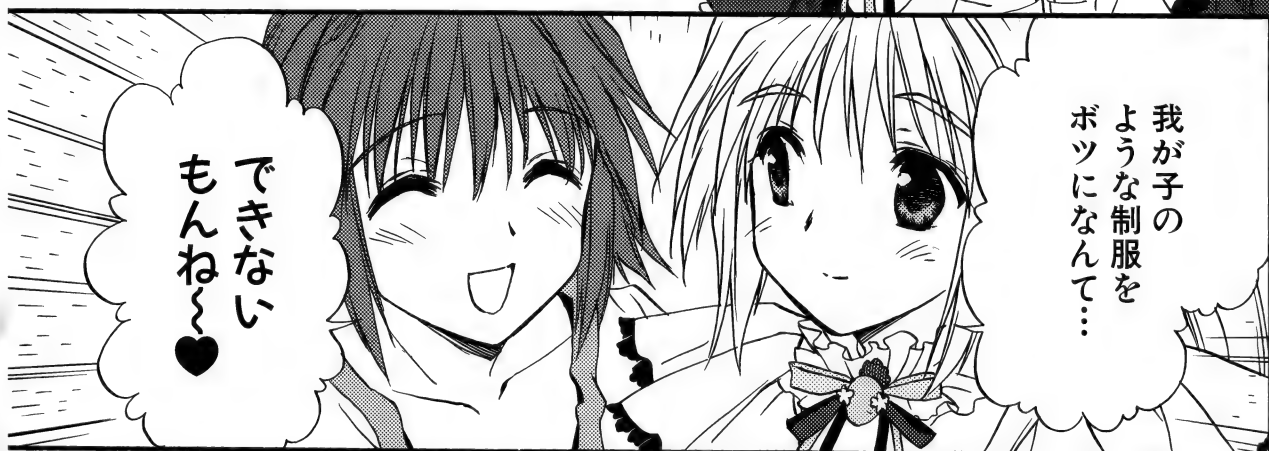
宮村 優
シナリオライター
後輩に飯をおごらせることが趣味という、F&C生え抜きのシナリオライター。最近、口の端から黒い物を垂れ流し中で、とても危険。危険危険、近づくと危険。そんな人。

うらわ
シナリオライター
先日ゲーム○ューブを購入し、ちび○ボに癒される毎日を送っている。でも、ニヤニヤしながらコントローラーを握り締める姿は、とてもいい感じで無気味らしい。

制服が決まって、いよいよ5号店が本格稼働！ そして次回、新展開!?

次号2月号では休載になります、ごめんなさい！ その代わり、1月発売のコンプエースVOL.5に番外編が掲載されるのでそうご期待♪

6th order 史上最大の作戦！●おわり 3月号へつづく

メインはメイドタイプにして
イベントごとに制服を変えるのよ♪
なるほど
それに…
それに？
我が子のような制服をボツになんて…
できないもんね～♥
それなら最初から投票なんてしなくても良かったじゃないですか
あら そんなことないわよ
ぐったり

一週間後――
じゃーーん!!
集計結果出ました!!
Pia♥キャロット5号店
制服コンテスト結果
1 巫女タイプ
2 デビルタイプ
3 女学生タイプ
4 メイドタイプ
Close
どの制服にもまんべんなく票が入っていますね
僅かに巫女・女学生・デビル・メイドが多めだな
そう!ほとんど差がないのよ
だから決めました!
……まさか
制服は全部使います!!
全部とはいってもどうするんですか?
統一感がないのは店としてどうかと思いますけど

前から少し
元気なかったからな
また口うるさいマネージャーが戻ってきたみたいで
ホッとしたよ
口うるさいは余計
……でも
心配してくれて
ありがと
コミック横丁
【コミックの感想】●桃月コミックがすごい楽しみです!! ゲームももちろん買います。(大阪府/日本橋子)コミック連載前のおたよりですが、無理やり掲載です～(笑)。もちろん「桃月」あてのメッセージとしてはいちばん乗り! おめでと～(笑)。それで、実際に読んでみた感じはどうでした? アタシ的にはバッチリストライクゾーンという感じでしたけど。ゲーム発売までは、コンプのコミックでお楽しみくださいね～♪

ぶおっ

…そんなんじゃ
接客は無理だから
厨房ね

ザー
はぁ……

ごめんね…
あたし
勘違い
しちゃって…
もういいよ
明日には
消えてる
だろうしさ
それに…

それに？

コミック横丁

●友達にメールである依頼をしたら「10分時間をくれ」と返ってきた。しかし、その「10分」は28時間15分だった……。(愛知県/寿)それ、10分じゃなくて「じゅうぶん」だったんじゃないかな(笑)。●初めて携帯を持った親に顔文字を使ったら、後で「何語?」って聞かれた。いや、あんな外国語ないから……。(岐阜県/水無月すこーる)メールとかネットやってない人には、なかなか意味わかんないんだろうね〜(笑)。

あ あやの！
ちょうどいいところに……
コツ
コツ
コツ
って…
あやの…？

コミック横丁

●先日、僕の友人がネルフのキーホルダーを持ってきた時の話です……それをみた担任（女性・20代）が反応を示しました。話をしてみると、かなりいけるクチのようです。（例、KANONをプレイして泣いたり、エヴァLDをコンプしたり……）……先生、グッジョブ!!（北海道／風邪の魔装機神）あー、モロにそのへんの世代っていう感じですな（笑）。休み時間や放課後に、オタ話とかして盛り上がれるといいね～♪

いててててて
ん？
!!!?
がたっ

コミック横丁

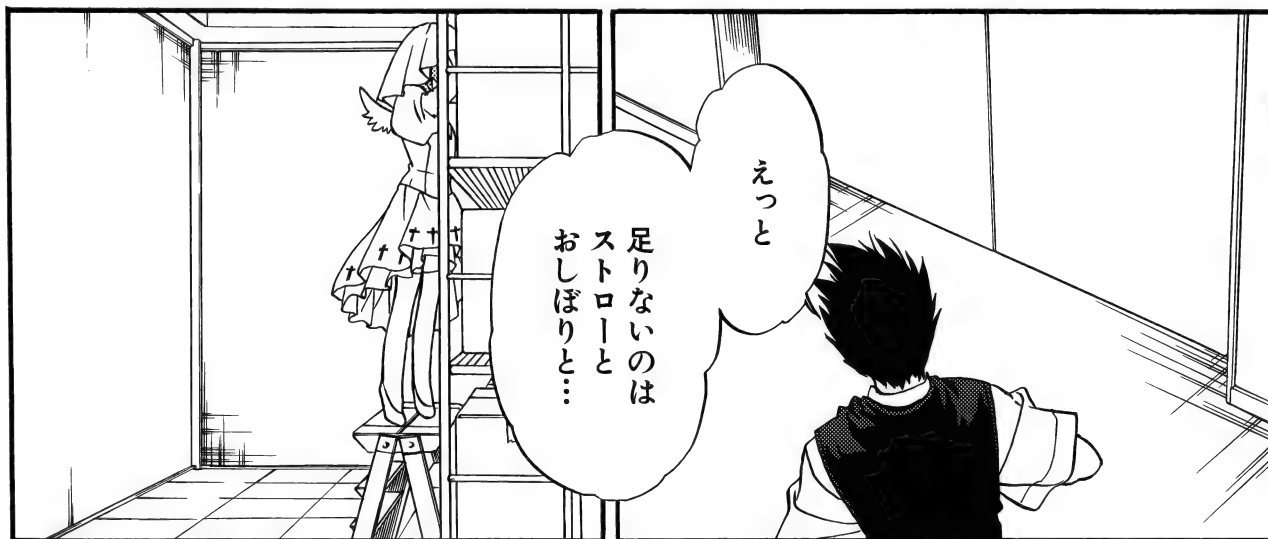
●風邪ひいたので宿題ほったらかしで寝床でコンプ読んでます。よーこさんも気を付けてくださいね。のどやられると辛いですよ。（静岡県／ひらたい）お気遣いドーモです～。アタシは仕事で外に出ることが多いので、とくに気をつけてますよ。手洗い、うがいはキホンです～。そういえば、うがいは「水」でするのが効果的だって聞きました～。みんなも外から帰ったらうがいと手を洗うのはやったほうがいいですよ～。

まったく…
出直してくるわ
なんだったんだ
あいつら…
ズルズル
そうしてくれ…
たったった

えっと
足りないのは
ストローと
おしぼりと…

ガチャ

ビクッ
ガシャン

コミック横丁

●昔から馴染みの深いダイエーが閉店……中にある某アニメショップは場所を変えてリニューアルオープンする……無くならなくて良かった～(汗)。(高知県／デンキ)四国の某アニメショップっていうと、最近おたスタなんかに載ってたあそこですかね(笑)。一方のダイエーは、けっこう閉店した店舗があったとか。赤字経営が原因なんだろうけど、よく使っていた人にとっては不便だよね。とりあえずはよかったです～。

何やってんだ お前ら!!
何を やっているか… だって？
きらーん
俺たちは純粋に この店に相応しい 制服を選びに 来ているんだ!!
一緒に するな
華やかな制服に 身を包み 眩しいばかりの 笑顔で給仕する ウェイトレスさん
それに相応しい 制服を客に 選ばせてくれるとは なんて寛大で
いらっしゃいませー
そしてなんと 我々の心を 理解している お店なのか!!
おーい 帰って こーい
俺たちも その想いに 応えるべく 真剣になって 吟味していたのだ
そのために少し 制服のディティールに ついて 彼女に おうかがい…
——って いない!?
香苗ちゃんなら 別のお客さんの 所に行ったよ

コミック横丁

●いつものように、コンプ買う前に傍で立ち読み、さて買おうとコンプを探すが、無い!? まさかのその時、店員がコンプの補充を持って現われた! 店員に後光が見えましたよ……。(千葉県/はりぽ太)それはツイてたね。場合によっては補充の前に外に出ちゃったかもしれなかったわけで～。●マラソン大会のせいで骨がミシミシ言ってます。帰宅部にはキツかったかな……(泣)。(福島県/R-N)文化部でもキツイかと(笑)。

ぴと

…私の……
仕事……ですから……

『コミック横丁』

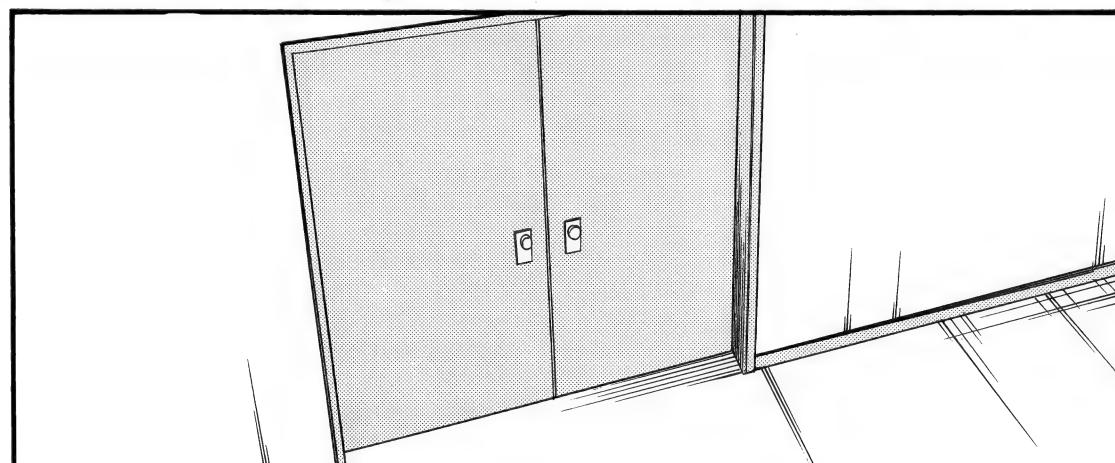
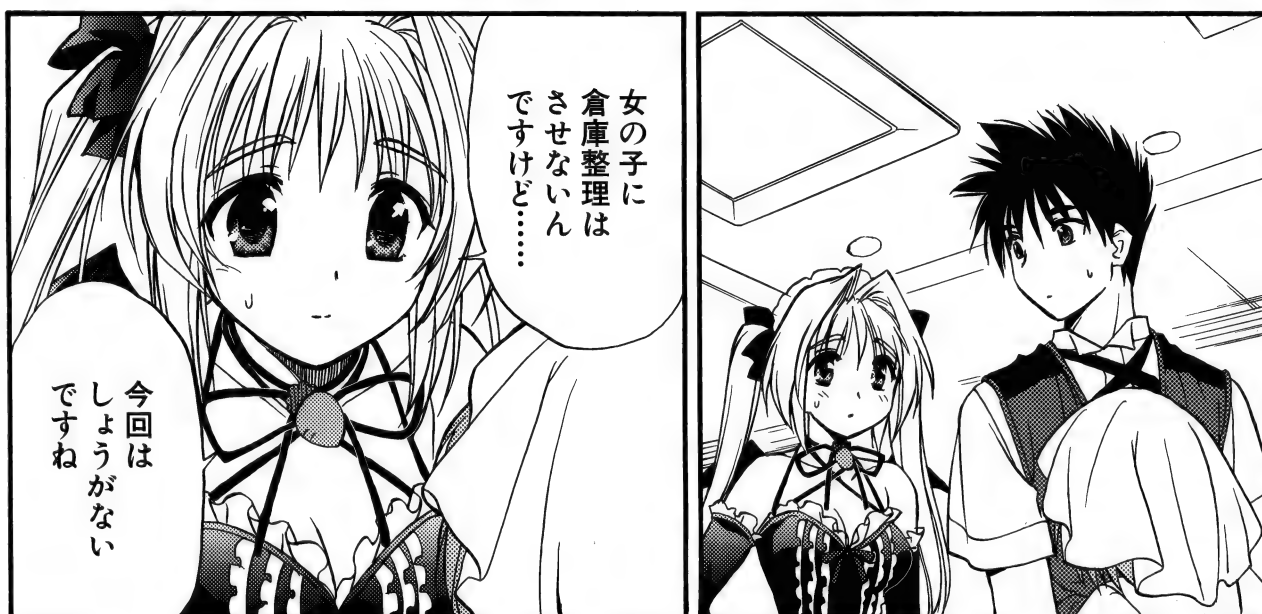
【こんなコミ横はイヤだ!】●よーこさんと思いきや、よーこさん役の伊集院光。（埼玉県／アメストロ）ずいぶん豪華なゴーストライターです～（笑）。それ、絶対アタシのほうがギャラ安いですから!●読むと寿命が縮む。（神奈川県／ポップ）「恐怖新聞」か! もし縮んだとしても、コミ横が原因とは限らないよう～。順序が逆になりましたが、このコーナーはページあたり2ネタでやろうと思います。投稿よろしくね～。

全然
ダメなのか？
ぷる
ぷる

こくこくこくこくこく
こくこくこくこくこく
お？

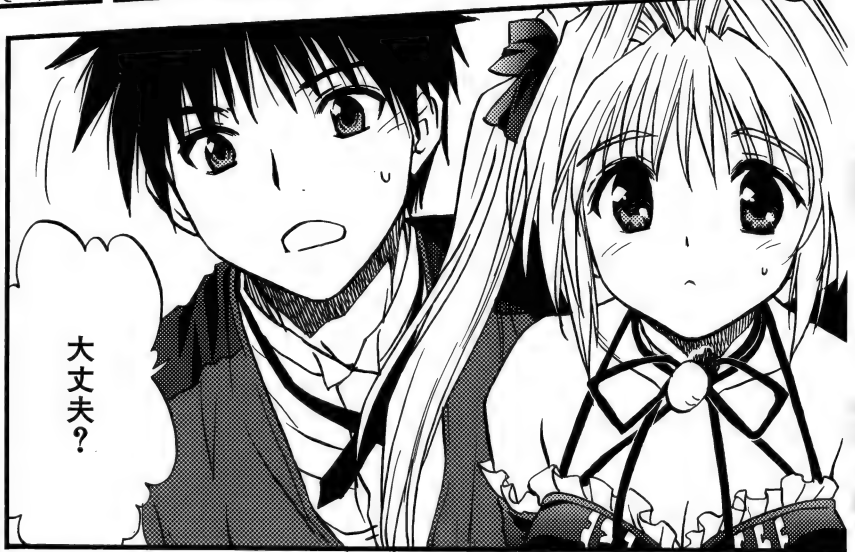
じゃあ
倉庫整理
とかは……

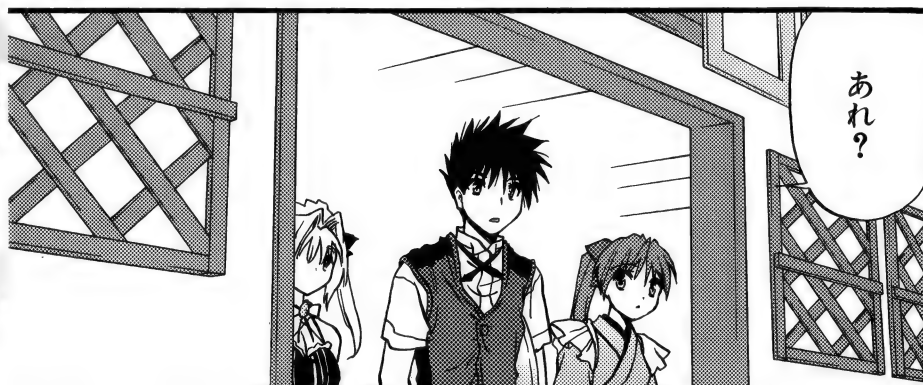
女の子に
倉庫整理は
させないん
ですけど……
今回は
しょうがない
ですね

コミック横丁

【こんなコミ横はイヤだ！】●初投稿のみ採用。オレの数少ない投稿の場があぁぁ～（泣）。（岐阜県／水無月すこーる）ある意味斬新ですね～（笑）。考えてみれば第1回目はそうだったかも？　とはいっても、コミ横というコーナーに限っての初投稿、ということだけど～。●コンプ読者にだけ判る専門用語ばっかりで、新規読者が理解できない。（埼玉県／アメストロ）それっていわゆる内輪ネタばっかりってことだね（笑）。

楢原燕（ならはらつばめ）
純一の口利きで5号店で働きはじめた家出中(?)の女の子。人見知りが非常に激しく無口。

姫川かずみ（ひめかわ）
留美の親友でコスプレが大好き。衣装作りが得意で、5号店のオリジナル制服は彼女によるもの。

北川充（きたがわみつる）
クールに仕事をこなす、優秀な男性スタッフ。留美とは従姉弟の関係にあたり、信頼も厚い。

久我原美森
明るくハキハキとした性格をした、ボーイッシュな雰囲気の女の子。軟派な男性が大嫌い。

八重樫香苗
いつも首から鍵をぶら下げている鍵っこ。好きなものは100円ショップとスーパーのセール。

御堂千尋
5号店のオープニングから勤務しているお色気系お姉さま。ことあるごとに純一をからかってくる。

でも
制服の効果なんだから凄いよね
それはもちろん自信作だもの！
店長
今回のコンテストでどれが選ばれるかドキドキですね！
秋山純一（あきやまじゅんいち）
本作の主人公で、困った人を放っておけない性格の熱血漢。運動神経はかなりいいらしい。
椚あやの（くぬぎ）
純一の元同級生で、他県に引っ越していたが最近戻ってきた。純一に続いて5号店へ入る。
木ノ下留美（きのしたるみ）
明るく活発な5号店店長。子供っぽいところもあるが、仕事には一生懸命。コスプレが大好き♪

前号までのあらすじ

ふとしたきっかけでPia♥キャロット5号店の店長・木ノ下留美と出会った秋山純一は、そこで活き活きと働いているスタッフを見て、今の自分にとって大切なことは社会経験を積むことだと感じ、5号店で働きはじめる。そして、元同級生の椚あやのも彼を追うように5号店のスタッフとなり、忙しい日々を送っていた。そんなある日、留美はオリジナルの制服を決定するために、「5号店ユニフォーム決定イベント」を開催することを発表したところ、翌日からお店の前には大行列が——。

ピアキャロットへ
ようこそ!!
6th order
史上最大の
作戦!
よりどりみどりに勢揃い♪
Piaキャロットへ
ようこそ!!
G.O.
グランドオープン5号店
原作 カクテル・ソフト
FANDC.CO.JP
シナリオ D 漫画 さとPON
©2005 COCKTAIL SOFT/HQ ©FANDC.CO.JP

制服決定イベント開催中!

「ノエルと薔薇の小箱」

「魔天楼の使徒」

輪廻転生

最近は廉価版がすぐでて困ります……

ひとりだけの世界

うれしい情報!! 次号もカラーページの予感 おたのしみに～♪

すぺしゃる いんふぉめーしょん

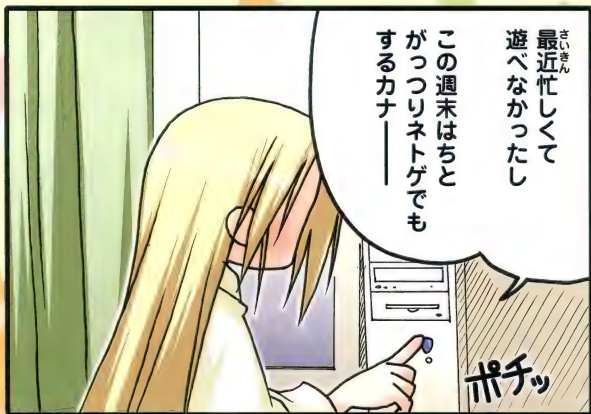
現在発売中のドリマガ1月号に「らき☆すた 萌えドリル」の紹介があるのですが、
なんと「らき☆すた」の描き下ろし4コマが掲載されているのです!!
1本しかありませんが気になる人はチェック～♪

らき☆すた横丁

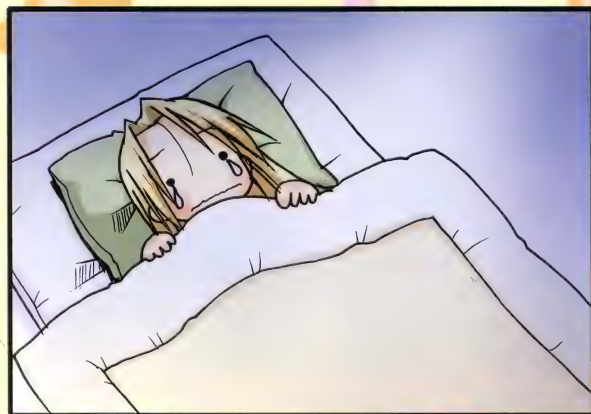
コホン！　では早速、あきら宛のおたよりを紹介していきます～♪●うう(泣)あきらちゃんすまん、私ではあきらちゃんのキャプテン返り咲きの力にはなれないみたい。(栃木県／夕焼緋色)はじめまして、こんにちは～♪　まずはステキなイラストありがとうございます。力になれないなんてとんでもない!!　夕焼緋色さんのイラストがコメントがあきらのパワーになります。ううっ、むしろキャプテン時代のあきらなら文句なくハガキ掲載なんですけどね……。でも、とーってもステキなイラストなのであきらパワーで掲載頑張りますね♪　応援よろしくね。

リアル・ワールドチャンピオン

ワールドシリーズに出場して日本シリーズ優勝したボビーがいうから間違いない!!

週末の悲劇

●緊急メンテナンスのお知らせ●

本日20時30分頃発生した原因不明のサーバ障害により、ただいま臨時メンテナンスを行っております。

メンテナンスは終了次第こちらの掲示板でお知らせ致しますのでユーザーの皆様にはご迷惑をおかけしますがご理解とご協力を頂きますようよろしくお願い申し上げます。

きゃらくたーしょうかい

黒井ななこ（くろい　ななこ）
外見的特徴：八重歯、切れ長の目

成実ゆい（なるみ　ゆい）
外見的特徴：眼鏡

らき☆すた

Lucky Star

トラップ

まんが☆美水かがみ

そこは地獄の一丁目!!　はまりだしたら止まらない……

～つかさ・幼少時～

NINTENDO DS あの「らき☆すた」がNINTENDO DSに登場!!

NINTENDO DS用ソフト らき☆すた 萌えドリル

月刊コンプティーク誌、月刊少年エース誌に連載中で、単行本も絶好調の「らき☆すた」。脳のトレーニング用の小問題集をミックスさせた、子供から大人まで楽しめるソフトが登場!!

ジャンル■萌えドリル　価格■DX版：6090円（税込）通常版：3990円（税込）
対応入力デバイス■タッチスクリーン　マイク音声入力　通信　発売元■角川書店

DXパック特典
●ドラマCD
●DSポーチ
●液晶クリーナー

予約特典
●豪華ブックレット　●ピンバッヂ
●「らき☆すた」シール
●描き下ろし爆大(B1)ポスター

DXパックを予約すればなんと特典が7つ!!

NINTENDO DS・ニンテンドーDSは任天堂の商標です。©2005 美水かがみ／角川書店

絶賛発売中!!

PlayStation 2

めぐる季節　四季に色づく恋模様——

プレイステーション2専用ソフト D.C.F.S. ～ダ・カーポ～フォーシーズンズ

「D.C.P.S.～ダ・カーポ～プラスシチュエーション」のその後を描いたセカンドエピソード。「ダ・カーポ」シリーズでおなじみの12人のヒロインと、四季（フォーシーズン）を通した物語が楽しめます。現在、TVアニメ「D.C.S.S.」も大好評放映中、「ダ・カーポ」の新しい、甘く切ないエピソードが間もなく登場!

ジャンル■恋愛アドベンチャー　価格■DXパック：9240円（税込）通常版：7140円（税込）
プレイ人数■1人　発売元■角川書店

DXパック特典
●初音島放送局番外編DVD VOL.2
●「D.C.F.S.特製日めくりカレンダー」
●豪華ピクチャーレーベル仕様

さらにDXパックを予約購入すると…
風見学園校章つき携帯ストラップがもらえる!!

D.C. ～ダ・カーポ～ フォーシーズンズ Four Seasons

12月15日発売!!

"PlayStation"および"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。©2005 角川書店／CIRCUS

D.C.P.S. ～ダ・カーポ～プラスシチュエーション　カドカワ・ザ・ベスト　価格■2940円（税込）　絶賛発売中!!

PlayStation 2

それは、一通の手紙から始まったひと夏の冒険旅行——。

プレイステーション2専用ソフト
フラグメンツ・ブルー

夏休みのある日、逢坂 要のもとに"小さな鍵"が同封された差出人不明の手紙が届く。それは数年前に亡くなったはずの幼馴染・千花を思い起こさせる言葉が綴られていた——。謎の手紙に導かれた、終わりの見えぬ旅が今、始まる。

スペシャルエディション特典
堀部秀郎監修の豪華設定資料集
●「コンセプチュアルファイル」

2006年1月19日発売予定!!

ジャンル■青春ライトミステリーADV　プレイ人数■1人
価格■スペシャルエディション：8190円（税込）　通常版：7140円（税込）
発売元■角川書店　©2005 角川書店／VRIDGE／Silver Bullet　"PlayStation"および"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

DVD スケッチ1　2006.1.27[Fri] ON SALE!

Canvas2 キャンバス2～虹色のスケッチ～

撫子学園の美術部顧問代理を務める主人公、上倉浩樹。彼の元に従妹の鳳仙エリスが居候としてやってきた——。心に様々な想いを秘めたヒロイン達と主人公の交流を描く話題作、いよいよ発売決定!!

価格■「永遠の恋心（エターナル・ルージュ）」バージョン：8190円（税込）　通常版：6,090円（税込）
原作■FC01 FANDC.CO.JP　監督■川崎逸朗　キャラクターデザイン■新田靖成
製作■キャンバス2製作委員会　キャスト■上倉浩樹役：櫻井孝宏／鳳仙エリス役：名塚佳織／桔梗霧役：生天目仁美／萩野可奈役：徳永愛 他　発売■角川書店　販売■角川エンタテインメント
約55分／片面一層／16：9スクイーズ／日本語ステレオリニアPCM／カラー／2話収録（全12巻）

●七尾奈留描き下ろしジャケット「撫子メモリー」
●「撫子スクールライフ・カードセット」
●豪華ピクチャーレーベル仕様
●「撫子演劇クラブ～第1巻『鳳仙エリス編』」
●「撫子学園写真部～撫子通信vol.1」
●「撫子アルバム手帳」
●「ワーニング・コメント劇場～『お兄ちゃんと妹』脚本：那珂野際」

ちばテレビほか全国U局にて絶賛放送中!!

●ちばテレビ　毎週日曜日 24:00～24:30　●テレビ埼玉　毎週日曜日 25:00～25:30
●テレビ神奈川　毎週月曜日 24:45～25:15　●テレビ愛知　毎週水曜日 26:28～26:58
●サンテレビ　毎週火曜日 24:00～24:30　●KBS京都　毎週月曜日 25:30～26:00
※曜日・時間は予定です。予告なく変更の可能性がありますのでご了承下さい。

©2005 キャンバス2製作委員会

プレイステーション2専用ソフト キャンバス2 ～虹色のスケッチ～
ジャンル■恋愛ADV　価格■DXパック：9240円（税込）通常版：7140円（税込）
発売元■角川書店　©2004-2006 FC01/HQ/F&C ©FANDC.CO.JP ©角川書店

2006年1月26日発売予定!!

by KADOKAWA　http://www.kadokawa.co.jp

武術と任侠がテーマの中華圏の大衆娯楽

「武侠」とは武術と任侠をテーマとした中華圏の大衆娯楽のこと。「墨香オンライン」は、この「武侠」のテイストをもとにゲームが設計されている。

プレイヤーが使う技には、武器を用いた武術〝外功〟と五行による気を活用した武術〝内功〟がある。この武術をうまく使いわけ、跳梁跋扈するモンスターを倒すのだ。戦いの舞台は中国北西部の「蘭州」や、シルクロードに続く「玉門關」といった地。そこに住む人々からミッションを受け、冒険を続けていくことになる。はたして冒険の果てには何があるのか？

人々との触れ合いと、武術の追求。まさしく「武侠」の世界がここにあるのだ。

▲中華風の町並みを自由に冒険する。街の外に一歩でも出るとモンスターがうごめく危険地帯

◀世界には強力なモンスターがいる。中には、仲間と協力して戦わなければ倒せないものも

武侠小説「墨香」とは？

韓国の人気小説作家ジョン・ドンゾによるインターネット発の人気武侠小説のこと。大ヒットとなり社会現象と呼ばれるほどにまで注目を浴びたという。物語の主人公は墨香。彼は東洋武侠に属した武林人だった。武林人とは武術家のこと。彼は暗黒の勢力に包まれた武林界を救うという究極の使命を帯びていたが、術によって次元を移動している最中に肉体を失ってしまう。そして、墨香の魂は分裂し、中原の大地にいる若き侠客たちの体に宿るのだ……。「墨香オンライン」はこういった背景をもとに始まる。プレイヤーは墨香の魂を宿したひとり。自分の魂に刻まれた天命を探るべく冒険をすることになる。墨香が失われ、正と邪が対立を激化した世界を正すべく多くの英雄が現われる。だが、同時に魔王が世界に君臨するのだった。はたして墨香の魂は世界を救えるのだろうか。

武功と陣

「墨香オンライン」の最大の特徴!!

プレイヤーキャラクターは五行の教えに従い「木、火、土、金、水」という5つの属性をもっている。この属性を伸ばしていくことで、さまざまなスキルを使うことができるようになるのだ。

これらのスキルはそれぞれの町の住民に教わったり、みずから使うことでレベルを増していくことが可能だ。

また、ひとりだけでスキルを使うのではなく、仲間たちと〝陣〟を組み、スキルを発動することでさらなる効果を発揮できる。この〝陣〟こそが「墨香オンライン」の最大の特徴といえるだろう。

▲戦うだけでなく、コミュニケーションをするのも大事。美しい風景に囲まれて、仲間と会話（チャット）を楽しもう。より仲間同士の絆も深まるかも！

侠客

プレイヤーとしてめざすは英雄の座

ほかのプレイヤーと対決できるのも本作の特徴。〝比武〟と呼ばれ、一定の結界を組むことで、個人でもパーティでも、いつでも自由に対決できる。これらの〝比武〟などを通じて、気の合う仲間が見つかったら、〝門派〟を結成することもできる。〝門派〟同士の対決や城を奪い合う〝攻城戦〟などさらなる戦いを楽しむのもいいだろう。

めざすは〝侠客〟と呼ばれる英雄の座。冒険は続く！

▲〝比武〟は本作のもっとも激しい部分。はたして勝ち残れるか？

▲〝侠客〟と呼ばれる英雄になるためには、たくさんの経験が必要。

ネットでおなじみのキャラも！

本作ではインターネットの巨大掲示板群「2ちゃんねる」とのコラボレーション企画として、アスキーアート（AA）を元にしたキャラクタ「オマエモナー（モナー）」がプレイヤーキャラクターとして登場している。また「モナー」だけでなく、ユーザーが独自につくりあげたFLASHコンテンツとして人気を集めた「しぃ」も登場。ネットワークゲームらしい、インターネットカルチャーとの連動を実現しているのだ。まったく新しい試みにびっくり。

▲ユーザーが独自につくり上げたFLASHコンテンツにより生まれた、「ギコ」と「しぃ」の切ない物語は話題になった。

深き広き亜細亜で英雄をめざす

韓国の大ヒット小説「墨香」をモチーフにした武侠MMORPGが登場。会員登録無料だから、サイトでソフトをダウンロードすれば、いますぐ楽しめる!

水属性

遠距離攻撃や移動力を変化させる属性。敵を結縛したり、周囲を曇らせたりして、一方的に攻撃の主導権を握ろうとする。アタッカータイプの属性だ!!

金属性

敵を麻痺させる属性。一定の武器をパワーアップすることで、敵を一撃必殺のもとに葬りさる。敵に回すと恐ろしいが、味方にするとかなり頼もしい存在。

火属性

強力な攻撃の属性。遠距離の敵や、一定範囲内の敵をすべて焼き尽くす。この属性を身につけたプレイヤーは、アタッカーとして戦うことになるだろう。

木属性

生命力の回復をつかさどる属性。自分自身の生命力回復だけでなく、まわりにいる仲間の回復もできるようになる。敵に対する攻撃にも使うことも可能。

土属性

防御力や攻撃力をつかさどる属性。自分自身の防御力や攻撃力UPほか、仲間の力も援護できる。この属性を身に着けたプレイヤーはサポーターを務めるだろう。

華麗な武劇と五行のスキルで妖怪を倒す

五行の力があふれる大地に出会いと冒険が待っている。カンフーの達人と五行の魔人が戦いを繰り広げる、碧く深き亜細亜の世界を舞台にしたオンラインゲーム「墨香オンライン」が登場した。

このゲームは韓国の人気小説作家ジョン・ドンゾによる武侠小説「墨香」の世界観を再現している。妖怪(モンスター)たちを華麗な武劇と五行のスキルで倒しながら、魔王の隠した謎を探すのだ。MMORPG(多人数大型ネットワークRPG)だから、大勢のプレイヤーたちと出会い、交流を深めていくことができる。気のあうプレイヤー同士で協力し、門派(グループ)を作りながら、この冒険に満ちた中原を満喫しよう。

墨香オンライン

- 12月16日正式稼働(現在オープンβ稼働中)
- 基本プレイ料金完全無料(アイテム課金制)
- ネッツジャパン●武侠MMORPG
- Windows(動作環境は要公式サイト確認)

http://www.darkstory.jp/

【eM】ワールドの
基礎知識

Key Word1 ゴーレム

ゴーレムとは魔導論理科学で生み出された魔導人形のこと。「ゴーレムウォー」の終結以来、平和的利用としてさまざまなゴーレムが労働力として従事している。

◀ヨコハマシティ以外にも、デビルゴーレムは封印されているらしい。ロンドンシティの王城には、「炎帝」なるデビルゴーレムの姿が！

Key Word2 エンチャント

あらゆる物質を生み出す論理魔導科学、それがエンチャント。ゴーレムウォーで瓦礫と化した都市が復興を遂げたのも、エンチャントに依るところが大きい。

エンチャントによるアクションも!

エンチャントキューブ

▲キューブと呼ばれる石を動かし、空中や高低差のある場所を移動するアクション。

フィールド上では、エンチャントを使ったさまざまなアクションも繰り出せる。オブジェクトを破壊したり、通常では移動できない場所へ行ったり、石を動かしたりできるので、必ずやアツマの冒険に役立つはずだ。

エンチャントワイヤー

▲エンチャントで強化したワイヤーを発射､足場のない場所へ移動。目標物めがけワイヤーを飛ばそう。

エンチャントブレイク

▲右腕の力を解放して繰り出す強力なパンチ。木箱や樽を破壊すると、アイテムやお金が手に入ることも。

X-BOX 360がついに発売!!

3万9795円

12月10日、来るべき次世代機戦争の先陣を切り、マイクロソフトXbox360がついに発売！ 11月22日、北米での発売日には大行列ができたとあり、日本のゲームファンも首を長くしてこの日を待っていたことだろう。

演算能力の向上、Hi-Defテレビへの対応、ネットワークサービス「Xbox Live!」の充実など、現行機から大幅なクオリティアップを果たしたXbox360。年末から年明けにかけて、新作ソフトも続々発売予定。ゲームの現在、そして未来をその目で見たい人は、ぜひXbox360に触れてみよう。

DATA ●CPU：IBM PowerPCカスタムCPU（3.2GHz 対称型３コア 各コア２スレッド、合計６スレッド）●グラフィックプロセッサー：500MHzカスタムチップ●システムメモリー：512MB GDDR３ RAM

ヨコハマシティを突然の地震が襲う！ STORY

物語の舞台は、「エンチャント」と呼ばれる論理魔導科学によりさまざまな物質が生成される世界。ヨコハマシティの大学に通うアツマは、エンチャントを無効化する不思議な右腕のせいで落ちこぼれ扱いされつつも、仲間と平和な日々を送っていた。

しかしシティ生誕祭の日、事件は起きる。突如大地震が発生し、魔導人形「ゴーレム」が暴走！ ゴーレムを追ったアツマとその親友は、右腕に導かれるように大学地下の「封鎖区画」へ入り込んでいく。その最深部で見たものは、封印されたデビルゴーレム「クイーンオブアイス」の姿。と、そのとき、突然アツマの右腕が暴走！ 伝説のデビルゴーレムを目覚めさせてしまう……!!

アツマ

エンチャント総合付属大学に通う学生。物質にかけられたエンチャントを無効化する、特異な能力を秘めた右腕を持つ。思い立ったら猪突猛進する単純な性格。

伝説のデビルゴーレムが蘇る!!

ラプラスシステムがスピーディバトルを実現 SYSTEM

バトルは、スピード感と爽快感を重視した「ラプラスシステム」を採用。バトルフィールドを自在に移動しつつ戦ったり、ゴーレムと共に戦ったりと、オリジナリティあふれるシステムになっている。

また、火、水、風など属性の概念も。火属性の敵は水属性の攻撃に弱い……といった各属性の相関関係を利用し、戦略を練る楽しみも味わえる。仲間との連携技も、属性を考慮すると、より効果的にダメージを負わせることができる。

ゴーレムが仲間に!

▶敵ゴーレムは仲間にすることも可能。100体以上のゴーレムを集める楽しみも。

フィールドを自在に移動

◀味方の陰から攻撃したり、一箇所に集まってHPを回復したりできる。

多彩なスキル!

▶使えるスキル(攻撃方法)は２タイプ。EXスキルで一撃必殺の大技も

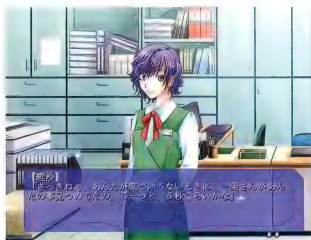
▶バトルはターン制。まず味方キャラひとりひとりに、攻撃方法と移動場所を指示。すると自動的に戦闘が始まり、味方全員が攻撃を開始する。

話題の新ハードXbox360、ついに発売!
その高いポテンシャルを、
見て、触って体感できるのが、
待望の王道RPG「【eM】」。
ハイビジョン対応のハイクオリティCGが、
キミをめくるめく
ファンタジーワールドへいざなう。
力が目覚める――
待望の純国産RPG
'06年1月12日ついに登場!
「キングスフィールド」「O・TO・GI～御伽～」ほか、数々のRPGを世に送り出したフロム・ソフトウェア。Xbox360参入第1弾も、もちろんRPG! しかも、ダーク&マニアックなイメージを抱かれがちな同社作品らしからぬ(?)、メジャー感あふれる王道ファンタジー。特殊能力をもつ主人公が、友と力を合わせて伝説のゴーレムに立ち向かう、友情と成長の物語になっている。フロム・ソフトウェアの新境地を、そしてXbox360の可能性を、その目で確認できる日は近い!
【eM】
―eNCHANT arM―
XBOX 360
●2006年1月12日●7665円●フロム・ソフトウェア●RPG
http://www.em-game.net/
©2005 FromSoftware, Inc. All rights reserved.

でざーとらぶ　すいーとぷらす

デザートラブ －Sweet Plus－

PS2 Release 2006年予定

●7140円
●マーベラスインタラクティブ
●AVG
http://www.mmv-i.net/

原画／霧野むや子　シナリオ／麻木、望月柚枝

攻略キャラもイベントも大幅強化！ 乙女ゲームの決定版、PS2に登場

OLの主人公と、上司や小説家といった男性たちとの大人の恋愛を描いたPC乙女ゲームのPS2移植版。独自要素として一部ショップで販売された限定版のみで攻略可能だったキャラクターが攻略できたり、エンディング後の「それから」を描いた追加エピソードが追加されている。また、出番が少なかったサブキャラにも恋愛とは違ったかたちでの追加シナリオやイベントが用意されているのだ。

ふぁいなりすと

ふぁいなりすと

PS2 Release 2006年1/26

●価格未定
●プリンセスソフト
●AVG
http://www.oaks-soft.co.jp/princess-soft/

原画／若月さな、如月水、しんたろー、まりお金田、あきのしん　シナリオ／三浦洋晃
初回限定版：8190円
限定版特典：オリジナル小説、豪華小冊子

女の園からの脱出のため、学業にスポーツにまい進せよ！

女の子のような名前が原因の手続きミスによって、学園の男子部に入るはずが女子部と女子寮へ編入されてしまった主人公・美樹。成績優秀者は共学部へ昇格できるというシステムを知った美樹は、女子部の女の子たちに応援されたり妨害されたりしながら、テストや学校行事で優秀な成績を残そうと努力する。はたして美樹は共学部に移籍し、女の子と仲良くなることができるのだろうか!?

せぱれいとはーつ

セパレイトハーツ

PS2 Release 2006年予定

●価格未定
●キッド
●AVG
http://www.kid-game.co.jp/

原画／九条笛子
シナリオ／西ノ宮勇希

失ってしまった恋人の記憶とその想い その面影を追った先にあるものとは？

事故に遭い、一部の記憶を失った主人公・星川純一。退院後、学校生活に復帰し、友人との再会を喜ぶのも束の間、彼は恋人だった少女の記憶を失ったことに気付かされる。しかもその恋人は失踪していた。思い悩む純一を見かね、彼に手を差し伸べる3人の少女たちとの交流を深めていくことにより、純一の「失った記憶と想い」は少しずつ戻っていく……。

きみきす

キミキス

PS2 Release 今冬予定

●7140円
●エンターブレイン
●SLG
http://www.enterbrain.co.jp/game_site/kimikiss/

原画／高山箕犀　シナリオ／杉山イチロウ

高校生活を潤すのはキス!? キスをテーマにした本格的恋愛SLG

女の子との好感度が高まれば、いつでもキスができる「マッチング会話」システムを採用した新感覚の恋愛SLG。キスをテーマにした本作の主人公は、キスも恋もしたことのない男の子。高校2年の夏が終わり、高校生活は残り半分。何の出会いもない生活にピリオドを打つべく、積極的になろうと努力する彼は、1か月先に行われる学園祭を好きな子といっしょに楽しむことができるのだろうか？

めもりーずおふ　それから あげいん

Memories Off ～それから again～

PS2 Release 2006年予定

●価格未定
●キッド
●AVG
http://www.kid-game.co.jp/

原画／松尾ゆきひろ、輿水隆之
シナリオ／非公開

それぞれが迎えた結末を補完する それぞれの「その後」の物語

切ないストーリーで人気を集めた「Memories Off ～それから～」の、アフターストーリーを描くノベルタイプのアドベンチャー。藤原雅や陵いのり、花祭果凜といった前作で活躍した3人のヒロインそれぞれの、その後の物語が描かれていく。様々な障害を乗り越えて結ばれたふたりが、どのような未来を歩んでいくのか。前作のファンだけでなく、新たなユーザーも楽しめる内容となっている。

むつぼしきらり　ほしふるみやこ

六ツ星きらり ～ほしふるみやこ～

PS2 Release 今冬予定

●7140円
●千世
●AVG
http://www.klon.jp/chise/

原画／田口まこと　シナリオ／田中天、三国亮、采、HARE、丹藤武敏
同梱特典：サウンドトラックCD
主題歌：榎津まお・春日りか・倉沢はるか・榊原ゆい・茶谷やすら「☆☆☆☆☆☆」

星降る都での新たな学園生活は 恋ありドタバタありの波乱万丈！

「星降る都」と呼ばれる星城京に転校してきた主人公・智樹と、彼が入部した天文部に所属するヒロインたちとの恋愛とドタバタを描いたPCゲームのPS2版。登場するヒロインは智樹を追って転校してきた幼なじみ・傍若無人な部長・毒舌家の後輩・天文部に拾われた正体不明の少女など個性的な面々ぞろいで、それぞれにPS2版ならではの追加イベントと新規CGが追加されているのだ。

れっするえんじぇるす　さばいばー

レッスルエンジェルス　サバイバー

PS2 Release 2006年予定

●価格未定
●サクセス
●SLG
http://www.success-corp.co.jp/gamesoft/

原画／Hal、松永直己、他　シナリオ／非公開

燃え上がれ、女子プロレスの灯！ 試合と経営で業界の天下を取れ!!

1990年代に人気を博したPCゲームが原作の、プロレス団体経営SLG。プレイヤーは試合開催のほか、コーチとして選手を育成したり、選手の写真集発売や映画出演などで団体の人気を上げたりしていく。選手どうしの試合はPC版同様カードバトルを採用し、試合の結果や団体の運営によって、選手の恋愛や失踪、ライバル団体との対抗戦といったイベントが発生する。最終目標は自団体による業界制覇だ。

さくらたいせんわんあんどつー

サクラ大戦1&2

PSP Release 来春予定

●価格未定
●SEGA
●AVG
http://sega.jp/

キャラクターデザイン／藤島康介
シナリオ／あかほりさとる

帝都を舞台に描かれる大正浪漫 帝国華撃団の戦いがPSPで甦る

帝国華撃団の乙女たちの活躍を描いた不朽の名作「サクラ大戦」がPSPで登場する。しかも第1作目と2作目をまとめた豪華仕様で。舞台は高度な文明と呪術などのオカルトが入り交じった幻想都市・東京。異形の化け物から帝都を守るべく結成された帝国華撃団「花組」。そのメンバーはスターの顔を持つ若き少女たちだった。そんな花組にひとりの青年将校が転属してきた所から物語は始まる。

ほわいとくらりてぃー あんどざてぃあーずびけいむゆー

WHITE CLARITY ～And.The tears became you.～

●7140円
●プリンセスソフト
●RPG
http://www.oaks-soft.co.jp/princess-soft/

原画／庄名泉石　シナリオ／永里しの
初回限定版：8190円

白銀の少女の未来を閉ざす
権力の横暴に少年は立ち向かう

とある屋敷で働くことになった少年・ユウと、その屋敷の地下にかくまわれている少女・リノとの恋愛を描いたPCゲームが、PS2で登場。移植にあたり、イベントとCGが追加されている。言葉を知らず感情もとぼしいリノが、ユウとの出会いによって人間らしく変わっていく姿や、ユウと屋敷の人々がリノの命を狙う政府に立ち向かっていくストーリーは、PC版同様にとても感動できる内容だ。

Hyper Game Catalog TV Game

●生誕10周年となったナムコの人気RPG「テイルズ オブ」シリーズと、タイトーの名作ACT「サイキックフォース」。それぞれの生誕を記念したタイトルは今月発売。
●「Memories Off」シリーズ最新作リリース決定！　今回は藤原雅ら3人のヒロインたちとの恋愛の後日談を綴ったストーリーだ。
●冬休みは本格的ミステリーの「カルタグラ」をやりこもう。

でゅえるせいばー ですてぃにー

デュエルセイヴァー デスティニー

●7140円
●アルケミスト
●AVG+ACT
http://www.alchemist-net.co.jp/

原画／菊池政治　シナリオ／砂月with企画屋
初回限定版メサイアBOX同時発売：価格：9240円
限定版特典：ナナシ可動フィギュア、スペシャルCD

じゃじゃ馬王女が新たに参戦！
PS2でより熱い、学園救世主バトル!!

救世主候補として妹と共に異世界アバターの学園に召喚された主人公と、ヒロインたちの恋愛を描いたアクションAVGの移植版。PS2版ではサバイバルモードや練習モードにくわえ、「ショコラ」のヒロインとの対戦が可能なショコラセイヴァーモードを追加。PC版では攻略不可だった王女クレアが新たに攻略・操作可能になった他、PS2版とPC版からキャストを選んでのプレイも可能だ。

かるたぐら

カルタグラ　～魂ノ苦悩～

●7140円
●キッド
●AVG
http://www.kid-game.co.jp/

原画／杉菜水姫
シナリオ／非公開
限定版：8190円

戦後間もない上野の町で
交錯する虚構と真実

戦後の上野で起こった「連続猟奇殺人事件」に関わる人間たちの凄惨な狂気の世界を描いたミステリーアドベンチャー。PC版で多くのファンを魅了した本作は、重厚なシナリオと美麗なCGが特徴で、移植にあたり、シナリオとCGが新たに加筆されている。物語を補完するために、エンディングも新規追加されており、新規ユーザーはもちろん、PC版のファンも楽しめる内容に仕上がっている。

またんていろきらぐなろくまようが うしなわれたほほえみ

魔探偵ロキRAGNAROK魔妖画 ～失われた微笑～

PS2　Release　12月22日

●6090円
●タイトー
●AVG
http://wwww.taito.co.jp/

神話+探偵の人気コミックが
完全オリジナルでPS2に降臨！

月刊コミックブレイドで連載された人気コミック。アニメ版でもおなじみの北欧の神の化身である主人公ロキが、絵画にまつわる連続失踪事件にいどんでいくコマンド選択式推理AVG。別行動している仲間の動きをチェックできるサブウインドウモードや、リアルタイムで選択肢が変化していくアクティブコマンドなどの独自システムを採用。入手した情報をもとにムービーやイベントCGを集めることも可能だ。

ているず おぶ じ あびす

テイルズ オブ ジ アビス

●7140円
●ナムコ
●RPG
http://www.namco-ch.net/

10周年記念作にして集大成！
究極のバトルが「テイルズ オブ」を彩る!!

「テイルズ オブ」シリーズ10周年を記念して制作された、シリーズ最新作。3D化した奥行きのあるフィールドで自由に移動しながら戦う新バトルシステムを採用、さらに潜在能力を自由に発動させたり、攻撃術の対象を自由に指定できたりと、大幅に戦闘システムが進化。特殊能力を発揮できるADスキルや、属性による術技変化を発展させた新システム「FOF」など追加要素も盛りだくさんだ。

あいおー

I/O

●7140円
●GNソフトウェア
●AVG
http://www.goodnavigate.com/GN/

原画／SOYOSOYO　シナリオ／中澤工
初回限定版：9240円
限定版特典：イラストレーション冊子＋α

日食が呼んだ事件を追う4人の男女
すべての謎は最後に見えてくる！

近未来の日本を舞台に、皆既日食をきっかけにして発生したコンピュータの暴走やテロといった事件を、ハッカーや失踪した妹を探す少年など、4人の主人公の視点からえがいたマルチサイトAVG。どの主人公を選ぶかはシナリオ開始時に選択が可能で、それぞれの主人公で全てのジナリオをクリアすることで、最後に事件の隠された真相が明らかになる最終シナリオが出現する形式になっている。

さいきっくふぉーす こんぷりーと

サイキックフォース COMPLETE

●7140円
●タイトー
●ACT
http://www.taito.co.jp/

「ウェンディー」フィギュア同梱限定版：8190円（「エミリオ」版、「ウォン」版あり）
フィギュア3体同梱版：10290円

来年で生誕10周年！
超能力者たちの熱きバトル再び

1996年に登場し、対戦格闘ゲームに新風を吹き込んだACT「サイキックフォース」。この名作が生誕10周年を迎えるにあたり、コンプリート版として復活する。本作は同タイトルの第1弾を始め、「サイキックフォース2012」「サイキックフォース2012EX」の続編を収録。炎、風、水、雷、時間など、個性的な能力を使ったサイキッカーたちが空中で争う熱きバトル。あの興奮が、PS2で再び甦る！

てぃるず おぶ えたーにあ おんらいん

テイルズ オブ エターニア オンライン

PC NETWORK Release 発売日未定

●価格未定
●ナムコ
●RPG
http://www.toeo.jp/

キャラクターデザイン／いのまたむつみ
シナリオ／非公開

冒険の醍醐味は仲間との絆！フレンドシップが勝利のカギだ!!

PSやPSPで好評の「テイルズ オブ エターニア」の世界でプレイヤーたちが冒険するMMORPG。シリーズの特徴だったアクション要素の強いリニアモーションバトルや、表情豊かなフェイスウインドウを使ったチャットシステムにくわえ、戦闘不能になった仲間を回復させる「おんぶシステム」を新たに採用。第2次クローズドβテストの募集が12月13日から開始予定だ。

てつどうもけいしゅみれーたーふぉー だいさんごう

鉄道模型シミュレーター4 第3号

PC GAME Release 12/22

●1万4490円
●アイマジック
●SLG
http://www.imagic.co.jp/

動作環境：Win2000/XP

無限に広がる電脳空間を活用しリアリティある鉄道模型の世界を作ろう

「鉄道模型シミュレーター4」シリーズは、車体の質感表現、可動部分の増加など、とことんリアリティを追求した本格的な鉄道模型シミュレーター。その最新データ集となる本作では、廃線となってしまった碓氷峠線にスポットをあて、EF63電気機関車などの電車が登場している。東京駅駅舎、碓氷峠丸山変電所などの建造物も美麗なグラフィックで再現されているのも魅力のひとつだ。

ふぁんたしーすたーゆにばーす

ファンタシースターユニバース

PC NETWORK Release 2006年2月13日

●価格未定
●セガ
●RPG
http://phantasystaruniverse.jp/

原画／非公開　シナリオ／非公開

人気シリーズの最新作 本格RPGとしていよいよ登場！

セガの人気RPG「ファンタシースター」シリーズ最新作がスペースオペラRPGとなって登場！プレイヤーは3つの惑星から構成されるグラール太陽系の惑星間警護組織ガーディアンズの少年・イーサンとなり、仲間とともに冒険を繰り広げていくことが目的。また、ストーリーモードと密接にリンクされているネットワークモードを採用。オリジナルキャラクターを作成すれば、ネットワーク上の仲間と冒険をすることも可能なので、幅広い楽しみ方ができるぞ。

だんじょんろーど

ダンジョン ロード

PC NETWORK Release 12年予定

●8379円
●livedoor GAMES
●ACT＋RPG
http://games.livedoor.com/

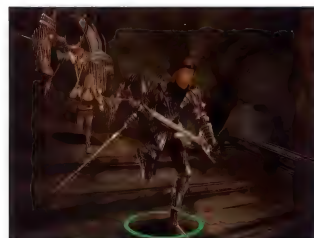
ウィザードリィの流れを汲んだ伝説のアクションRPGが日本上陸

ウィザードリィシリーズを手掛けたD.W.Bradleyが開発に携わったという、新感覚のファンタジーRPGがついに日本語対応版として登場する。種族や職業の選択、スキルやパラメータの配分など、キャラクターメイキングに対する造形の深さはかなりのもの。前転したり泳いだりと、キーボードをフルに活用したアクション要素も満載。もちろんネットを介したマルチプレイにも対応している。

ぐらなどえすぱだ

グラナドエスパダ

PC NETWORK Release 発売日未定

●価格未定
●ハンビットユビキダスエンターテイメント
●RPG
http://www.granadoespada.jp/

ラグナロクの父・キム・ハッキュがプロデュース！怒涛の新システムがプレイを熱くする

新大陸を舞台に、プレイヤーが開拓民となって仲間と共に困難に立ち向かうMMORPG。複数のキャラクターを同時に操作・成長させる「マルチキャラクタコントロールシステム」や、多彩なスキルを使いこなす「スタンス」、「党」と呼ばれるプレイヤーグループでの対戦を中心とした政治システムなど、特徴的なシステムを搭載。一定の条件でNPCを自分たちのグループに組み入れることも可能だ。

ふっとぼーる まねーじゃー にせんろく

Football Manager 2006

PC GAME Release 2006年1月26日

●8190円
●セガ
●SLG
http://www.sega.co.jp/

世界で活躍している選手を使いチームを強くしていこう！

欧州で大人気のフットボールSLGの最新版が日本に上陸。本作の魅力は、ヨーロッパ、南米、アフリカ、アジアなど世界のクラブチームはもちろん、23万人以上のサッカー選手のデータがほぼ実名で入っている充実したデータにある。中田英や小野、中村、松井など海外で活躍している日本選手も健在だ。これら最新データを見極め、優良選手を起用し、自分が運営するクラブチームを勝利に導こう！

だいせんりゃくえいと

大戦略Ⅷ

PC GAME Release 発売日未定

●価格未定
●システムソフト・アルファー
●SLG
http://www.ss-alpha.co.jp/

部隊への命令が戦況を決める！拡大した先頭領域を制覇せよ!!

実在の武器ユニットが登場する、戦略SLGの元祖が最新版で登場。全マップの3D化と、ヘックス制から正方形のブロック制の変更が特徴になっている。また、部隊を指揮する部隊長の動きにユニットが追従する「部隊長システム」や、前作で「高空」から「海中」までだった戦闘での高度階層に「成層」をくわえた階層システムの強化など、より戦略性を要求される要素が多数追加されている。

ぎるどうぉーず

ギルドウォーズ

PC NETWORK Release 今冬予定

●価格未定
●エヌ・シー・ジャパン
●RPG
http://www.guildwars.jp/

6つのジョブと80以上のスキルが上級者に負けないキャラを作る！

全6種類のジョブから選んだメインジョブとサブジョブ、さらに各ジョブに用意された80種類以上のスキルを組み合せて、多彩な能力を持つキャラクターメイクが可能なオンラインRPG。ジョブを中心にしたコミュニティー「ギルド」で組んだパーティーどうしの対戦プレイが特徴で、スキルの相性やジョブのバランスを考えたパーティー結成によって、初心者でも上級者プレイヤーと互角に渡り合うことができるのだ。

Hyper Game Catalog PC Game

●PCGameコーナー内の紹介しているタイトルはWin98、2000、Me、Xp対応です。

●オンラインゲームは今が旬！　今月は7タイトルをピックアップ。
●エバークエストファン待望の拡張パックは12月15日に発売。パズル要素が大幅にパワーアップしたクエストは遊び応え十分の内容。
●工画堂からは「状況開始っ！」「蒼い空のネオスフィア どきどきアドベンチャー」「AS・ラヴィ☆愛蔵版」の3作品のリリース情報を紹介！

えあらいなーぱいろっと
エアライナーパイロット

PC GAME　Release 12/16

●6090円
●オーバーランド
●SLG
http://www.overland.co.jp/sms/index.html

WinXP専用

リアリティの高いフライトを制しジャンボジェットの操縦士を目指そう！

本作はB747（ジャンボジェット）のパイロットになることが目標のフライトシュミレーター。DASH-8（ダッシュエイト）の副操縦士から始まり、提示されたフライトプランをこなして経験を積んでいけば、大型飛行機の操縦士の道が開けていく。フライトプランは、空港情報を始め、燃料、通過ポイント、気象条件など、本物のフライトに必要なデータがすべて入っており、本格的な操縦が楽しめる。

じょうきょうかいしっ
状況開始っ！

PC GAME　Release 12/16

●9240円
●工画堂スタジオ
●AVG
http://www.kogado.com/

原画／畳
シナリオ／坂本正吾

恋のステージは軍の訓練校？めざせ、恋愛成就で状況終了！

東西の冷戦構造が解消されていない近未来の、日本によく似た国・眞州の軍学校を舞台にしたAVG。プレイヤーは軍学校の生徒となって、機甲科や衛生科、情報科といった学園の専門課程の女の子たちや、女性教官らとふれあい、恋愛していく。自衛隊をモデルにした、リアルでこだわりに満ちた軍学校での生活が特徴の本作では、ヒロインの所属する専門課程に対応した攻略が要求されるのだ。

はーつおぶあいあんつー　にほんごばん
ハーツ オブ アイアンⅡ日本語版

PC NETWORK　Release 12/2

●8925円
●サイバーフロント
●SLG
http://www.cyberfront.co.jp

第二次大戦最大の激戦がここに！部隊をひきいて戦線を支配せよ!!

第二次世界大戦末期の1944年が舞台の、リアルタイムストラテジー。プレイヤーは連合軍とドイツ軍から自軍を選び、ベルリン攻防戦を戦い抜いていくのだが、戦闘だけでなく外交を使った駆け引きも重要になってくる。両軍の軍人や政治家は実際の写真つきで登場し、よりリアルな感覚でのプレイが可能。最大32人までのプレイヤーが協力・対戦可能なオンラインモードも搭載しているのだ。

えーえす らびぃ あいぞうばん
AS・ラビィ☆　愛蔵版

PC GAME　Release 12/22

●9240円
●工画堂スタジオ
●AVG
http://www.kogado.com/

原画／成瀬ちさと
シナリオ／小林且典、吉田勝（AIC）、皆川（カウジー）浩治、山田光洋

工画堂からのクリスマスプレゼント人気のAVG2本に、OVAが愛蔵合体！

旅の音楽家である主人公と、美しい歌声を持ちながらしゃべることのできない少女との交感を描いたAVG「AS DVD ～生まれたばかりのLoveSong」と、美少女・ラスティが天使の力で変身し、自分の母親がひきいる悪の秘密結社と戦うコメディAVG「まじかるトワラー・エンジェルラビィ☆傑作選」を、OVA「天罰エンジェルラビィ☆」とともに1本にパッケージしたお買い得度満点の豪華版。

えばーくえすとつー　でざーと おぶ ふれいむ
エバークエストⅡ デザート オブ フレイム

PC NETWORK　Release 12/15

●オープンプライス
●スクウェア・エニックス
●RPG
http://www.playonline.com/eq2/

戦士になるか、職人になるか？生活と冒険がさらにパワーアップ！

エルフやドワーフといった16種類の種族からキャラクターを選んで、天変地異によって荒れはてたファンタジー世界で生活するMMORPGの拡張パック第1弾。プレイヤーは戦士や魔法使いなどの冒険者や、武器と防具を作る職人などの多彩な職業になることが可能で、クエストに登場するダンジョンは、パズル要素が強い高度な思考を要求されるものにパワーアップしている。

にーどふぉーすぴーど　もすとうぉんてっど
ニード・フォー・スピード　モストウォンテッド

PC GAME　Release 12/22

●オープンプライス
●エレクトロニック・アーツ
●ACT
http://www.japan.ea.com/

ブラックリストは一流の証！都市のすべてがサーキットだ!!

チューンアップされた40種類以上のスーパーカーを駈って、公道レースの帝王をめざすレーシングゲーム。本作では新たな要素として自分とライバルを追ってくるパトカーとのカーチェイスや、街全体がコースとなる自由度の高いマップを採用。走り屋としてのレベルを上げれば警察のブラックリストに載ることが可能になり、新たなマシン・パーツ・アイテムにくわえ特殊なイベントも発生する。

あおいそらのねおすふぃあ どきどきあどべんちゃー　えふぇくてぃぶ　いー
蒼い空のネオスフィア どきどきアドベンチャー Effective E

PC GAME　Release 12/15

●7140円
●工画堂スタジオ
●AVG
http://www.kogado.com/

原画／駒都えーじ　シナリオ／竹内なおゆき
主題歌：野川さくら「Ancient View」

キャラクターどうしの物語を楽しめ！「蒼い」シリーズ、待望の最新作

「蒼い空のネオスフィア」のキャラクターたちが活躍する外伝AVG。街を発展させる要素が中心だった「ネオスフィア」とは対照的に、キャラクターの魅力をパワーアップさせているのが特徴で、多彩なミニゲームも用意されている。OAV「蒼い海のトリスティア」のオリジナルキャラ・パナビアがゲストで登場する他、有名作家が描きおろした壁紙もアンソロジー形式で多数収録されているのだ。

ひめさまりりしく
姫様凛々しく！
Release 来春予定

●9240円
●Q-X
●AVG
http://www.q-x.jp/

原画／亜方逸樹
シナリオ／茉森晶

込めた想いの分だけ戻る記憶と感情 王位継承の時、そばにいるのは誰？

記憶と感情表現能力の一部を失ったまま、王位継承の儀式を受けることになった主人公の王子。彼は姉や隣国の幼なじみといった王女たち、そして異世界から来た少女らといっしょに暮らすことで記憶と感情を取り戻していく。相手の言葉に「どんな」感情を「どれだけ」強く込めて答えるかで、ヒロインの好感度やイベントが変化していく「感情」システムが大きな特徴のファンタジーAVG。

かねのねだいなてぃっく
鐘ノ音ダイナティック
Release 今冬予定

●価格未定
●GROOVER
●AVG
http://www.groover-info.net/

原画／片倉真二、くろたま商会
シナリオ／非公開

長きにわたる鐘ノ音学園での物語 これが本当のラストストーリー

男女共学化されて間もない鐘ノ音学園を舞台に、ドタバタかつちょっとせつない恋愛模様を描いた「グリーングリーン」シリーズ。その最後を飾るスペシャルパッケージが登場する。その内容は家庭用ゲーム版の追加ヒロインを中心とする、新規書きおろしのパラレルストーリー。さらにライブイベント「GROOVER暴れ祭り3rd」のもようを収録した映像コンテンツ付きと盛りだくさんの内容だ。

ぼいんにかけろ！
ボインにかけろ！
Release 来春予定

●9240円
●インターハート
●AVG
http://www.interheart.co.jp/

原画／せんばた楼
シナリオ／非公開

巨乳のお姉さん満載の温泉で 恋の湯の花咲かせましょう♪

住んでいた家が火事に遭い、しばらくの間親戚の経営する温泉旅館にやっかいになることになった主人公・数樹。そこで出会った女性たちは、従業員や泊まり客、近所の神社の巫女さんなど、全員美人な上に巨乳ぞろい。巨乳大好きなカズキは、どうにか彼女たちと仲よくなるよう行動を開始する……。ヒロインが「年上」で「巨乳」ぞろいでコスプレイベント満載の、属性特化型恋愛AVG。

なないろどろっぷす
なないろ★ドロップス
Release 今冬予定

●9240円
●ユニゾンシフト：ブロッサム
●AVG
http://www.softpal.co.jp/unisonshift/

原画／いとうのいぢ、ぺろ
シナリオ／市川環、風間ぼなんざ

ヒツジの呪いか星のいたずらか 難儀な体質を女の子と改善！

日没とともにヒツジのぬいぐるみに変身してしまうという、奇妙な体質になってしまった主人公・正晴。彼は自分の体質を元に戻すために、クラスメートの少女・すももとともに「星のしずく」を集めはじめる。だが正晴とすももの周りには、すももの親友・撫子や転校生のお嬢様・ノナなどが入り乱れて、2人の「星のしずく」集めを引っかき回していく。正晴は元の体に戻れるのだろうか？

わんこととくらそう
わんことくらそう
Release 来春予定

●9240円
●アイボリー
●AVG
http://ivory.co.jp/

原画／あかつきまお
シナリオ／都築真紀

人を癒すのはかわいいペットとの絆 温かい毎日が心を変えてゆく

人間そっくりの姿で、耳とシッポだけが人間と違う「犬」と「猫」がペットとして人気を呼んでいる世界を舞台に、主人公をはじめ心にすき間をもった男女が、犬少女や猫少女たちとのふれあいの中、癒され未来へ進んでいく姿を描いたハートフルAVG。孤独な学生である主人公・祐一は、捨てられていた犬少女・みかんを拾い、彼女と同居することでさまざまな人たちと出会って成長していく。

かのじょたちのりゅうぎ
彼女たちの流儀
Release 来春予定

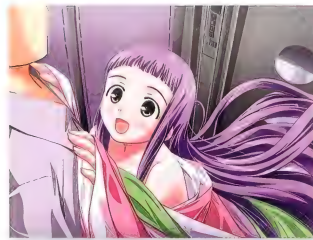
●7140円
●AVG
●130cm
http://130cm.jp/

原画／西空康誠、まやせろみ、御童魁
シナリオ／みやま零

慕えば逃げるあこがれの美姉 その真意と想いのありかはどこ？

母を亡くしたことをきっかけに、双子の姉・鳥羽莉と朱音が暮らす館に戻ってきた主人公・胡太郎。彼は新たな学園生活の中で、鳥羽莉が部長を務める演劇部の手伝いをしながら、自分に冷たく当たる鳥羽莉との距離を縮めようとするが……。登場するヒロインたちが全員、自分なりの価値観と方法で主人公に接することで彼を翻弄しまどわせる、不器用で風変わりな恋愛を描いた学園AVG。

なないろかなた　なつやすみどきらぶばかんすゆめぼうけん
七彩かなた ～夏休み！ドキラブバカンス夢冒険！～
Release 2006年予定

●9240円
●千世
●AVG
http://www.klon.jp/chise/nanakana/

原画／田口まこと
シナリオ／田中天、三国亮、HARE、丹藤武敏

ひと夏の冒険の舞台は平安時代？ なるか、タイムスリップからの生還!?

怪奇現象によって閉鎖された和風の海上テーマパーク・ホウライMAZE。主人公は妹や幼なじみとともに、夏休みを利用して探検目的でMAZEに潜入するが、彼らはテーマパークごと平安時代にタイムスリップしてしまう。主人公たちは平安時代の人々と協力して、元の時代へ戻ろうとするが……。夏、恋、冒険、そして遊園地をテーマにしたドタバタラブコメSF冒険AVG。

きみとこいしてむすばれて
君と恋して結ばれて
Release 来春予定

●9240円
●RusK
●AVG
http://www.rusk.tv/

原画／浅葉ゆう
シナリオ／柊★たくみ、P助

3人の主人公と3人のヒロイン 三者三様の甘酸っぱい恋愛劇

まじめでお人好し・孤高な優等生・明るい性格のスポーツマンの3人の主人公と、それに対応したヒロインとの不器用で初々しい恋愛を描いた、オムニバス形式のAVG。3人の主人公に対応したヒロインは別の主人公の幼なじみや妹だったりとそれぞれつながりをもち、他の主人公とヒロインのシナリオにも脇役として絡んでくるので、マルチな視点からシナリオが楽しめるようになっている。

おいらはばんだいつー

オイラは番台２

PC ADULT Release 2006年4月予定

●9240円
●インターハート
●AVG
http://www.interheart.co.jp/top.htm

原画／水無月十三
シナリオ／非公開

刑期を終えた団幸太郎が銭湯の番台へと返り咲く!?

銭湯を経営しながら、お客としてやってくる女の子たちにいたずらをしまくる「番台」シリーズの最新作。前作で逮捕されてしまった主人公の団幸太郎は、ようやく刑期を終えて出所するのだが、彼の家である銭湯は、サラ地になっていたうえに売りに出されていた。これは明らかにかつて彼を裏切り陥れた悪党仲間・平作と健太の仕業。いきなり店を失ってしまった幸太郎が取った行動とは!?

すぴたん　すぴりっつえくぺでぃしょん　いん ざ ふぁんたすまごりあ

スピたん Spirits Expedition -in the Phantasmagoria-

PC ADULT Release 2006年2/24

●9240円
●ザウス【本醸造】
●SLG
http://www.xuse.co.jp/

原画／人丸
シナリオ／座敷猫

スピリットとともに秘境をめざせ！ますます深まるアセリアワールド!!

「スピリット」と呼ばれる少女の姿の精霊を指揮して戦うSLG「永遠のアセリア」と世界観を共有する、外伝的な性格のSLG。プレイヤーは王命を帯びた探検隊の隊長・ロティとなってスピリットたちを率いて未開の地を冒険していく。主人公と行動をともにするスピリットたちの中には、「永遠のアセリア」に登場した者も多数おり、前作をプレイしている人ならより楽しめる内容になっている。

いみてーしょん らばー

Imitation Lover

PC ADULT Release 今冬予定

●9240円
●light
●AVG
http://www.light.gr.jp/

原画／泉まひる
シナリオ／中島聖、黒田百年、伊藤ヒロ

ミステリアスな少女との曖昧な関係 それはとびきり真剣な紛れもない純愛

現代の若者らしい性的な悩みを、ポップでせつなく、そして感動的に描いた学園恋愛AVG。人畜無害の主人公・来栖樹は、学園の問題児と噂される一之瀬響からとある交渉をもちかけられる。それはテストでカンニングさせることを条件に、響が処女を捧げるというものだった。呆気にとられる樹だったが、流されるままにカンニングを手伝い、その結果として響と関係をもつのだが……。

ぷりんせすわるつ

PRINCESS WALTZ

PC ADULT Release 2006年2/24

●9240円
●PULLTOP
●AVG+SLG
http://www.pulltop.com/

原画／たけやまさみ
シナリオ／椎原旬、下原正
初回版特典：ブックレット＆サウンドトラックCD

異界から現われたお姫様たちのバトル 見届けるのはフツーの男の子!?

ある日突然、異世界から現われた王子クリス。さらにそれを追うように出現した６人の王女たちは、最後まで勝ち残った者がクリスの妃になるというバトルロワイヤル・プリンセスワルツを開始する。そんな中、主人公・新は、クリスの出現の際に偶然居合わせたためにプリンセスワルツの戦いに巻き込まれることに。戦いの終焉を見届ける義務を負わされた新と、王女たちやクリスが迎える結末とは？

おしかけすくらんぶる　あのことわたしどっちをえらぶの

おしかけスクランブル「あの子とわたし、どっちを選ぶの……？」

PC ADULT Release 今冬予定

●9240円
●マリン
●AVG
http://www.marigold.co.jp/

原画／非公開
シナリオ／非公開

大和撫子と強気なツインテール 主人公争奪同棲生活の勝者はどっち!?

ある日突然、許婚を名のって押しかけてきた大和撫子の美少女・ちづると、原因は不明だがいきなり恋人に立候補してきた勝ち気でわがままな少女・陽子と同居することになった主人公・孝弘のドタバタな生活を描くAVG。２人のヒロインの孝弘に対する好感度は常にてんびんのような形で目に見えるようになっており、どうバランスを取るかでストーリーの展開やイベントが変化していく。

ねこっかわいがり

ネコっかわいがり！

PC ADULT Release 2006年2/24

●7140円
●13cm
●AVG
http://13cm.product.co.jp/

原画／戌角柾、なつめえり
シナリオ／うつろあくた

記憶はなくても日々は充実 ネコミミ少女だらけの診療所生活

人間と、男性のみで構成されるイヌ耳、女性のみで構成されるネコ耳が共存する世界。主人公・ジャックは記憶を失い診療所の助手をしているイヌ耳の青年。彼は上司である女医や患者の女の子（全員ネコ耳）たちとふれあいながら、心と体のケアをしていく。治療行為はおもに性行為によって行なわれ、女医のカルテに従ったり患者の希望に応えたりと、さまざまな種類があるのだ。

かげとかげ　なつきさだん

陰と影 ～那月綺談～

PC ADULT Release 今冬予定

●価格未定
●ケロQ
●AVG
http://www.keroq.co.jp/

原画／基4%、月音、硯、吉田誠治
シナリオ／SCA自

非情の剣鬼と復讐の少女剣士 陰と影との対決が黒い火花を散らす

呪われた島・那月が舞台の、日本神話をモチーフにした伝奇AVG。伝説の剣鬼・二ツ影双厳を追って島へ渡った少女剣士・無陰斎空など、複数の主人公の視点でストーリーが展開するのが特徴で、那月島で行なわれる祭礼と、その裏に隠された秘密が物語の謎を解くカギになっている。シナリオの随所に登場する、ケロQならではのダイナミックな剣戟アクションシーンも大きな魅力のひとつだ。

ろすとちゃいるど

LOST CHILD

PC ADULT Release 2006年3/24

●9240円
●たまソフト
●AVG
http://www.tama-soft.com/

原画／長浜めぐみ、凪
シナリオ／枯草純

２人の魂がひとつになるとき 黒衣の戦士が邪悪を討つ！

平凡な日常を送っていた主人公の時任将路は、マガツカミ呼ばれる正体不明の怪物に遭遇し襲われてしまう。そのピンチを謎の少女・藍に命を救われた将路は、バインドと呼ばれる契約を彼女と結ばされる。その刹那、２人の命は一体化し、彼はアーミット・ケルベルスという真紅の輝きをもつ黒色のスーツをまとっていた……。たまソフトがヒーロー物ファンへ送る本格的ヒーローAVG。

ひだまりのはな

陽だまりのはな

PC ADULT Release 2006年1月予定

●9240円
●霜楓
●AVG
http://www.sohfu.co.jp/

原画／美月冬弥
シナリオ／安藤大樹

花と少女の制服に癒されて
小さな街角で身を結ぶ想い

都会の喧騒と多忙さに疲れてサラリーマンを辞め、故郷に戻った主人公。彼は母親の経営する花屋を手伝いながら、そこで働く女の子たちに癒され、やさしくせつない恋愛を経験していく。花屋が舞台の純愛AVGである本作は、かわいいタイプとアダルトなデザインの2種類の制服にチェンジできたり、選択肢やゲームの進行に応じてシナリオが増えていくというプラスシナリオシステムが特徴だ。

めいどさんすぴりっつ　わたしのなかにいるあなた

めいどさん☆すぴりっつ！～わたしの中にいるあなた～

PC ADULT Release 2006年1/27

●9240円
●シリウス
●AVG
http://sirius.product.co.jp/

原画／ミヤスリサ
シナリオ／保住圭

メイドさんが館で館がメイド!?
記憶をなくした精霊が見る夢は……

精霊の実態化を研究している魔道師ベック。彼が購入した館には、メイド姿の管理精霊フィエナが存在していた。ベックは館を下宿として4人の女性に貸し出す一方、フィエナの失った記憶を取り戻そうとする。ベックとフィエナは徐々にひかれ合っていくが、下宿人たちは、人間であるベックと精霊であるフィエナの恋愛に反発する。種族の壁を越え、2人が結ばれることはできるのだろうか？

あると

あると

PC ADULT Release 2006年2/24

●9240円
●パープルソフトウェア
●AVG
http://www.purplesoftware.jp/

原画／岩崎考司
シナリオ／北川晴、守屋天

生活費に困ったことで
動きはじめる青春もある

両親の海外出張によりひとり暮らしを始めた主人公・成瀬将人。特に不自由もなく学園生活を送る将人だったが、とある事情で生活費の大半を失ってしまう。食費に困った彼が危機を脱するために取った行動とは……。原画には「まじぷり」でおなじみの岩崎考司、シナリオは「秋色恋華」で王道学園ラブコメを描いた北川晴＆新鋭ライターの守屋天といった精鋭スタッフによって固められている。

ゆめくみ　わけありぶっけん、ようせいつき

ゆ・め・く・み！～訳あり物件、妖精つき～

PC ADULT Release 2006年1/27

●9240円
●Meteor
●AVG
http://9planets.jp/meteor/

原画／Yuyi
シナリオ／神堂劾、沢柾機

森の中の一軒家は妖精の隠れ家？
人と妖精の間で揺れる少年の決断は!?

両親の仕事の関係で、田舎の学園に通うことになった主人公・賢一。しかし手続きの手違いで、彼は住む家を失ってしまう。賢一はアルと名乗る少女の紹介で森の中の家に下宿することになるが、その家は妖精が暮らす異世界の中にあった。学校で仲よくなった女の子と、妖精たちの板挟みになる賢一。はたして彼は人間の女の子と結ばれるのか、それとも妖精の女の子との未来を選ぶのか？

えーてるのすなどけい　えんじぇるたいむ

エーテルの砂時計 －ANGEL TIME－

PC ADULT Release 2006年2/24

●9240円
●DreamSoft
●AVG
http://www.dreamsoft.jp/

原画／てくてく
シナリオ／南条しかし、ほか

平穏な生活を望む闇の狩人
異界の邪神との決着やいかに!?

古今東西の魔神・邪神のモザイク体でありながら、「普通に生きる」ことを願って、人間として再生した主人公・カンナ。昼は喫茶店のマスターとして暮らし、夜は死者の妄執から生まれた亡霊を狩るカンナは周囲の人々とのふれあいによって人間らしさを身につけていく。しかし、前世の因縁をもつ宿敵・カタナや異界からの邪神との戦いが、彼の毎日をより血なまぐさく変えていくのだった。

ゆんちゅ　おじょうさまはごほうしちゅう

ゆんちゅ～お嬢様はご奉仕中～

PC ADULT Release 2006年1/27

●5250円
●ザウス【発泡】
●AVG
http://www.xuse.co.jp/

原画／まさはる
シナリオ／藤原将

商売敵の家へと奉公に出た
由佳里に降りかかる災難とは!?

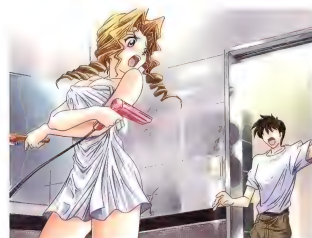
ザウスの人気タイトル「フローラリア」からの派生企画シリーズ第3弾。本作はフローラリア本編からさかのぼって2年前の青央学園が舞台。ヒロインは高飛車お嬢様で学生会会長の三ノ宮由佳里は、三ノ宮家の破産により、商売敵の城野家へと奉公に出ることになった。彼女は学園の先輩にあたる城野家の双子の姉弟と暮らしながら、彼らの世話をすることになるのだが……。

ぐろぶら　ぐろうあっぷ ぶらいど

ぐろぶら～Grow up Bride～

PC ADULT Release 2006年2/24

●9240円
●Bonbee!
●SLG
http://bonbee.product.co.jp

原画／非公開
シナリオ／八町浩、士柴義光

あせらず見守り育てながら
理想の花嫁をゲットしよう！

性格や能力の異なる5人の少女の中から3人を選んで十数年間育成を行ない、彼女たちを理想の花嫁へと育てる育成SLG。ゲームは各年の季節ごとに分かれており、設定した育成スケジュールに応じて女の子のステータスが変動し、結婚以外にも数多くのエンディングが存在する。また、プレイヤーの秘書やメイド、女の子の体調管理をしてくれる女医さんなどのサブキャラも充実しているのだ。

さまーでいず　すくーるでいずふぁんでぃすく

サマーデイズ～スクールデイズファンディスク～

PC ADULT Release 2006年1月予定

●8190円
●オーバーフロー
●AVG
http://www.0verflow.com/

原画／ごとうじゅんじ
シナリオ／メイザーズぬまきち

刹那が、言葉が、世界とまた会える
ひと夏の甘いファンディスク、待望の登場

2005年4月に発売され、フルアニメーションとリアルな恋愛を描いたシナリオで話題を呼んだ「スクールデイズ」のファンディスク。本編のサブヒロインのひとりだった清浦刹那が、ファミレスでアルバイトしながら主人公の誠と心を通わせていくというストーリーで、ファンディスクならではの新ヒロインやミニゲームも追加。言葉や世界といった本編のヒロインたちも登場・活躍するのだ。

つまこい
つま恋。

●9240円
●H+
●AVG
http://www.hplus.jp

原画／すめらぎ琥珀
シナリオ／華南恋、小太刀右京、重信康、古川切夏、三輪清宗、渡辺ヒロシ

恋の家庭教師は、押し入れのお姉さん かわいい人妻との恋愛をエンジョイしよう

主人公・基は、つい最近年上のクラスメート理緒とつきあいはじめたばかり。そんな彼の家に、かつてのあこがれの幼なじみで、今は人妻である春美が家出し、転がり込んでくる。春美を部屋の押し入れにかくまった基は、家賃の代わりに春美から女の子とのつきあい方を教えてもらうのだが……。登場するヒロインが全員、義母や女教師などの年上という、人妻がテーマの恋愛AVG。

ほうおうせんき　まいむ
鳳凰戦姫 舞夢

●9240円
●LiLiM
●AVG
http://www.saibunkan.co.jp/lilim/

原画／金目鯛ぴんく
シナリオ／髪ノ毛座

和風変身ヒロイン「舞夢」と心を通わせ 平安界の侵略から地球の平和を守るのだ

十二単を身にまとった異世界からの使者「舞夢」の活躍を描く、新機軸の和風変身ヒロインAVG。満月の夜、部活からの帰路を急ぐ主人公の前に現われた「般若の面」をまとうひとりの少女。舞夢と名のるその少女は、地球侵略を企てる悪と戦うために舞い降りた「戦姫」と呼ばれる存在だった。舞夢のパートナーとして選ばれた主人公は、地球を守るべく彼女とともに戦いへと身を投じる。

はぴくり　はっぴーくりすます
はぴくり ～Happy Christmas～

PC ADULT Release 2006年 1/27

●9240円
●Rondo Bell feat.戯画
●AVG
http://www.web-giga.com/

原画／ひ～ろ☆、いづみはるえ
シナリオ／湊甚七

ぶつかりあって生まれる絆と信頼 それは、聖夜のミサに結実する

両親が音楽家だからという理由で、クリスマスのミサで聖歌の合唱をする4人の後輩の少女を指導するよう頼まれた主人公・悠二。だが彼女たちは音痴だったりやる気や自信がなかったりの問題児ばかり。そんな状況の中、悠二は反発されたり慕われたりしながら悪戦苦闘しつつ、彼女たちをまとめ、それぞれの悩みを解決すべく心をくだいていく。最終目標である聖夜の合唱は成功するのか？

あーるいーころん
Re:

PC ADULT Release 2006年 1/27

●9240円
●S.M.L
●AVG
http://www.sml-info.net/

原画／川原誠
シナリオ／Team N.G.X、桑島由一（監修）

クリスマスイブのスキー旅行は 恋に友情にハプニングの連続!?

もうすぐ引っ越ししてしまう不幸のドン底の主人公・森川勇午。そんな勇午を励ますために企画されたスキー旅行で、彼は勢いであこがれの少女・夏生とキスをする。さらにその夜、幼なじみの少女・美優からも想いを告げられるのだが、動転した勇午は斜面へ大滑走したうえに遭難してしまう。「せっかく気持ちを伝えられたのに」そう悔やみながら意識を失う中で、勇午は不思議な声を耳にする……。

はるこいおとめ　おとめのそのでごきげんよう
春恋＊乙女 ～乙女の園でごきげんよう。～

PC ADULT Release 2006年 1/27

●9240円
●BaseSon
●AVG
http://www.tactics.ne.jp/

原画／片桐雛太、騎士二千
シナリオ／青山拓也、K・バッジョ、尾之上咲太、中本穂積
主題歌：Rita「青春*桜歌」

お嬢様と過ごす学園生活は バラ色、それとも災難色!?

今まで通っていた学校が倒産したため、妹といっしょに新たに聖フランチェスカ学園に通うことになった主人公・章仁。だがその学園は章仁たちの編入によって共学になったばかりの超お嬢様学園。男女比が1：40なうえに、男性にまるで免疫のないお嬢様たちは章仁に興味津々のハーレム状態になってしまう。個性豊かなお嬢様たちに囲まれた学園生活の中、章仁はどんな未来を迎えるのか!?

あのまちのこいのうた
あの街の恋の詩

PC ADULT Release 2006年 1/27

●9240円
●ピーファクトリー
●AVG
http://www.panic-web.net/p-factory/

原画／非公開
シナリオ／非公開
キャラクターデザイン・総作画監督／木村貴宏

大切なものを失うことで 初めて気づいた想い……

海のある静かな街「蒼海町」を舞台に、主人公と４人のヒロインたちとの交流を描いた恋愛AVG。年に一度のお祭りで事故に巻き込まれた主人公・真田恭平は、平凡だった日常を失ってしまう。そんな彼を支えたのは、彼と親交の深い４人の少女たちだった。彼女たちとの交流が、非日常へと迷い込んでしまった恭介を少しずつ日常へと引き戻していく。そしてその先にあるのは……。

ほわいとれっど
WHITE×RED

PC ADULT Release 2006年 1/27

●9240円
●TRYSET
●AVG+RPG
http://www.ps-web.net/tryset/

原画／天乃御剣
シナリオ／天乃御剣

背中を預ける相手は誰？ 退魔の宿命に、少年は翔ける

人の天敵「穢れ」を祓う家に生まれた主人公・直斗。彼が一人前になるためには、パートナーとなる巫女を選ばなくてはならない。パートナー候補である幼なじみの姉妹や義妹と同居し、「穢れ」と戦いながらパートナーを選んでいくAVG。「穢れ」との戦闘はリアルタイムのRPG形式で行われ、能力の成長やアイテム合成、２周目以降の能力の引き継ぎなどのやりこみ要素も充実している。

すくーるぱにっく
スクールぱにっく

PC ADULT Release 2006年 1/27

●9240円
●Tarte
●AVG
http://tarte.deal.co.jp/

原画／羽音るな
シナリオ／東トナタ

それぞれの意地と事情を懸けて 校則打倒の共同生活、いざ開始！

生徒会の突然の校則強化によって、退学になってしまった幼なじみを助けるために、「こ～そくシステム」に挑戦することになった主人公。だがそれは、パートナーである女子学生と共同生活をしながら生徒会から出される試練を乗り越えるというものだった。幼なじみや校則でネコ耳を強制された少女、パワフル転校生などのパートナー候補の女の子とともに、主人公は生徒会に立ち向かっていく。

ぱるふぇ　しょこら　せこんどぶりゅー　りおーだー

パルフェ ～ショコラ second brew～ Re-order～

PC ADULT Release 12/22

●6090円
●戯画
●AVG
http://www.web-giga.com/

原画／ねこにゃん
シナリオ／丸戸史朗with企画屋
封入特典：「パルフェ」アレンジサントラCD

甘くてほろ苦い恋愛AVGの名作がお求めやすくなって再登場！

英国風のメイド喫茶・ファミーユを舞台に、同一コンセプトのライバル店・Curio（前作「ショコラ」の舞台の支店）と競争しながら、店で働くウエイトレスやライバル店の店員と恋愛していく制服恋愛AVGのリニューアル廉価版。新規バージョンのオープニグムービーに加え、ファンブックや特典冊子に収録されたオリジナル短編3本が、ゲーム中のショートシナリオとして追加収録されている。

ゆめみるくすり

ユメミルクスリ

PC ADULT Release 12/16

●9240円
●ruf
●AVG
http://www.ruf-soft.net/

原画／はいむらきよたか
シナリオ／ユメミルクスリ製作委員会

3人の問題児と出会ったその日から僕の「普通」な日常は崩壊する

主人公・公平はごく普通な性格だが、それを物足りなく思っている少年。彼はふとしたことで、3人の少女と知り合う。クラス全体からいじめを受けているあえか、天才ではあるが将来に不安をもっている弥津紀、薬物の常習者で夜遊びばかりしているねこ子。公平は自分が「普通」でなくなることを恐れながらも、普通ではない彼女たちとふれあい、ちょっと変わった恋愛へと落ちていく。

れじおんどぬーる

Legion d'honneur

PC ADULT Release 12月予定

●価格未定
●INFINITE JUSTICE
●AVG
http://www.amalgame.co.jp/infinite-justice/

原画／スドウヒロシ、他
シナリオ／藤崎竜太

遠い約束の結末を見届けるため旅立て、はるかかなたの大地へと

考古学者志望の主人公・レオンは、偶然教会の地下に封印されていた少女・フィーナの封印を解いてしまう。人間との契約によって身体を武器に変化させる「レジョン」と呼ばれる古代種のフィーナは、かつてのパートナーであった男性との約束を果たすため、カトル・ブラと呼ばれる場所へ行くことを願っていた。レオンはフィーナの願いをかなえ、彼女を守るため、はるかな旅に出発する。

れんあいびょう

恋愛病

PC ADULT Release 12/16

●9240円
●C-side
●AVG
http://www.c-side.afrox.net/

原画／西崎えいむ
シナリオ／Team N.G.X　香津野理以
初回生産分特典：設定資料原画集

命さえ奪う、想いの強さゆえの病を少年と少女は乗り越えられるか？

原因不明の突然死が流行する世界。死の原因は恋愛のストレスだという噂が流れる中、主人公・直樹は友人との賭けに負けてクラスメートのつなみに告白する。自分を変えたいと思っていたつなみがその告白をOKしたため、2人は軽い気持ちでつきあうことになるが、さまざまな事件が直樹とつなみの結びつきと想いを強めていく。本当の恋人に近づいていく2人は、恋愛病に打ち勝てるのか？

まじかるてぃーちゃー　せんせいはまじょ

まじかるティーチャー 先生は魔女？

PC ADULT Release 2006年1/13

●9240円
●SCORE
●AVG
http://www.tactics.ne.jp/

原画／八葉香南、おおのつとむ
シナリオ／神代いづみ

魔法少女と怪事件を解決！きょうも学園は魔女っ娘だらけ

ひょんなことから、自分が通う学園の校長でもある叔母・遥が魔法に関する事件を解決する組織の一員であることを知ってしまった主人公・和也。彼は遥に魔法の素質を見込まれ、組織に所属する魔法戦士とともにさまざまな事件を解決していく。魔法少女やシスターなどといったヒロインが多数登場する本作では、主人公が魔法によって翻弄される受け身なイベントが数多く用意されているのだ。

あえかなるせかいのおわりに

あえかなる世界の終わりに

PC ADULT Release 12/22

●9240円
●キャラメルBOX
●AVG
http://www.caramel-box.com/

原画／のり太
シナリオ／ほしまる

ストーカーと美少女電脳犯罪者2つの事件が導く未来とは？

舞台は近未来。両親をAIの暴走で失い、射撃競技の選手として暮らす主人公・なつめは、幼なじみの柚子からストーカーされている少女・千冬のボディーガードの依頼を受ける。それと時を同じくして、なつめの家に特A級の電脳犯罪者の少女リップルが転がり込んできた。一見何の関係もないように思える2つの事件が、なつめを世界の運命を左右するような巨大な事件へと巻き込んでいく。

いじけあ　のえるくんのごほうしにっき

いじケア ～ノエルくんのご奉仕日記～

PC ADULT Release 2006年1/20

●9240円
●TinkerBell
●AVG
http://www.cyberworks.jp/tink/

原画／深泥正
シナリオ／ZEQU（青）

気弱な男の子がお姉さんに攻められる「受け」をテーマにした新感覚AVG

華奢な体と童顔で、オマケにかわいらしい女の子のような外観をもつノエル君。名家で富豪の跡取り息子である彼は次期当主としての資質を磨くため、親交のある館に下働きの修業へと駆り出されることに。しかしそこで待ち受けていたのは、メイドやお嬢様といった4人のお姉様たち！　時にはいじめられ、時には甘やかされながらも、強い男になるための修業の日々は続いていく。

ないしょのよりみち

ナイショのよりみち

PC ADULT Release 12/22

●9240円
●CAGE
●AVG
http://www.rune.jp

原画／むにゅう
シナリオ／燕人

ヒロインは女の子と男の子!?一粒で二度おいしい寄り道AVG

かわいらしい双子の姉弟といっしょにあまい毎日を過ごしていく、ほのぼのAVG。主人公のことが大好きな双子の姉弟・桜川みらいと桜川みなと。2人はよく学校帰りに主人公の部屋へ遊びに来ていたのだが、学校行事で忙しくなったことで、しだいに足は遠のいていった。そんなある日、彼は姉弟のひとりからなんと告白される!?　こうしてみんなには内緒の寄り道ライフが幕を開けるのだった。

おひめさまはとっくんちゅうつー　うけつがれしせいなるまじゅつ

お姫様は特訓中!!2 ～受け継がれし性なる魔術～

PC ADULT Release 12/16

●9240円
●Lusterise
●SLG
http://wwww.lusterise.com/

原画／雪村一、深泥正
シナリオ／もーりー、GABANG、夜束新人

突如現われた魔界のゲートと魔物から王女たちとともに世界を守り抜け！

魔界のゲートを閉じ、魔王の復活を防ぐために各国から集められた魔力をもつ５人の王女と、彼女たちを導く主人公とのふれあいを描くSLG。ゲームは王女と会話するAVGパートと王女の魔力を高める育成パート、そして魔物とカードバトルで戦う戦闘パートに分かれている。前作と比べて育成パートで発生するイベントが大幅に強化されており、プレイヤーを飽きさせない内容になっている。

Hyper Game Catalog PC Adult

●PCAdultコーナー内の紹介しているタイトルはWin98、2000、Me、Xp対応です。
また、18歳未満の人は購入できません。

●「グリーングリーン」シリーズ最終章を飾る「鐘ノ音ダイナティック」は、PS2版で追加されたヒロインたちを中心に展開するパラレルストーリー。
●女の子の姿をしたかわいいペットたちとの心温まる物語はいかが？ アイボリー最新作「わんことくらそう」は来春発売。
●あの名作漫画が美少女ゲームに!?「乳はSHOCK!!」「ボインにかけろ！」登場！

きすよんひゃくばい　なつかしきひびのれんぞく

KISS×400 ～懐かしき日々の連続～

PC ADULT Release 12/16

●9240円
●WINTERS
●AVG
http://www.winters.jp/

原画／INO
シナリオ／平井次郎

キスするたびに甦る記憶 その彼方に見える真実の相手とは!?

主人公は、今まで一度も女性とつきあったことがない青年。だがその前に、以前彼とつきあったことがあると主張する女の子が何人も現われる。実は主人公は、異性に関する記憶（だけ）を失っており、女性とキスすることで記憶の一部が甦るようになっていたのだ。女の子たちとキスを繰り返すことで記憶を取り戻していく主人公だが、はたしてその記憶の真相とはいったいなんなのか!?

しょうじょれんさ　はーとおぶざでぃすとーしょん

少女連鎖 ～Heart of the distortio～

PC ADULT Release 12/2

●6090円
●ZERO
●AVG
http://zero.product.co.jp/

原画／非公開
シナリオ／西空康誠

可憐で残酷な少女にとらわれた青年 その未来は破滅か、それとも……

まゆらという名の少女の家庭教師として、とある館に招かれた主人公・彰宏。しかし彼はまゆらに捕らえられ、館で暮らす女性たちのオモチャにされてしまう。初めのうちはそんな状況に拒絶反応を示していた彰宏だが、しだいにまゆらたちにもてあそばれる自分の境遇に順応していく。そして彰宏はまゆらとの生活によって、自分でも気づかなかった自身の本性に目覚めていくのだった。

にゅうはしょっく　ぱいをとりもどせ

乳はSHOCK!! ～パイを取り戻せ！～

PC ADULT Release 12/16

●9240円
●Studio Ebisu
●AVG
http://www.studio-ebisu.com

原画／勝尾多々樹
シナリオ／大隈晃洋

愛と巨乳を失った新世紀の大地に ひとりの漢が今、立ち上がる！

2005年。世界は突如無乳の嵐に包まれ、巨乳はほんの少しの例外を残して姿を消してしまった。だがそんな世界を救うために、ひとりの救世主が降り立った。彼の名は拳太郎、伝説の整体術・Bus斗神拳の伝承者。彼は貧乳の女性のみが継承できる整体術・Non斗神拳の使い手や、同じくBus斗神拳の達人で自分と伝承者の座を争った義姉・羅央と、世界に平和と乳をもたらすため戦いつづける。

らすとそんぐ

ラストソング

PC ADULT Release 12/9

●9240円
●ベルカナ
●AVG
http://www.sis.iowave.co.jp/berkana/

原画／甲斐
シナリオ／非公開
初回封入特典：オリジナルサントラCD

最後の夏休みを音楽に懸けた少女たち 恋と友情の果てのセッションは……

函館の女子校を舞台に、学園生活最後の夏休みの思い出づくりに、バンドを組むことになった４人の女の子の友情と恋愛を描くAVG。ストーリーは話数形式で展開していくが、話と話の間に４人の中のひとりを選んでストーリーが進行する幕間劇が存在し、何度でもプレイを楽しむことが可能になっている。４人の少女はそれぞれに悩みをもっており、それがメインストーリーのカギになっていく。

ふたりでひとつのこいごころ

ふたりでひとつの恋心

PC ADULT Release 12/16

●6090円
●大熊猫
●AVG
http://giantpanda.product.co.jp/

原画／天櫻みとの
シナリオ／丘野塔也

約束の少女たちとの同居生活 小さなころの記憶は甦るのか!?

幼いころ、「ちー」と名のる少女と結婚の約束をした主人公・総一。年を経て家に呼び戻された総一は、許婚候補となる双子の少女・千尋と千早と同居することになるが、２人は「ちー」とそっくりだった。しかし彼女たちは２人とも総一との結婚の約束を覚えていない。総一は同居生活を通じて、「ちー」が千尋と千早のどちらなのかを確かめ、小さなころの約束を果たそうとするのだった。

いきなりいいなずけ　ひめさまのおこしいれ

い・き・な・り・許嫁！ ～姫様のお輿入れ～

PC ADULT Release 12/16

●9240円
●ハートブリング
●AVG
http://hrb.jp/

原画／さわのたかじ
シナリオ／JUN
主題歌：片霧烈火「おヒメさまになりたい！」

嫌い合いながらの同居生活 そこに、真実の愛は生まれるか？

主人公・京一の前に許婚としてやってきた年上の少女・美姫。結婚を嫌がる美姫と、そんな彼女の勝手な態度に反発する京一は、３か月間同居してお互いを好きになれなければ婚約を解消するという美姫の父親の提案に従っていっしょに暮らしはじめる。京一の幼なじみで姉代わりの智歩や美姫の従者・忍も巻き込んだ同居生活の中で、京一と美姫がする決断は婚約解消か、それとも!?

Character

亡き妹の淡い恋心がすべての始まりだった

五十嵐夏音（いがらしなつね）
百花の親友。高校に入ってからの友達なので、要や千花とは面識がない。世話好きで活発で好奇心旺盛。要たちの旅にも、勝手についてくる。

矢沢百花（やざわももか）
千花の双子の姉。おとなしく、本心をあまり表に出さないタイプ。親友の夏音に勧められ、要といっしょに手紙の差出人を捜す旅に出ることに。

矢沢千花（やざわちか）
要の幼なじみ。生まれつき心臓が悪く、2年前に14歳の若さで世界。姉の百花よりもしっかりしており、物事をはっきり言うタイプだった。

逢坂要（おうさかかなめ）
都内の高校に通う学生。2年前、千花が亡くなった直後に両親の仕事の都合で東京へ引っ越した。クールに見えるが、根は優しくておせっかい。

差出人不明の手紙に導かれ、故郷に戻った主人公・逢坂要。そこで彼は、千花の姉・百花の元にも同様の手紙が来ていることを知る。「鍵を6つ集めれば、願いのかなう幸せの箱が開きます」。そう記された手紙には小さな鍵が同封されていた。手紙に書かれた住所を頼りに、要たちは差出人を捜す旅に出る。

メインストーリーは、彼らの夏の旅路。しかし作中では、随所に千花と百花、要をめぐるエピソードも挿入される。すれ違う思い、淡い恋と拭い去りたい記憶……。優しくて、少し残酷な、苦い恋の思い出がここにある。

◀▲千花と百花。双子の姉妹は、同じ人に恋をする。2人の意中の男性、それは逢坂要。当の要は、百花に思いを寄せながらも、千花の告白を受け入れる。

「箱のゲーム」の参加者たち

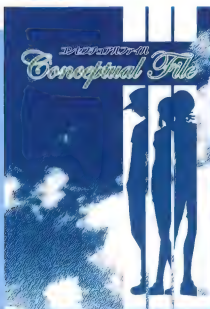
有田玲子（ありたれいこ）
旅先で出会う高校生。旅の途中で訪れた温泉街に住んでいる。明るくて朗らかでおしゃべり好き。人なつっこい性格の持ち主。

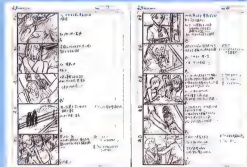
日浦友哉（ひうらともや）
ナマイキで負けず嫌いな少年。どんなことにも物怖じしない性格。服装を見る限り、お金持ちのお坊ちゃまふうだが……?

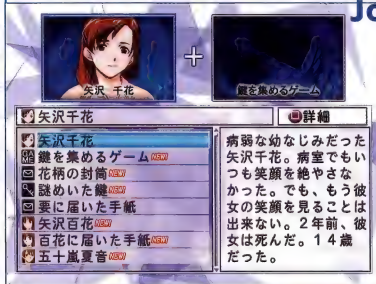
尾上七海（おがみななみ）
要たちが、旅先で出会う高校生。気が強くてなにかと突っかかってくるけれど、面倒見はよい。姐御肌の委員長タイプ。

加藤羽子（かとううこ）
教会で働いていた元シスター。現在はボランティア活動をしている。百花への手紙に書かれていた最初の行き先で出会う。

芹沢優騎（せりざわゆうき）
要たちと同じく、手紙と鍵が送られてきた「ゲーム」の参加者。参加理由や目的は不明。マイペースでのんびりしている天然系。

中嶋真綿（なかじままわた）
旅先で出会い強引に旅についてくる女の子。最初から鍵を2本持っていて、「箱のゲーム」について知っているなど謎が多い。

初回限定版は豪華設定資料集つき!

初回限定の「Special Edition」(8190円)は、設定資料集「CONCEPTUAL FILE」同梱! キャラクターデザインを手がけた堀部秀郎が監修のラフありボツ原画ありの貴重なイラスト集になっている。予約はお早めに!!

▲イベントグラフィックの原画、影指定など貴重な資料がいっぱい詰まっている。
◀絵コンテもお蔵だし! 構図、背景、演出の指定など、細かく書き込まれている。

System

情報を集めて合成する Join Fragments System

入手した情報を組み合わせて謎を解く、それが「Join Fragments System」。1つだけでは意味をなさない情報も、2つ以上組み合わせれば意外な事実につながることも……!?

▶間違った情報を組み合わせると、再度やり直しに。時にはゲームオーバーになることもあるので、選択は慎重に!

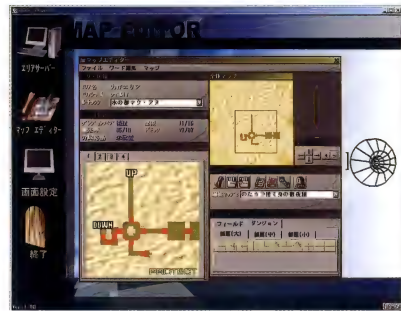
▲情報合成画面で2つ以上の情報を組み合わせ、謎を推理する。正しく選択すれば次の会話へ進展し、ストーリーが進んでいく。

忘れられない夏が始まる——
1通の手紙が導く、はるかな夏の旅——。亡き少女の思い出をたどる、ロマンチック・ライトミステリー、発売まであとわずか！
始まりは1通の手紙
はてなき夏の冒険旅行
「私の落ちた場所、憶えているなら探してください。百花といっしょに」。夏休みのある日、主人公の元に小さな鍵の入った手紙が届いた。差出人は書かれていないが、その文面は2年前に他界した矢沢千花を思い起こさせ……。主人公と千花の姉・百花、そして親友・五十嵐夏音は、千花の思い出をたどる旅に出る——。
鍵をめぐる「ゲーム」を描いたライトミステリーAVG、まもなく登場！ 恋と冒険の夏を満喫しよう。
Fragments Blue
フラグメンツブルー
Fragments Blue
フラグメンツブルー
PS2
●2006年1月19日●7140円●角川書店●AVG
http://www.pieta.jp/
キャラクターデザイン／堀部秀郎
シナリオ／館山緑

エリアサーバーに発生するウィルスバグその正体とは!?

オンラインでの、エリアサーバーへのウィルスバグの侵入については、先月号で伝えたとおりだが、その正体は謎に包まれていた。しかしついにその姿を確認。今回は新たに存在の判明したウィルスバグ紹介し、謎に迫っていく。

禍々しきもの その名は「ビッグ斜塔タス」

その名から察するに、塔と亀の特性が融合しているようだ。体表面は広くウィルス侵食されている。その巨体からどんな攻撃が繰り出されるのだろうか。

▲通常の攻撃では倒すことができない。特殊な攻撃で突破口を開く必要があるようだ。「.hack」ファンならご存知のあのアイテムを使って。

オフラインでも謎のくま型バグも確認

TVアニメ「.hack//SIGN」の物語のなかで、司だけに侵入が許された空間「禁断の部屋」に浮いていた、あの「ぬいぐるみ」に似ているようだが……。

▲凶悪な爪で襲いくるくま型バグに斬りかかるミア。ゲーム版「.hack」でもハロルドの部屋に無数に存在していたあの「ぬいぐるみ」なのか!?

▲どのオンラインのエリアサーバーでもイベントは発生するらしいが……。三太が語る、プチグソサンタ像とはいったい何なのか？　自分の目で確かめてほしい。

クリスマスに何かが起こる!?

オンラインでは、「黄昏の腕輪伝説」でおなじみの、「季節限定イベント」が発生することが判明した。まずは、12月24日。「クリスマス限定イベント」が発生するようだ。限定アイテムの噂もあるので、クリスマスは要チェックだ。

特報 「G.U.」専門誌、ついに発売!!

●定価680円●発売中

「G.U.」の発売が待ち遠しいファンたちに朗報！　ソフトの発売に先駆けて「G.U.」の専門誌が発売された。その名も「.hack//G.U. The World」。ゲーム、コミック、小説など、「G.U.」のすべてを読み尽くそう。

コミック

ゲームに先駆けて、コミック版「G.U.+」を掲載。初回は68ページの大ボリュームで、ストーリー展開する。他にもドタバタあり、4コマありで、読み応えは十分だ。

ゲーム情報

「G.U.」の世界観やシステム、キャラクターはもちろん、さらには「フラグメント」の情報まで網羅した充実のゲーム情報が満載だ。予習には欠かせないぞ。

小説

小説版「CELL」はもう1つの「G.U.」の物語。主人公は「碧」という名の撃剣士だ。小説版を通して見える「G.U.」の新たな姿とは？　美麗な挿絵にも注目だ。

AND MORE

他にも、開発者や声優へのインタビュー、対談。さらに前作を復習するライブラリー、爆笑のおたよりコーナーなどなど、「G.U.」、「.hack」ファンはたまらない一冊になっているぞ。

速報！ 続報！ さらに特報!!

フラグメント接続開始。今月も追加情報が満載!!

ファンの夢を叶える、「.hack」のオンラインゲームがついに発売された。本誌では、これまでもオンラインとオフラインそれぞれの新着情報をたくさんお届けしてきた。しかし、「フラグメント」の情報はまだまだ終わらない。オフラインでは新イベントと新キャラクターの速報を紹介。シリーズでも異彩を放っていた、あのキャラクターたちがいよいよ登場する。またオンラインでは特殊イベントで発生するウィルスバグの続報と、新たな特殊イベントのスクープ情報を紹介していく。

さらに「G.U.」専門誌にも注目。「フラグメント」の情報もしっかりと掲載されており、開発者たちによる対談も載っているので必見の一冊だ。今すぐ書店へ急げ！

.hack//fragment

●発売中●7140円●バンダイ
開発／サイバーコネクトツー×アートディンク
●オンライン／オフラインRPG

オフラインイベント速報

新たに判明した2つのイベント、4人のキャラクター

オフラインといえば、どんなキャラと、どんな冒険をできるのかが一番気になるところ。なんと今回はついに、ぴろしが登場。個性的なキャラが多いなかで、ビジュアルのインパクトはNO.1。さらにミストラルたちも登場し、いったいどんな物語が展開されるのか？

ミストラル
あはは… ごめんね（＾＾；）
今は、ミレイユじゃなくて
ミストラルなの。

▲ミレイユのお母さんであるミストラルが登場！ ミレイユは勉強のため、「The World」を禁止中らしい。

だまされる2人 ぴろしと寺島良子

勇者の腕輪が手に入ると聞き、訪れたダンジョンには寺島良子とぴろしがいた。ニセ情報にだまされたと知ると、寺島良子から「だまされ友達」にされてしまう。

ぴろし

伝説の「.hackers」の一員で、CC社のグラフィッカー。特殊なグラフィックデータを使用。自分からトラブルにはまるタイプ。

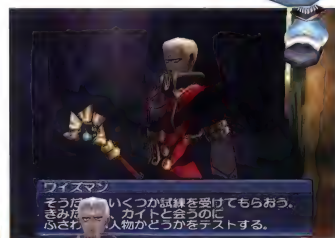
寺島良子

同じく「.hackers」の一員。かなりの方向音痴で、時々周囲を驚かせるような言動を取ることも。今回も目が離せない存在だ。

ミストラルとの再会 ワイズマンの試練

久々に復帰してきたミストラルに「.hackers」の話をすると、ワイズマンを紹介される。彼を訪ねると、カイトの情報と引き換えに、試練を課せられることに。

ミストラル

自称アイテムコレクター。レアアイテムに目がない。「.hackers」の一員だが、出産のため引退していた。

ワイズマン

積極的に戦闘には参加せず、ルートタウンでアイテムや情報の交換をするトレーダー役。独特の倫理観を持つ。実は小学生。

事件の闇に迫るサブキャラクターを紹介!

小次郎と親しい腕利きの情報屋。中央公園のボロ小屋に住み、身なりはかなり××だが、その情報収集能力はなかなかのモノ。ミロクは、もちろん偽名（源氏名だったらしい）だが、小次郎は「サブロク」の愛称で呼んでいる。

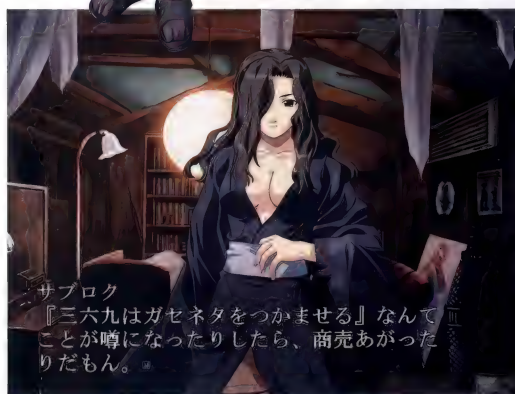
三六九 サブロク

◀事件について情報を交換するまりなとミカエル。ただの記者ではなさそうだが？

▲ナンパ男にしつこくまとわりつかれていたアルトを、見事助け出す。柔道5段の腕前は嘘ではなさそうだ。

◀テロ事件後、再びまりなの前に現われたミカエル。その目的とは？

▶外観とはうってかわって、三六九のボロ小屋のなかはアジアンテイストのインテリアで統一されている。

▼大胆に胸をはだけた三六九。情報屋としての腕前は確かなようだ。

▶三六九から得た情報をもとに、養護施設を訪ねる小次郎。と、そこには……!?

情報を元に、テロの標的を日銀だと予測し、テロを未然に防ごうとするまりな。と、その前に現われた謎の外国人男性。年齢は50代前半、がっしりした体格の彼は、ドイツに本部を置く通信社DPAの日本支局の部長だという。が果たして……？

ミカエル

主演声優陣もいよいよ発表！「EVE γ」にか

法条まりな役 ——→ 三石琴乃からのコメント

——新作の話をお聞きになられたとき、どう思われましたか？

「久しぶりの〝まりな〟が、どんな活躍をするのかしら？ と期待しました」

——「EVE」シリーズに対する思い入れは？

「ゲームなので、基本的にはオンリー録りなのですが、一度、CDドラマ（だっけ？）収録をして、役者が集まったときがあったんです。あの時は楽しかったなぁ」

——まりなはどんなキャラクターですか？ 「できる女」

——収録に望む意気込みをお願いします。

「台本の量がもの凄いので、気合を入れました」

——最後に、楽しみに待ってくれている読者の方にメッセージをお願いします。

「『EVE』だもの、期待せずにはいられないわよ♥」

天城小次郎役 ——→ 子安武人からのコメント

——新作の話をお聞きになられたとき、どう思われましたか？

「お、また小次郎に会える!!」

——「EVE」シリーズに対する思い入れは？

「そりゃもう、大好きな役なので死ぬまでやり続けていたいですよ。あとはアニメ化よろしく!!」

——小次郎はどんなキャラクターですか？ 「へらへら時々マジ」

——収録に望む意気込みをお願いします。

「いつもどおりに（笑）」

——最後に、楽しみに待ってくれている読者の方にメッセージをお願いします。

「今回は特におもしろいと思います。ぜひプレイを!!」

EVE ν newgeneration

PS2

EVE ν newgeneration

●今冬予定●価格未定●角川書店●AVG

http://www.kadokawa.co.jp/game/game/eve/

キャラクターデザイン／橋本タカシ（FC-G）　シナリオ／打越鋼太郎

プロデューサー／金杉はじめ

いよいよ主演キャスト陣が発表！　おなじみのコンビに新顔を加え、新たな「EVE」がその幕を開ける!!

錯綜する謎に光を当てる魅力的な協力者たち！

夜更けの埠頭で、謎多き少女と出会った小次郎。時を同じくして、まりなは屋上から投身自殺をしようとする青年に出くわす。まるで、申し合わせたように、事件に巻き込まれる2人。突如、首都圏を襲う大停電、武装テロ、そして事態を裏から操っているらしき謎の製薬会社……。

複雑に入り組んだプロットとミステリアスな展開で、プレイヤーを翻弄する〝EVE〟シリーズ最新作。その重厚なストーリーは、まさにこのシリーズならではといえる。

そこで今回は、小次郎やまりなを陰からバックアップする、サブキャラクターの2人をご紹介！

小次郎とはかねてからの知り合いで、腕利きの情報屋である三六九。そして、ひょんなことからまりなの捜査に協力することになる、謎の外国人記者ミカエル。強力な味方を得て、小次郎とまりなは、それぞれに謎に満ちた事件の奥深くへと潜っていくことになる。果たして、彼らがその闇の向こうに見たのは救いか、それとも……。二転三転する物語から、あなたはきっと目が離せない！

▲本作のヒロインであり事件の鍵を握る、謎多き少女・乃依。その憂いをたたえた瞳は、いったい何を見つめているのか。演じるのは「交響詩篇エウレカセブン」のエウレカ役や「Canvas2」のエリス役で、人気上昇中の名塚香織。二役をこなす彼女の演技にもぜひ注目！

ける意気込みを語る

乃依／アルト役 ──→ 名塚香織からのコメント

──「EVE」の新作の話をお聞きになられたとき、どう思われましたか？

「わぁ！　おもしろそうな作品だなぁと思いました。自分がこの作品に参加できるなんて！　本当に嬉しかったです☆」

──収録に望む意気込みは？

「それはもちろん！　ドキ²、ワク²です!!　収録の日が待ち遠しいっ☆」

──二役を演じることになる、と最初にお聞きになったときは、どう思われましたか？

「びっくりしましたが、嬉しかったです。ひとつの作品で二役やらせてもらえるのは、役者側としては本当に嬉しいことだなぁと。精一杯頑張らせていただきます!!」

──乃依／アルトはどんなキャラですか？

「乃依は冷たいような印象を抱かせますが、ところどころに暖かみや優しさがあります。不思議な雰囲気を持った女の子ですね。アルトはそれとは逆に、明るさを持っています。でもどこか影のあるっぽい感じで……両極端な役ですね」

──最後に、楽しみに待ってくれている読者の方にメッセージをお願いします。

「役者魂をかけて（笑）一所懸命やらせていただきました！　是非みなさん!! playして楽しんでください」

▼ゲームの舞台となる学園の全景。あちこちの施設に移動して、出会いやイベントを見つけていこう！

◀8つのクラブのどれかに所属し、活動にうち込んだ後は、他部活とのバトル形式の対戦でその成果を発揮！

▼プールや図書室などといった、学園につきものの施設はゲーム内でもひと通り登場。学園生活を彩ってくれる。

恋・部活・勉強に……校舎はいつもドキドキ一杯！

MMO作品の主流といえるファンタジーRPGなどとは、舞台も雰囲気も大きく変わるこの「ときメモONLINE」。でも、学園内にはアイテムなどの入手が可能なクイズ形式の「授業」や、バトルも可能な「部活」、それぞれのきっかけをつかむことで始まる「ドラマイベント」など多くの要素が待っている。ときには他プレイヤーと協力しながら、いろんなものに挑戦だ！

●恋愛候補生 弥生水奈

ドラマイベントをきっかけとして、プレイヤーの前に現れる恋愛候補生たち。彼女、弥生水奈もそんなNPCのひとりだ。ちょっと幼な目で清楚な見た目の雰囲気からもわかるように、性格もやや大人しめ。思わず守ってあげたくなる魅力を漂わす、そんなタイプのキャラだ。

▼ユニフォームもまぶしいクラブ風景。クラブ活動を通して、他プレイヤーと仲よくなるのも学園生活ならでは。

●恋愛候補生 春日つかさ

バレー部に所属する"元気少女"。プレイヤーとはまさに「衝撃の出会い」となるドラマイベントを経て、知り合うことになるという……!? 勉強より体を動かすほうが好きで、恋愛に強い憧れを持つ彼女は、行動派ならではのポジティブなドラマを展開していってくれそうだ。

TOPICS

公式オンラインストア・オリジナル ファン注目のアイテム登場

ときめきメモリアルONLINE特別限定版

特別版には通常のゲームディスクに加え、ドラマCD、サウンドトラック、特別版特製ケース、ひよこっこマグカップ&マスコット、さらに、ときめきメモリアルONLINEフィギュメイト桜井&天宮特別版Ver.が同梱されているぞ。予約に急げ！

ときめきメモリアルONLINE特別版
発売日　：2006年発売予定
対応機種：Windows

※イメージ画像は制作中のものです。実際の商品とは異なります。

NPCたちとのやり取りにも注目！

恋愛候補生ばかりでなく、部活のキャプテンや授業を担当する先生など、ゲーム中にはほかにも多くの個性的キャラたちが登場する。彼らは性格も見た目も、みんなとっても個性的。そのあふれ出る魅力で、学園生活にさらなるアクセントを付けてくれるのだ。

◀重要なドラマイベントには、1枚絵による演出が入る。美しいグラフィックが、思い出に華を……。

▼キャラとの会話シーンは、基本は相手のバストショットを表示。セリフ中にはときおり選択肢が現れることも。

ネットで出会える学園生活

「つながる友情、つなげる愛情、ひろがる学園生活」をキャッチフレーズに、恋愛シミュレーションのMMO化という初の試みに挑むコナミ。名作「ときめきメモリアル」のエッセンスは、ネットワーク上にどう再現されるかな!?

◀何人かのプレイヤーで一緒に受る「授業」は、選択クイズ方式。ほかの人に答えを教えてもらうことも。

▼ゲーム画面は、本当の学園のような賑やかさ。会話を彩る感情アイコンなど、チャット機能も充実だ！

ときめきメモリアル ONLINE

ときめきメモリアル ONLINE

PC NETWORK

●2006年予定●価格未定●コナミ●Windows●SLG
※ADSL以上のインターネット接続環境必須
http://www.tokimemo-online.konami.jp/
http://www.konami.co.jp/

▼▶まずはキャラクター作成画面で容姿を決定。膨大なパーツを選択していき、好みの外見を作成しよう。

理想のMyキャラで理想の学園生活へ

恋愛SLGの一大ヒット作、「ときめきメモリアル」シリーズのオンラインゲーム化を目指す本作品。大人数のプレイヤーが一緒にプレイ可能なMMO方式で再現される新たな「ときメモ」ワールドは、個性豊かなキャラたちの集う、現実さながらのスクールライフをプレイヤーに味あわせてくれる。自キャラを作成し訪れるネット上の学園は、他作品と直接の繋がりはないものの、ゲームシステムやイベントの各所に「ときメモ」らしい雰囲気が。さらに数千人もの他プレイヤーとの交流を通して、友情や愛情をはぐくむことも可能だ。来年2月には、公募されたプレイヤーによるβ2テストが予定され、いよいよ開発は最終段階に。ネット上の新学園で、予想もつかないドラマがキミを待っているぞ。

●恋愛候補生
天宮小百合

「ときメモ」ならではの恋愛イベントの対象として、今作には「恋愛候補生」と呼ばれる男女数人のNPCたちが特に用意されている。その代表格といえるのが、正統派ヒロインの雰囲気漂うこの女の子・天宮小百合。「成績よし、性格よし、容姿よし！」とヒロインの条件をすべて備えて、校内では知らぬ者のない「学園のマドンナ」である彼女。でも、決して高嶺の花的存在ではない、優しい雰囲気を漂わせているぞ。

天神楽

STG

アクションRPG「ひとがたルイン」を手がけたスタッフが、今度はシューティングゲームに挑戦！　システムはもちろん、「神楽」シリーズの流れをくむ世界観、制服＆巫女服のダブルヒロインなど、見どころいっぱいのゲームに仕上がっている。

自機として操るのは、2人のヒロイン。それぞれに異なる物語が用意されており、ステージをクリアするごとに少しずつ物語が進行していく。5面＋αのステージが用意されているため、遊びごたえも十分だ。

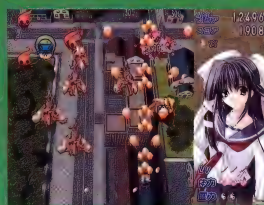
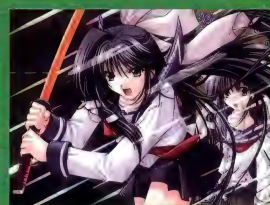
また、高円寺空シナリオには姉の茜が、滝峰七歌シナリオには魔物にさらわれた美少女が登場。ステージの最後でボスに負けると空たちメインヒロインが、ボスに勝つと茜たちサブヒロインが悩ましいセクシーショットを披露してくれる。「神楽」シリーズの名を冠しているため、その過激度は折り紙付き！

こうえんじそら
高円寺空

明るく元気な少女退魔師。ドジで頼りないが、潜在能力は高い。音信不通になった姉を捜して、夜の街に飛び出していく。武器はしゃべる妖刀「火嶽（かがく）」。

たきみねななか
滝峰七歌

きまじめで無口な退魔師「夏神楽」の葉子の娘。居候先の海杜神社を壊滅させられたため、敵を討つため魔物を追う。武器はしゃべる薙刀「冷軋（れきし）」。

5＋αのステージを撃ち進め！

▲縦スクロールの超本格的シューティング。近接攻撃、ショット、必殺技の3タイプの攻撃で、向かいくる敵機を撃ち落とそう！

▲霊力をためれば、必殺技も出せる。ヒロインの凛々しい戦闘姿のカットインが入り、威力絶大な攻撃が繰り出される！

IZUMO零 拡張パック

ETC

大人気「IZUMO」シリーズ最新作として、今年9月に発売された「IZUMO零」。その追加ディスクに当たるのが、こちら。プレイするには「IZUMO零」本編ディスクが必要なので、注意しよう。

拡張パックを使用すると、本編では見られなかったあのカップルのラブストーリーが追加！　そのほかにも、バトルステージ、イベントCG、シナリオがたっぷり盛り込まれる。本編を遊び尽くした人は、新鮮な気持ちでプレイできるはずだ。

追加ステージも！

▲バトルステージも多数追加。青々とした竹林、鮮やかな紅葉ステージなどバリエーション豊か。

新たな恋が描かれる！

◀本編では描かれなかったあのカップリングのラブストーリーも追加。それに伴い、CG＆シナリオも大幅に追加されている。まさにファン待望の拡張パックだ。

雀神楽

TBL

こちらは「神楽」シリーズのヒロインが一堂に会する麻雀風テーブルゲーム。同じキャラの牌を3つ、3組集めればOK。どのキャラを集めたか、組み合わせしだいでスペシャルCG＆高得点ゲットのチャンス！

雀牌に封じられた呪いが解き放たれ、牌に取り込まれてしまった「神楽」ヒロインたち。元に戻るには、呪われたヒロインと雀牌勝負を行ない、封印を回収せねばならない。かくしてヒロイン9人による、一大ゲームバトルが幕を開ける……！

ルールはシンプル！

▲同じヒロインの顔が描かれた牌を集めるゲーム。麻雀よりも簡単、なのに奥が深い！

▲オリジナルの役で上がれば、スペシャルCGをゲットできる。ぷにっとしたデフォルメキャラが、なんともいえずキュート。

◀「神楽」シリーズのキャラが総出演！　お祭り感覚で気軽に楽しもう。ちょっぴりセクシーなスペシャルCGも見られます。

聖魔大戦の6年前、ヒューイとガヤックは戦地で出会っていた

アルテア＝フェリル

インジェラ軍有数の戦略家。前線で戦傷を負ったため、ヒューイたちが通う士官学校に赴任してくる。清楚な美人だが、無能な軍人に対しては極めて厳しい。

キャッスルファンタジア アリハト戦記

NVL

この作品は、大ヒット作「キャッスルファンタジア　聖魔大戦」の外伝ビジュアルノベル。本編からさかのぼること6年前、まだ士官学校の学生だったヒューイ、デュシスらの熱い物語が描かれる。「聖魔大戦」ではみごとな戦いぶりを披露する彼らの、初陣の結末とは……？

主人公ヒューイは、大国「インジェラ」の士官学校に通う青年。この国は隣国「ルーシエラ」と長きにわたる戦争を繰り広げていたが、若いヒューイは実戦経験ゼロ。しかし新教官のアルテアは、彼の非凡な才能を見いだし、興味をもつようになる。

そんなある日、前線で総司令官が戦死。窮地に追い込まれたインジェラ軍は、士官学校最上級生を兵士として動員することに。かくして新兵として戦地に赴いたヒューイ。友との絆を深め、初めての戦いを経て、彼は大きな成長を遂げる――。

キャッスルファンタジア 聖魔大戦も同梱

「外伝もいいけど、そもそも本編をプレイしたことがない」というキミのために、「キャッスルファンタジア　聖魔大戦」（リニューアル版）のWindowsXP対応版も完全収録。「アリハト戦記」をプレイする前に、あの壮大な戦いをもう一度体験しよう！

スタジオ・エゴ初のファンディスク登場

「IZUMO」「キャッスルファンタジア」「神楽」のスタジオ・エゴ3大シリーズを味わい尽くせる、お楽しみファンディスクが登場！　5つのゲームに主題歌ボーカル集、豪華設定本資料集（初回出荷版のみ）が付いたファン必携の一本です!!

でぼの巣箱

●12月22日●9240円●スタジオ・エゴ●ETC●Windows●18禁

http://www.studio-ego.co.jp/

原画／山本和枝　シナリオ／高橋直樹、寺岡健治、西出明久

ところで…〝でぼ〟ってなぁに？

「でぼ」とは、スタジオ・エゴのマスコットキャラクター「でぼすずめ」のこと。エゴの全作品に登場し、ぬいぐるみ化されたこともある陰の人気キャラなのだ。大柄ではあるが、「でぶ」と間違えないように。

ファンへの感謝を込めたとっておきの一本！

ビジュアルノベルにシューティング、テーブルゲーム、SLG……。バラエティ豊かなコンテンツを詰め込んだ、スタジオ・エゴ初のファンディスクが登場！「ミニゲーム集」かと思いきや、各コンテンツは単体で商品化できるほどのボリューム。もちろん山本和枝の描き下ろしグラフィックもぎっしり！　5つのメインコンテンツのほかにも、過去作品の主題歌CD、壁紙などのデスクトップアクセサリも付いてくる。初回限定版には80ページもの豪華設定資料集も付く大盤振る舞い。これぞエゴからのクリスマスプレゼント!!

BOY MEETS GIRL

ヒロイン、主人公以外にも魅力的なキャラクターが多数登場!!

▲携帯ゲームに夢中になる七海。千鶴に代わって雄太が勉強をみることになる。千鶴の両親が経営する喫茶店にもよく遊びにくる。妹のような存在になるのだろうか。

相馬七海

そうま ななみ

千鶴の家の近所に住む、年下の女の子。千鶴が家庭教師をしていたこともあり、家にもよく遊びにきているようだ。

▲陽菜のことを慕っているのだが、それは「陽菜ラブ！」といった、ちょっとアブない雰囲気をもつ。兄の影響でエロゲーやマンガもたしなんでいるが、その影響なのか？

真行寺真央

しんぎょうじ まお

陽菜が主宰する「まじかる部」の部員。陽菜を慕っており、雄太に食ってかかることも。エロゲーなども好き。

▲雄太や陽菜にとっては、頼れるお姉さんだが、実際は一歳しか違わないので、こんな少女らしい姿を見せてくれることも。

雲谷千鶴

くもたに ちづる

雄太のイトコのお姉さん。面倒見がよく、雄太、陽菜のお姉さん的存在。反面、性格や言動はタイヘンに個性的。

ジャネット

じゃねっと

雄太たちが通う「時森学園」の教師。小学生並みに身長が低いが、これでもれっきとしたオトナである。

フロントウイング社長 山川竜一郎 直撃インタビュー

今月は、フロントウイング社長・山川竜一郎に直撃インタビューを敢行。発売を目前に控えた「ボーイミーツガール」の魅力について、存分に語ってもらった。

──本作のテーマを教えてください。

山川：「出会い」、「再会」、「思い出」がテーマとなっていますが、お話の中身に関して言えば「思い出」がいちばん強いテーマになると思います。今回は、登場人物をいかに魅力的にかわいく見せるかに重点を置いておりますので、全体テーマは「登場人物をかわいく魅せる」なのかもしれません。

──開発にあたって、いちばん力の入った部分は？

山川：やはりなんといっても、絵に関する部分だと思います。一枚一枚の絵のクオリティは、今までのうちの作品の中ではいちばんではないかと思っております。

──「魔法」はどのような役割を果たすのでしょうか？

山川：「魔法」は陽菜と美羽と主人公をつなぐ大事なキーワードです。あとは、本編で確かめてください。

──舞台となる街について教えてください。

山川：横浜の「山手」をモチーフとしています。私も実際に去年の冬にいって一日中写真を撮ってきました。

──山川さんのお気に入りのヒロインは？

山川：陽菜ですね。相当引っ込み思案な性格なので、皆さんもそのあたりは心して掛かってください。

──読者の方にメッセージをお願いします。

山川：大変長らくお待たせしました。このページを見てビビッときた方はぜひよろしくお願いします。

▲物語の舞台となる「時森町」は、のどかな高級住宅街という趣になるようだ。

少年と少女の「出会い」を描いたラブコメディー

だって……また会えるなんて、思わなかった

にっひっひ、雄太だーい好き

翼美羽
つばさ みう

町外れに立っている塔のふもとで出会った少女。自分の名前以外の記憶をなくしており、雄太が下宿している千鶴の家で面倒をみることになる。なぜか雄太に対して好意的で、周囲にもそれをアピールする。性格は明るく活発。

春日野陽菜
かすがの はるな

雄太の幼なじみ。引っ越しで別れてからも雄太のことが忘れられず、雄太が使った「魔法」を研究している。性格はおとなしく控えめだが、努力家でクラスメートからも慕われている。美羽と同じく、雄太に好意を寄せている。

ボーイミーツガール
BOY MEETS GIRL

魅力的なキャラクターが織りなす「出会い」の物語

フロントウイングの期待作「ボーイミーツガール」が、いよいよ発売を間近に控えている。本作は、少年と少女の「出会い」、「再会」、そして「思い出」をテーマにしたAVGだ。小学生のころ、親の仕事の都合で離れた故郷の町に、再び帰ってきた主人公「雄太」。この町で、雄太は幼なじみの陽菜と再会する。さらに、謎の少女・美羽をはじめとする少女たちとの出会い。魅力的なキャラクターたちの、感動あり、笑いありの出会いの物語が展開するぞ。

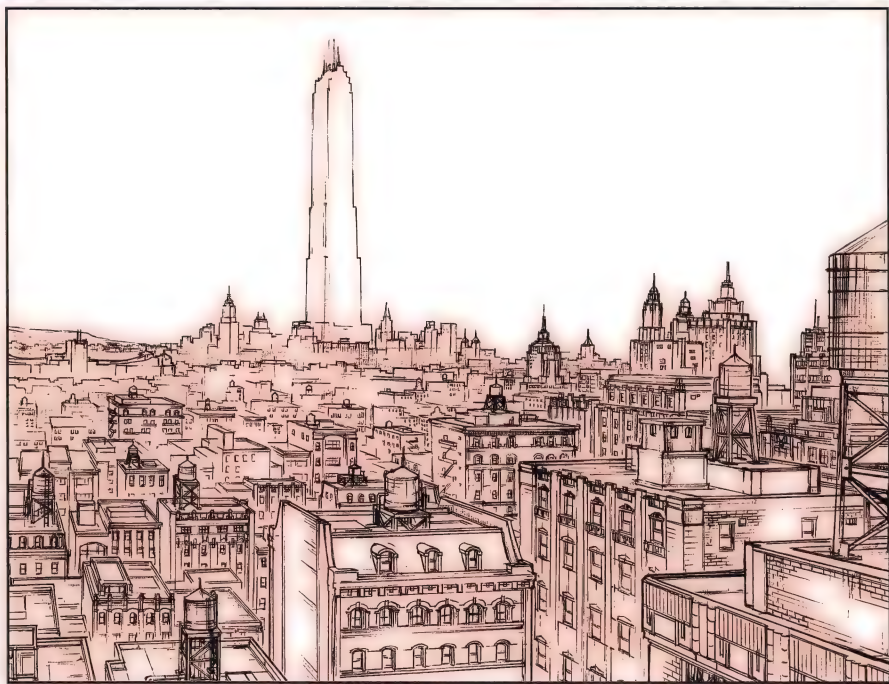
そして、本作でもうひとつ注目したいのが、「魔法」というキーワード。主人公が幼いころに使い、陽菜はそれを求めて「マジカル部」なる活動をしている。陽菜、美羽、そして主人公をつなぐ、物語の重要なファクターだ。発売はもうすぐ。真相はキミの目で確かめてほしい。

ボーイミーツガール

●2006年1月27日●9240円●フロントウイング●Windows●AVG●18禁
http://frontwing.jp
キャラクターデザイン／しんたろー
シナリオ／ヤマグチノボル、屑美たけゆき、反転星、木村ころや

BOY MEETS GIRL

繁栄と混沌の息づく魔導都市の姿に迫る

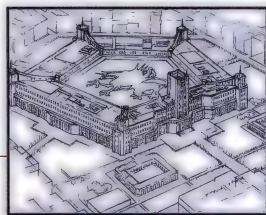
「機神咆吼デモンベイン」の舞台となる「アーカムシティ」は、科学技術と魔術理論の最先端を行く巨大都市だ。街のシンボルであるミスカトニック大学の時計塔を代表に摩天楼が天高く聳え立ち、一見平和の下に繁栄を謳歌しているように見えるが、裏側では犯罪が横行し、平和と危険が隣り合わせとなっている街でもある。大黄金時代にして大混乱時代にして大暗黒時代——それがこのアーカムシティの本質だ。そのアーカムシティの「光」と「闇」を司るのが覇道財閥と「ブラックロッジ」という二つの組織。方や田舎町に過ぎなかったアーカムシティを巨大都市に育て上げた覇道財閥と、方や様々な犯罪に手を染めて破壊行為を繰り返すブラックロッジ。相容れない二者の対立関係も、本作のストーリーにおいて重要な役割を果たすと予想される。九郎たちがアーカムシティでどんな物語を生み出すのか、注目していきたいところだ。

魔の隠れ潜む街 “アーカムシティ”

覇道財閥 本社ビル Hadoh Building

広い面積を持つ覇道財閥の本社ビル。五角形に建設された棟が特徴的である。

壮大な物語の「原典」を体感せよ!

今こそ、驚天動地のストーリーに触れる時!

九郎とアルが織り成す激闘の軌跡をいち早く体験したいのなら、原作であるPS2版「機神咆吼デモンベイン」をプレイしよう。謎に満ち溢れたストーリーと、巨大ロボット同士による迫力のバトルは、かつて無いカタルシスをプレイヤーに与えてくれるぞ。「覇道財閥」や「ブラックロッジ」など、未だ秘められた部分の多い要素も一足先にチェックが可能。「ドクター・ウエスト」や「マスターテリオン」など、一癖も二癖もある強敵との闘いに挑む九郎たちの雄姿に、心を振るわせろ!!

九郎に立ちふさがる敵たち

マスターテリオン Master Therion
悪の秘密結社「ブラックロッジ」を統べる、比肩するものなき魔力を秘めた大導師。

ドクター・ウエスト Dr.West
「ブラックロッジ」の自称・天才科学者。九郎をライバルと認識し、幾度となく激突する。

機神咆吼 デモンベイン

PS2

●発売中●8190円●角川書店●AVG
キャラクターデザイン：Niθ
シナリオ／鋼屋ジン

TVアニメ化が決まり、期待が盛り上がる荒唐無稽の大活劇「機神咆吼デモンベイン」。
今回は九郎やアルと共に闘いに挑む者たちの姿と、守るべき「街」を紹介していこう!

九郎とアルの闘いを支える新たなる参入者たち

Winfield

ウィンフィールド

覇道家に仕える執事で、瑠璃の側近として執様々な役割をこなす冷静沈着な青年。またボクシングの達人でもあり、その実力を活かし瑠璃のボディーガードも務めている。

Ruri Hadou

覇道瑠璃

物語の舞台となる巨大都市「アーカムシティ」に君臨する「覇道財閥」の総帥。祖父が遺した巨大ロボット「デモンベイン」起動に必要な「力のある魔導書」探索を九郎に依頼する。

この世あらざる悪に立ち向かうものたち

「力のある魔導書」を探索するという奇妙な依頼を受けた三流探偵・大十字九郎は、捜索の過程で謎の美少女・アル、そして巨大ロボット「デモンベイン」との邂逅を果たし、悪の秘密組織「ブラックロッジ」との闘いに巻き込まれていく――。着々とアニメ化が進行する「機神咆吼デモンベイン」。今回は九郎やアルと共に闇との激闘に参戦する「覇道瑠璃」「ウィンフィールド」の二人に焦点を当てていこう。アーカムシティの実質的支配者である「覇道財閥」の総帥を務める瑠璃。ブラックロッジに対抗する唯一の手段である「デモンベイン」を起動させるための魔導書を捜し求める瑠璃だが、闘いの中で九郎やアルとどのような絡みを見せるのか、今から注目が集まるところだろう。またウィンフィールドも、得意のボクシングを活かしたド迫力のバトルシーンが期待出来そうだ。九郎、アルと瑠璃たちが繰り広げるであろう血沸き肉踊る熱きドラマを、刮目して待て!!

機神咆吼デモンベイン TVアニメ化企画進行中

STAFF=原作:ニトロプラス/監督:増尾昭一
シリーズ構成:黒田洋介(スタジオオルフェ)/
キャラクターデザイン:橋本英樹、桜井正明/
メカデザイン:町田能彦/ゲストメカデザイン:宮武一貴(スタジオぬえ)/
シナリオ・世界観監修:鋼屋ジン(ニトロプラス)/
原画・監修:Niθ

シア

▲海岸にやってきたタクミは、海の中に立つ不思議な少女を見た。だが、夕闇の中に立つその姿は、気がついたときには消えてしまっている。タクミは幻を見たのだろうか？　シアとの出会いは、そんな幻想的なシーンとなっている。

カナミ

▲部屋に突然現われた、タクミを「おにいちゃん」と慕う、元の親方の娘、カナミ。コンテストのモデルをめざして島に来たというのだが、目的がそれだけかどうかは不明。見かけは子供っぽいが、じつはエナに次ぐ巨乳らしい。

ミズキ

▲▶島を散策しているうちに、女の子が水浴びしているところをのぞいてしまったタクミ。それを怒りもせずに、屈託なく笑いかけてきたのは、島の雑貨屋の娘のミズキだった。カイという弟がおり、エプロンを着けた仕事着姿でも登場する。

受付のお姉さん、コリンの ギルド入門者のためのアイテム合成講座

はーい、みなさんいいですかぁ？　このゲームの目的のひとつであるドレス製作のためには、「合成」という作業をしなくてはいけません。ゲームの進行中、みなさんはさまざまなアイテムを発見することになります。アイテムにはレベルが設定されていて、この数値が高いほど、より高級でレアなアイテムということになりますが、レベルの低いアイテム2つを組み合わせることで、より高いレベルのアイテムを作り出すことができます。また、レベルは変わらなくても、手元にないアイテムを作れることもあります。この作業を「合成」と言い、一日の最後にギルドにいる私のところへ来れば、この作業をすることができます。

アイテムは3つの種類、「Artifact」「Material」「Idea」に分類され、合成は同じ種類のもの同士でしかできませんが、最終的にはこの3種類が必要になります。もちろん、よりレベルの高いアイテムから、よりよいドレスが作れるのは言うまでもありませんから、みなさんはよりよいアイテムを作れる組み合わせを、いろいろ試して発見してくださいね。「Artifact」「Material」「Idea」は、島の各所で、また女の子たちと仲よくなることなどで手に入れることができるようですので、みなさん頑張ってくださいね～！

素材		素材		結果
色鉱石のかけら(1)	＋	隕石のかけら(1)	＝	布切りばさみ(2)
普通の針(1)	＋	しつけ糸(1)	＝	金色のかなづち(1)
色鉱石のかけら(1)	＋	金色のかなづち(1)	＝	はさみとぎ(2)
しつけ糸(1)	＋	尖った木の枝(1)	＝	木綿の糸(2)
木綿の糸(2)	＋	色鉱石のかけら(1)	＝	色鉱石のかけら(1)

失敗　アイテムの組み合わせはさまざまですが、なかには種類も増えずレベル上がらない、失敗の組み合わせも存在します。たとえばいちばん下のように、レベル2アイテムがレベル1アイテムになってしまうこともあるので注意しましょう。

リプル島に集うヒロインたちと6つの出会いの時が訪れる

コンプ誌上でも何度か紹介したように、「きると」には6人のヒロインが登場。タクミ（プレイヤー）は、その中から自分の作品のモデルとなるひとりのパートナーを選ぶことになる。ヒロインたちとの出会いは、そのひとりでもあるエナが管理人をしている瀟洒なアパート「ヴィラ・ブルーレース」を中心に、島の各地で次々に起こる。またタクミの部屋には、居候のような同居人、ファビアンが転がり込んでくるなど、物語はとてもにぎやかに楽しい雰囲気で進んでいくのだ。

キリエ

◀▲タクミは、ギルドの建物の中で迷ってしまい、曲がり角で少女と激突。胸をつかんでしまうという大失態をしでかす。この少女が、6人の中で最も優等生タイプのキリエ。実はタクミ同様、コンテストに参加するデザイナーだった。

エナ

▲タクミが借りた、格安のアパート「ヴィラ・ブルーレース」の管理人がエナ。建物の前で声を掛けられるのが最初の出会いとなり、以後いろいろ世話を焼いてくれる。パジャマパーティに招待してくれ、お色気たっぷりな姿も見せてくれることも。

ファビアン

街で行き倒れていたのをタクミが発見し、仕方なくアパートへ連れ帰った結果、同居人になってしまった青年。俳優志望で、島にはコンテストのモデルとなって注目され、自分を売り出す足掛かりにしようと考えている。お調子者だが、時折まじめさや思いやりを見せることもある。

アイリ

◀▲アパートの自分の部屋を開けると、そこでは女の子が着替え中……。当然起こる悲鳴と「痴漢！ 覗き魔！ エッチ！」の罵声。原因は、部屋番号をエナが間違えて教えたため。この真っ白な下着姿の少女アイリも、デザイナーの卵だった。

「服」と「恋愛」の両方をつくり上げる準備の日々はこう過ごすのだ！

▲島の各地に移動するマップ画面。画面の5か所のほか、海岸や森、丘の上にある「蒼の城」と呼ばれる建物周辺などにも移動できる。

ゲームは、リプル島の各地を巡り、情報やアイテムを集めるアドベンチャー形式。1日に1～2回、行動を選択し、1日の終わりにはギルドへ赴いて、入手したアイテムで「合成」を行なったりする。ゲームの目的は、ヒロインたちとの信頼関係を深め、コンテストのモデルとなるパートナーになってもらうことと、島内の各地で入手できる「Artifact」「Material」「idea」の3種類のアイテムを探し、これらを「合成」することで、よりよいコンテスト用のドレスを作り上げることだ。

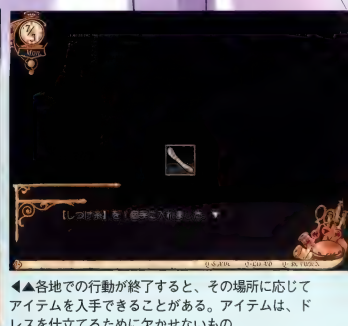
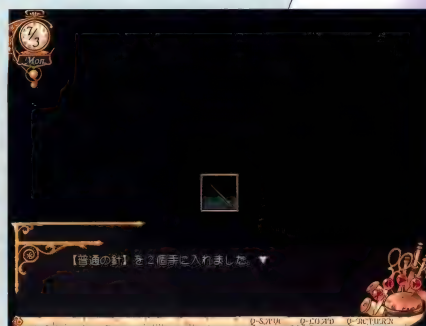
▲タクミが島で借りた部屋。ここを基点として物語は進むが、じつは彼だけの部屋ではなくなってしまう。

◀ゲーム中は、各地に移動してイベントを進めていく。ときには、さらに細かな行動選択が発生し、物語が分岐していくこともある。

ギルドマスター

主人公のタクミが、ギルドで出会った謎のゴージャス美女。タクミやアイリが所属する、世界のデザイナーたちの頂点に立つギルドの長。そのたぐいまれな技術や知識の深さから、「魔法使いのような」人物といわれているが、物語の冒頭、タクミが体験するある事件を見ると、どうやらそれだけでもないようだ。

◀基本的な会話画面。ゲームの目的のひとつは、ヒロインたちの中からパートナーを選ぶこと。めざす相手には、嫌われないようにするのは当然だが、ときには大胆な行動を取ることで、ふだんわからない事実が発見できることもある。

▶一日の終わりには、ギルドの建物へ向かう。ギルドには、「受付のお姉さん」こと、合成担当のコリンが登場。その日までに入手したアイテムを合成し、さらに高度なアイテムを作り出す手伝いをしてくれる。

◀▲各地での行動が終了すると、その場所に応じてアイテムを入手できることがある。アイテムは、ドレスを仕立てるために欠かせないもの。

![きると QUILT]

きると

●12月16日●9240円●CLOVER●AVG
●Windows●18禁
原画／CARNELIAN、すぎやま現象、西脇ゆぅり
シナリオ／片桐由摩、西貝言羽、オズケイイチロウ
音楽制作／KIM's SOUNDROOM

PC ADULT

南の島で始まる恋とファッションのコラボレーション！

世界のデザイナーブランドの頂点をめざすコンテストがいよいよ開幕！

南の海に浮かぶ小さな島を舞台に、仕立職人から、デザイナーズブランドのオーナーデザイナーになることをめざす青年が体験する、ほんの少しの「魔法」が刺繍された、恋愛とファッションのコラボレーションストーリー、「きると」。CARNELIAN、すぎやま現象、西脇ゆぅりという、3人の実力派キャラクターデザイナーが競演する、豪華なスタッフでお送りするCLOVERの新作は、オーソドックスな恋愛アドベンチャーに育成シミュレーションの風味をミックスして、誰もが楽しめる優しく楽しい作品として発売される。

物語は、仕立職人の青年、フジカワタクミが、「ギルド」主催によるドレスメーキングのコンテストに出場するため、南海に浮かぶ穏やかな気候の小さな島、リプル島へ渡るところから始まる。世界のデザイナーズブランドの頂点、トップレベルの職人たちが集う「ギルド」で認められることは、自分のブランドを立ち上げようとする若き職人にとっての大事な登竜門。価値観や正義感など、自分の心を信じてはいるものの、職人としての才能や技術がまだ未熟なタクミは、はたしてコンテストの課題である「自分の服を着てくれるパートナーを探すこと」「そのモデルに似合う服を仕立て上げること」を達成することができるだろうか？

◀青い海と青い空に囲まれて浮かぶ、南の海の小さな島、リプル島。物語は、主人公のタクミがこの島にやってくるところから始まる。

◀▲コンテスト参加のために、ギルドを訪れたタクミは、2人の奇妙な人物に出会う。ひとりは、ギルドの前で出会ったいかにもお嬢様ふうの少女。もうひとりは、どこか不思議な雰囲気をもつ華やかな姿の女性である。

「Gift」情報掲示板

インターネットラジオ放送中

URL http://lantis-net.com/

「Gift」の情報や楽しいトークを発信する「Gift にじいろStation」が隔週更新で放送中。パーソナリティは深峰莉子役のさくらりのと、主題歌を歌った藤弥美里が贈る楽しい番組は必聴！

ドラマCD第2弾が登場

大好評だった深峰莉子編に続いて、主人公の幼なじみの霧乃にスポットを当てた木之坂霧乃編が発売された。霧乃の声は榊原ゆいが演じているぞ。

GiftドラマCD Vol.2 ～木之坂霧乃～

●発売中●3000円●ランティス

MOONSTONE冬コミ情報

ブースNO.は

西館-324

12月29、30日に東京ビッグサイトで開催されるイベント、コミックマーケット69にMOONSTONEが参加するぞ。「Gift～にじいろストーリーズ～」のデモ展示が行なわれるほか、新作グッズが販売される予定とのこと。グッズ狙いの人は、売り切れる前にMOONSTONEのブースへ急ぐべし！

「Gift」の特別限定CD版がリリース

DVD版のみのリリースだった本編、「Gift」のCD-ROM版がもうすぐ発売になる。DVDドライブがない環境の人も、これで晴れてプレイできるというワケ。さらに嬉しいことに、CD-ROM版にはDVD版の予約特典だったドラマCDと、初回版に同梱されていたオリジナルサウンドトラックが付いてくる。もちろん、CGやサウンドのクオリティはDVD版と同じ。まだ遊んでいない人はこの際ぜひプレーしてみよう！

Gift ～ギフト～ PC ADULT

●12月16日●9240円●MOONSTONE
●AVG●Windows●18禁
原画／Mitha、深山駒　シナリオ／呉

「にじいろストーリーズ」の予習はコレでバッチリ！

次号から「Gift」のコミックが連載開始！

本誌でコミック版「Gift」の連載がスタートするぞ。漫画を描くのは、キュートな絵柄で人気急上昇中のユキヲ。次号をお楽しみに！

ユキヲが描くコミック版「Gift」に乞うご期待！

CONTENTS 2 ヒロイン総出演のドタバタ劇 サイドストーリー

タイトルはその名も「嬉し恥ずかし温泉旅行」。主人公の友人たちとヒロイン全員、計8人がくじ引きで当てた温泉旅行に行くというにぎやかなお話だ。ヒロインたちは、宿泊先にある「恋を成就させるご神木」が気になっているらしいぞ！

▲とある事情で、恋人同士を装うことになった主人公と千紗。デートごっことはいえ、とても楽しそう。

CONTENTS 3 ボリューム満点全26本！ ショートショート集

「Gift」の物語をもとに書かれた、ショートストーリーがなんと26本も収録されている！内容は、「もしも、あのときこうだったら？」という「ifシリーズ」と、本編の設定をおもしろおかしくアレンジした「パロディもの」の2つがある。

入っているのはこんなお話！

ifシリーズ

たとえば

「if プロローグ」

誰とも結ばれなかった主人公は、後悔の毎日を送っていた。だがそんなとき、過去を変えることができるという薬をたまたま入手。はたして、彼は過去を思いどおりに変えることができるのだろうか!?

パロディもの

たとえば

「魔法の箱入り娘リッチーチサ」

主人公の恋人・千紗は、普通の女子学生。だが、夜に困っている人の声を耳にすると、彼女は愛の魔法少女・リッチーチサに大変身！　今夜も千紗は、パートナーのジンタとともに楢崎町を飛び回る!!

CONTENTS 4 有名作家が勢ぞろい 壁紙集

本編でおなじみのシーンやデフォルメキャラのCGなどを、壁紙として使いやすくデザインしたものを大量に収録。さらに、原画家や有名作家が新規に描き下ろしたイラストも入っているのだ！

◀池上茜、娘太丸、オダワラハコネなどの人気作家が「Gift」の壁紙イラストを描いているぞ。こちらは、池上茜が描いたメインヒロイン・深峰莉子の壁紙だ。

ほかにもこんなコンテンツが！

電卓や貼り付けメモなどの実用的なアクセサリも。中でも目覚まし時計は、名前を呼んで起こしてくれるのだ。約1000通りの人名を収録しているので、キミの名前もきっとある!?

▶これらの盛りだくさんの内容に加え、電撃姫誌上で連載されていた「Gift」のイラスト付きミニノベルも丸ごと収録しているという充実ぶり！

スタッフが明かすGift にじいろストーリーズ☆のヒミツ

回答者　シナリオ担当：呉

Q メインコンテンツであるヒロイン別アフターストーリー1本のボリュームは、それぞれどれくらいですか？

A 各ヒロインとも、だいたい原稿用紙にして200枚くらいです。

Q それでは、ズバリそれらの物語の見どころを教えてください。

A やはりエッチシーンですね。本編ではストーリーをよりスッキリとした形で提示するために、エッチシーンが各ヒロインとも基本的に1回しかなかったんです。そのため、物足りなかったというご意見も多く、今回はそういうユーザーさんにぜひ満足してもらおうと考えて制作しました。だから、CGや物語の内容が本編よりもちょっとエッチになっています。あとは、恋人となってからの2人の甘い生活を描いているので、その点も楽しんでいただけたらと思います。

Q そのほかに収録されているコンテンツの見どころはなんですか？

A 「本編で誰とも結ばれなかった」という設定で、アナザーストーリーを用意しています。ボリュームは各アフターストーリーと同程度です。結ばれた後の2人のお話も確かに重要なのですが、結ばれる前の友達のような関係、まあよく言う「友達以上恋人未満」ってヤツですが、そういう段階におけるお話っていうのも、これはこれで楽しいのではないかと考えたんですね。それで、1編だけですがヒロインが全員登場するアナザーストーリーを用意することにしました。そのほか、ギャグメインのショートショートを約30本ほど書きおろしています。内容は……かなりはっちゃけていますね。

Q 最後に、読者に向けてメッセージをお願いします。

A タイトルが示すように、今回はシナリオをメインに据えてファンディスクをつくりました。本編では主人公とヒロインの仲よし描写がやや弱かったので、その部分を補完することが最も重要であると考えたためです。そういう部分を楽しんでいただけたらうれしいです。

ドキドキな艶姿を披露してくれた 千紗・縁・綸花のシナリオを紹介！

ヒロインとのラブラブな「その後」を楽しもう！

なぜかいつも空に虹がかかっているうえに、受け取る相手の願いを何でもかなえられる「Ｇｉｆｔ」という不思議な贈り物のやりとりが行なわれている楢崎町（ならさきちょう）。そんなちょっとファンタジックな町に住む主人公、春彦の恋を描いた純愛ＡＶＧ「Ｇｉｆｔ」のファンディスクがこの冬発売される。

５人のヒロインと恋人同士になったあとのエピソードをはじめ、壁紙集やヒロインのボイスでしゃべるデスクトップアクセサリなど、内容は盛りだくさん！　今回はそれらのコンテンツを詳しく紹介します。アフターストーリー紹介は、右のイラストに登場した３人をピックアップ！

CONTENTS 1 ヒロイン別 アフターストーリー

「二人だけの修学旅行」

緑アフター

３月、学園を卒業した縁はメイドを続けつつ春から専門学校へ通うことになっている。彼女が忙しくなる前にと、恋人である主人公は２人だけの旅行を計画していた。が、友人の美凪がそれについてこようとして!?

かみしろ ゆかり 神代 縁

志摩野学園３年生。千紗の家のメイドでもある。明るくおおらかで、「頑張ってください」と人を応援することが好き。その性格からか、町の人ばかりでなく動物にも好かれている。

ふじみや ちさ 藤宮千紗

古くから続く名家に生まれた、生粋のお嬢様。しかし、明るく気さくで、周囲への気配りを忘れないという、性格のいい女の子である。動物好きで、ペットショップでアルバイトをしている。

「ちさぽんといっしょ」

千紗アフター

冬休みに、千紗のアルバイトを手伝っていた主人公は、彼女をかばって利き腕に怪我をしてしまう。そのことに責任を感じた千紗は、なんと彼の家に住み込んでつきっきりの看病をすると言い出す。そして、本当に彼女が押しかけてきた！

ほかぞの りんか 外薗綸花

千紗の隣の家に住む幼なじみで、志摩野学園１年生。口数が少なく愛想はないが、困っている人には手を貸すという優しい面もある。剣ひと筋に生きてきた剣道家なので、恋愛には疎い。

「乙女への道」

綸花アフター

主人公とつきあうようになったものの、綸花は「彼の恋人が自分のような無骨者でいいのだろうか？」と毎日悩んでいた。そこで綸花は、クリスマスプレゼントとして初めて手編みのマフラーをつくることにしたが、なかなかうまくいかず……？

私たちと温泉旅行
ごいっしょしませんか？
アフターストーリーから
アクセサリ集まで、
楽しい要素をたっぷり詰め込んだ
「Gift」のファンディスクが登場。
志摩野学園の仲間たちと
温泉旅行に行くという、
この描きおろしイラストのような
うれしいアナザーストーリーも
入っているぞ！
Gift
〜にじいろストーリーズ〜
PC ADULT
●2006年1月27日●6615円
●MOONSTONE●Windows●AVG●18禁
http://www.moon-stone.jp/
原画／Mitha、成瀬守、えんどり
シナリオ／呉、屑美たけゆき、Ka2鍋
Gift
〜にじいろストーリーズ〜
イラスト／成瀬守

「2人の男の人の間で心揺れてるのってどんな感じ!?」

▼▶彰太と噂になっているエリスに、心境を聞く可奈。おもしろ半分なのか、小説のネタにするのか？　浩樹のことでそれどころではないエリスは無反応。

「フラれちゃったんだよね、それが」「その相手って……」

◀露天風呂で、エリスはひとりで入浴していた霧とバッタリ。偶然、霧が高校時代に告白したという話題になり、エリスはその相手が浩樹だと知ってしまう。

第7話
潮騒のサンドベージュ

研修旅行も2日目。最近の浩樹と霧の仲のよさに落ち込むエリスが、ビーチバレー大会を同級生の彰太とサボったら、彼と噂になってしまった。その夜の肝試し大会で、エリスは彰太に告白される。同じころ、浩樹と霧はなんとキス直前までいっていた！

▼▶肝試し大会の最中、浩樹と霧は告白されているエリスを目撃！　浩樹は「まだ早い」というが自分たちも同じようなことがあったと思い出し!?

「なに言ってんの。わたしたちだって……」

今後のストーリー展開は!?

第11話
浅支子の距離

エリスは浩樹とともに北海道から戻ったものの、なんと今度は朋子宅へ家出。学園には毎日来ているが、まるで元気がない。そんな中行なわれた体育祭で、実行委員の可奈はエリスのためにある計画を実行する。

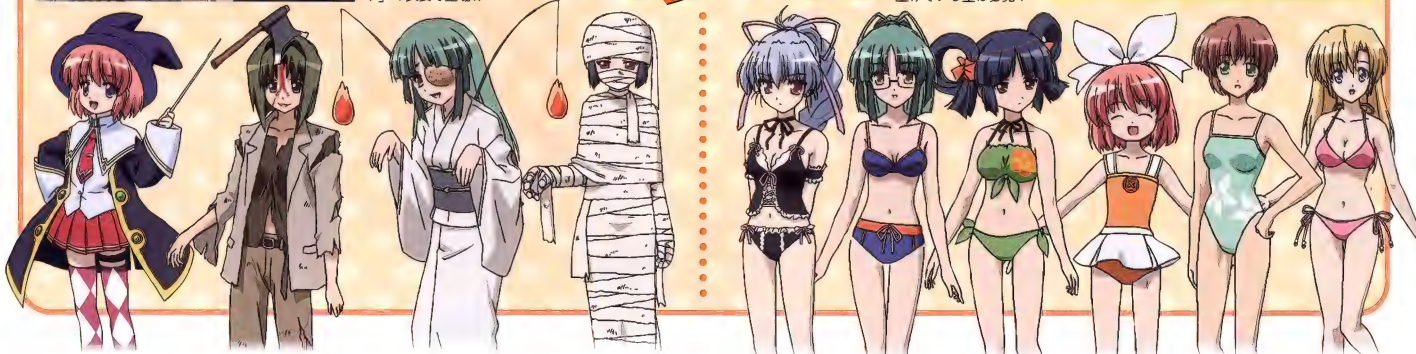
第12話
無邪気なエバーグリーン

無事エリスは家出から戻ったが、まだ浩樹との関係はギクシャクしたまま。ある休日、浩樹の部屋で親戚の子・望月ハルナを預かることになる。エリスと浩樹は2人で無邪気なハルナに丸一日振り回されて……!?

第13話
セピアのトライアングル

撫子学園の特別講義の講師として、偶然にも浩樹と霧の幼なじみである柳慎一郎がやってくる。浩樹は、3人で過ごした学生時代の思い出を回想していく。その内容は、決して美しいものばかりではなかった。

第7話の肝試し大会ではお化けに扮装。可奈は、「魔女っ娘ア・ラ・モード」の衣装で登場!?

第6話で見られる水着姿は、それぞれの個性がよく出ています。髪を結い上げている菫は必見！

TVアニメ

GAME ANIME Wの誘惑

Canvas2

ANIME

好評放送中のTVアニメ版「Canvas２」。主人公をめぐるエリスと霧の恋のシーソーゲームに決着がつきそうに見えるけど、実はまだまだ物語の中盤。今回は、水着や入浴シーン、コスプレなど、サービスカット満載の第６、７話をプレイバック！

Canvas2 ～虹色のスケッチ～　DVD スケッチ1

●2006年1月27日発売　8190円／通常版　6090円
片面一層／16：9／MPEG2／カラー／リニアPCM／約55分／1巻2話収録（全12巻）
初回限定版「永遠の恋心（エターナル・ルージュ）」バージョン

スケッチ１の初回限定版には豪華特典が！

❶七尾奈留描き下ろしジャケット「撫子メモリー」
❷アイキャッチイラストを使用した「撫子スクールライフ・カードセット」（各巻3枚予定）（参加作家：七尾奈留、ちこたむ、魚、児玉 樹、天広直人、美水かがみ、新田靖成ほか）
❸オリジナルドラマCD「撫子演劇クラブ～第1巻『鳳仙エリス編・エリスの恋の物語』」
❹ブックレット「撫子学園写真部～撫子通信 Vol.1」
❺カードホルダー「撫子アルバム手帳」
❻「ワーニング・コメント劇場～『お兄ちゃんと妹』脚本：那珂野際」
❼豪華ピクチャーレーベル仕様
※❶、❹、❻は通常版にも特典として同梱

DVDは2006年1月より毎月第4金曜日にリリース開始！

TVアニメ2話分を収めたDVDが、来年1月27日から毎月発売開始。特典付きの初回限定版は要チェック！

現在、エリスは形勢不利！ 恋の黄信号が点滅中!?

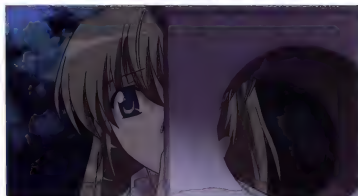
全24話の放送が半ばに差し掛かっている今、主人公の浩樹をめぐるエリスと霧の三角関係は、霧が優勢になっている。2人で昔を懐かしんだり、キス直前まで接近したりと、かなりいい雰囲気だ。さらに、幼なじみ3人組のひとりである柳の登場により、これから主人公と霧の物語が盛り上がっていきそうだ。一方、エリスはそんな2人を見て心中穏やかでないようす！ ここ最近は暗い表情ばかりのエリスが心から笑える日は来るだろうか……!?

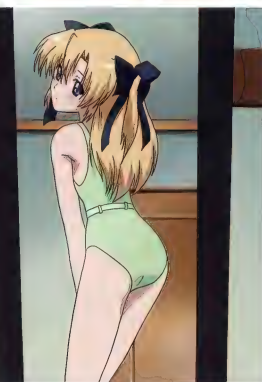
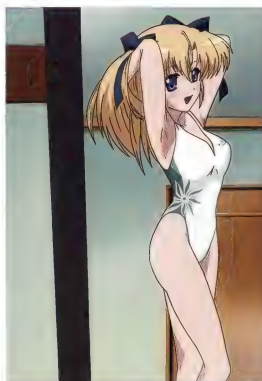
「この旅行、嵐の予感……」

▼▶旅行先へ向かうバスの中で、何やらケンカしているようすの浩樹と霧。だが、はた目には「ケンカするほど仲がいい」といった感じに見える。そんな親しげな２人を見て、エリスは不安そう。

第6話

誘惑のエメラルドグリーン

全学年そろって海へ研修旅行に出かけた撫子学園の面々。浩樹と霧は、この旅行で行なわれる肝試し大会の担当となり、２人して下準備や学生たちの引率に奮闘する。どんどん急接近していく２人を見て、エリスは少しずつ不安を募らせていく。

「やだ……そんなの絶対にイヤ……！」

◀▲浩樹と霧は、翌日行なわれる肝試し大会の下見をしていた。こっそりその後をつけていたエリスは、ますますいい雰囲気になっていく彼らを見てしまい、思わず涙……。

「ん～、これは？ これかな？」

▲研修旅行にもっていく水着を選ぶエリス。悩んだすえに選んだのは、露出が多すぎるからと浩樹が止めたピンクのビキニ。そのビキニは左のページで紹介しているぞ。

DXパックの特典の中身とは？

通常版と同時発売される初回限定生産のDXパックには、通常版と同じゲームソフト本体のほか、豪華な特典がついてくる。その特典がこの３つ。ファンならぜひゲットしよう！

③Canvas2 Special ムービーMIX DVD

ゲーム本編のオープニングなど、「Canvas２」関連のムービー全5本を収めたDVD。このDVDだけでしか見られない、レアな映像も収録されているぞ！

②Canvas2 エクストラ・シーズン ドラマCD

コミック版「Canvas２ エクストラ・シーズン」（作：児玉樹）をベースに、TVアニメのシリーズ構成担当の吉田玲子が脚本を手がけたオリジナルドラマCD。

ジャケットは児玉樹描きおろし！

①C2コンプティーク

「Canvas２」が本誌とのコラボレーションを果たした、特別ブックレット。全ヒロインのビジュアル集のほか、描きおろしコミックや小説など、内容は盛りだくさん！

エリスといえばこのひと言！

▲出た！ エリスの「お兄ちゃん大好き」。作中ではこのセリフを口癖のように、何度も言ってくれるぞ。

一途な想いを切々と語る

▲決して照れず、ストレートに想いを伝えるのがエリス流。彼女に半分流れる西洋人の血がそうさせるのか!?

主人公に寄せるまっすぐな期待

▲主人公の絵の才能を高く評価し、将来を期待している霧。女性にこんなことを言われたらうれしいよね。

料理の腕はバツグン

▲ときどき主人公の家へ手料理をつくりにくる。その味は、２人が幼なじみだった昔から変わらずおいしい。

 ※DXパック特典の写真、ゲーム画面は開発中のものです

PS2ソフト

Canvas2 ～虹色のスケッチ～

PS2

●2006年1月26日 ●9240円（DXパック）7140円（通常版）
●角川書店 ●AVG

７人のヒロインとの学園生活を楽しめるPS２版「Canvas２」。新システムとDXパックの特典に関する詳細をチェック！ さらに、TVアニメで恋の火花を散らしている、エリスと霧の魅力を徹底比較!!

プレイヤーが紡ぎ出す虹色のラブストーリー

ついに来月に発売が迫ったPS２版「Canvas２」。このPS２版の特徴は、新たに２人の攻略可能ヒロインが登場することと、左の写真の４択システムが追加されたこと。だから、PC版のファンもきっと新たな気持ちで本作を楽しめるはず！

プレーヤーは、撫子学園の美術部顧問の上倉浩樹となって、学園生活を過ごしていくのだ。学園には問題児もいれば、逆に自分に説教してくる優等生もいる。また、フレンドリーな娘もいれば、無口な娘も……。そんな個性豊かな教え子たちや同僚に囲まれて、どんな毎日を送ることになるのかな？

ユニークな新システムを搭載！

PS2版では、４つの絵柄の中から正しいものを選ぶという、新しい選択システムが登場。正しい選択をすると、相手の好感度がアップするぞ。４択の内容は基本的に、「女の子が今何を考えているか」。それまでの会話の流れや、ふだんの行動を覚えていれば答えは簡単！

どっちのヒロインでSHOW

メインヒロイン対決 エリス VS 霧

どの娘から攻略しようか迷っちゃう……。そんなキミに、メインヒロインの２人をご紹介！ 実際のゲーム画面とそのときのエピソードをちょこっとお見せするので、２人をじっくり吟味してみてね。

▲主人公の部屋に居候しているエリスは、彼がつくる料理を毎日とてもおいしそうに食べるのだ。

鳳仙エリス

こんなキミに！
- 「お兄ちゃん」と呼ばれたい
- 金髪碧眼の娘がたまらなく好き
- 自分を好きな娘と同居生活をしたい

幼いころから主人公を兄のように慕っている従妹で、ハーフ。絵の才能があり、この春から撫子学園の特待生となった。

▲ゲームが始まると、いきなりこんな回想シーンが。主人公の忘れられない思い出だからかな？

桔梗 霧

こんなキミに！
- 「幼なじみ」に弱い
- 活発でさっぱりした娘が好き
- 選ぶならやはり家庭的な娘だ

主人公と高校までずっと同じ学校だった幼なじみ。新任の体育教師として偶然撫子学園に赴任してきて、主人公と再会する。

描き下ろしイラスト原画:新田靖成 仕上げ:ZEXCS 児島美沙子 背景:宮本実生

ゲームもアニメも
情報ひとり占め!?
2006年1月26日に発売されるPS2版ゲームと現在放送中のTVアニメ、どっちの情報も欲し～い！ そんな欲張りなお願いを、サンタクロースに代わってコンプティークがかなえます。というわけで、PS2版最新情報とアニメの名場面を、たっぷりとお届け!?
GAME ANIME
Wの誘惑
Canvas2

萌えごころをくすぐるCD発売ちゅー♥

D.C.S.S. 〜ダ・カーポ セカンドシーズン〜

TVアニメ
『D.C.S.S.〜ダ・カーポ セカンドシーズン〜』
ヴォーカルアルバム
「dolce 2」
vocal：yozuca*、rino、CooRie

LACA-5458 税込価格￥3,000
12.21 ON SALE
新EDテーマ CooRie「面影未来」収録

TVアニメ
『D.C.S.S.〜ダ・カーポ セカンドシーズン〜』
ボーカルアルバム Vol.1
vocal：朝倉 音夢(C.V.野川 さくら)、アイシア(C.V.宮崎 羽衣)、白河 ことり(C.V.堀江 由衣)、彩珠 ななこ(C.V.浅野 真澄)、水越 眞子(C.V.松岡 由貴)、天枷 美春(神田 朱未)、水越 萌(C.V.伊月 ゆい)、胡ノ宮 環(C.V.黒河 奈美)、月城 アリス(C.V.萩原 えみ子)、芳乃 さくら(C.V.田村 ゆかり)

LACA-5438 税込価格￥3,000
NOW ON SALE

TVアニメ『D.C.S.S.〜ダ・カーポ セカンドシーズン〜』
キャラクターソング アイシア
vocal：アイシア(C.V.宮崎 羽衣)

LACM-4217 税込価格￥1,200
NOW ON SALE

宮崎 羽衣ソロデビューシングル!
Girl Meets Boy
LACM-4234 税込 ￥1,200
NOW ON SALE
CDデビューにあわせて、イベントも決定!
※詳しくは宮崎 羽衣公式ホームページ等をご覧下さい。
宮崎 羽衣 公式HP http://www.rams.jp/ui/

TVアニメ
『D.C.S.S.〜ダ・カーポ セカンドシーズン〜』
オリジナルサウンドトラックVol.1
音楽：七瀬 光

LACA-5451 税込価格￥3,000
NOW ON SALE

SHUFFLE! シャッフル!

TVアニメ『SHUFFLE!』オープニング主題歌
YOU
vocal：YURIA

LACM-4207 税込価格￥1,200
NOW ON SALE

TVアニメ『SHUFFLE!』エンディング主題歌
innocence
vocal：橋本 みゆき

LACM-4213 税込価格￥1,200
NOW ON SALE

キャラジオCDシリーズ

※価格は全て税込価格￥2,200
リシアンサス(あおき さやか)とネリネ(永見 はるか)がラジオパーソナリティーとして繰り広げる、面白おかしなラジオ番組シリーズ!!
芙蓉 楓、時雨 亜沙、プリムラといったおなじみのメンバーもゲスト出演!!
さらに各巻ごとにゲストボーカルが増えていく、オープニングテーマ「Smile Smile」も収録!!

SHUFFLE! バーベナ学園放送部 vol.1
出演：リシアンサス(あおき さやか)ネリネ(永見 はるか) ほか
LACA-5437 NOW ON SALE

SHUFFLE! バーベナ学園放送部 vol.2
出演：リシアンサス(あおき さやか)ネリネ(永見 はるか) ほか
LACA-5443 NOW ON SALE

SHUFFLE! バーベナ学園放送部 vol.3
出演：リシアンサス(あおき さやか)ネリネ(永見 はるか) ほか
LACA-5447 NOW ON SALE

SHUFFLE! バーベナ学園放送部 vol.4
出演：リシアンサス(あおき さやか)ネリネ(永見 はるか) ほか
LACA-5459 2006.1.12 ON SALE

SHUFFLE! バーベナ学園放送部 vol.5
出演：リシアンサス(あおき さやか)ネリネ(永見 はるか) ほか
LACA-5479 2006.2.8 ON SALE

SHUFFLE! ON THE STAGE シャッフル!オン・ザ・ステージ

PS2ゲーム「シャッフル！ オン・ザ・ステージ」
オープニングテーマ
ORIGINAL!
vocal：YURIA

LACM - 4232 税込価格￥1,200
NOW ON SALE

ランティスHP www.lantis.co.jp
発売元：株式会社ランティス
販売元：キングレコード株式会社

2005年もあとわずか……来年も応援よろしくねー!!

今は亡き少女の想いを胸にネリネの新たな恋が始まる

ネリネが思い悩んでいたのは、もうひとりの自分ともいうべきクローン少女――リコリスのことだった。リコリスの想い、ネリネの想い。そのすべてを告げて自分のもとから去ろうと決意したネリネを、稟は引き止める。ここでもまた、土見稟という人間の青年が、ひとりの少女の想いを受け止め、救ったのだった……。

次回はいよいよネリネ編のクライマックスとなりますのでお楽しみに! さて、今回は諸処の事情により、またしてもスペース縮小ですハガキ(泣)。でも今回載せられなかったハガキは、次回以降で取り上げますのでもう少し待っててくださいね。それでは皆さま、今年も1年間、応援ありがとうございました。また来年もよろしくお願いします!

お便り大募集~!

日下皓先生への励ましのお便りや白黒投稿イラストをはじめ、「SHUFFLE!」に関するお便りを大募集~。投稿する人は官製ハガキもしくは封書に住所、氏名、年齢、電話番号、ペンネームを明記のうえ、以下のあて先に送ってね。なお、イラストはカラーではなく必ず1色で描いてください。

あて先
〒102-8078 東京都千代田区富士見2-13-3 ㈱角川書店コンプティーク編集部「シャッフル!ぱらだいす」係

キャラクター人気投票

今回は、投稿の際の注意点をひとつ書いておきましょう。集計カウントは、公正を期すために消印ひとつ=1pts.としています。封書1通で何枚もまとめて送られてきても、それは1pts.にしかなりませんので、注意してくださいね。

第21回中間集計報告

順位	キャラクター	得点
1位	時雨亜沙	1588pts.
2位	芙蓉楓	1162pts.
3位	ネリネ	878pts.
4位	プリムラ	606pts.
5位	リシアンサス	552pts.
6位	時雨亜麻	459pts.
7位	麻弓=タイム	455pts.

「SHUFFLE!」もいよいよ佳境に差し掛かってきましたね! 毎週テレビから目が離せない状況だと思います。あたしもアフレコ収録のため、台本をもらうたびに「ええ~~~っっ! そうだったのぉ~~~っっっ!?」と驚きっぱなしです(笑)。でも半年ってほんとあっという間ですね。もう今月で終わってしまうなんて信じられないくらいです。もっともっとみんなといっしょに毎週収録したいんだけど……。この半年の間にいろんなことがありました。アニメの主題歌が発売されてオリコン上位にランクインされたり、PS2版ゲームとその主題歌も発売されたり、アニメのDVDも発売されたり、そして初のイベントライブが横浜BLITZで大盛況で行なわれたり。放送が終わってもまだまだ「SHUFFLE!」旋風は終わらないですよぉ♪ これからも楽しみにしててください。

YURIA プロフィール

ミュージシャンとして活躍するかたわら、ラジオパーソナリティやコラム執筆、声優といった幅広いジャンルで活躍を見せる。現在4つの音楽ユニットに所属し、「SHUFFLE!」ではOP主題歌と時雨亜麻の声を担当している。大阪府出身の元気っ子!

SHUFFLE! News Board

小説 SHUFFLE! 麻弓=タイム編

原作:Navel
著者:小形聖史
カバーイラスト:西又葵
挿絵:日下皓
発売日:1月10日
定価:945円

DVD SHUFFLE! episode4 初回限定版

発売日:1月27日
収録話数:7~8話
価格:8190円
特典その1:アクセサリーCD-ROM(亜沙編)
特典その2:サウンドCD(キャラクターボーカル&BGM)
特典その3:特製ブックレット

DVD SHUFFLE! episode3 初回限定版

発売日:12月23日
収録話数:5~6話
価格:8190円
特典その1:アクセサリーCD-ROM(楓編)
特典その2:サウンドCD(キャラクターボーカル&BGM)
特典その3:特製ブックレット

年末年始も「SHUFFLE!」三昧なのですよ(麻弓談)

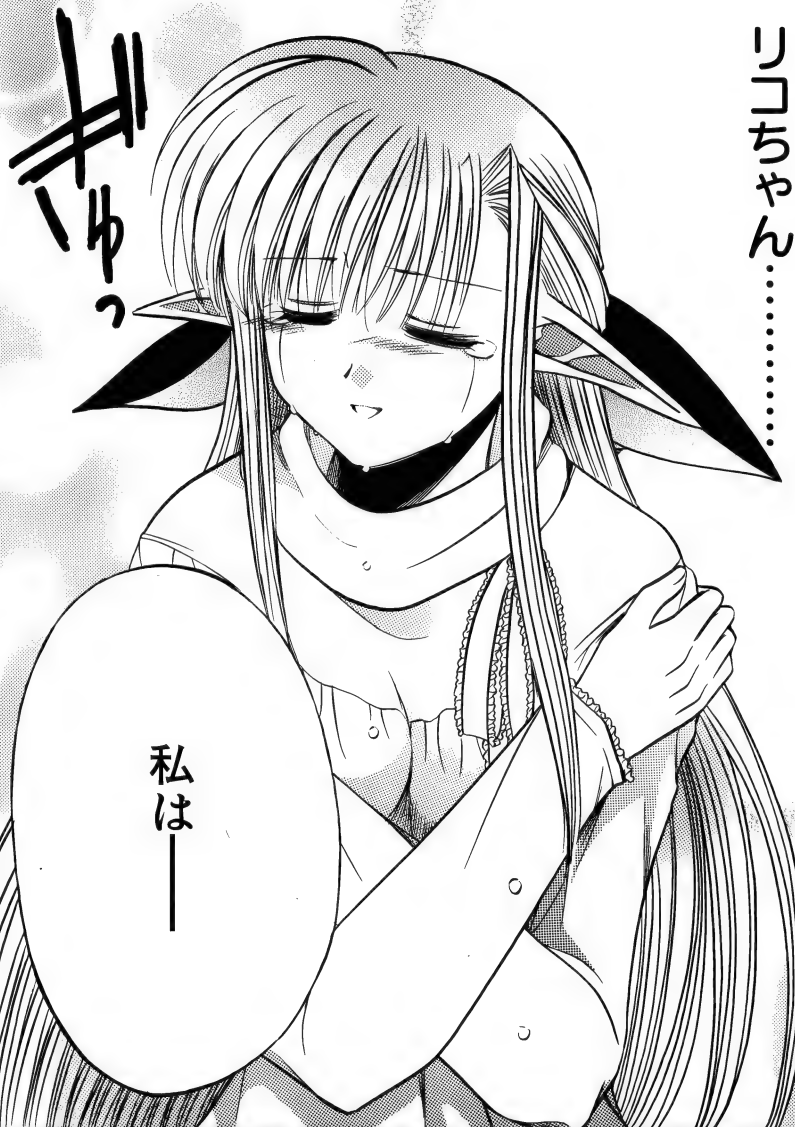
というわけで、本日発売のコミック4巻とアンソロジー5巻は買ってくれたかな? 今月発売のアニメDVD第3巻で、クリスマスや年越しを過ごすのもオススメ!

リコリスのためにもネリネ自身であること……
それがみんなの幸せにつながるから。
はい
稟さま！
第26話 おわり 次号につづく

アンコールの始まりだ
おたより募集
日下皓先生に励ましのお便りを出そう！
「SHUFFLE!-DAYS IN THE BLOOM-」の感想と似顔絵も待ってます。
あて先
〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3 ㈱角川書店
コンプティーク編集部「シャッフル！ぱらだいす」係

コミック横丁

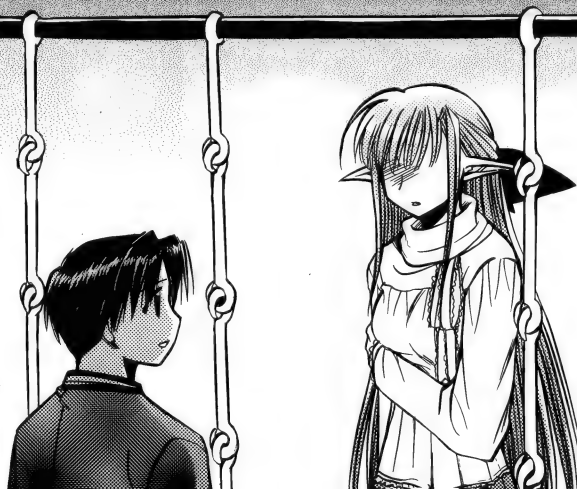
【コミックの感想】●多くの場合、ゲームのコミック化はソフトの発売後というのが多い中で、「P・i・a♥キャロットへようこそG.O.」は発売前なのでソフト発売後のコミック化作品とは違う楽しみがあって、次回が楽しみになります。（群馬県／奉志）このおたよりを読んで、コミックが逆にゲームのネタバレになるんじゃ……と思ったけど、まんま同じになるわけもないですね。これからも盛り上げていきますよ～。

『ねぇ』

『笑ってよ
リン……』

私は……私のままで
いて……いいんでしょうか……

言っただろ　ネリネは
ネリネのままで
いなきゃいけないんだ

コミック横丁

【今日の出来事】●小学生が傘で人の家の花を全部たたき落として走って逃げた。あっけにとられて怒ることもできなかった。よーこさんならどうします？（愛媛県／グリーン×2）それはなんとしてもとっつかまえて説教しないと……。お花もかわいそうだけど、その子たちの将来がチョッチ心配ですよね～。悪いことは悪いって、ちゃんと教えてあげないといけないと思いますよ。見つけたらちゃんと叱ってやってください（笑）。

ネリネはリコリスのことが大好きだからずっと一緒にいたかったんだろ……？
！
私は……
私のままでいたかった……
私のままで一緒に笑っていたかった……
ギュッ
だけど私は笑えなかったから……
多分 リコリスも同じことを思ったはずだよ
ネリネと一緒に笑っていたかった

コミック横丁

【今日の出来事】●はじめまして。今日ではないケド10月10日17才の誕生日！　休みとコンプをありがとう最高のプレゼントだ－！（千葉県／運なき者）お誕生日おめでと～。せっかくなので記念に掲載しておくですよ。体育の日もハッピーマンデーとかで10月10日固定じゃなくなっちゃいましたからね。今年はなんだか新鮮な気持ちでした（笑）。あれ？　でも10日が祝日だとコンプの発売日も微妙にズレるよね（笑）？

あ……
稟さま――

キイィッ

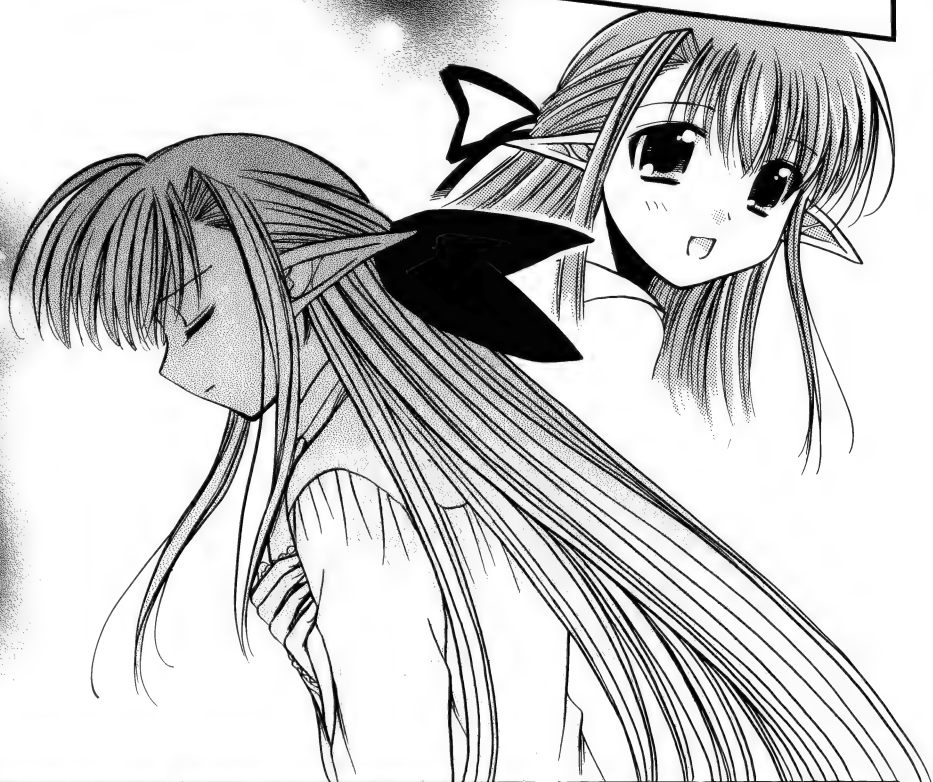
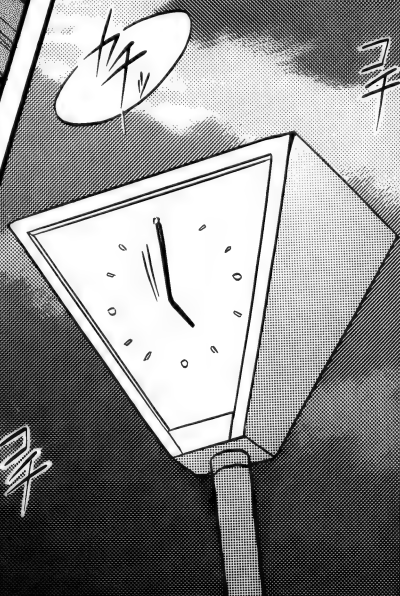
……俺の勝ち
だよな

なんで…
でしょうね

行く先だったら
他にいくらでも
あるはずなのに……

それでも
ここにしか
行けなかった……

コミック横丁

【今日の出来事】●父が何度も同じ巻数の「ジパング」を購入し、もう既に八巻が四冊もあります。ダブりを売ろうと提案しても大騒ぎ。確認して買えよ……。（埼玉県／アメストロ）あ～、あるある。アタシもありますよ。同じ本ダブって買っちゃうことって。もちろんそんなにしょっちゅうじゃないけど（笑）。ちょっと古いマンガとかだとけっこう危ないです～。そーゆーときってだいたい中身は確認しないんだよね（苦笑）。

リンちゃんは
私の大切な
友達なんだから
『リンはわたしの
大切なお友達だから』
ズキ
……
消えなくちゃ
いけないのは
私の方なのに……
ズキン
はい……
コチ
コチ
だって私は
あの子のために
何も出来なかった

コミック横丁

【助けてよーこさん】●よーこさん、かなり本気のお願い！　なぜならコンプってバックナンバーがない。注文した所ほぼ品切れ、だからだから小冊子のふろくでしか、もう、The Bushi Lord Timesが読めないです。つくってー。（静岡県／ブシブシ）かなり本気で頼まれてもなー（苦笑）。バックナンバーも注文できないとすると、ネットや古本屋で探すしかないです～。残念ながらアタシがつくるってのはムリですよ～ぅ。

リンちゃんが笑えるくらい元気で

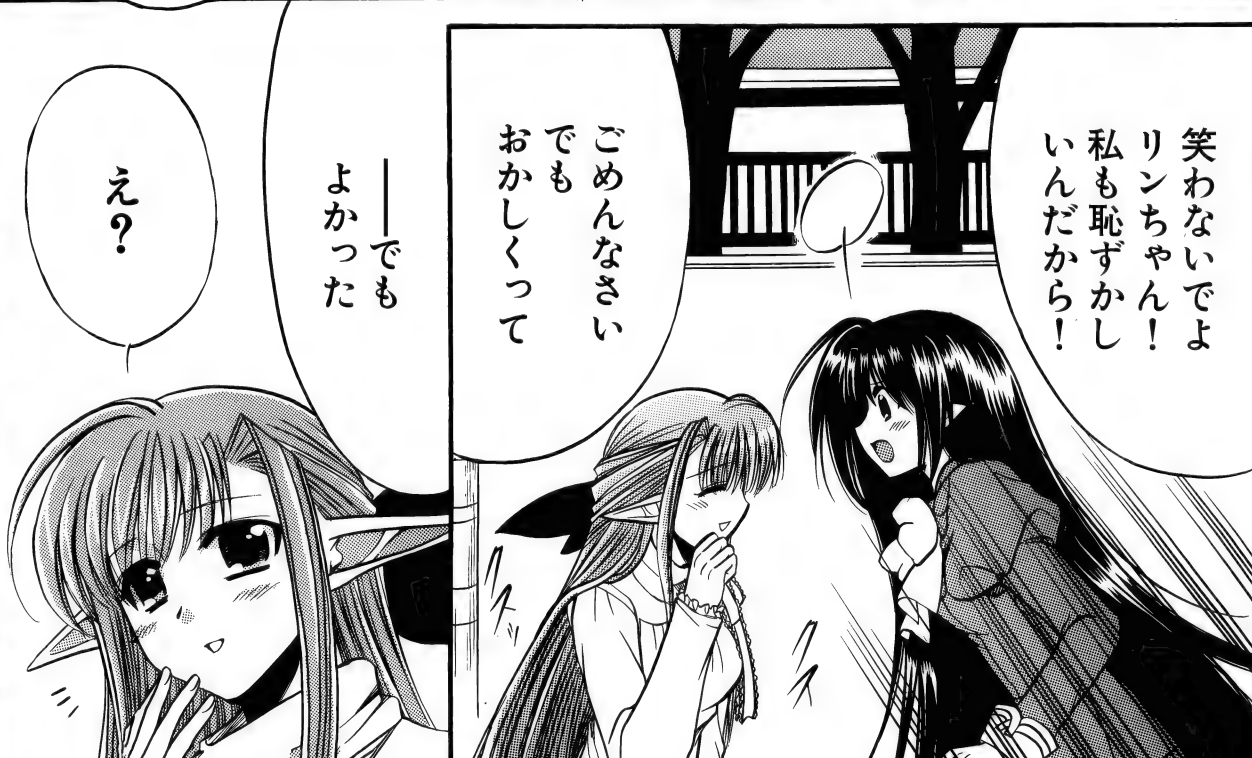
リンちゃんの笑顔私大好きだから

シアちゃん……

『笑ってリン……』

『リンが元気になるように歌ってあげるから』

でも これは微妙に
お願いするものが
違うのでは……？
『えんむすび』とか『交通安全』って
ガーンッ！
ええ!?
ダメなの!?

プッ
もう
シアちゃん
ったら

笑わないでよ
リンちゃん！
私も恥ずかし
いんだから！
ごめんなさい
でも
おかしくって
――でも
よかった
え？

コミック横丁

【助けてよーこさん】●毎週20本ものアニメを観ています。おかげでゲームをする時間がない……。どうしましょう!?（富山県／紅浜）20本ですか～。そりゃすごい。アタシはその半分も観てない……っていうか、観られないです～。ツワモノの人は寝る時間を削ったりするんだろうけど、それにも限度があるよね。あるていどの優先順位をつけて、減らしていくか、録画しておいてそのうち観るとかってするしかないのでは～。

はい
これ……
お守り……？
えんむすび
交通安全
うん うちの
お父さんに
お願いしても
ダメそうだから
何!?
こっちの
神様にお願い
してみたの！
リンちゃんが
元気になります
ようにって……
シアちゃん……

リンちゃん
うんと具合悪いぃん
だって思って

私怖く
なっちゃって……

ひっく
ズキンッ

このままリンちゃんに
会えなくなっちゃう
ような気がして……

そんな
こと……

ごそ
ごそっ

だから私
考えたの
私に出来ること
ないかなって……

コミック横丁

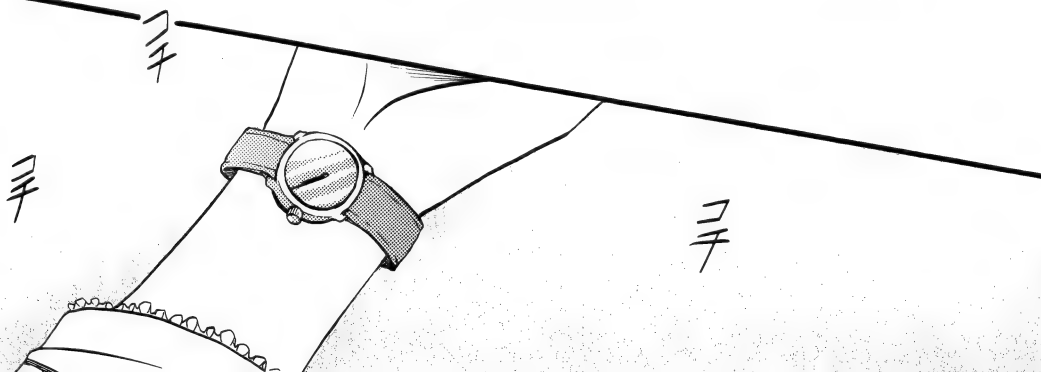
【助けてよーこさん】●俺の兄が自分の萌えを定義するとかしないとか騒いでいます。萌えは決定するものではなく感じるものだと思います。よーこさんどう思います？（兄は萌えを理解していません）（鳥取県／ぴか）人それぞれに「萌え」ってあるものだと思いますよ。定義づけしたいっていうお兄さんの考え方も、ひとつの萌えなんじゃないかなー。兄弟仲よく、萌え談義に花を咲かせてくださいって思いました（笑）。

痛たた
たた～～
よろっ
ご
ごめんなさい
大丈夫ですか？
こっちこそ
ぶつかって
ごめんなさい……
がばっ
あーー!!
リンちゃんっ!?
シアちゃん!?
え？ あのっ!?
ぎゅー
よかったーー
やっとリンちゃんに
会えたよーー!!
つわぁあんっっ
カドカワコミックス・エース
SHUFFLE! -DAYS IN THE BLOOM- ①～③
原作／Navel 漫画／日下皓
定価 567円（税込5%）
大好評発売中！

コミック横丁

【コミックの感想】●「SHUFFLE!」毎回楽しみです。特に今回は、最高です。亜沙をもっと出してくれ〜。（岩手県／アコー・）ようやくという感じだと思いますが、メインヒロインのひとりでもあるリンちゃんメインのお話、いかがでしょうか〜。でも好きなのは亜沙先輩なんですね（笑）。前のエピソードよりも出番は減っちゃうと思うけど、しっかり活躍してくれると思いますよ。今後とも応援よろしくです〜。

明日の午後五時 俺がネリネのいる場所にいけたら俺の勝ち
俺が勝ったらアンコールだもう一幕物語を続ける
ネリネのいない場所に行ってしまったら 俺の負け
コチ
コチ
コチ

コミック横丁

【コミックの感想】●最近の「シャッフル！」は増頁の連発ですが、日下センセは大丈夫なんでしょうか？　手首と腰と脳味噌の具合がちと心配です。（北海道／アクゲン太）ん～、どうなんでしょ（苦笑）。直接面識もないし、製作裏話みたいのを聞いてるワケでもないのでよくわかりませんが、お忙しいのは確か。でも、みんなの応援メッセージなんかは励みになると思うですよ。っていうかアタシがそうだし～（笑）。

だから……私は……ネリネは歌が嫌いです

あれは あの子の……リコリスのものだから……

私なんかが自由にしていい……そんな力じゃないから……

……

これでネリネのお話はおしまい

……さようなら稟さま

コミック横丁

【よーこのつぶやき】見切り発車的に始めた新コーナー「こんなコミ横はイヤだ!」ですが、そこそこネタの集まりがいいようです～。今のところはメールのぶんしか見ていませんが。適度に盛り上げていきたいので、みなさん投稿よろしくお願いしま～す。あー、あと今月は必要な項目の書いてなかったメール投稿はボツにしちゃいました。前の要項にもあるように、住所、氏名、PNが必須となりますんで、よろしくなのです～。

終わりって
魔界に帰る
つもりなのか!?
ここでの生活を
なかったことに
して――
ネリネは本当に
それでいいのか!?
――はい
この五ヶ月は
ネリネという
女の子が見た
ほんの小さな
夢物語です
カドカワコミックス・エース
SHUFFLE! コミックアラカルト ⑤
編：コンプティーク
定価588円(税5%込)
大好評発売中!

コミック横丁

まずは「コミックの感想」。連載コミックの感想のほか、作家さんへの応援メッセージも大歓迎。「助けてよーこさん」コミ横版の人生相談。笑える相談希望です(笑)。そして今月からスタートの「こんなコミ横はイヤだ！」マジクレームはカンベンね(笑)。コミ横への投稿は、アンケや官製はがき、封書、メールが使えます。メアドは「おたスタ」と共用、タイトルは「コミ横係」、必ず住所、氏名、ペンネームを書いて送ってね！

なんで！ なんで！
なんで！ なんで！ なんで！
なんで……
私のまま……
なんですか……
ネリネ——
ひっく
ひっく
カドカワコミックス・エース
SHUFFLE! -DAYS IN THE BLOOM- ④
原作／Navel 漫画／日下皓
定価 567円（税5％込）
大好評発売中！

コミック横丁

オース！「コミック横丁」のよーこです。やっと涼しくなったな～と思ったら、急に寒くなりましたねっ。アタシは出歩くことが多いので、これからの時期はけっこうキツイっす。コンビニの中華まんが友だちです～。今年の変り種は、きのこシチューまんとデミグラチーズまんをいただきました。この冬はシチューっぽいのが主流なのかな。どっちもなかなかでした～。さて、次のコミ横はおなじみ特設コーナーの紹介で～す。

カレハ
亜沙とは親友の間柄で、クラスメート。控えめでおとなしいが、恋愛妄想癖あり？

神王（しんおう）
神界を治める存在。魔王とは親友で、体育会系の肉体と思考の持ち主。本名はユーストマ。

魔王（まおう）
魔界を治める存在で、神王とは「神ちゃん」「まー坊」と呼び合う仲。本名はフォーベシイ。

私は……リコリスから
すべてを奪って
しまったんです

ネリネ……

その力を
その命を
その 想いまでも……

その生命力
その魔力
その歌
その……想い……

土見稟という
少年に対する
恋……心……

緑葉樹（みどりば いつき）
稟とはクラスメートで入学時からの悪友。美女のナンパが趣味だが、学園随一の頭脳の持ち主。

紅薔薇撫子（べにばら なでしこ）
稟たちのクラスの担任で世界史担当の熱血教師。サバけた物言いと面倒見の良さで人気が高い。

麻弓＝タイム（まゆみ）
稟や楓の友達で1年のときからのクラスメート。好奇心旺盛で事件があれば必ず首を突っ込む。

でも 人間界においても
クローン技術が完成しきって
いないように 魔界でも
その技術は不完全でした

実験体として無理に
魔力を使ってきた
リコリスは 急激に
その寿命を縮ませて……

そう……だったのか

彼女の最後の
願い だったんです

自分の身体に残った力
生命力を 私の身体に
同化させること……

芙蓉楓（ふようかえで）
稟の幼なじみでクラスメート。稟とは現在同居中。稟に尽くすことが生きがいの少女。

時雨亜沙（しぐれあさ）
バーベナ学園3年生で、稟や楓とは中学からの先輩に当たる。元気いっぱいで気さくな性格。

プリムラ
通称リム。神界と魔界が共同で開発した人工生命体。稟のことを「お兄ちゃん」と呼んでいる。

土見稟（つちみりん）
主人公。国立バーベナ学園2年生。幼いころに両親を亡くし、現在は幼なじみの芙蓉家に居候中。
リシアンサス
通称シア。神王のひとり娘。運動神経抜群で家事も万能。特に料理が大好き。
ネリネ
通称リン。魔王のひとり娘で物静かな女の子。運動と家事が苦手で、時折ドジぶりを発揮!?
リコリスは……
本当にいい子でした…
実験体としての自分の境遇を知りながらそれでも常に元気でいようとして
いつも笑顔を見せてくれて
寝たきりに近かった私のもとへと来てくれる
数少ないお友達……

前号までのあらすじ

人間が住む「人間界」と神族が住む「神界」、そして魔族が住む「魔界」と3つの世界が突如つながり、人間界に「魔法」がもたらされて10年……。国立バーベナ学園に通う主人公・土見稟は仲間たちとともに楽しくも騒がしい学園生活を送っていた。体育祭での借り物競争がきっかけに、幾日も学校を休むネリネ。心配した稟の前に現れたのは、なんと裏シアだった。彼女のアドバイスにより稟はあることに気づく。その後、稟はネリネと公園で出会うが、彼女の口から驚きべき言葉が語られる——。

第26話
天使の鐘（中編）

ネリネの願い、
リコリスの願い——
それはどちらも同じはずなのに……

SHUFFLE!
シャッフル！
-DAYS IN THE BLOOM-

SHUFFLE!
シャッフル!
-DAYS IN THE BLOOM-
稟さまが出会ったのは
リムちゃんのお姉さん
二人目の実験体の少女
リコリスです
俺が八年前に
出会ったのは
ネリネじゃなくて
リコリス――!?
今ネリネの口から語られる衝撃の真実――!!

SHUFFLE!
シャッフル!
DVDシリーズ episode 4 On Sale!
2006.1.27 Fri.
第7話と第8話を収録
限定版
BBBA-5724
収録話数:各巻2話収録(全12巻)/約50分
トールケース入り(片面1層ディスク1枚入り)
価格:7,800円(税別)、8,190円(税込)
☆鈴平ひろ 描き下ろしDVDジャケット
☆スーパーピクチャーレーベル
特典その1 特製アクセサリーCD-ROM(亜沙の夏休み)
特典その2 サウンドトラック&キャラクターヴォーカルCD
特典その3 特製ブックレット
平山英嗣描き下ろし
DVD限定版
サントラ、キャラクターヴォーカルCD&
CD-ROMジャケット
通常版
BBBA-5704
収録話数:各巻2話収録(全12巻)/約50分
トールケース入り(片面1層ディスク1枚入り)
価格:5,800円(税別)、6,090円(税込)
☆鈴平ひろ 描き下ろしDVDジャケット
特典 特製ブックレット
MAIN CAST
[土見稟]杉田智和/[リシアンサス]あおきさやか
[ネリネ]永見はるか/[芙蓉楓]後藤邑子
[時雨亜沙]伊藤美紀/[プリムラ]ひと美
[麻弓=タイム]井上美紀/[緑葉樹]萩原秀樹
[カレハ]日向裕羅/[時雨亜麻]YURIA
[紅薔薇撫子]竹間千ノ美/[神王]小杉十郎太
[魔王]森川智之 他
MAIN STAFF
[原作]Navel/[原案イラスト]西又葵・鈴平ひろ
[連載]月刊「コンプティーク」・角川コミックス・エース刊/[シリーズ構成]鈴木雅詞/[キャラクターデザイン・総作画監督]平山英嗣/[音楽]アッチョリケ(Navel)/[音楽プロデューサー]虻川治(ランティス)
[音楽制作]ランティス/[音響監督]鶴岡陽太
[編集]伊藤潤一(ジェイフィルム)/[美術監督]高山八大(プロダクションアイ)/[撮影監督]森下成一(スタジオトウィンクル)/[色彩設定]福谷直樹(スタジオロン)/[アニメーションプロデューサー]平松巨規
[音響スタジオ]スタジオごんぐ/[音響制作]楽音舎
[アニメーション制作]アスリード/[監督]細田直人
[製作]SHUFFLE! Media Partners
発売元:角川書店
販売元:ハピネット・ピクチャーズ
角川書店
WOWOWノンスクランブルにて
毎週木曜日 深夜0時帯、絶賛放送中!
©Omegavision,Inc./SHUFFLE! Media Partners
「神にも悪魔にも凡人にもなれる男」
友人からそう呼ばれた少年の運命や如何に!?

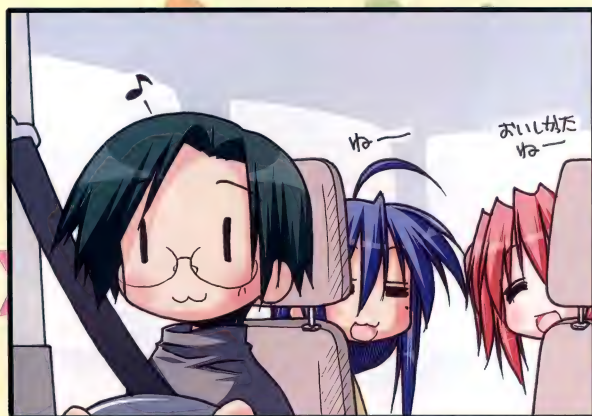
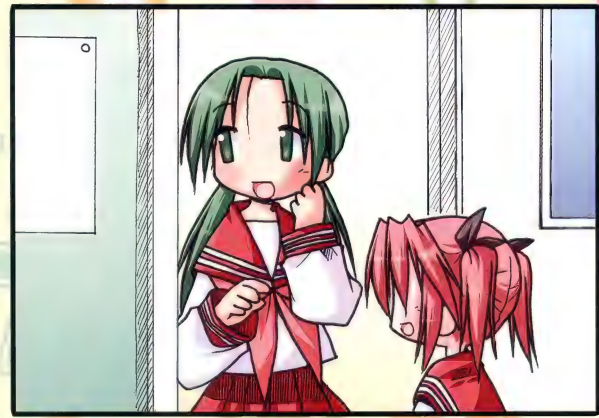
定番

みゆきさんの恐怖ふたたび……きゃー—

気持ちの問題

151ページには 子供時代のひーちゃんが!! とってもかわいい～です

柊かがみ（ひいらぎ　かがみ）
外見的特徴：ツインテール　つり目

柊つかさ（ひいらぎ　つかさ）
外見的特徴：リボン　笑顔

らき☆すた横丁

おは☆らっきー♪ 小神あきらでーす。「らき☆すた横丁」乗っ取り計画発動中です。そうですね～まずは手始めにコーナータイトルの変更を担当さんに要求します!! ずばり「帰ってきた らっきー☆ちゃんねる」ぅ～ん。なかなかナイスなネーミングですね。と言うわけで、あきらとおしゃべりしたいファンの方は「帰ってきた らっきー☆ちゃんねる」に投稿お願いします。そして、いつの日にか、きっと第一線に復帰して見せます!! おっ、なんだかやる気が出てきました。これもすべてあきらを応援してくれるみんなのおかげです。ありがとー☆

違和感

慣れ

ちっちゃい同盟結成!! 会員こなた・ゆたか……

泉こなた（いずみ　こなた）
外見的特徴：アホ毛、泣き黒子

高良みゆき（たから　みゆき）
外見的特徴：眼鏡、長いウェーブヘア

らき☆すた Lucky Star

メリハリ

祝3周年!! 次なる野望はアニメ化目指して頑張ります〜♪

まんが☆美水かがみ

〜こなた・幼少時〜

キャラアニ&月刊コンプティークのコラボレーション企画！

SHUFFLE! シャッフル!

『SHUFFLE!』グッズがケータイでも買える！ i-mode、EZweb、Vodafone live!で、QRコードに今すぐアクセス！

「SHUFFLE!」関連商品はこちら！
※対応キャリアでも一部対応していない機種がございます。

DVD『SHUFFLE!』初回限定版 5～8巻セット

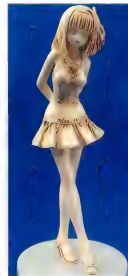
キャラアニ特典付き

4-H-4 特典イラストA　4-H-5 特典イラストB
4-H-6 特典イラストC　4-H-7 特典イラストD　4-H-8 特典イラストE

●キャラアニ特典：選べるイラストプリントクッション付き
販売価格：32,760円(税込) 2006年2月第5巻発売予定 ※発売ごとに順次お届けします。

©Omegavision,Inc./SHUFFLE! Media Partners

トレーディングフィギュア『SHUFFLE!ヒロインズ』ブラインドBOX版 1BOX

カプセル版には付属されないシチュエーションパーツ（台座・脚等）が付属しております。 ※写真は製作途中のものです。実際の商品とは異なります。

4-H-9

●ラインナップ：リシアンサス、ネリネ、楓、亜沙、プリムラ ●全5種＋α ●サイズ：7～9cm
●1BOX=10個入り ※1BOXでコンプリートしない場合がございます。
販売価格：5,250円(税込) 2006年2月発売予定

キャラクタークリーナー&ストラップ

秋葉原エンタまつり先行販売の限定ストラップが一般販売でも登場！

4-C-3 リシアンサス
4-C-4 ネリネ
4-C-5 楓
4-C-6 亜沙
4-C-7 プリムラ

販売価格：各1,200円(税込)

DVD『Canvas2～虹色のスケッチ～』初回限定生産『永遠の恋心バージョン』全12巻セット

4-F-6

キャラアニ特典付き

●キャラアニ特典：各巻ごとに違うアイキャッチのイラストテレホンカードをプレゼント（イラストレーター1巻：新田靖成、2巻：魚、3巻：児玉樹、4巻：美水かがみ、5巻：天広直人 他全12種類）
販売価格：98,280円(税込) 2006年1月27日第1巻発売予定
※発売ごとに順次お届けします。

©2005キャンバス2製作委員会

PS2専用ソフト『Canvas2～虹色のスケッチ～』DXパック

キャラアニ特典付き

4-F-7

●DXパック豪華特典：小冊子「C2コンプティーク」、「Canvas2 Special ムービーMIX DVD」、「Canvas2 -Extra Season-ドラマCD」、DISC3枚全てがピクチャーレーベル仕様
●DXパック予約特典：「おさわりエリス!」
●キャラアニスペシャル特典：オリジナルテレホンカード
販売価格：9,240円(税込)
2006年1月26日発売予定

「Canvas2」関連商品はこちら！
※対応キャリアでも一部対応していない機種がございます。

©2004/2005 FC01/HQ/F&C
©FANDC.CO.JP ©角川書店

『Pia♥キャロットへようこそ!!G.O.～グランドオープン～』DXパック

マキシシングルつきスイーツパック
ドラマCDつきブランチパック

●対応機種：Windows98、Me、2000、XP
●メディア：DVD-ROM(枚数未定)
販売価格：各10,290円(税込)
2005年12月20日予約締切 2006年2月3日発売予定
※こちらの商品はそれぞれ18歳未満の方は購入できません。PCからアクセスして、ログイン後にご購入ください。

ブース No.271 コミックマーケット69 企業出展参加決定

「ソルティレイ」のブースイベントを予定。
他、先行販売グッズやテレカをご用意しています！
詳しくはこちらでチェック！

http://www.chara-ani.com/c69/

※各商品のデザインは製作途中の物ですので、若干の変更の可能性があります。※セット商品のキャラアニ特典はセット最終巻と同梱でお送りさせていただきます。

キャラアニ.com chara-ani

誌上ショッピング

上記の商品リストの中から希望の商品を選び、右記のお電話番号にお電話ください。予約商品の場合、発送は商品の発売日以降となる場合があります。代金のお支払い方法はクレジットカード、ネットコンビニ、コンビニ、郵便振替、代引のいずれかになります。ケータイではクレジットカード、ネットコンビニ、代引のいずれかになります。

商品のご注文はキャラアニ.COMまで

電話で注文 TEL.03-3262-6152
受付時間 10:00～17:00 ただし土日祝日は営業しておりません

ネット・ケータイで注文 http://www.chara-ani.com/

※この広告の有効期限は2006年1月9日(月)までです。※まことに勝手ながら'05年12月29日から'06年1月5日の年末年始期間中は、電話でのご注文とサポート窓口をお休みさせていただきます。※商品の在庫数には限りがあります。人気商品は受注期間中に売り切れになる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

お問い合わせ先
サポート窓口…TEL.03-3262-6153
受付時間…月～金 10:00～17:00
(土日祝祭日は営業しておりません)
support@chara-ani.com

ご提供いただいた個人情報は、ご注文の確認、決済情報の確認、商品の発送のために利用するほか、当社の商品やサービスのご案内などに利用させていただく場合がございます。また、個人を識別できない形で統計処理をした上で、当社の商品企画やサービス向上に役立てるほか第三者に提供することがございます。

ガンパレード・オーケストラ 白の章
～青森ペンギン伝説～

がんぱれーど・おーけすとら しろのしょう あおもりぺんぎんでんせつ

●2006年1月12日●7140円
●ソニー・コンピュータエンタテインメント●AVG
http://www.playstation.jp/scej/title/gpa/

PS2

初代PS末期に発売され、熱狂的な支持を集めた「ガンパレード・マーチ」に、待望の続編がAVGとして登場！ 全3章構成の第1弾は本州北端の地、青森が舞台だ。

白銀の大地を背景に、再び苛酷な戦いの幕が開く

遊ぶたびに変化するドラマ すべてはあなたの選択しだい

あの「ガンパレード・マーチ」が、装いも新たに帰ってくる！ 遊ぶたびに新たな発見があるユニークなシステムと、濃密な世界観で話題を呼んだ「ガンパレ」から5年。その待望の続編は、前作の〝ほかには絶対ない〟手触りを残しながらも、さらに深く遊び込める作品に仕上がった。しかも驚くべきことに、全3章構成という大ボリューム。まず最初に発売される「白の章」では、本州北端の地・青森を舞台に、二線級の部隊である第108警護師団と幻獣の、苛酷な戦いが描かれることになる。

学校と戦場を行き来するうちに、生まれてくるドラマ。AIによって自分で思考し行動する登場人物。そして遊び込むほどに見えてくる〝世界の真実〟。前作ファンはもとより、新規ユーザーも必見の一本だ。

学生として過ごす、ごく普通の日常と……

プレイヤーが通うことになる学園。ここでは、毎日の授業や各種能力UPのための訓練などを行なうことができる。特に重要になるのが、同じ部隊員たちとのコミュニケーション。仲よくなれば、キャラクターイベントが発生、彼らの意外な素顔が一面がのぞける、かもしれない!?

▲学生の本分といえば、やはり勉強。授業や訓練をこなせば、各パラメータが上昇。

▶隊員たちとのコミュニケーションも大切。だけど、ときにはこんな状況も……。

▲人目に隠れて、こっそり体育館裏でデート。冬枯れの木々や地面に積もった白い雪など、いかにも青森な風景にも注目。

幻獣と戦う兵士としての非日常……

学園生活と並んで重要となるのが、幻獣との戦闘。プレイヤーは、大切な仲間たちとともに、最新鋭の人型戦車に搭乗し、あるいはウォードレスを着込んで、戦場へと乗り込むことになる。戦闘はすべてリアルタイムで進行。的確な判断と戦略、そしてアクションの腕が試されるのだ。

▲仲間や友軍との連携も、戦場を生き抜く重要なポイント。的確な状況判断を心がけるべし。

▲次々と迫るミノタウロスの群れ。うまく照準を合わせて、撃退しよう。すべてリアルタイムなので、一瞬の油断が命取りだ。

◀仲間に指示を出すことも可能。でも親密度が低いと、無視されることも。

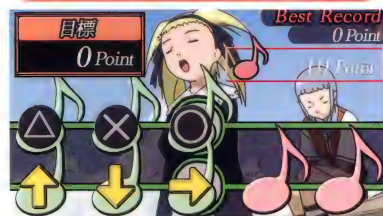
◀第4中隊のメンバーが勢揃い！ 中隊長を務める石田咲良を初め、学園一の才媛から美少年、地味で目立たない男のコまで。個性豊かな彼らと、あなたはどんなドラマを演じる？

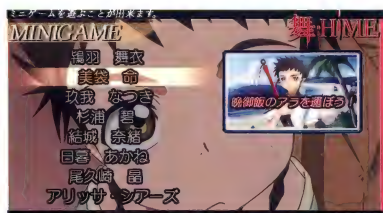
Monthly Selection

可憐な「HiME」たちの闘いが格闘ゲームに！

Battle Game

▶ゲーム内容は２Ｄ格闘アクション。８人のヒロインの中から好きなキャラを選び、ほかのライバルヒロインたちを倒しながらストーリーを進めよう。なお各ヒロインのコスチュームは複数用意されているようだぞ。

▲▶攻撃ボタンを全部押すか、攻撃をガードすると画面下の「気力ゲージ」がたまっていく。満タンになれば「チャイルド」を使用したさまざまな必殺技を使用できるぞ。必殺技を使用すると、なんとTVアニメのムービーが流れるド迫力の演出が楽しめる！

「チャイルド」を発動してライバルたちを圧倒せよ！

通信対戦機能のほかミニゲームモードも搭載

◀▲格闘モードでは１人プレイだけでなく、ＰＳＰの通信機能を利用した対戦プレイも可能。また、ミニゲームをクリアーしながらＡＶＧ仕立てでストーリーを追うオマケモードもあるぞ。

舞-HiME
爆烈！風華学園激闘史?!
まいひめ ばくれつ ふうかがくえんげきとうし

●発売中●6090円●サンライズインタラクティブ●ACT
http://www.suni.jp/

2004年にテレビ放映され、人気を集めたアニメ「舞-HiME」がなんとPSPで格闘ゲーム化！ シンプル操作でありながら、奥の深いバトルが楽しめるぞ。

ついに格闘ゲーム化！ 最強ヒロインの座は誰の手に!?

8人の乙女たちが学園を舞台に1対1のバトルを繰り広げる！

ＴＶアニメやコミックなどさまざまなメディアで作品化され、話題を集めた人気シリーズが今度はＰＳＰで登場！ 現在、テレビ東京系列で最新作「舞-乙ＨｉＭＥ」が放映されている本シリーズだが、今回ＰＳＰでゲーム化されるのはテレビアニメ終了後も根強い人気を誇る、前作の「舞-ＨｉＭＥ」だ。

気になるゲーム内容は、なんと格闘アクション！ 風華学園に通うヒロイン「鴇羽舞衣」をはじめ、命やなつきなど、おなじみのキャラクター８人がそれぞれの武具「エレメント」を手に、熱く華麗なタイマンバトルを繰り広げるぞ。もちろん格闘ゲームの醍醐味である通信対戦機能も搭載。またミニゲームが楽しめるＡＶＧモードなど、格闘以外のお楽しみ要素も用意されているぞ。

Monthly Selection

熱き闘いを繰り広げる８人の「HiME」たち

みゆぐりーあ
深優・グリーア
高等部１年生。感情をほとんど表に出さない冷静な性格の女の子。キャラ性能は謎に包まれている!?

おくざきあきら
尾久崎 晶
中等部３年生。男装をしているが実は女の子でしかも忍者。幻術を得意とする玄人好みのキャラだ。

ひぐらしあかね
日暮あかね
高等部１年。平凡だが、明るく素直な女の子である。近接攻撃に特化した技をもつキャラだぞ。

ゆうきなお
結城奈緒
中等部３年生。何事にもハキハキとした性格の娘だ。ワイヤーなどを使った長距離系の攻撃が得意。

すぎうらみどり
杉浦 碧
学園の臨時講師。曲がったことが嫌いな熱血漢だ。素早いだけでなく、攻撃力も高いキャラだぞ。

くがなつき
玖我なつき
高等部１年生。いつもクールな性格の女の子。素早い攻撃を得意とするが、反面防御力が低い。

みなぎみこと
美袋 命
中等部３年生。単純明快、猪突猛進な性格どおり、簡単操作で威力の高い技を多くもつタフなキャラ。

ときはまい
鴇羽舞衣
高等部１年生。気が強くて意地っ張りな女の子だ。平均的な能力をもつキャラで初心者にオススメ。

絶体絶命都市2
―凍てついた記憶たち―

●2006年2月予定●7140円●アイレムソフトウェアエンジニアリング
●AVG
http://www.irem.co.jp

PS2

地下都市を襲った突然の大洪水。水没する街から脱出し、生き延びることができるか!? サバイバル・アクションアドベンチャー「絶体絶命都市」最新作登場！

水没、崩壊した地下都市から命を賭けて脱出せよ

洪水に見舞われた地下都市でさまざまな人生が交錯する

高層ビルが立ち並ぶ人工島でのサバイバル劇を描いた前作から3年、大幅な進化を遂げてシリーズ第2弾が登場する！ 今回の舞台は、巨大な地下都市「ジオシティ」。完成直後の街を見舞った大洪水が、人々の運命を翻弄する！ 濁流に呑み込まれた地下都市から逃れ、生きて地上に出ることができるだろうか。

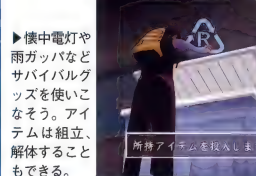
地下に閉じ込められた人々は、さまざまな方法で脱出を図ることに。水に押し流されないよう柱や手すりにしがみついたり、狭い場所をほふく前進したり、多彩なアクションを使い分けて難所を乗り切ろう。水に濡れるとみるみるうちに体力が奪われていくため、アイテムを組み合わせて即席の防水グッズをつくったり、ストーブで暖を取るなど、体調を管理するのがサバイバルの秘訣だ。

生き残るためのテクニック

Technique

アクション

◀床に手を突いて「ふんばる」、柱などに「しがみつく」、人を呼ぶために「叫ぶ」などのアクションが。

アイテム

▶懐中電灯や雨ガッパなどサバイバルグッズを使いこなそう。アイテムは組立、解体することもできる。

体調管理

◀疲れや寒さで体調を崩すと、最悪の場合死に至る。ストーブ、コンロなどを見つけたら、体を温めよう。

複数の主人公が織りなす ――サバイバル劇

本作には、複数の主人公が登場。ある主人公の物語が終了すると、別の主人公のシナリオにチャレンジできるようになる。ある主人公が取った行動が、別のシナリオに影響を与えることも……!?

篠原編

2010年12月、富坂市に地下都市「ジオシティ」が完成した。オープニングパーティでウェイターを務める篠原一弥は、洪水に襲われた街から逃げる途中、ひとりの女性に出会う。

藤宮 春香（ふじみや はるか）

▶篠原編のヒロイン。この街に、幼いころに生き別れた母がいることを知り、災害の中、会いにいこうとする。篠原とはバイト先で知り合う。

篠原 一弥（しのはら かずや）

▲大学4年生。「ジオシティ」のオープニングパーティ会場でウェイターのアルバイトをしていたところ、運悪く今回の災害に見舞われる。

◀浸水する地下都市から必死で脱出を図る篠原。と、その時、前方にバイト仲間の春香を発見！ 以降、彼女と力を合わせて行動することに。

佐伯編

ある日、兄の住む富坂市を訪れた女子大生・佐伯優子。しかし彼女を待っていたのは、兄の死体だった……！ 駆けつけた警察に身柄を拘束された優子は、水害の折に留置所を脱走する!!

佐伯 優子（さえき ゆうこ）

◀20歳の大学生。兄の殺害現場に居合わせたところ、殺人の現行犯として警察に捕らえられる。災害に乗じて留置所を脱走するが、容疑は晴れぬまま街をさまよう。

▲手錠をつけたまま、大雨の降りしきる都市を逃げる優子。しかし、逃走中のところ、何者かに出くわしてしまい大ピンチ！

◀そのままの姿で逃げては、警察に捕まってしまう。婦警の制服を拝借して、変装するひと幕も。早く手錠も外さないと……！

他にもまだ主人公が…!?

魔界戦記ディスガイア2

まかいせんきでぃすがいあつー

●2006年2月23日●7140円（初回限定版9240円）
●日本一ソフトウェア●SLG+RPG
http://disgaea.jp

キャラクターデザイン／原田たけひと

PS2

魔王ゼノンの呪いにより、人間が悪魔に変身!? 家族を元の姿に戻すため、青年アデルは魔界をめざす。人気シミュレーションRPG待望の続編、まもなく登場！

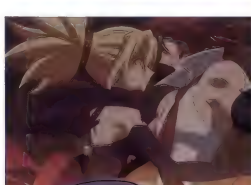
呪われた家族を救うため、魔王ゼノンを打ち倒せ！

新要素をたっぷり詰め込んだタクティカルシミュレーション

究極のやり込みゲーム「魔界戦記ディスガイア」の新作が、約3年ぶりに登場！ 人々を悪魔に変えた魔王ゼノンを倒すため、主人公はゼノンのひとり娘ロザリー、ちびっこ魔神エトナらとともに魔界へ向かう!! 途中の行動によって、迎えるエンディングも変化。進め方によっては思わぬ結末にたどりつくことも!?

基本的な戦闘システムは、オーソドックスなターン制タクティカルシミュレーション。とはいえ、キャラメイク、攻撃方法などで本作ならではのアイデアが光る。「暗黒議会」で仲間を増やしたり、敵キャラを遠くへ放り投げて攻撃を回避したり、味方キャラがタワー状に積み重なって攻撃したり、ユニークなシステムがいっぱい！ ドットキャラによるコミカルな演出も見どころだ。

オープニングはハイクオリティアニメーション

オープニングでは、日本一ソフトウェア作品で初めてアニメーションを導入。アニメを制作するのは、TVアニメ「フタコイオルタネイティブ」などを手がけたユーフォーテーブル。原田たけひとがデザインしたキャラクターイメージはそのままに、躍動感あふれるアニメを見せてくれる。

ユニークな新キャラ続々登場

ティンク てぃんく

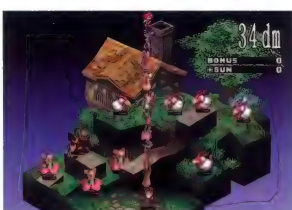
ゼノンの娘ロザリーの幼なじみ。ゼノンの配下の悪魔。元は美少年だったが、なぜかこんな姿に変えられてしまったらしい。

雪丸 ゆきまる

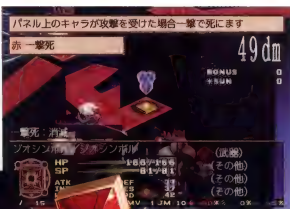
魔王ゼノン主催の武闘会に参加するくノ一。忍者の心を大切にするため、語尾に「ゴザル」をつけたり、事あるごとに自害しようとしたりする。

SIMULATION BATTLE

コンボ、タワーなど攻撃方法は多彩

複数の味方キャラが同じ敵を攻撃する「コンボ攻撃」、隣接する仲間といっしょに戦う「連携攻撃」など、攻撃方法はバリエーション豊か。また、下で紹介する地形効果も戦況に大きな影響を与える。さまざまな要素が絡み合った、戦略性の高いバトルを楽しもう。

地形効果「ジオエフェクト」がパワーアップ！

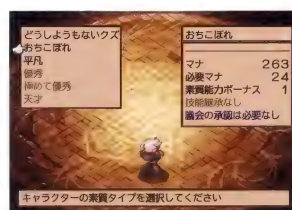
ジオエフェクトとは…

▶▼フィールドにはカラフルな床「ジオパネル」と三角柱「ジオシンボル」が存在する。このふたつは連動し、さまざまな地形効果をもたらす。ジオシンボルには「攻撃力+50%」などの付加効果が設定されており、同色のパネルに乗るとその効果が得られるのだ。

ジオシンボルモンスター

中には、フィールド上をあちこち移動するジオシンボルも。それがこのジオシンボルモンスターだ。

CHARACTER MAKING

共に戦う仲間を作成しよう

戦闘でともに戦う仲間は、「暗黒議会」で作成できる。つくれるキャラは、人型、モンスター合わせて最終的には数十種類に！ 戦士に魔法を覚えさせるなど、戦いを通じてプレイヤー好みのキャラを育成する楽しみも。

種族によってステータスも異なる！

Monthly Selection

アルトネリコ
世界の終りで詩い続ける少女

あるねとりこ　せかいのおわりでうたいつづけるしょうじょ

●2006年1月26日発売予定●7140円
●発売：バンプレスト／開発：ガスト●RPG
http://ar-tonelico.jp/

PS2

「サモンナイト」シリーズのバンプレストと「アトリエ」シリーズのガストがタッグを組んだ新感覚RPGが誕生。ムスメとの本当の絆を築くのだ！

絆をドラマティックに演出する「ムスメ調合」に注目!!

ヒロインとの絆を深め強力な詩魔法を奏でよう

バンプレストとガストの共同開発による期待の新作RPG「アルトネリコ」がPS2に登場。ゲームの舞台は1本の塔と小さな浮遊大陸だけが存在する世界ソル・シエール。この世界で冒険好きの少年ライナーと想いを詩（うた）に変えて奏でる少女たちの物語が幕を開ける。本作の最大の特徴がヒロインとの絆を深めていく「ムスメ調合」システム。ヒロインたちの奏でる詩は、戦闘の勝敗を左右するほど絶大な魔力を持っている。この詩をより強力にするにはプレイヤーとの信頼関係が重要。戦闘中に後衛で詩うヒロインを守ったり、ヒロインたちの精神世界コスモスフィアへ入り、悩みや不安を取り除いていくことで絆を深めていく。お気に入りのヒロインに愛情を注ぎ、本物のパートナーを目指そう。

多彩なシステムを使いこなせ!!

ムスメ調合

詩を奏でる原動力

インストールや精神世界へのダイブなどでヒロインの能力や個性が変化する本作の根幹システム。強力な力を求めるか、ヒロインの負担を和らげてあげるかはキミ次第だ。

詩魔法

戦いのカギを握る詩

後衛のヒロインが前衛の仲間のために奏でる詩魔法。貯めるほどに、そして仲間とのシンクロでも威力が増加する。その威力は絶大だが、その分敵に狙われやすい。

グラスメルク

ヒロインとの信頼を築け

アイテム同士を合成させて、新たなアイテムを生み出すシステム。インストールに必要な強力なグラスノなどもこれで作り出すことができる。やり込み要素は高そうだ。

インストール

詩を奏でる原動力

詩を奏でるにはグラスノという有害物質を注入（インストール）する必要がある。この作業は苦痛を伴うため、ヒロインたちは信頼できる相手にしかこれを許さないのだ。

「レーヴァテイル」とは？

レーヴァテイルとは、想いを詩に変えて、強大な魔法として奏でることができる希少種のこと。本作のヒロインのオリカとミシャは、いずれも純粋な人ではなくレーヴァテイルだ。彼女らが本当に信じ合えるパートナーに出会えたとき、本来の力を発揮できるという。この世界に存在する塔を操る詩、ヒュムノスを奏でることもできるらしい。

ライナー・バルセルト
本作の主人公。塔の上層部にある街で生まれた少年。冒険心旺盛で思いこみが激しい。剣と冒険に憧れて街の騎士団へ入団を果たす。

彌紗・アルトセルク・リューン
β純血種と呼ばれる純粋なレーヴァテイルの少女。根は素直で一途な性格の持ち主。頭脳明晰だが運動神経はなく、高所恐怖症である。

オリカ・ネストミール
人とレーヴァテイルの混血種である少女。明るく優しい性格だったが、両親との死別など過去のトラウマにより無口で沈みがち。

ラードルフ・シュナイゼン
塔の下層世界の住人で教会での神官戦士を務める。剣の腕は相当で根っからの真面目。人々を守り、喜ばれることに誇りを持つ。

クルシュ・エレメンディア
大家族の一家に育った男勝りな少女。グラスメルクのエンジニアでアイテムの知識は豊富。塔の頂上に行くことを夢見ている。

Soul Link EXTENSION

そうるりんく えくすてんしょん

●来春予定●価格未定●インターチャネル
●AVG
http://www.interchannel.co.jp/game/

原画／鈴平ひろ
シナリオ／藤海琢樹

PS2

スリリングなシナリオと、鈴平ひろが描く見目麗しい美少女で大きな話題を呼んだ「Soul Link」。近未来を舞台にしたSFアドベンチャーがPS2で復活！

逃げ場のない宇宙空間で、テロリストに立ち向かう！

スペースステーションで繰り広げられる絶体絶命脱出劇

人気ブランドNavelの第2弾ソフトとして、大ヒットを記録した「Soul Link」。閉鎖された宇宙空間で繰り広げられる脱出劇を描き、高い評価を得たあの名作が今PS2で新たな命を吹き込まれる。新キャラ、新ストーリー、新エンディング、新CG、新曲など、これでもかとばかりに新要素を詰め込んだPS2版、来春堂々登場！

士官学校に通う主人公・相澤秀平は、在籍する科の任務により周遊型スペースステーション「アリエス」へと向かう。そこへ現われたのが、武装過激派組織「ハララクス」。瞬く間にメインコントロールルームを制圧されたアリエスは、絶体絶命の大ピンチを迎えることに。果たして彼らの目的は？ 事件の裏に潜む、恐るべき真実とは……!?

地上130万フィートの宇宙空間で美少女たちとサバイバル

森崎七央
Nao Morisaki

中央士官学校予科4年所属。努力家でしっかりして見えるが、ちょっと天然ボケぎみ。家庭的で料理作りやお菓子作りが得意。

永瀬沙佳
Sayaka Nagase

中央士官学校予科3年所属。社交的で行動的、面倒見もよくみんなから頼りにされている。将来は、戦闘機のパイロットになるのが夢。

稲月ななみ
Nanami Inatsuki

アリエスに取り残された民間人。元気で明るいムードメーカー。食いしん坊でお菓子には目がない。意外にも勘が鋭い。

新田亜希
Aki Nitta

中央士官学校予科1年所属。天才級の頭脳の持ち主だが、何に対してもひと言多い。そのため、トラブルを引き起こすことも……。

セラリア＝マーカライト
Cellaria Markelight

士官学校の臨時講師。英語、機械技術、特別演習を担当。規律に厳しいが、実は優しくて学生思い。こう見えても熱血派。

ユウ＝ヤマナミ
Yuu Yamanami

アリエスに取り残された民間人。必要最低限のことしか話さない、クールな美女。個人行動を好む、一匹狼タイプ。

物語を彩るサブキャラクター

舞台となるスペースステーション「アリエス」には、さまざまな人々が乗り合わせている。左で紹介する美少女たちのほかにも、主人公の弟、同級生らが事件に巻き込まれることに。彼らと織り成す人間模様、友情ドラマにも期待したいところだ。

地上管制のオペレーターの美女。地上と連絡を取り合うときに登場するようだ。しかし、アリエスはやがて地球と連絡が取れなくなり……？

男性キャラも多数！

Monthly Selection

WYD
WITH YOUR DESTINY Ⅱ
うぃず ゆあ でぃすてぃにーとぅー

●2005年内正式サービス開始予定●価格未定
●ハンビットユビキタスエンターテインメント●Windows●RPG
http://www.wyd.jp/

PC NETWORK

仲間やマウントと共に戦場を駆け巡る

対人戦がメインの新たなMMORPGが日本に上陸。マウント(騎乗生物)を駆ってモンスターやプレイヤーと戦う爽快感をぜひとも堪能してもらいたい。

Monthly Selection

さまざまな騎乗生物に乗って戦闘を楽しむMMORPG

北欧神話の世界観をモチーフにしたMMORPG「WYD」が登場。本作にはトランスナイトやポエマなど、さまざまな能力を持つ4つの職業(クラス)が存在し、プレイヤーは分身となるキャラクターを育てていく。本作のメインは対人戦、いわゆるPvP。ギルド戦やトーナメント戦、そしてふたつの国家のどちらかに属して大規模な戦いを繰り広げる。本作の特徴であるマウントに乗り、多数のプレイヤーが激闘を繰り広げるさまは圧巻だ。また、「WITH YOUR DESTINY(あなたと運命を共に)」のタイトル通り、パーティを組むことでキャラクターが成長しやすいなどの仲間を多く意識したシステムも取り入れている。現在、オープンβも始まっているので、公式サイトをこまめにチェックすべし!

獣に乗ってステータスアップ
マウント

ユニコーンやドラゴンなど生物、そして能力の異なるさまざまな馬にプレイヤーは騎乗できる。特殊な地形を移動したり、ステータスが変化するなど、その効果はさまざまなのだ。

▲巨大な馬にまたがり戦場を駆け巡っていく。この爽快感はこれまでのMMOでは味わえなかったものだ。

▲騎乗生物は卵からふ化させて育てていく。育成の楽しみも味わえるというわけだ。

▲騎乗生物のひとつ、ファイアードラゴン。かなり人気が出そう。

新たな能力を持ち生まれ変わる
伝神

新たなクラスへと生まれ変わるのが伝神システム。前のキャラクターの特殊能力を受け継いで生まれ変われるため、魔法が得意なビーストマスターといった特殊なキャラも作れるのだ。

▶伝神システムを活用していけば、理想のキャラクターに育て上げることも可能だ。

キャラクターデザインは高田明美

イメージキャラクターデザインは「うる星やつら」や「機動警察パトレイバー」など、人気作を手がけた高田明美を起用。今後もデザインに関わっていくとのことだ。

えらべるクラスは4種類!!

クラスが4つと少なめに感じるが、習得するスキルによってキャラクターの能力はまったく異なる。伝神も使うとその組み合わせは膨大に。

①神々のために任務を遂行する騎士。強靱な力と体力を持つ。②天上創造文字セフィラを応用した魔法を使う。その魔力は絶大。③霊的な生物体と契約し、彼らの力を借りる。変身能力を持つ。④サバイバル生活に優れた者たち。さまざまな支援能力を持つ。

ファンタジーアース ザ リング オブ ドミニオン

ふぁんたじーあーす さ りんぐ おぶ どみにおん

●今冬予定●オープン価格●スクウェア・エニックス●Windows●ACT+RPG

http://www.square-enix.com/jp/

http://www.playonline.com/fe/

多数のプレイヤーが共に戦うMMORPGならではの魅力に、爽快なアクション要素をプラス。サービス開始の待たれるスクウェア・エニックスの最新作を紹介だ!!

総勢100人の大乱戦。大陸制覇の先駆けとなれ!

大規模戦闘とアクション満載MMORPG界期待の新作!

国産MMO(大規模多人数参加型)RPG最新作としてファンの注目を集めるこの作品。その最大の特徴は、プレイヤー同士の戦いに焦点を絞ったゲームデザインと、それを支える「敵の攻撃を避ける」など、アクション性を重視したシステムだ。

ゲームの舞台は、強大な帝国の崩壊後、5つの国家が分立したファンタジー世界。それぞれの国は、中央のエステティア大陸を囲む5大陸に存在し、自国による全大陸支配を虎視眈々と狙っている。プレイヤーは、そのいずれかに所属して、他国との戦争に挑んだり、各地での冒険を楽しんでいく。1戦闘に参加できる人数は、敵味方各50名の計100人!スクウェア・エニックスならではの魅力的なグラフィックに乗せて、大迫力の集団戦を堪能できるぞ。

ホルデイン王国

姫将軍 ワドリーテ

ここでは世界に覇を唱えんとする、5つの国家を紹介しよう。内乱の続いていたオーレオール大陸を統一したのは、クリスタルの啓示を受けた羊飼いの娘・ワドリーテに率いられた民衆であった。国の歴史こそ浅いが、剣を得意とする国民は開拓者の気概と固い団結を誇る。

▲中央の大陸を囲む5大陸を、各国が支配する世界。再び全土を統一するのはどの国か!?

ネツァワル王国

獣王 ヒュンケル

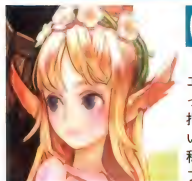
ビクトリオン大陸を支配するこの国は、前戦役で活躍した獣人王ロムの再来と言われる、獣王ヒュンケルの善政下にある。国土には荒れ地が多いが、ロムのシンボルの斧を携えた兵士たちはその屈強さで知られている。

エルソード王国

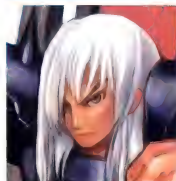
賢人王 ナイアス

知識の探求者、「賢人王」ナイアスを戴き、ペデスタル大陸を支配する国。武よりも知を重んじ、各種魔術や錬金術の育成に努める国風により、首都リベルバーグは世界中から魔術師や錬金術師が集う地となった。

カセドリア連合王国

聖女王 ティファリス

ゲブランド王国から離反した、エイケルナル大陸の国々が形作った連合王国。かつて「支配の指輪」のもと世界を統一したという、マルクティス王の後継を称する若きエルフの女王・ティファリスのもとに統治される。

ゲブランド帝国

皇帝ライル

ストリクタ大陸を支配する国家。旧帝国崩壊後には最大の勢力を誇っていたが、政治の腐敗や反乱により一時は混乱に陥る。しかし近年、前皇帝と平民の間に生まれた隠し子ライルが即位し、民衆の期待は高まっている。

腕と戦術ですべてが決まる白熱の戦場へ!!

この作品では「種族」という概念はなく、プレイヤーキャラクター(以下PC)の差別化はウォリアー・スカウト・ソーサラー3つのクラスと、性別や体型といった要素、装備品による外見や能力の変化によって図られている。レベルアップなどによるPCの成長もあまり極端なものではなく、ゲームの中心となる戦争シーンでは、全体を通しての作戦と各参加者の動きが非常に重要になってくる。PCの操作は、キーボード・マウス・ゲームパッドで可能。攻撃などのアクションは、すべてPCの持つ「スキル」を発動する形となる。スキルの取得や成長はかなり選択の幅があるので、個性的なキャラ育成も可能だぞ。

▶名前・性別・クラスに体型、髪や瞳と、豊富な選択のあるキャラクターメイク。さらに所属国を決めて新世界に!

▲画面右上の「スキル」を選択することで、攻撃などのアクションを実行。行動にはパワーの消費が必要で、ある程度戦ったら休息が必要になる。

▼近接攻撃や魔法などのスキルや、特定の建築物で召喚できるモンスターなど戦場での要素は多彩! 非戦争中のフィールドでは通常の冒険も楽しめるのだ。

▲クリスタルを集め、それを元に各種の建築物を建設すれば、戦況を有利に展開できるぞ!

クリスタル発見!

▶大陸はいくつかのフィールドに分けられ、直接移動が可能。

◀戦争中の場所に移動するか、自分のいるフィールドが条件を満たすと戦争が発生。一定時間の戦況で勝敗が決められる。

FESTA!! —HYPER GIRLS POP—

ふぇすた　はいぱーがーるすぽっぷ

●12月16日●9240円●Lass●AVG●Windows●18禁
http://lass.jp/

PC ADULT

原画／萩原音泉、みけおう
シナリオ／LEGIOん、みなみかなか、剣技マナ

注目のブランドLassが贈るハイテンションラブコメディ、発売まであとわずか！　今月は、体験版を基にゲーム序盤の流れを紹介しよう。

オレンジ色の境界線をめぐり、まほろば市は大騒動！

東の鏡町か西の御剣町か どちらにつくかで運命激変!?

東の鏡町と西の御剣町、隣り合う2つの町で勢力争い勃発!?　気鋭ブランドLassの新作は、「まほろば市」の陣取りバトルを描いたコメディタッチのAVG。東と西、どちらの勢力に加わるかで、ストーリーも大きく変化するのが特徴だ。

主人公は、幼いころに「まほろば市」で暮らしていた青年。父の転勤を機に、数年ぶりに故郷へ戻ってきた彼は、変わり果てた市を見て愕然！　なんとまほろば市はオレンジ色の境界線で東西に分かれており、住民は犬猿の仲だというのだ。もちろん、転入先の学園も例外ではない。玄関も施設も教室も、東西に分断。しかも夏休み明けの学園祭でその年の境界線の位置が決まるとあって、学生は早くも臨戦態勢。はたして学園は、この市はどうなってしまうのか!?

まほろば市に平和は訪れるのか!?

序盤のストーリーを体験版でCHECK!

1 主人公、まほろば市へ

主人公がまほろば市に帰ってきたシーンから、ゲームはスタート。でも、オレンジ色の境界線を見て、なんだかイヤーな予感が……。

▶主人公の前に突然現われた、体操着+大鎌の「ですの少女」。彼女が、まほろば市に引かれた境界線について説明してくれる。

感動の再会…!?

2 鏡町or御剣町、どっちサイドにつく?

ゲーム序盤にして、運命の分かれ道が。鏡町と御剣町、敵対する2つの町のどちらサイドにつくか、早くも決断を迫られる！

▶幼なじみの恋水は鏡町在住、転校生の奈々子は御剣町在住。主人公はどちら側につくか、選択しなければならない。さて、どっちを選ぶ？

鏡町

早坂恋水 はやさかれみ

日下部琴子 くさかべことこ

獅堂彩音 しどうあやね

御剣町

千神奈々子 ちかみななこ

千神双葉 ちかみふたば

久遠寺凛 くおんじりん

3 両陣営に分かれてバトル!?

鏡町と御剣町、どちらの町を選んだかにより、その後のストーリーは大きく変化する。翌日からの学校生活にも多大な影響が……。その年の境界線位置を決める学園祭まで、熾烈なバトルは終わらない!?

Lass公式サイトで体験版公開中!

発売前にゲームの雰囲気を知りたい人は、下記アドレスから体験版をゲット！

URL http://lass.jp/

コンプエースVOL.4に オリジナルコミック掲載!

絶賛発売中のコンプエースVOL.4で、オリジナルコミックが読める！　シナリオライターLEGIOん原案のスペシャルコミックで、いちはやく「FESTA!!」ワールドを体験しよう。

たくさんの思い出を残し少女はこの世を去った――

もしも明日が晴れならば
もしもあしたがはれならば

●2006年2月24日●9240円●ぱれっと●AVG●Windows●18禁
http://www.clearrave.co.jp/

原画／くすくす
シナリオ／NYAON

PC ADULT

幸せな思い出をいっぱい残して、この世を去った恋人。しかし数か月後、彼女が幽霊として現れた――!? せつなくほろ苦いアドベンチャー、落涙必至の感動作！

「思い残すことがあったから」亡き恋人がこの世に復活！

幽霊になった恋人との ちょっとビターなラブストーリー

ぱれっとの最新作は、柔らかな絵柄で人気の「くすくす」を原画に迎えた学園恋愛アドベンチャー。幽霊になった恋人とのせつないラブストーリーを、透明感あふれる繊細なタッチで描き出している。

約10年前、両親の死をきっかけに主人公・鳩羽一樹の家で暮らすことになった野乃崎明穂、つばさ姉妹。

やがて一樹と明穂はひかれあい、この夏、晴れて恋人同士に。しかし、幸せな日々は長くは続かなかった。明穂が突然病に倒れ、あっけなく他界。残された一樹は、泣くことも忘れ、ただ途方に暮れるばかりだった。

それから数か月後、ようやく立ち直りかけた一樹のもとに、突然明穂の幽霊が現れる。「思い残すことがあったから」――幽霊になった明穂との、不思議な生活が始まる。

野乃崎 明穂
ののさき あきほ

▶主人公の遠縁にあたる女の子。両親を亡くし、10年ほど前に彼の家に引き取られて以来、家族同然に育てられた。やがてお互い恋心を抱くようになり、恋人関係になるが、ある日病に倒れて他界する。

▲若くして、あっけなくこの世を去ったヒロイン明穂。数か月後に幽霊になって現われた彼女を見て、主人公はもちろん、妹のつばさも驚きを隠しきれない。

▼数か月たった今でも、まだ自分の死が受け入れられないのだろうか。花が飾られた自分の机を見て、明穂はせつなげな表情を浮かべる。

恋人を想い続けるか、新たな一歩を踏み出すか…

白澤 美幸
しらさわ みゆき

◀主人公のクラスの担任教師。いつも笑顔を絶やさない、生徒思いの優しい先生。ただし遅刻や授業態度に関しては、とても厳しい。

湊川 珠美
みなとがわ たまみ

▶町外れに住む巫女。明穂の妹・つばさの親友。気が強くてナマイキで男嫌い。特に主人公に対しては、敵意をむき出しにする。

野乃崎 つばさ
ののさき つばさ

◀主人公の家で暮らす、明穂の妹。主人公を「お兄ちゃん」と呼んで慕い、ひそかな恋心を抱いていた。明るくて前向きな努力家。

香坂 彩乃
こうさか あやの

▶主人公の同級生。クラス委員を務めており、あだ名はズバリ「委員長」。生前の明穂と親しく、主人公との仲も応援していた。

千早
ちはや

▲学園の裏庭に出没する謎のモノノケ。とはいえ人間に危害を加えることもなく、むしろ気弱で寂しがり屋で、少々頼りない印象。

BITTERSWEET FOOLS

びたー すいーとふーるす

●12月28日●6090円●minori●AVG●Windows●18禁
http://www.minori.ph/

原画／相田裕
シナリオ／古我望

PC ADULT

Monthly Selection

プレイステーション2、ドリームキャストへの移植も果たしたあの名作AVGが4年の歳月を経てリニューアルパッケージで再登場。今も変わらぬ感動が、ここに——。

minoriのデビュー作が、新パッケージで登場！

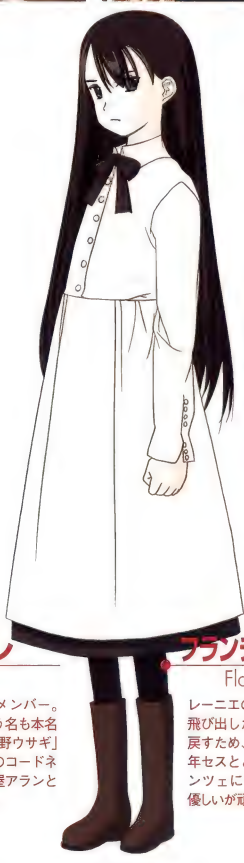
闇社会を生きる男女と少女との交流を描いた青春群像劇

ヨーロッパ映画のような柔らかい空気感、温かみあふれるグラフィック、さまざまな宿命を抱えた男女が織り成す優しい物語……。2001年の発売以来、多くのファンを魅了したminoriのデビュー作が、新パッケージで復活。今やトップブランドに成長した彼らの原点がわかる、インタラクティブ・ノベルだ。

舞台となるのは、イタリアの大都市フィレンツェ。この街の片隅では、きょうも幾つものドラマが生まれていた。生まれ故郷を飛び出し、街に流れ着いたレーニエ、彼女を追う親友フランチェスカ、殺し屋のもとに身を寄せるマフィアの孫娘ティ。それぞれの思惑、それぞれの運命を抱き、フィレンツェで暮らす少女たち。彼女たちの人生が交錯するとき、物語は大きく動きだす——。

花の都フィレンツェで紡がれる優しさとぬくもりの物語

少女たちが描き出すセピア色の群像劇

レプレ Lepre
テロ組織のメンバー。レプレという名も本名ではなく、「野ウサギ」という意味のコードネーム。殺し屋アランと交流がある。

フランチェスカ Flanchesca
レーニエの親友。家を飛び出した彼女を連れ戻すため、案内役の青年セスとともにフィレンツェにやってくる。優しいが頑固な一面も。

ティ Tea
マフィア幹部の孫娘。抗争によって両親が殺されたため、フィレンツェの殺し屋アランのもとに預けられる。明るく芯が強いタイプ。

レーニエ Lenie
外の世界にあこがれ、故郷を飛び出した家出少女。行き倒れていたところを、諜報員のパレルモに助けられる。現在、彼の家に居候中。

GALZOOアイランド

きゃるずーあいらんど

●発売中●8925円●アリスソフト●RPG●Windows●18禁
http://www.alicesoft.com/

PC ADULT

原画／非公開
シナリオ／非公開

アリスソフトが放つ最新作は、モンスター収集や3Dダンジョンでの冒険など、じっくり腰を据えて遊べる要素が満載のやり込み系RPGだ。

ダンジョンにはかわいい女の子モンスターがいっぱい！

ダンジョンを冒険して女の子モンスターを収集しよう

アリスソフト最新作は、かわいい女の子モンスターたちでいっぱいの夢のような島が舞台のRPG。プレイヤーは魔物使い見習いの主人公・レオパルドとなって、女の子モンスターを集めて、みんなの敵であるイカ男爵と戦っていくのだ。

冒険の舞台となるのは、島に点在する3Dダンジョン。凶悪なモンスターが徘徊するダンジョンの中で、女の子モンスターたちを探し出して仲間に加えて、いっしょに冒険をしていくことになる。仲間にできる女の子モンスターは全部で30人。女の子モンスターは、さまざまな属性や特殊能力をもっており、冒険の手助けをしてくれるぞ。お気に入りの娘だけでパーティーを組むのもよし、戦闘能力を優先してパーティーを組むのもよし。すべてはキミ次第！

◀▲モンスターとはいえ、仲間になる女の子たちはみんな折り紙付きの美少女ぞろい！仲間になれば、共にモンスターたちと戦ってくれるのはもちろん、エッチをすることも可能だ。二股や三股を気にせず、どの女の子とも気軽にエッチできるのもポイント。

女の子モンスターを狙う悪の親玉を倒そう

女の子を捕獲して仲間にできるぞ

ダンジョン内で遭遇する女の子モンスターは、戦闘で倒せば仲間に加えることが可能。捕獲ロープを使って捕獲に成功したら、拠点に戻って彼女たちを「従魔」にする儀式を行なうのだ。従魔化した女の子は、主人であるレオに従順になるぞ。

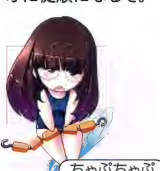
▲従魔になると新たに名前を付けることが可能。また従魔とその主人は恋に陥りやすい特徴があるため、どの娘もレオに好意を抱くようになる。

登場 女の子モンスターは30人以上

きゃんきゃん
ちゃぷちゃぷ
クスシ
メイドさん

▶ゲーム中では30人以上の女の子モンスターが登場。パーティーを組んだ時間に比例して、仲間の女の子モンスターの好感度が上がっていくのだ。

冒険の舞台は3Dダンジョン

森林や遺跡など、ゲーム中は多種多様なダンジョンを冒険していく。なおダンジョンは3Dで構成されているため迷いやすく、モンスターも生息しているので気を抜けないぞ。マップを頼りに奥へ進み、女の子を探せ！

▲ダンジョン冒険中の画面はこんな感じ。パーティーメンバーは、控えの者を含めて最大8人まで。メンバーの入れ替えは、戦闘中でも可能だ。

▶女の子モンスターを発見すると、戦闘シーンへと移行。最初はレオを敵と見なしているので全力で挑むべし！ みごと、倒すことができれば!?

Monthly Selection

4 くじのべる

くじのべるは「最終試験くじら」のミニノベル集。ファンディスクならではのシナリオは笑いあり泣きありで、どれも甲乙つけがたい作品ばかり。なかにはHPでシチュエーションを募集したものもあります。

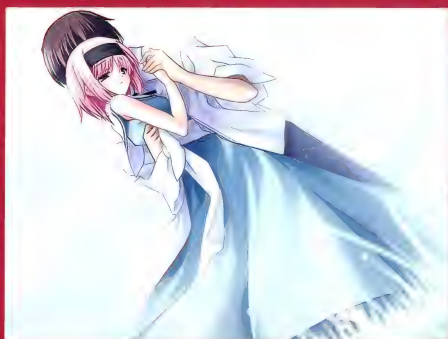
さっちゃんの「お帰りなさい。あ・な・た♪ 今日は何にする?」

名雲紗絵とのアフターストーリー。タイトルどおりのラブラブなシナリオが展開します。あんなことやこんなことも……!?

ゆんゆんのドキドキ☆ラブラブ大作戦

サブキャラクターの中で一番人気だった咲倉ゆんがヒロインに！ まさにファンディスクでしかありえないストーリーです。

冬きたりなば……

安武市に雪が降るときに奇跡が起こる……という都市伝説が発端で、雪の降った街で主人公はさまざまな不思議な体験をします。

1 最終試験くじら progressive

本編発売前にイベントなど発売された先行版。ファンからのたくさんの要望により収録されることになったのです。コミックマーケットのみの発売だっただけに、この先行版の収録は大変貴重なものとなっております。

2 しろたま えかきうた

サーカスのファンディスク恒例の絵描き歌です。しろたまをモチーフにした絵描き歌は見ていてほのぼのしてしまうかも!? しろたま絵描き歌だけではなく、ほかにもムービーはたくさん収録されていますよ！

3 くじぱずにゃ！

ネコミミ化してしまったくじらの世界……安武市を救うために、主人公・久遠寺睦がヒロインたちとともに立ち上がる！ アクション性の強いタイピングパズルゲーム。中毒性もなかなか強力です。

▲なんと春香の頭の上に信じられないものが!? 気に入ってるようですが……。

◀タイピングゲームとパズルを融合させた新感覚の落ちものパズルなのです。

▶ゲーム中にはイベント画面がふんだんに使われていてボリューム満点！

ファンディスクならではの豪華なコンテンツ

どれから遊ぶか迷っちゃう!?

本作品に収録されているコンテンツは大きく分けて5つ。メインとなるのは落ちものパズルの「くじぱずにゃ！」、ビジュアルノベル形式の「くじのべる」、「最終試験くじら」のプレ版としてイベントで先行販売された「最終試験くじら progressive」、ムービーコンテンツの「しろたまえかきうた」、そしてWebコンテンツの「最終試験くじにゃ！」と「最終試験くじら Conservative」です。これらたくさんのコンテンツは、それぞれ本編をあまり知らなくても問題なく楽しめるようになってはいますが、やはり本編をプレイしているのとしていないとでは雲泥の差！「最終試験くじら」をプレイしてからファンディスクを遊ぶことをオススメします。プレイ済みの方もこの機会に再プレイしてみてはいかが？

サーカスからのクリスマスプレゼント
最終試験くじら ～Departures～

独特な世界観で人気を博したあのサーカスの名作「最終試験くじら」の楽しいコンテンツが詰まったファンディスクがクリスマスに登場します！

最終試験くじら ～Departures～ PC ADULT

●12月23日●9240円（初回限定版）7140円（通常版）●サーカス●AVG●Windows●18禁

Webコンテンツも収録

最終試験くじら Conservative

Webのみ存在した幻のコンテンツ。こんなものまで収録されています。

最終試験くじにゃ！

「くじばずにゃ！」の世界が出現。エイプリルフール企画として誕生しました。

「最終試験くじら」は聖夜にやってくる！

くじらが空を飛んでいるという、不思議で独特な世界観が好評を博した「最終試験くじら」に、ファンディスクが登場。「最終試験くじら」は詩的かつ哲学的なテーマを盛り込んだサーカス渾身の作品として、ちょうど1年前の12月23日にリリースされた人気作。その同作品をモチーフにしたミニゲームやショートノベルなどの新規コンテンツだけでなく、先行版やWebにあった期間限定のコンテンツまで収録して、まさにサーカスからのクリスマスプレゼントにふさわしい作品です。

ひと目でわかる! 主人公とメインヒロイン

柚原春夏

このみの母親で、主人公とは家族ぐるみの付き合いをしている。1人暮らしをしている主人公を、何かと気にかけてくれる優しい性格の女性だぞ。

向坂雄二

環の弟であり、主人公の幼なじみ。優等生である姉とは対照的に、女の子好きで、ちょっと軽い性格だ。主人公とは互いを知り尽くした腐れ縁の関係。

笹森花梨

Sasamori Karin

主人公の同級生。好奇心が旺盛で、興味を持ったことは追求せずにはいられないという性格の持ち主だ。主人公に付きまとい、「クラブ活動」と主張する活動に引きずり込もうとしてくる。

十波由真

Tonami Yuma

主人公の隣のクラスの女の子。主人公を一方的にライバル視しており、ことあるごとに勝負を挑んでくる。基本的にイイ奴なのだが、負けず嫌いなため諦めるということを知らない。

サブキャラクターもチェック!

山田ミチル

物事に動じない冷静な性格の女の子で彼女もこのみの友達。何を考えているか分からないところがあり、似たような点を持つこのみと気が合うらしい。

吉岡チエ

このみの友達で、感情の起伏が非常に激しい女の子。性格はこのみと正反対だが、笑いのツボや嗜好が似ているので、2人は気が合うらしい。

ルーシー・マリア・ミソラ

Lucy Maria Misora

独特の雰囲気と口調が特徴の女の子。自分のことをエイリアンと主張してみたり、動物と会話をしてみたりと、とにかく行動が読めない。なお気が向かないと授業に出てこないようだ。

たちの人間関係をチェック!

久寿川ささら
Kusugawa Sasara

柚原このみ
Yuzuhara Konomi

主人公のひとつ年下の幼なじみ。まだ子供っぽいところが抜けきっておらず、何かと主人公に頼ってくることが多い。互いを異性と意識してない２人の関係は、どのように進展するのだろうか？

小牧愛佳
Komaki Manaka

主人公のクラスメートで、学級副委員長を務めるマジメな女の子。なぜか周囲からは「委員長」と呼ばれている。異性と話すのが苦手なのだが、主人公との会話でそれを克服できるか!?

先輩
後輩
幼なじみ
逃げる
付きまとう
クラスメイト
男性が苦手
隣のクラスの娘
ライバル視
変な女の子
逆らえない
弟のような存在
気になる娘
?
先輩
後輩

主人公 河野貴明
Kouno Takaaki

幼なじみである雄二と、気楽な学園生活を送る２年生。女の子ウケは悪くないが、恋愛に関しては鈍感な方だ。新学期が訪れ、彼を取り巻く人間関係も少しずつ変化していくことに……!?

向坂 環
Kousaka Tamaki

主人公よりひとつ年上の先輩で、学園では文武両道の優等生。主人公にとってはいつになっても頭の上がらない姉のような存在で、環もまた彼を実の弟のように何かとかわいがっている。

草壁優季
Kusakabe Yūki

姫百合瑠璃
Himeyuri Ruri

姫百合珊瑚の双子の妹。ぼーっと性格の姉とは対照的に、やきもち焼きで意地っ張り、おまけに泣き虫という、何かと騒がしい女の子だ。勉強は大の苦手だが、家事全般が得意らしい。

双子

姫百合珊瑚
Himeyuri Sango

主人公よりもひとつ年下の後輩で、姫百合姉妹の双子の姉。緊張感に乏しく毎日をとにかくマイペースに生きている。実はコンピューターの知識が豊富という意外な一面をもっているぞ。

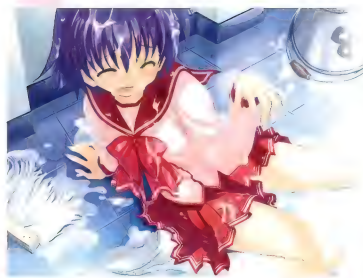
PS2版とはココが違う！「TH2X」新要素徹底解析！

Leaf

ToHeart2 トゥハート XRATED

日本語版 Windows®98/Me/2000/XP 専用ソフト DVD-ROM

ここが違う！PC版の3大新要素

ストーリーや人物構成など、基本的なゲーム内容はPS2版と同様だが、PC版ではヒロイン全員にエッチシーンが追加され、「XRATED」のタイトルどおりのリニューアルが施されている。それではさっそく、PC版の大きなウリとなっている注目の3つの新要素を、それぞれ詳しく紹介していこう。

▲基本的にはPS２版の物語を踏襲しつつ、PC版では各ヒロインたちとのより親密な恋愛関係が描かれているのだ。

エッチシーンの追加

NEW FACTOR 1

PS２版をプレーした人にも、そして初めて本作をプレーするにとっても、最も気になるであろう新要素がコチラ。冒頭で紹介した草壁優季や、新ヒロインの久寿川ささらはもちろん、攻略可能なヒロイン全員にエッチシーンが追加されているぞ。主人公とヒロインたちがどのように惹かれ合い、どのように結ばれるのか、PC版だからこそ可能なシナリオでしっかりと描かれているぞ。ちなみに「内容」の方もなかなかの充実ぶりなので期待してほしい！

▲エッチシーンの追加により、ヒロインのシナリオは一部加筆修正が施されている。PS２版をプレーした人でも違和感なくシーンを迎えられるハズだ。

ミニゲームの追加

NEW FACTOR 3

PC版ならではの新要素は、エッチシーンや新キャラだけでないぞ。なんと本編のストーリーとは別で楽しめる、ミニゲームモードが追加されているのだ。プレー可能なミニゲームはシューティングとパズルの２種類で、どちらも本編中のヒロインが次々と登場する賑やかな内容となっているぞ。本編プレーの合間などに、ちょっとした息抜きで気軽に楽しめる点がうれしい。

スーパースイーツスクランブル

ヒロインたちを自機に見立てたシューティングゲーム。見た目はコミカルだが、ハイスコア狙いのプレーも楽しめるぞ。

ドキドキぱにっくライブラリー

落ちてくるブロックを積んだり消したりしていく、「落ち物系」のパズルゲームだ。ヒロインたちが見せる演出も必見！

新キャラの追加

NEW FACTOR 2

そしてPC版だけのオリジナルヒロインとして登場するのが、カワタヒサシが原画を担当する「久寿川ささら」。彼女は舞台となる学園の生徒会長を務めており、主人公たちよりひとつ年上の先輩だ。何事に対してもストイックな性格のためか、周囲からは冷たい人間と思われてしまっているらしい。設定上では主人公との接点はないが、はたしてゲーム中でどのような出会いが待っているのかな？

PC版新ヒロイン

久寿川ささら（くすがわささら）

いよいよ発売！新たなヒロインを本誌初公開！

夜の学校で出会うちょっと不思議な女の子

草壁優季（くさかべゆうき）

夜の学校で会える不思議な女の子。主人公の同級生らしいが、なぜか昼間は姿を見かけることがない。常にノートを持ち歩いており、頭に浮かんだフレーズを書きとめているぞ。

桜舞う春の恋愛を描いたビジュアルノベル最新作

2004年にPS2で発売されたリーフのビジュアルノベルシリーズ最新作が、ファン待望のPC版18禁作品としてついに発売！　PC版ならではの新要素が追加され、初プレイの人はもちろん、PS2版をやり込んだ人でも十分楽しめる内容になっているぞ。今回はそんなPC版の新要素はもちろん、本誌初公開となる10人目のヒロイン「草壁優季」やサブキャラクターなど、最新情報もたっぷりとお届けしていこう！

ToHeart2 XRATED

PC ADULT

●発売中●9240円（初回版：9240円）
●Leaf●NVL●Windows●18禁
http://leaf.aquaplus.co.jp/
原画／みつみ美里、カワタヒサシ、甘露樹、なかむらたけし
シナリオ／三宅章介、菅宗光、まるいたけし、枕流

7人の美少女ヒロインを完全攻略!!

プリムラ

プリムラを攻略するためには、先にネリネをクリアしておく必要があるので注意すること。それ以外は特に気をつける点もなく、エンディングを迎えればCGもコンプリートできる。

日付	選択肢
6月15日	シアについて聞きに行く
6月16日	その他
6月20日	プリムラを引き受ける
6月21日	実は約束がある
6月21日	ケガしないようにな
6月23日	楓と一緒に帰る
6月24日	すぐに出る
6月24日	さっさと帰る
6月29日	明日にでも学校で
7月 4日	せっかくだしプリムラに何か……
7月14日	カレハ先輩と比べるのは酷でしょう

麻弓＝タイム

PS2 新ヒロイン

日付	選択肢
6月15日	シアについて聞きに行く
6月16日	その他
6月20日	プリムラを引き受けない
6月21日	確かに暇だ
6月23日	楓と一緒に帰る
6月24日	のんびりしていく
6月24日	さっさと帰る
7月 4日	適当に買い物
7月 5日	泊めてやる
7月14日	カレハ先輩と比べるのは酷でしょう

時雨亜沙

最後の選択肢は、亜沙を褒めるのではなく、親友のカレハを褒めること。また、亜沙クリアのみでは回収できないCGがあり、それはカレハルートで回収することになる。

日付	選択肢
6月14日	このままネリネについて聞く
6月16日	その他
6月20日	プリムラを引き受けない
6月21日	実は約束がある
6月21日	亜沙先輩も呼ぶか?
6月23日	別の友人と帰ってもらう
6月24日	すぐに出る
6月24日	さっさと帰る
6月29日	明日にでも学校で
7月 4日	適当に買い物
7月14日	カレハ先輩と比べるのは酷でしょう

芙蓉楓

6月15日の「ネリネ」と6月24日の「もう少し風景を～」は、CG回収に必須なので間違えないように。楓クリアのみでは回収できないCGがあり、それは亜沙ルートで回収する。

日付	選択肢
6月15日	このままネリネについて聞く
6月16日	楓
6月20日	プリムラを引き受けない
6月21日	実は約束がある
6月21日	楓なら問題ないな
6月23日	楓と一緒に帰る
6月24日	すぐに出る
6月24日	もう少し風景を見てる
7月 4日	適当に買い物
7月14日	カレハ先輩と比べるのは酷でしょう

SHUFFLE!

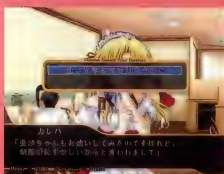
ON THE STAGE

シャッフル! オン・ザ・ステージ PS2

●発売中●9240円(DXパック)7140円(通常版)
●角川書店/Navel●AVG
原画/西又葵・鈴平ひろ　シナリオ/あごバリア　音楽/アッチョリケ

隠し要素のコンプリートもこれさえ読めばオールOK

発売からもうすぐ2か月が経とうとしているなか、いまだコンプリートクリアに手の届いていない人へ、この完全攻略を贈ろう。

まずは、本作でメインヒロインの座を獲得したカレハと麻弓について。2人の選択肢チャートを見てもらえればわかるとおり、6月23日までは同じルートでOK。麻弓ルートとの分岐となる、「すぐに出る」「のんびりしていく」の選択肢でセーブしておけば攻略の手間も省けるぞ。他ヒロインについては、個別解説を参照。ヒロインたちの心をつかめ!!

▲▶カレハ攻略の際は、最後の選択肢が引っ掛けに。全ヒロインを完全クリアすれば、隠し要素も全解禁だ。

PS2新ヒロイン カレハ

日付	選択肢
6月15日	シアについて聞きに行く
6月16日	その他
6月20日	プリムラを引き受けない
6月21日	確かに暇だ
6月23日	楓と一緒に帰る
6月24日	すぐに出る
6月24日	さっさと帰る
6月29日	今日届けにいく
7月 4日	適当に買い物
7月14日	亜沙先輩も充分似合うのに

ネリネ

ネリネの攻略では、特に注意すべきところはない。チャートどおりに進めてクリアするだけで、CGの達成率も100%ととなる。ただし、プリムラ攻略の前に彼女をクリアしておくこと。

日付	選択肢
6月15日	このままネリネについて聞く
6月16日	ネリネ
6月20日	プリムラを引き受けない
6月21日	確かに暇だ
6月23日	別の友人と帰ってもらう
6月24日	すぐに出る
6月24日	さっさと帰る
6月29日	明日にでも学校で
7月 4日	適当に買い物
7月14日	カレハ先輩と比べるのは酷でしょう

リシアンサス

シアはエンディングが2つある。8月24日の「やめさせる」「なんとかかわす」でシアのエンディングを見たあと、反対の選択肢でキキョウのエンディングへ。※はキキョウルートのみ。

日付	選択肢
6月15日	シアについて聞きに行く
6月16日	リシアンサス
6月20日	プリムラを引き受けない
6月21日	実は約束がある
6月21日	ケガしないようにな
6月23日	別の友人と帰ってもらう
6月24日	すぐに出る
6月24日	もう少し風景を見てる
7月 4日	適当に買い物
7月14日	カレハ先輩と比べるのは酷でしょう
8月24日	やめさせる/黙って受け入れる
9月 6日	なんとかかわす/しっかり受け止める
9月18日	キキョウの名を呼ぶ ※

Event Report SHUFFLE! LiVE Only for you

「SHUFFLE!」初のライブイベント開催！会場が一体となった熱い模様をお届け

まずは、YURIAの熱唱で始まったオープニングから会場のボルテージは最高潮！　豪華な出演陣が集まるイベントということで、会場のあちこちから声援が飛び交っていたぞ。楓役の後藤邑子がスケジュールの都合で会場には来られなかったものの、VTRメッセージでファンを喜ばせていた。そしてなんと、この模様を収めたDVDが2月24日に3990円で発売されるという情報をキャッチ！　この興奮をすべてのファンへ──。

第1部　SHUFFLE! LiVE Only for you

トークがメインの第1部。出演者による軽いオープニングトークのあと、某番組をまねた「樹の踊るバーベナ御殿」のコーナーで出演陣の緊張をほぐし、アテレコLIVE～プレゼントコーナーで締めくくった。

トークショー 樹の踊るバーベナ御殿

荻原秀樹の司会で進行するこのコーナーは、出演者たちへのアンケートをもとにした楽屋ネタのクイズで大盛り上がりだった。

アフレコ LIVE!!

これは、第5話のワンシーンを映像として流し、それに出演者たちが生でアフレコするというもの。杉田智和のハジケっぷりに会場も大爆笑！

第2部　SHUFFLE! LiVE Only for you

第2部は、歌がメインのライブコンサート。右の6人がそれぞれ2曲ずつを披露し、なかにはまだ発売前の曲もあったりしてファンにはたまらないひとときとなった。YURIAを最後に、約2時間半のイベントが終演した。

Cast

リシアンサス……あおきさやか
ネリネ……永見はるか
芙蓉楓……後藤邑子（VTR出演）
時雨亜沙……伊藤美紀
プリムラ……ひと美
土見稟……杉田智和
緑葉樹……荻原秀樹
YURIA
橋本みゆき

あおきさやか

自分で振り付けを考えたというあおきさやか。体力の限界まで踊り、息を切らしながら歌っていた。

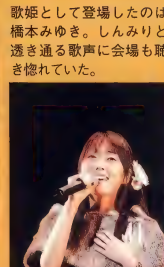
永見はるか

永見はるかは、頭の中を真っ白にしながら歌ってくれた。この日の衣装は、ネリネのイメージカラー。

伊藤美紀

曲の合間にマイブームのヨガを教えてくれた伊藤美紀。気持ちの昂ぶりをヨガで落ち着けていた!?

ひと美

ひと美は、白玉を抱えて熱唱！　人前で歌うのは初めてだけど、気持ちよく歌えたとか。

橋本みゆき

歌姫として登場したのは橋本みゆき。しんみりと透き通る歌声に会場も聴き惚れていた。

YURIA

トリを務めたのはもちろんこの人、YURIA。ノリノリのテンションで、会場を一体感で包み込んだ。

第24話 そして、大切なこと

すべてを受け入れた稟は、自分の意志で答えを出した。今はもう、シアやネリネたちと出会ったあのころとは違う。皆それぞれが自分の道を歩みはじめたのだ。大切な想いに気づき、それを育むこと。そこにあるのは、種族の垣根を超えた“愛”──。

1月5日放送予定
■脚本：鈴木雅詞　■コンテ：細田直人　■演出：細田直人　■作画監督：細田直人

第23話 明かされた真実

病院の病室。輸液の入った点滴が、亜沙のか細い腕につながれていた。医師に迫る稟を制した亜麻は、静かに、しかし力のこもった口調で、すべてを語りだした。明かされた真実に驚きを隠せない稟だったが、そのすべてを受け入れる決意を固めた。

12月22日放送予定
■脚本：鈴木雅詞　■コンテ：太田雅彦　■演出：太田雅彦　■作画監督：前田明寿

第22話 新しい明日へ

いろいろあったゴタゴタもひととおり落ち着き、いつもの日常が戻ってきた。撫子の鉄槌を食らう稟に、樹と麻弓の掛け合い……。しかし、それぞれが確実に変わろうとしていた。シアも、ネリネも、もちろん稟も。もう、過去は振り返らない。

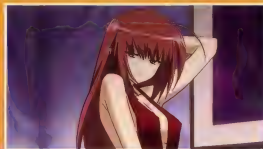
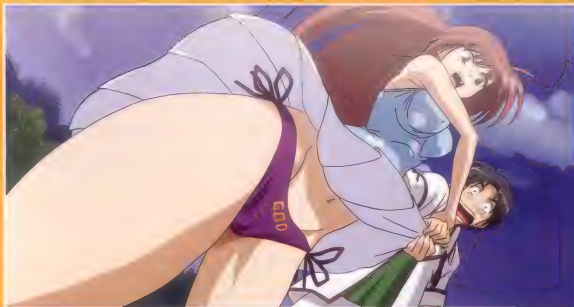
12月15日放送予定
■脚本：鈴木雅詞　■演出：土屋日　■作画監督

第21話 稟の好きなヒト

楓が部屋に閉じこもり、学園も休むようになった。稟は、シアとネリネ、そして亜沙にその理由を話す。そして、亜沙が楓の見舞いにと花屋へ立ち寄った頃、帰宅した稟たちを待ち受けていたのは、プリムラが告げる衝撃的な事件だった。

■脚本：鈴木雅詞　■演出：山崎茂　■作画監督

第17話 素直な気持ち

登校前、亜沙の様子を見にいこうとする稟を、突然現われたシアがデートへ連れ出す。学園へ戻ろうとする稟を、強引に引き止めるシア。もちろん、2人が無断欠席した学園ではちょっとした騒ぎになって……。シアの行動が意味するものとは？

▲▶どことなく彼女の様子がふだんと違うことを察する稟だが、それが裏シアだとまでは気づかず、一方的に振り回される。夕日の河原、キスを迫るシアを稟は拒む。

「静かだね、稟くん…………あたし、本気だよ」

▲裏シアのせいで、稟の想いが自分にないことを知ったシア。嘆く彼女に、裏シアが自身の気持ちを打ち明ける。あれは、シアのためだったと。

◀シアは、いっしょに生まれてくるはずだった妹の存在を明かした。そして彼女が自分の中にいることも。

「あの子は私に勇気をくれました」

SHUFFLE! on TV ANIMATION

18～24話ストーリー

この先は、クライマックスへ向けて怒濤の展開を見せるアニメ「SHUFFLE!」。ゲームともマンガとも異なる意外な物語に、一瞬たりとも気が抜けない！

年内最後の放送は、第23話の12月22日。最終話は来年の1月5日放送となるので、間違えないように注意しよう。

第18話 稟の好きなヒト

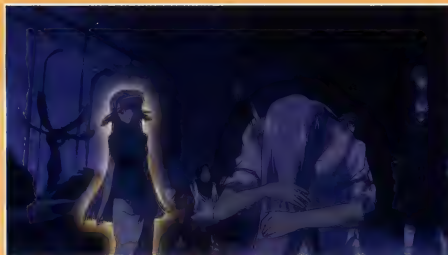
日々、仲のよいところを見せつけてくれる稟と亜沙。それを見ていたシアとネリネは、稟に気持ちをハッキリさせてもらうため、亜沙とのデートを計画する。ラブラブ度満点の遊園地を楽しむ2人だったが、その結末は思いも寄らぬことに……。

第19話 忘れ得ぬ想い

楓の心のこもった朝食が並ぶ休日の朝。しかし、稟と楓の間には妙な違和感があった。亜沙とのデートに出かけた稟の部屋を掃除していた楓は、8年前の写真が飾られたフォトスタンドを手に取る。彼女の脳裏に、8年前の忌まわしい事件が蘇る──。

第20話 忘れられぬ罪

とある楓の行動が、亜沙の病状を悪化させてしまった！ 入院中の亜沙を見舞う稟に「話がある」と呼び出した亜麻は、自分と亜沙の過去を語りはじめる。稟と楓の関係にも似た、壮絶な過去──。それを聞いた稟は、亜沙の病室へと向かう。

▼稟の呼びかけに呼応し、意識を取り戻すかに見えたプリムラから、突然強大な魔力があふれ出す！

▲その場を収めたのはネリネの中のリコリスだった。「じゃあね、稟くん」と……。

第15話 取り戻したもの

魔界を訪れた熱意で、プリムラへの謁見が許された稟たち。だが、稟の声に反応を見せた彼女は暴走を始める！　それを抑え、皆の命を救ったのはリコリスの魂……。無事、プリムラとともに人間界へ戻ってきた稟に、ネリネから告げられた想いとは？

「リコリスが消えて……それでも私は稟さまが好きなんです」

◀リコリスへの思いをはせる2人。涙しながらネリネはつぶやく。「私、今度もちゃんとお礼を言えませんでした」。

▶人間界では亜沙がまだ苦しんでいた。ネリネが治癒魔法をかけようとするも、断固として拒否する亜沙だった。

◀8年前の出会いは、自分ではなくリコリスだったことを稟に告げたネリネ。そして、自分自身の想いを告白した。

第16話 キキョウ

稟たちが魔界から戻り、しばらくして亜沙の体調も回復した。あの一件以来、ネリネとプリムラは明るく積極的になったようで、今まで以上に平穏な日々を送る。だが、稟に対するネリネの想いを知らされたシアの表情に、陰りが見え始めた。

▲▶誰ひとり欠けていないドタバタな日常が戻ってきた！　お昼に食の進まない亜沙も「病気してても、寝てばかりだと不思議と肉がつくんだな〜。特にこの辺に、ホラ」といつもどおり。

「報われない恋に何の意味があるのよ」

◀▲ネリネの変わりように落ち込むシアは、自分の中のもうひとりのシア「裏シア」と対話する。そして、裏シアから恋の宣戦布告を受けてしまう。

▶登校前の稟の前に、突然現れたシア。そしていきなり稟をデートへと誘う。しかし、それが裏シアだとは知る由もない稟だった。

SHUFFLE!

on TV ANIMATION

今年の７月から始まったアニメも、いよいよ佳境に差しかかってきた。衝撃のラストまで目が離せない展開をチェック！

SHUFFLE! on TV ANIMATION ANIME

Main Staff 原作／Navel■原案イラスト／西又葵・鈴平ひろ■監督／細田直人■シリーズ構成／鈴木雅詞■キャラクターデザイン・総作画監督／平山英嗣■音楽／マッチョリン（Navel）■音楽プロデューサー／菊川浩（ランティス）■音楽制作／ランティス■音響監督／鶴岡陽太■編集／伊藤潤一（ジェイフィルム）■美術監督／高山八大（プロダクションアイ）■撮影監督／森下成一（スタジオトゥインクル）■色彩設定／梅谷直樹（スタジオロン）■アニメーションプロデューサー／平松巨規■音響制作／楽音舎■アニメーション制作／アスリード

Main Cast ■土見稟／杉田智和■リシアンサス／もりさやか■ネリネ／[illegible]はるか■芙蓉楓／後藤邑子■時雨亜沙／伊藤美紀■プリムラ／[illegible]ひと美■麻弓＝タイム／井上美紀■緑葉樹／[illegible]秀樹■カレハ／日向裕羅■紅薔薇撫子／竹間千[illegible]美■神王／小杉十郎太■魔王／森川智之■時雨亜麻／YURIA

14話～17話を中心にダイジェストをお届けします！

放映開始から人気急上昇で走りつづけてきたアニメ「シャッフル！」も、もうすぐ最終話を迎える。少しずつシリアスな展開となり、ヒロインそれぞれの心の痛みに触れる機会が多くなってきた。そのすべてを受け入れ、優しく接していく稟は、最終的に誰を選ぶことになるのか？　この、神にも悪魔にも凡人にもなれる男が手にする未来とは――。

あらすじ紹介に加え、今回は11月3日に行なわれたライブイベントの模様もお伝えするぞ。

ストーリー紹介もいよいよ大詰め!!

▲リコリスは、自分がクローンであり実験体であることを理解し、明るく振る舞っていた。そんな彼女をネリネは案じていたという。

第14話 リコリス

ネリネが語った真実。そこには、ネリネのクローンとしてつくられたリコリスという少女の面影があった。その少女とプリムラの関係を知り、稟は迷う。そんなとき、稟の前で亜沙が倒れた。彼女に家族の大切さを諭された稟は、魔界へ旅立つことを決意する。

▼▶昔から体が弱かったという亜沙。彼女を見舞う稟は、逆に亜沙から大切なことを教えられる。そして、プリムラに会うため魔界へ。

「私の命は、リコリスの命」

▶実験体の3号体であるプリムラが、姉のように慕っていたのがリコリスだった。そのリコリスは、ネリネに命を与えこの世を去った。

「Fate」ファンよ、あまねくここに集え！「ホロウ」発売で投稿数激増!! 熱い質問にもTYPE-MOONがガッチリ答えてくれてるぞ～!!

漫画：爆天童
〈赤い布の秘密〉

クリスマスに皆さんが欲しいプレゼントは何ですか。＆頑張ってるキャラクターたちにあげたいプレゼントとかありますか？
（愛知県／ARIA）

欲しいプレゼントは「ちゃりんこ」「カラーボックス」「彼女」「すごい辞書」「暖かい寝床」「家」でした。……もっとこう夢のある回答が欲しかったような。ちなみにキャラクターにあげたいプレゼントは「ゆたんぽ」「**凛にロングスカート**」「**キャス子さんに愛を**」。

士郎の物の構造がわかる能力って魔眼の類なんですか？
（山口県／無幻のレイ）

魔力と魔術回路を必要とするサーチですので、魔眼ではありません。士郎の解析能力は魔術師であるなら、修練次第で誰でも身に付くものです。能力の優劣はつきますが。

「虎」の藤ねえと「龍」のネコさん。この2人が激突したら勝つのはどっち？
（東京都／ヒゲール）

突発的な勝負（サプライズなもの）なら藤ねえ。前から計画的なもの（明日勝負しようぜー、みたいな）ならネコさんです。まあ、**スポーツは虎、ゲームは龍**ということで。

緊急告知

アニメ独占大特集!!
「Fate Unlimited Guide」
2006年1月10日発売予定!!

テレビアニメ「Fate/stay night」を大特集したガイドブックが発売決定！ スタッフ&出演声優陣インタビューや秘蔵設定集などなど、内容は盛りだくさん。その中でも、セイバーの特大スタンドポップは至上の逸品!! アニメの放映前にこの本で予習しておくべし!!

ホロウコミックアンソロジー
「Fate／hollow ataraxiaコミックアラカルト」
2006年1月10日発売予定!!

西脇だっと描きおろしのカバーが目印！ 豪華ラインナップによる競作が見物です！

各コーナーへのお便り募集中

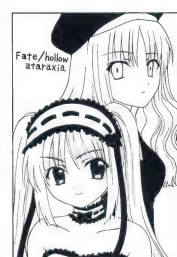
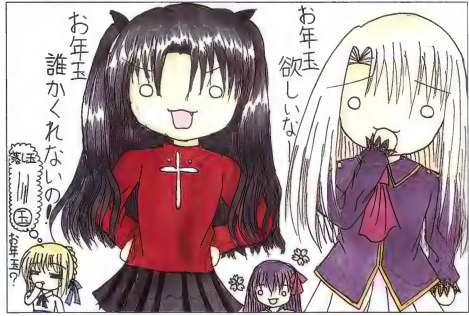
「Fate道場」では毎回各コーナーへのお便りを募集しています。TYPE-MOONスタッフに質問をぶつける「TYPE-MOONに聞け!」や「おハガキ道場」、その他「こんなコーナーを作って!」という要望も受け付けています。住所・氏名（希望者はペンネームも）・年齢・電話番号を明記して、左の宛先までご応募ください。みなさんの応援、待ってます!!

あて先：〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3
（株）角川書店 コンプティーク編集部
「Fate道場」係
fate@comptiq.com

おハガキ道場

「ホロウ」関連イラストが到着！ カレンやバゼットが多かったけど、コスプレ凛も大きな指示を得ていました。

★群馬県／なないろ
▲この凛のネコ耳コスプレは、各界で物議を呼びました。

大阪府／Red
▲ひそかに剣を隠し持って、何をたくらむセイバーさん!?

★埼玉県／よしゆき
▲「ホロウ」でもっとも謎な2人。人気も上々です

★静岡県／真神はる
◀「ホロウ」はこの2人の物語といっても過言ではない

★群馬県／緋雨春菜
▲凛の訴えが、やたら切実に聞こえるのは気のせいか？

「月刊少年エース2月号」より「Fate/stay night」

オフィシャルコミック 連載スタート!

西脇だっとが手がける珠玉の連載始まる!

12月26日発売の「月刊少年エース」2月号より、巨弾新連載スタート!! 前号でもお伝えした「Fate」のオフィシャルコミック連載がいよいよ始まるのだ。手がけるのは、西脇だっと。繊細で柔らかな絵柄が人気の西脇が、ハード路線の「Fate」をいかに料理するのか、非常に気になるところ。発売中の「月刊少年エース」1月号の予告編もチェックだ。テレビアニメが放映される前に、コミック版で再び「Fate」に触れておくのもオツではないだろうか?

セイバー

▶まさに「騎士の中の騎士」という風格が漂うセイバー。彼女と士郎が「聖杯戦争」をどう戦い抜くのか注目しよう。

衛宮士郎

▶普段は温厚そのものだが、その瞳からは「やるときはやる」という強い意志を感じる。「強い目」が士郎の象徴か。

遠坂凛

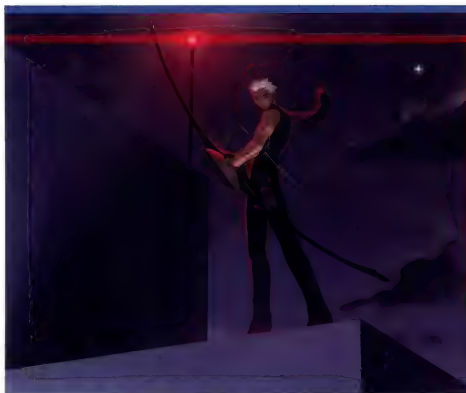
▶この凛からはどこかいたずらっ子のような印象を受ける。普段戦っている姿より、こちらが彼女の素顔なのか?

西脇だっと Comment from

コンプの皆さんはじめまして。このたび「Fate」のマンガを描かせていただくことになりまして、どう描いたらかっこいいか?楽しいか?と絞った後の雑巾みたいになりながら作業しています。「もっと桜を!」「言峰の活躍を!」などなど、ご意見いただければ嬉しい限りです(笑)。頑張りますので、応援よろしくお願いいたします。それにしてもサーヴァントの服が!鎧が! 戦闘が!!

Phase 3 新都調査へ向かう

深山町の調査を終えたら、今度は大橋を渡って新都を調べに向かう士郎。しかし、大橋を渡っている途中で、突然何者かに狙撃される。肉眼では見えないほど長距離からの狙撃。そんな芸当が可能なのはアーチャーしかいない。彼をなんとかしない限り、新都には行けない……!

アーチャーの狙撃が士郎の行く手を阻む

◀▲夜の街を探索し、深山町と新都を結ぶ大橋へ足を向けた士郎。しかし橋の中程で、突然身体に大穴が……! 高層ビルからのアーチャーによる狙撃である。

セイバーの護衛でも……

▲サーヴァントに対抗できるのはサーヴァントだけ。今度はセイバーと大橋へと向かう。「前の4日間」で狙撃されたことも忘れてセイバーと談笑する士郎だが……。

▲そこへ再びアーチャーの攻撃が!! しかもただの矢による狙撃ではない。宝具を弾丸にした攻撃である。これではセイバーといえども、数撃と凌ぐことはできない!

結局はアーチャーに倒される……

▲飛来する宝具を得意の投影魔術で防御しようとする士郎。しかし、どういうわけか魔術を忘れてしまっている。あえなく士郎は倒されてしまう。

Phase 4 アーチャーを撃破せよ

アーチャーを倒すにはいくつかの条件が必要だ。まずは金髪の少年に会って助言を受けること。その後、投影魔術を改めて修得すること。そして、アーチャーへ宣戦布告することだ。これらを満たしてから再度セイバーと夜の大橋へ向かい、アーチャーとの決戦に臨め!

英雄王からの助言を受ける

▼明るく礼儀正しい少年との出会い。なんと彼はギルガメッシュ本人!! なんでも若返りの薬を飲んだらしい。

▲どういう魂胆なのか、ギルガメッシュは士郎に助言してくれる。彼は「魔術を使うこと自体を忘れている」というのだが……?

改めて魔術を修得!

▲これまで忘れていた鍛錬に没頭。これで魔術を使用可能に!

裏山でアーチャーに宣戦布告

◀魔術修得後、裏山に向かうとそこにはアーチャーの姿が。ここで宣戦布告することで、すべての準備は整う。

▲そして迎える夜。士郎はリベンジを果たすために3度目の戦いに臨む……!

▲今度は負けられない。己のすべてを動員して士郎はアーチャーと対峙する。

すべての条件を満たしてアーチャーを撃破!!

◀刹那の激戦の末、その結果やいかに!? ここから先は、その目でプレイして確かめてみよう。

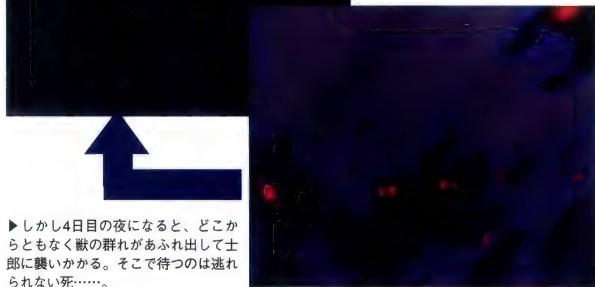
攻略ガイド 序盤

ここではゲーム序盤の「アーチャー撃破」までを攻略していく。攻略の基本はキーポイントとなるイベントを見ることなので、ここでそのカギを確認してほしい。

Phase 1 夜の街を探索

まず士郎は、この街に起こっている異変について独自に調査を進めることになる。昼間の行動を終えて、夜になったら街の様子を調べに出かけよう。初めはなんの異変も見られないが、4日目の夜に異変の片鱗である「正体不明の獣の群れ」が現われるのだ。

まずはひとりで街を調査

◀ただ漠然とした違和感を感じながら出かけた夜の探索。しかし、街中を回ってみたが、何も異常を見つけることはできない。

▶しかし4日目の夜になると、どこからともなく獣の群れがあふれ出して士郎に襲いかかる。そこで待つのは逃れられない死……。

セイバーと一緒に出かける

「セイバー?」
「はい。なんでしょう、シロウ」
どうしてこうやる気満々なのだろう?

▶2回目のプレイでは、護衛役にセイバーをともなって探索に出かけよう。彼女さえ一緒にいてくれれば、たいていの危険は乗り越えられるはずなのだが……。

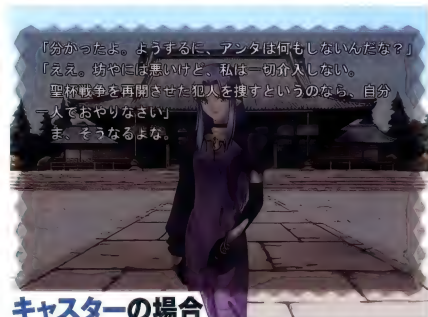
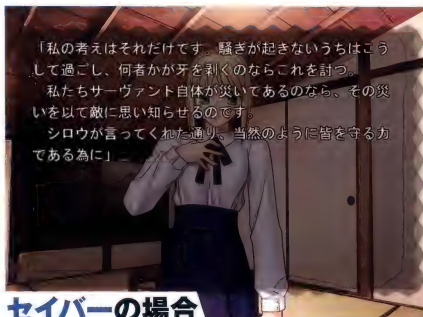
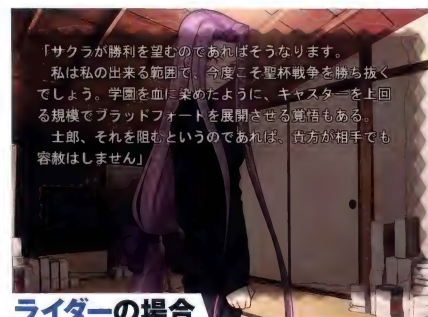
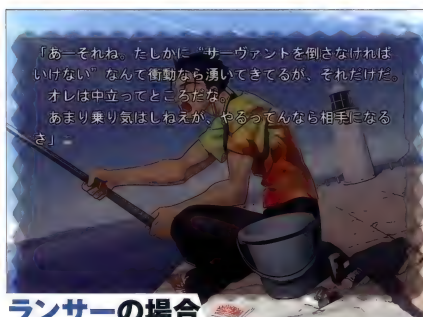
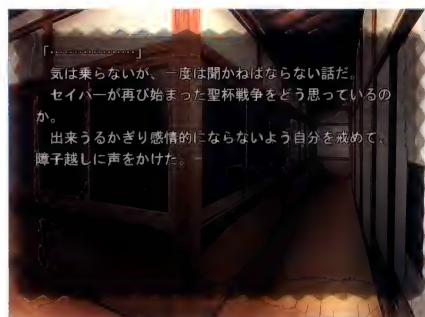
違和感と言うよりは食い違いだろう。
家々からは夕食後の団欒の声が聞こえ、民家の明かりで深山町の夜はまだまだ明るい。
そんな見知った夜だと言うのに、今まで誰ともすれ違わなかった事が、どこかしっくりいかないのだろう。

◀せっかくセイバーについてきてもらったというのに、夜の街はいたって平穏。ただ、調査中に誰とも出会わず、街が静かすぎるのが、気になるといえば気になることなのだが。

運命は変えられないのか!?

▲やがて4日目になると、獣の群れとともに謎の少女が姿を現わす。たとえセイバーの護衛があっても、士郎はここであえなく命を落とすことに……。

Phase 2 サーヴァントと接触

夜の街の探索と同時に、昼の行動でしておくべきことがある。「聖杯戦争」が終わったのにいまだに現界していることに対して、当のサーヴァントたちがどう考えているのかを聞き出すのだ。この状況に対する各人のスタンスがわかれば、今後の方針も立てられるというものだ。

▲大切な人とともに平和な時を過ごしているキャスター。現状に満足しきっている彼女は、何があってもこの件には介入しそうにない。

▲積極的に仕掛ける必要はないが、何者かが攻撃してきたら即座にこれを討つ。セイバーは現状を受け入れつつも柔軟に対処する姿勢のようだ。

▲ライダーはすべてを桜の意思にゆだねるという。桜が再び戦いを始めるというのなら、全力をもって士郎の前に立ちはだかることだろう。

▲日々をのんびりすごしているランサーも、セイバーとおおむね同じ意見。積極的に戦う意思はないが、やるならやる。彼らしいスタンスだ。

▲漠然とした違和感がある以外は、特に害となる事態は発生していない。この奇妙な状況に対して、サーヴァントたちはどう行動したいのか!?

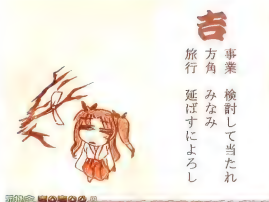
珠玉のミニゲームたち

「Fate」のファンディスクである本作では、3種類のミニゲームが楽しめる。ただし、最初から遊べる「開運 遠坂神社」以外は、ストーリーパートで条件を満たさないと遊ぶことができない。長い物語の合間、ひと息入れるのに最適なゲームばかりだ。

開運遠坂神社

巫女姿の凛と、神主姿のアーチャーが営んでいるありがたい神社。ここではお金を払って絵馬やおみくじを購入できる。お金はゲーム中のバイトや「トラぶる花札道中記」で稼ごう。

今日の運勢を占うべし

▼おみくじは500円なり。その日の運勢を凛に占ってもらおう。

▲絵馬を購入すると、さまざまなグラフィックが入手できる。

トラぶる花札道中記

タイガーとブルマの「裏・聖杯戦争」!?

神の気まぐれか、悪魔のイタズラか!? 前作のバッドエンド救済コーナー「タイガー道場」でおなじみの凸凹コンビが、どういうつもりか「聖杯戦争」に参戦! 並み居るライバルたちと花札勝負を繰り広げていくことに……!? ルールは一般的な「こいこい」だが、サーヴァントたちがもつ特殊能力や宝具を使用すれば、苦境からの一発逆転も可能だ。

▲豪華ゲスト作家陣が描く敵チームと対戦。勝ち抜くコツは、「役」ができる札を優先して取りつつ、相手の「役」が完成するのを邪魔することだ。ビギナーはまず「役」を覚えることから始めよう。果たして敵を倒すことができるか!?

◀数奇な運命がこ２人を引き合わせた。ここから彼女たちの珍道中が始まる……。

▶相手が誰だろうとおかまいなし。言峰を前にしても、この傍若無人な振る舞いはさすがだ。

風雲イリヤ城 〜とつげきアインツベルン〜

イリヤの城を制するのは誰だ!?

あろうことか、イリヤが道場主のタイガーを裏切り、城に立てこもった! 本作は正ヒロインの座を狙うイリヤを倒すため、英霊たちが戦いを繰り広げるアクションゲームである!! ライバルを押しのけつつ、全４ステージで構成された関門を突破していこう。道に転がっているレアアイテム収拾や、スペシャルCGの完成など、ヤリコミ要素が豊富だ。

▲タイガー隊長の指揮の下、集ったのは８人の勇士たち。彼らは仲間であると同時に、功を競うライバルでもある。

▼なつかしのファミコンを思い起こさせるタイトル画面。レトロなBGMがプレイヤーを十数年前の世界へと誘う。

STAGE1 柳洞池

▲柳洞池に配置された飛び石を渡ってゴールを目指すゲーム。沈む石や爆弾が埋め込まれた石、そしてライバルの妨害に注意すべし!

STAGE2 きのこでポーン

▲空を行くきのこにつかまり、振り落とされないよう気をつけながらゴールを目指すゲーム。途中にある食べ物で体力を回復させていざ進め!!

STAGE3 セラリズ海峡

▲海峡にかけられた橋の上を、砲台やメイドたちの攻撃に注意しながら進むゲーム。ゴール目前に控える英雄王の超攻撃に注意せよ!!

STAGE4 ダイ・ローレライ

▲ラストバトルはイリヤ城内で繰り広げられる。「バーサーCAR」ライバルたちと協力しながら、バーサーCARに乗ったイリヤを撃破せよ!!

game GUIDE

事件の発端から序盤攻略まで「ホロウ」徹底追跡

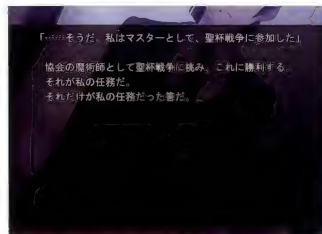
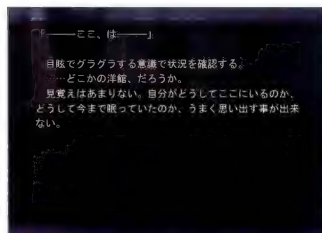
Fate/hollow ataraxia

フェイト/ホロウ アタラクシア

●発売中●7140円●TYPE-MOON●ETC●Windows●18禁 PC ADULT
http://www.typemoon.com/
キャラクターデザイン：武内崇
シナリオ：奈須きのこ、阿羅本景、森崎亮人、ほか

もうひとりの主人公……その名はバゼット！

半年前に行われた「聖杯戦争」は、半人前の魔術師・衛宮士郎の勝利によって幕を閉じた。……そのはずなのに、いまだに夜の街で戦い続けている魔術師がいる。彼女の名はバゼット・フラガ・マクレミッツ。正体不明のサーヴァントを従えたバゼットは、たとえ「聖杯戦争」の途上で敗北を喫しても、再び甦って戦いを続行する。そして、いつ果てるとも知れない殺し合いに、彼女自身も言い知れない不安を感じていく……。

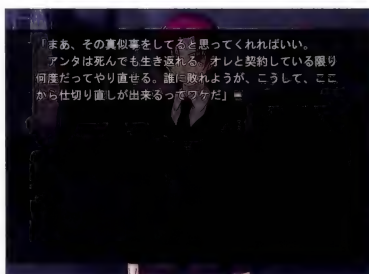
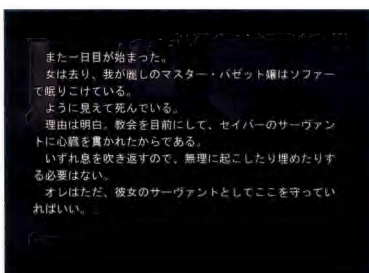
「ホロウ」のメインとなるストーリーパートは、これまでの主人公・士郎と、新たに「聖杯戦争」に参加したバゼット、2人の視点で進行する。士郎は再び始まった「聖杯戦争」と「繰り返す4日間」という、不可解な現象を解決に導くため、バゼットはこの「聖杯戦争」を勝ち抜くために、それぞれ行動していくのだ。やがて彼らは、自分たちがすでに大きな運命の渦に巻き込まれていることを知るだろう。そのとき士郎は、そしてバゼットは、この戦いにどんな意味を見いだすのだろうか——。

◀▲目覚めたバゼットは、まるで夢の中にいるかのような、空虚な違和感を感じている。やがて彼女はみずからの使命のため行動を起こす。

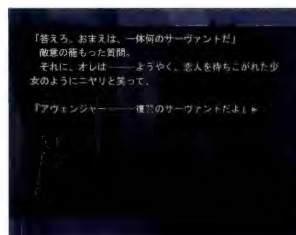
I 「聖杯戦争」再び勃発!?

本作の物語は、バゼットが見知らぬ洋館で目を覚ますところから始まる。記憶があやふやで、最初は自分が何者なのかもはっきりと思い出せないほどだ。やがて彼女は少しずつ自覚する。自分が魔術協会から派遣された魔術師であり、この「聖杯戦争」を勝ち抜かなければならないということを。——そう、終わったはずの「聖杯戦争」は、再び始まっていたのである。

II 「繰り返す4日間」の元凶か!?

バゼットはたとえ戦いのさなかで命を落としても、再び洋館のソファーの上で目を覚ます。これは彼女のサーヴァントがもつ能力によるもので、夜間ならば殺されると同時に時間を巻き戻して復活させるというもの。おそらくこれが、同じ4日間を繰り返すという不可解な現象の要因となっていると思われるのだが果たして……。どうやらほかにも何か原因はありそうだ。

▶たとえ誰に敗れ去ろうと、何度でも戦いをやり直せる。つまり、「死んでも、今までのことはなかったこと」にできるのだ。好きなだけ試行錯誤して戦えるのだから、一見無敵である。

III 付き従う守護者は「アヴェンジャー」

バゼットが契約しているサーヴァントのクラスは「アヴェンジャー」。本来ならばそんなクラスはないのだが、ごくまれに基本の7クラス以外のサーヴァントも誕生するのである。しかし、「この世すべての悪」を意味する「アンリ・マユ」という真名をもつ彼には、不可解な点が多すぎる。本作におけるすべての謎を握っているのは間違いなさそうなのだが……？

◀反抗的なアヴェンジャーには100%の信頼を置くことができない。彼と組んだバゼットは、この戦いをどう進めていくのか？

バゼット・フラガ・マクレミッツ

冬木市に出現した聖杯を持ち帰るため、魔術協会から派遣された魔術師。彼女の魔術は戦闘に特化しており、1対1の戦闘ならばサーヴァントと渡り合うことも可能だ。本来ならばランサーのマスターとなるべき人物だったはずが……？

魔術の名門・アインツベルン家の跡取り娘。パッと見は純粋無垢な少女なのだが、実はすさまじいまでの戦闘能力を誇るサーヴァント・バーサーカーを従えるマスターである。

士郎より1学年下の後輩。ややおとなしい性格だが、柔らかな笑顔は周囲を和ませる。1年半ほど前から衛宮家にお手伝いとして通っており、みずから進んで士郎の世話をしている。

ついにほぼすべてのキャストが明らかにされた。単に旬の声優を選んだのではなく、キャラのイメージに合う声優を選択していることが、この配役からも伝わってくるはずだ。いったいどんな声で士郎たちがやりとりをするのか、放映日が本当に待ち遠しい限りだ。

「Fate/stay night」キャストリスト

衛宮士郎／**杉山紀彰**	セイバー／**川澄綾子**
遠坂凛／**植田佳奈**	間桐桜／**下屋則子**
藤村大河／**伊藤美紀**	アーチャー／**諏訪部順一**
言峰綺礼／**中田譲治**	イリヤ／**門脇舞**
ライダー／**浅川悠**	ランサー／**神奈延年**
キャスター／**田中敦子**	間桐慎二／**神谷浩史**
衛宮切継／**小山力也**	柳川一成／**真殿光昭**
葛木宗一郎／**中多和宏**	バーサーカー／**西前忠久**
美綴綾子／**水沢史絵**	

Character Design Comment

アニメ版キャラデザイン **石原 恵** ISHIHARA MEGUMI

——原作ゲーム「Fate/stay night」のご感想をお聞かせください。

石原：テンポの良いストーリーと、効果的に見せるイベント絵や音楽など、飽きさせない内容で、良く出来た面白いゲームだなと思いました。

——アニメ版のキャラクターデザインをする際に心がけたことは何でしょうか?

石原：原作の雰囲気を壊さないように、シンプルなラインとやわらかさを無くさないように気を付けました。

——「Fate/stay night」の原作のキャラクターデザインをご覧になった時、どのような感想をお持ちになりましたか?

石原：マスターなどの普通の人々は、結構、普通かなと思いましたが、サーヴァントたちは、アニメーションにするには、なかなかたいへんかなと感じました。

——本作のヒロインであるセイバー、凛、桜について、それぞれの魅力的なポイントを各人について教えてください。

石原：セイバーは凛とした強さと、時々見せるカワイイ部分とのギャップが良いですね。凛は、見た目も美少女ですが、実際は、ちょっとドジでイジワルな感じもあって、表情も豊かなところですね。桜は、おとなしくて、控えめで、ちょっと地味ですが、士郎に対しては、ラブラブなところがカワイイですね。

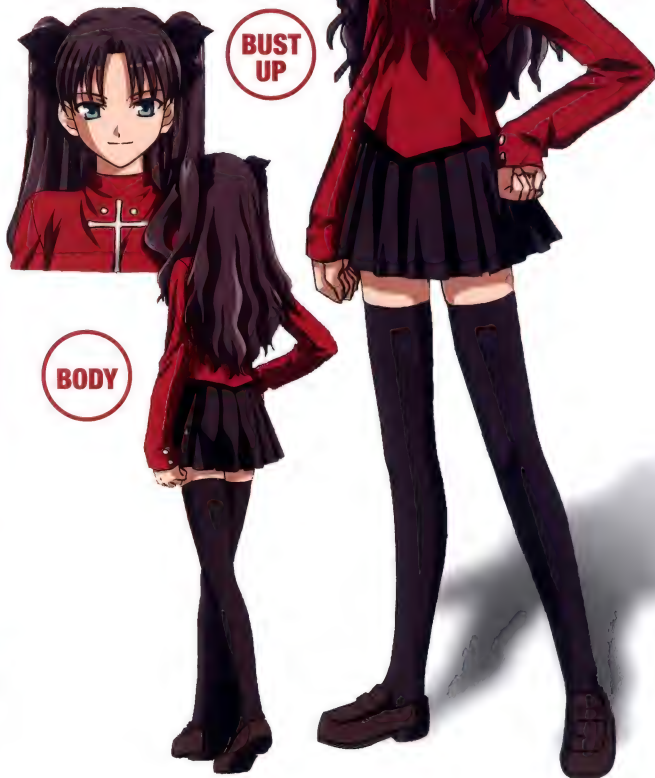
——個人的にお好きなキャラは誰でしょうか?

石原：桜！　地味でちょっと影のあるところが好きです。でも、アニメではもう少し明るく元気でいてほしいかな。

——最後にコンプティーク読者に向けてメッセージをお願いします。

石原：今回、TVシリーズのデザインは初めてなので、プレッシャーもありますが、見ていただいた方々が少しでも楽しんでいただけるような作品になるよう、ガンバッテいきたいと思います。

凛に召喚された弓兵の英霊。本来ならば弓を扱うはずなのに、なぜか二刀流で戦う。また、紅茶をいれるのが得意であるなど、およそサーヴァントらしからぬ一面ものぞかせる。

魔術の名門に生まれた、才能あふれる魔術師。容姿端麗、成績優秀、文武両道と三拍子そろった完璧少女で、穂群原学園のアイドル的存在である。一方で、ちょっとドジな一面も……。

Voice Actor Comment

遠坂凛役 **植田佳奈** UEDA KANA

――第1話の印象とこれからの意気込みをお聞かせください。

植田：凛的にはアーチャーと出会って「聖杯戦争」に乗り込もうという序章になっています。嵐の前の静けさのような感じで、演じていてドキドキしました。

――凛役に決まった時の印象はいかがでしたか?

植田：最初に凛役で決まったとうかがったときにはびっくりしました。というのも、オーディションの時に凛と桜の2役を受けていたんです。それに今まで演じてきた役でツインテールのキャラクターが多いんですが、凛もそうなので、縁があるなあと。凛はとても魅力的なキャラなので嬉しかったです。

――担当された役の印象は?

植田：士郎と同じように年の割に大人びてると思います。魔術師の家系に生まれて、小さいころから魔術を叩き込まれているので強気ですし、今回の「聖杯戦争」でも「自分が負けるわけはない」と思っているフシがあります。その割には抜けてるところがあったりして、なかなか愛すべきキャラだと思います。

――パートナーとなるアーチャーの印象は?

植田：個人的にアーチャーは好きです。冷静なんですけど、突っ張ってるというか。それなのに、お茶を淹れるのが得意だったりして、そのギャップがいいですね。

――ほかに気になるキャラはいますか?

植田：イリヤちゃんです。かわいいし、明らかに謎を秘めていそうで……。

――最後にメッセージをお願いします。

植田：マスターとサーヴァントで殺し合うという物語は残酷に聞こえますが、それでもやっぱりおもしろいと思います。私もほかのマスターに負けないように、アーチャーと力を合わせて頑張りますのでよろしくお願いします!

Voice Actor Comment

衛宮士郎役 **杉山紀彰** SUGIYAMA NORIAKI

――第1話の印象とこれからの意気込みをお聞かせください。

杉山：今回はまだ第1話ということで、まだ全然事件が始まっておらず、僕自身にもこれから何が起こるのかはよくわかりません。これから訪れる「聖杯戦争」について知識がないのは士郎も同じなので、彼といっしょに作品の中でいろいろなことを経験しつつ、いっしょに成長していきたいです。

――担当された役の印象は?

杉山：士郎はすごくしっかりしていて、他人を思いやる優しさと正義感をもっています。でもただのカタブツではなくて、友達とはちゃんとくだけたやりとりもできる。ある種、今時珍しい少年ですよね。年齢的には若いけど、精神的には結構大人びたところがあると感じました。見た目も優しそうで、素朴な少年という印象です。笑ったりするともっとかわいらしい感じになると思うんですが、全体的に落ち着いているから実際の年齢よりも上に見えるんじゃないかな。

――パートナーとなるセイバーの印象は?

杉山：実はまだセリフを交わしていないんですが、すごく凛とした感じで、ちょっとカタブツじゃないかという印象を受けます。でもそれは、自分の中の弱さを隠しているせいかもしれませんね。

――ほかに気になるキャラはいますか?

杉山：誰と絞るのは難しいですが、いろんなマスターやサーヴァントと士郎がどうかかわっていくか、みんな気になりますね。

――最後にメッセージをお願いします。

杉山：「Fate」という作品にはいろいろな魅力があると思います。そして、ゲームをプレイされた方がもっているイメージと、アニメがもつイメージは違う部分もあるかもしれません。でも、アニメでしか出せない新しい魅力を作り上げて「これはこれでアリだな」と思っていただけるような作品にしていきたいですね。

anime SIDE

アニメ放映直前 キャスト&スタッフを直撃！

Fate/stay night

フェイト／ステイナイト

ANIME

●2006年1月より　ちばテレビ・テレビ神奈川・テレビ埼玉・サンテレビジョン・テレビ愛・KBS京都・MXテレビ　予定

STAFF＝原作：奈須きのこ・TYPE-MOON／監督：山口祐司／構成原案：奈須きのこ／シリーズ構成：佐藤卓哉／キャラクター原案・監修：武内崇／キャラクターデザイン：石原恵／美術監督：小山俊久／撮影監督：近藤慎与／音響監督：辻谷耕史／音響制作：ダックスプロダクション／音楽：川井憲次／アニメーション制作：スタジオディーン／製作：Fate Project

アニメ版制作快調！ 第1話アフレコ終了!!

実力派スタッフと豪華声優陣の強力タッグで制作が進められているテレビアニメ「Fate／stay night」。2006年1月に予定されている放映日に向けて着々と完成に近づいている本作だが、先日ついに第1話のアフレコが終了した。収録を終えたばかりの杉山紀彰(衛宮士郎役)と植田佳奈(遠坂凛役)にその感想を聞いてきたが(詳細は38ページにて)、両名ともにこれから半年間にわたって描かれる長く激しい戦いの始まりに、並々ならぬ手ごたえを感じていたようだ。

さて、その第1話ではいかなる物語が始まろうとしているのか。士郎をはじめとする人々はいつもと変わらない日常を送っている。しかし、その裏側ではすでに「聖杯戦争」の幕が切って落とされようとしており、キャラクターたちはこれからまさに、戦いに身を投じようと!?　平穏と波乱、2つの境界がお互いを侵蝕し合い、その均衡が崩れた時に、戦いは始まる――。そんな緊張感に満ちた第1話の放映まで、あと少し。その運命の時を見逃してはならない。

Fate/
next stage
無限の戦いは次のステージへ……！
「Fate」のファンディスク「Fate／hollow ataraxia」（以下「ホロウ」）が発売されてから1か月あまりが経過した。ファンの中にはその結末を見届けた人もいることだろう。しかし、「Fate」の世界に果ては訪れない。テレビアニメの放映が目前に迫っているからだ。そう、「Fate」は新たなメディアへと進出し、次なる段階へと進もうとしているのだ……！
©TYPE-MOON/©TYPE-MOON/Fate project
illustrated by ASAKO NISHIDA finished by STUDIO DEEN

「Pia♥キャロットへようこそ!!G.O.グランドオープン」 ヒロインコンテスト

はがき&Web投票にたくさんの応募ありがとうございました！

順位予想的中者はなんと3名！

中間順位の段階ではまったくのノーマークだった堀内さなが、木ノ下留美と椚あやのを押しのけトップに躍り出たりと、順位が二転、三転した今回のヒロインコンテスト。本誌へのはがき投票はもちろん、F&Cの公式サイトへのWeb投票に本当にたくさんのご応募をいただきましてありがとうございました。

本誌の投票とネット投票を合計して最終投票数を算出し、最終的にはご覧の順位で確定しました。1位は前評判どおりの人気を見せた留美に決定！　Web投票とはがき投票共に2位とまんべんなく票を集めました。過去のシリーズの中でもサブキャラながらトップクラスの人気を誇り、本作でついにヒロインとして登場することへの期待の表れでしょう。2位のあやのは、はがき投票では留美を上回る票を集めましたが、Web投票で票が伸び悩み、総合順位であと一歩留美に及びませんでした。とはいえ、この順位ならばメインヒロインの面目躍如といえるでしょう。そして3位には、さながランクイン。さなは、はがき投票では下位に沈みましたが、1位となったWeb投票のおかげで総合トップ3に入りました。ちなみに、Web投票トップ3の澄光が、はがき投票では7位だったり、Web投票12位の千尋が、はがき投票では3位だったりと、ヒロインによってはWeb投票とはがき投票でおもしろい差が出ました。

さて、先月号で募集した「ヒロインコンテスト順位予想企画」ですが、みごとに1～3位のヒロインを的中させた方はわずか3名！　留美、あやの、さのの3人を予想した方は大勢いましたが、Web投票とはがき投票の傾向の差が順位予想の難易度を高めたと思われます。また機会があればコンテストを開催する予定なので、ぜひお楽しみに。

最終結果発表！

いよいよ結果発表！ トップヒロインは!?

コンプティークとカクテル・ソフトの連動企画として、本誌やネットで広く投票を募集していた「ヒロインコンテスト」。その最終順位をいよいよ発表！ 本作のヒロイン人気No.1に輝いたのは……5号店店長の「木ノ下留美」!! 今回は大きな票数の開きもなく、2位以下の人気争いもかなりの激戦だったぞ。

第1位 木ノ下留美 4659票

歴代シリーズでの人気は伊達じゃない サブからメインに華麗に転身！

ヒロインコンテスト1位の座に輝いたのは、前評判どおりの人気の高さを見せつけた留美！ 「Pia♥キャロ」シリーズをとおしてのファンが多かったのも印象的だった。留美人気、いまだ衰えを知らず！

第2位 梱あやの 4149票

強気で幼なじみの正統派ヒロイン

やっぱり強気な幼なじみ！というファンの圧倒的な支持を集めたあやの。留美に僅差で及ばなかったが、メインヒロインの意地を見せて2位にランクイン。

第3位 堀内さな 3957票

驚異のWeb得票で上位に躍進！

前評判こそ低かったが、応募開始とともにみるみると票数を伸ばしたさな。デビルタイプの制服が反則的に似合っていたことも、彼女の人気を押し上げた。

中間順位からの推移

最終順位		中間順位	
第1位	木ノ下留美	第1位	堀内さな
第2位	梱 あやの	第2位	木ノ下留美
第3位	堀内さな	第3位	梱 あやの
第4位	白鍬澄光	第4位	衣坂小春
第5位	御堂千尋	第5位	白鍬澄光
第6位	楢原 燕	第6位	姫川かずみ
第7位	衣坂小春	第7位	楢原 燕
第8位	姫川かずみ	第8位	八重樫香苗
第9位	西明寺美湖	第9位	久我原美森
第10位	八重樫香苗	第10位	西明寺美湖
第11位	久我原美森	第11位	陸 文華
第12位	高屋敷瑞希	第12位	高屋敷瑞希
第13位	陸 文華	第13位	御堂千尋
第14位	山名トキ子＆楓	第14位	山名トキ子＆楓
第15位	常葉みさき	第15位	常葉みさき

おにいたんといっちょ たのちいなうれちいな

きょうは、カエエのだいしゅきなおにいたんといっちょに、おがあでいっぱいいっぱいあしょんだの～♥　おにいたんが、カエエのパパだったらうれちいな～♥

とっても恥かしかったんです

人前であんなことになるなんて……。とても恥ずかしかったです。秋山さんにも怒られちゃうし、もうお嫁に行けません。できればあまり思い出したくありません……。

手料理をごちそう……のはずが!?

ああもう、ちょっと目を離したすきに、こんな……。せっかく純一君においしいお料理をごちそうしてあげようと思ったのに、無駄になっちゃったわ。これじゃ、お料理がヘタだと思われてしまう……どうしましょう（汗）。

マネージャー君 テンション低いよ

カンパーイ!!　２つのフェア用の制服が完成して、ボクの役目もひと区切りしたかな。留美さんといっしょに夜なべして作った制服だから、みんな喜んでくれるとうれしい♥

なんだか胸がいっぱいに なってきちゃった……

今考えたら、とっても恥ずかしいことをしていたのかもしれない。テーブルいっぱいのお菓子、そしていい香りがするお茶に、楽しいおしゃべり。これって……デー…あわわ!!

プレオープン拡大版! 5号店スタッフが語る

「Pia♥キャロット」の日常

5号店の知られざる私生活とは……!?

毎月続々と公開される新規イベントCGを、ヒロイン視点で紹介していくこのコーナー。ゲーム中で発生するさまざまなシーンを、そのイベントの当事者であるヒロイン自らが赤裸々に（?）語っていくぞ。プレオープン特集である今回は、なんといつもよりページ増量の拡張版としてヒロインたちのコメントをお届けしていこう。これを見れば、5号店の雰囲気やヒロインたちの性格が、ばっちりわかるハズ!

今日は楽しい歓迎会

今日はあやのちゃんと純一君の歓迎会。2人とも同じ学校で同じ部活をしていのは驚きかな。あやのちゃんは純一君の後を追ってきたんじゃないかって思うのは、考え過ぎ?

ちょっとダイタンに迫ってみました

背の高い人だった。モテそうだけど、女の子に対してはウブっぽくてドギマギするマネージャーさんの顔がおもしろい。かわいい制服は、気持ちも少し大胆にさせるのかも。

リベンジ大成功!

早起きして穴を掘ったりウニを捕ったりとてつもない労力を要したが、おかげで遺恨を残すことなくスッキリできたのだから、無駄な努力ではなかったな。

ある夏の日の思い出

甲子園に行けなかった夏の初め。「夏休みが増えちまったな」とぼやく純一。「だったら、悔しいからぱーっと遊ぼうよ?」あたしは、向けられたカメラにポーズを決めた。

物は大切にしましょう~

拾ってきたテレビちゃんと映りました。まだまだ使えるのに捨てちゃうなんてもったいないです。そうだ、もしかしたらもっと何か落ちてるかも……また行ってみよう。

かわいくて、ちょっと過激な制服がいっぱい!

デザートフェアー

▲デザートフェアーでは、本誌の「制服コンテスト」で注目を集めたタイプが登場。

ゲームが始まって、まず最初に開催されることになるのがこのデザートフェアーだ。その名のとおり、フェアー中の期間限定メニューはデザート系が多いのが特徴のようだ。そしてもうひとつの目玉は、なんといってもお店のウエイトレスたちが着る制服！　既存のファミレスではまず見られないような、バラエティーに富んだかわいらしいデザインが大きなポイント。定番のアイドルタイプに加え、ちょっとエッチなネコミミタイプにバニータイプ、さらにファミレス制服の常識を覆すエンジェルタイプにデビルタイプは、一見の価値アリ！　かわいらしく、健康的な色っぽさ、といった女の子が持つ魅力を存分に引き出した、魅力的な制服がいっぱいのフェアーだぞ。

▲捨て犬のような放っておけない魅力をもった燕。彼女も面接を受けにくるヒロインのひとりだが、はたしてどのような形で登場するのか!?

こんな女の子が登場するぞ

前述のとおり、フェアーが始まると人手不足を補うために、５号店ではアルバイトを雇うことになる。そこで面接官を任された主人公のもとに、５号店で働きたいというアルバイト希望の女の子たちがやってくる。全部で何人の女の子が登場するかはプレーしてみてのお楽しみ。少しだけ紹介すると、堀内さな、楢原燕、常葉みさきといったヒロインが面接を受けにくるようだ。

デザートフェアー 登場制服

- アイドルタイプ
- エンジェルタイプ
- デビルタイプ
- バニータイプ
- ネコミミタイプ

なじみの深いアジアの衣装を大胆アレンジ!

アジアンフェアー

デザートフェアーが終了した後、通常営業期間を挟まずに開催されるのが、このアジアンフェアー。こちらもデザートフェアーと同様、その名のとおり「アジア」をテーマにしたメニューや制服が登場するフェアー期間だ。もちろん注目ポイントは、期間中にウエイトレスたちが着ることになる、アジアの魅力をこれでもか！と前面に押し出した制服の数々。どれもアジア各国の民族衣装をモチーフにしており、定番のチャイナタイプや巫女タイプをはじめ、「Pia♥キャロ」シリーズでは過去の制服コンテストから根強い人気を誇る女学生タイプなども登場するぞ。さらにサリータイプや人民服タイプなど、これまでありそうでなかった制服にも注目したい。

▲メニューから制服まで、ほかの姉妹店では味わえないアジア一色のフェアーだ。

アジアンフェアー 登場制服

- 巫女タイプ
- 女学生タイプ
- チャイナタイプ
- 人民服タイプ
- サリータイプ

▲留美や香苗といったオープニングスタッフは、もちろんアジアンフェアーの制服を着て登場。はたしてこのフェアーで初登場となるヒロインは!?

こんな女の子が登場するぞ

単純に考えれば、デザートフェアーでは登場しなかった残りのヒロインがアジアンフェアーで登場することになるのだが……。なんとカクテル・ソフトから入手した情報によると、フェアー期間外に登場するヒロインもいるとのこと。制服着ているＣＧから登場ヒロインの予想を立てると、衣坂小春と西明寺美湖あたりがアジアンフェアーに合わせて登場しそうなのだが!?

他の「Pia♥キャロット」とは ココが違う!

5号店の「フェアー」を徹底紹介!

▲ゲーム中に登場する制服は全部で11種類。キミの好みの制服はどのタイミングで登場するかな?

ゲームシステムをひと足先に解説

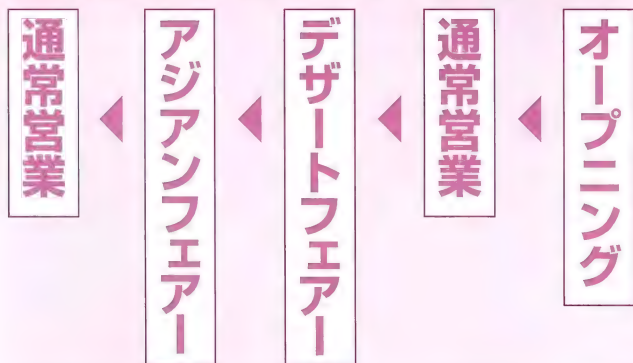
シリーズの特徴である育成SLGパートが本作からリニューアルされたが、中でも最も特徴的な新要素がここで紹介していく「フェアー」。これは5号店のみで行なわれている期間限定のキャンペーンで、ほかのPia♥キャロットの姉妹店にはない独自のサービスだ。

なおフェアーには、「デザート」と「アジアン」の2種類が存在し、期間中はヒロインたちの制服や料理などが、それぞれのフェアー名に沿ったものへと変化するぞ。さらに、フェアー中は新たなヒロインが登場したり、主人公の仕事が変化したりと、通常営業時にはないイベントも盛りだくさんなのだ。

通常営業とフェアーのスケジュール

オープニング ◀ 通常営業 ◀ デザートフェアー ◀ アジアンフェアー ◀ 通常営業

フェアー期間外の制服は メイドタイプだ

さて、次はフェアーがゲーム中ではどのような形で実施されていくのかを紹介しよう。左に掲載したのはゲームの流れを表わしたチャートで、ゲーム中はこのチャートのように2つのフェアーが連続して催されるのだ。フェアーが行なわれていない時期は通常営業となり、ヒロインたちは5号店のデフォルト制服であるメイドタイプを着て仕事をこなすぞ。

フェアーが始まると通常とは違う仕事を任されるぞ

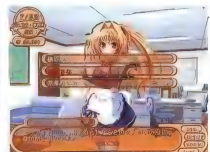
【 店長のフォロー&サポート 】

こちらは面接と違い正確にはフェアーの仕事ではないが、ゲーム中ではデザートフェアー開始と同時期に任される仕事なので紹介しておこう。ひとつは、通常営業時は留美が決めているヒロインたちのシフト表の作成という店長をフォローする仕事。もうひとつはヒロインたちの仕事の手伝いをするサポートの仕事だ。

▲サポートの仕事は出勤時に、その日の午前と午後にそれぞれ何の仕事を手伝うかを選択する。職種は自由に決められるぞ。

◀ヒロインたちの1週間のシフト作成は、デザートフェアーの開催と同時期に任されるようになる。アルバイト採用者の扱いについて留美から要望が出たりするぞ。

【 アルバイトの面接官 】

フェアーに期間に入ると人手が足りなくなるため、5号店ではアルバイトを雇うことになる。いつもは店長の留美がアルバイト希望者をフェアー前に面接しているが、マネージャー候補である主人公もこの仕事をこなすことになるぞ。アルバイト希望でやってくる女の子をしっかりと面接して、留美の期待にこたえよう。

▲面接を終えると、留美は誰を採用するか主人公に意見を求めてくるぞ。どのヒロインを推薦するかはプレイヤーの選択次第だ。

◀アルバイト希望でやってくるヒロインたちとの、質疑応答で面接は進んでいく。なお質問は選択肢から選ぶことになるぞ。

「Pia♥キャロG.O.」の発売日が

ついに決定!

2006年2月3日に 5号店 OPEN!!

今月のメニュー

- ●「フェアー」徹底紹介
- ●最新イベントCG紹介
- ●ヒロインコンテスト 最終結果発表

5号店オープン直前 増量ページで大特集

ゲームの最新情報をはじめ、制服コンテストやヒロインコンテストなど、半年以上に渡って本誌誌面をにぎあわせてきた「Pia♥キャロットへようこそ!!G.O.」。ついに待ちに待った発売日が決定したことを記念して、今月は表紙&巻頭特集でドド〜ンとお届けします!

さて気になる内容は、恒例となったヒロインのコメント付き最新イベントCG紹介はもちろん、徐々に明らかになってきたゲームシステムについての詳細も拡大版で紹介。これさえ見れば、予習はバッチリ! さらにヒロインコンテストの最終結果も発表!! はたしてトップヒロインの座に輝いたのは!?

Pia♥キャロットへようこそ!!G.O.〜グランドオープン〜

PC ADULT

●2006年2月3日●マキシシングル付きスイーツパック:1万290円、ドラマCD付きブランチパック:1万290円
●カクテル・ソフト●AVG+SLG●Windows●18禁
http://www.fandc.co.jp/
原画／フミオ、ひなた睦月、村上水軍、きみづか葵、水瀬凛
シナリオ／稲村竜一、宮村優、草薙こうたろう、うらわ
メディア:DVD-ROM　音声:未定

waiting for you.
Pia♥キャロットへようこそ!! G.O.
~グランドオープン~
プレオープン

2006年1月よりDVDリリース決定!
好評放送中
関西テレビ、東海テレビ、テレビ神奈川
テレビ埼玉、ちばテレビ
キッズステーション
(12月2日より放送開始)
ラムネ

日本人初、全米NO.1を獲得した清水崇監督、待望の最新作!
「THE JUON／呪怨」

a TAKASHI SHIMIZU film
"RINNE"
YUKA KARINA and KIPPEI SHIINA

ようこそ、前世へ。

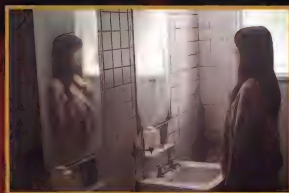
35年前、郊外のホテルで、11人が惨殺された。
忘れ去られようとする事件の映画化を目論む男。
殺された少女を演じる女優。
不思議な夢を見る女性。
過去を再現するうちに、不可解な事が起こり始める。
記憶の中に隠された秘密。
逃れる事のできない運命。
生まれ変わっても、恐怖は繰り返される。

輪廻（りんね）

優香　香里奈　椎名桔平
杉本哲太・小栗旬　松本まりか　小市慢太郎　治田敦・三條美紀

監督：清水崇　プロデューサー：一瀬隆重　脚本：清水崇・安達正軌　音楽：川井憲次
主題歌：「輪廻」扇愛奈（ビクターエンタテインメント）　小説：「輪廻」大石圭（角川ホラー文庫）　サントラ盤：アイラヴィスタ
製作：TBS／Entertainment FARM／オズ／ジェネオン エンタテインメント／東宝／日活／MBS　製作プロダクション：オズ　配給：東宝
©2005「輪廻」製作委員会　www.j-horror.com　PG-12

2006.1.7(sat) ROADSHOW

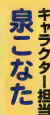
●特別前売券好評発売中！ 一般1300円（税込）　各劇場窓口にて発売中（一部除く）※料金は劇場により異なります。

あなたの前世は？

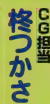
前世によって定められた運命からは、逃れることが出来ないのか？

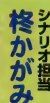
大石圭　原作 清水崇
12月22日発売　定価620円（税込5%）

輪廻の動画はコチラから

この「レビュー魂」では、それぞれのこだわり分野をもつらき☆すたヒロイン4人が、萌えドリルをプレイして紹介していく。つまり、萌えドリルのレビュー担当者を見れば、萌えドリルの最大のウリが一目瞭然なのだ？

キャラクター担当 泉こなた

キャラクターに関して語れ、というのであれば、この私にまかせたまえ〜。ま、ぶっちゃけ萌えないワケないんだけど。

CG担当 柊つかさ

私は、キャラクターや背景のCGに注目して？ 評価します。難しいことはよくわからないんですが、キレイな絵ですよね。

シナリオ担当 柊かがみ

よくわからないんだけど、このゲームってシナリオとかってあるの？ まあ、やる以上は責任もって厳しくいきますが。

システム担当 高良みゆき

私は、ゲームシステムを重視した評価を担当させていただきます。遊びやすく、熱中できるゲームだそうで、楽しみです。

今月のラインナップ

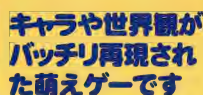
らき☆すた 萌えドリル

- ●発売中
- ●通常版：3990円
  DXパック版：6090円
- ●角川書店
- ●AVG+PZL
- ●ニンテンドーDS

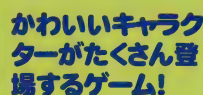
本誌連載中の「らき☆すた」のキャラクターと、ドリルで対戦。AVGふうのモードもあり、飽きのこないつくりだぞ。

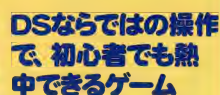
評価の目安

A	これぞ名作! 絶対にプレイすべき作品!!
B	非常に優秀な作品。 自信を持ってオススメできる。
C	なかなかの良作。 興味のあるひとは購入すべし。
D	少々難点はあるが、 見るべきところもある作品。
E	全体的に水準が低く、 ちょっとオススメできない。

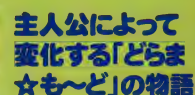
キャラや世界観がバッチリ再現された萌えゲーです

私、いつも思っているんだけど、みゆきさんやゆーちゃんって、強烈な萌えキャラだよねー。それに、かがみなんかもあれでカワイイとこあるし、つかさも「妹にしてー！ お兄ちゃんとか呼ばせてみてー！」とかって思うほどかわいいじゃない。先生やゆい姉さんみたいなオトナの女性もいるし、萌えキャラにはことかかないなーって。何がいいたいかというと、そんな人たちがフルメンバーで出場してるゲームですよ。しかも、ゲームを進めるといろんなコスチュームをゲットして、コスプレもできちゃう。かなりこれは萌えてきますよー。

A

かわいいキャラクターがたくさん登場するゲーム!

自分でいうのもどうかと思いますが、出てくるキャラクターがみんなとってもかわいいです。新キャラクターの宮河姉妹も、ちゃんと美水先生が描いたような雰囲気になっているし。それと、注目したいのはコスチューム。アニメイトやソフマップなどの実在するお店の制服だけじゃなくて、人気のゲームに出てくるコスチュームも登場しちゃいます。着ているのは小さいキャラだけど、細かいところまで描きこんであって、すごいなって思いました。「どらま☆も〜ど」の背景は写真を元にしたということで、臨場感たっぷりですよ。

DSならではの操作で、初心者でも熱中できるゲーム

まず、ニンテンドーDSというゲーム機そのものが初めてだったのですが、タッチペンやマイクを使った操作はとても新鮮でした。音声入力を使った問題は、人前で遊ぶのには少し恥ずかしいのですが、このタイプの問題が出ないような設定もできますので、電車などの公共の場でも安心して遊べます。基本的には、ただ延々と計算を繰り返していくだけなのですが、対戦の要素やAVGの「どらま☆も〜ど」がいい味付けになっていて、飽きずに楽しめました。文字入力のエンジンは、あの川島教授のソフトと同じものを使っているそうですよ。

A

主人公によって変化する「どらま☆も〜ど」の物語

計算ドリルのゲームでシナリオってどういうこと？ と思ったんですが、こなたの好きそうな美少女ゲームふうの「どらま☆も〜ど」というのがあるんですね。最初のうちは、こなたが主役のストーリーしか選べないんだけど、条件を満たしていくと、ほかのメンバーが主役のストーリーが出てきます。細かいところでは、パートナーのキャラクターによって、同じストーリーのなかでもセリフが変わったりするみたい。途中でドリルやミニゲームも出てくるので、飽きもこないかな。私はあまり興味ないけど、有名なキャラクターも出てきますよ。

ゆる〜いドリルで頭の体操

せっかくなんで、あきらも実際に「萌えドリル」をプレイした感想を報告します。このゲーム、らき☆すたヒロインたちとドリルで対戦するわけですが、戦い方にも個性があるんですよね。異常に強いコとか、コンボでないと倒せなくなっちゃうコもいます。計算問題そのものは難しくないはずなので、自分のペースでゆる〜く遊ぶのがラッキーですよ。

次号予告!!

コンプティーク2月号には「萌えドリル」攻略情報もバッチリの別冊付録が付いてくるぞ!!

発売後だから言える？ 萌えドリル製作裏話

11月某日、都内某所にて、我々取材班は「らき☆すた 萌えドリル」の製作スタッフに近い立場にいるという自称アイドルの少女Ａさんにコンタクトを取り、同製品の製作秘話を語ってもらった。今回は、この驚くべき独占インタビューのようすを親愛なる読者諸兄にお伝えしよう。

——まずはお名前とご職業を。

「名前は○○○○○。雑誌でアイドルやってます。いや、（やって）ました」

——では、生年月日は？

「1991年2月14日です。この質問に意味あるんですか？」

——すみません。重要な項目だと言われているもので。「萌えドリル」の製作現場にお詳しいとか？

「そうですね。プロデューサーのＩさんなんか、コレモン（マブダチ？）ですよ」

——製作中、何かおもしろいエピソードはありましたか。

「そうですね。担当さんが突然ガヤで声優やったりとか。声優さんに試しに遊んでもらったら好評だったとか」

Ａさんからは、このように製現場の楽しい雰囲気をうかがえた。だが、この取材の真意はほかにある。賢明な読者の方なら、Ａさんに直接会い、話を聞けるだろう。　（本誌・沖笠ぱちる）

漫画：美水かがみ　　しーくれっと

初出：「らき☆すた 萌えドリル」付録　設定資料集より

小神あきらのやさしく抱きしめて（嘘）

愛さえあればOKなのか…真のヒロインを捜せ!!

これまでの特集記事でも紹介してきたように、萌えドリルには小神あきらも対戦可能なキャラとしてデータが存在している。取材班はアフレコ現場にも立ち合い、野中藍にもインタビューをしている。が、おそらくこの記事を読んでいるプレイヤーのほとんどは、どらま☆も～ど以外ではあきらに会ったことがないはずだ。左の4コママンガは「DXパック」の特典用に描きおろされたものだが、やはりそう簡単には彼女に会うことはできないようだ。

ではどうすれば会えるのか。残念ながら、今ここで教えることはできない。が、このページのどこかにヒントがあることは確か。あとはキミの力で発見してほしい。

あきらに逆風が吹きまくってます……

なんと通常プレイだとあきらに出会えないことが判明しました!! ほんとにあきらはオマケ的存在なのです……

みんなあきらに愛の手を!! ぜひあきらのセクシーボイス楽しんでみてください

あきらを使うには、あきらになりきらないとダメ!?

聡明な諸君ならここを発見してくれるだろうと思っていた。では、あきらに会う方法を教えよう。まず、**今までのプレイデータはあきらめ、新規データでプレイしてほしい。**まずはプロフィールの入力だが……今からキミは小神あきらになったつもりで入力しろ。すべてのヒロインを倒した後、女神が現われるだろう。

単行本2巻より。このコマに重要なヒントが隠されている。問題は、いつ、どこで入力するか、だ。

らき☆すた 萌えドリル ゲームの流れをおさらい

ドラマとドリルには密接な関係があるのだ

「らき☆すた 萌えドリル」には、大きくわけて3つのモードがある。そのなかでも重要なのが、こなたたちとひたすらドリルで対戦する「ひたすら☆ドリル」と、ギャルゲーちっくなAVG「どらま☆も～ど」だ。この2つは密接な関係にあり、両方を交互に遊んでいく、というのがキホンになるぞ。具体的にいうと、まず「どらま☆も～ど」ではこなた編のシナリオ、パートナーはゆたかしか選べない。だが、これを一度クリアして、次に「ひたすら☆ドリル」をプレイすると、ななこを倒した時点でメッセージが表示され、パートナーとして選べるようになるのだ。このような条件をクリアしてキャラを増やしていこう。

有名キャラもゲスト出演!!

「萌えドリル」には、アニメ店長やでじこ、とらのあなの美虎ちゃん、びんちょうタンなどのキャラクターが登場する。「どらま☆も～ど」でそれぞれの条件を満たせば、ゲストキャラクターに会えるのだ。

アニメ店長など、ゲストキャラは、オリジナルの絵柄で登場。一部は描きおろしだぞ。

どらま☆も～ど

全体の流れ.1

対戦で使うパートナーは、「どらま☆も～ど」で鍛えていくしかない。好みのキャラを出現させるまでは、「どらま☆も～ど」と「ひたすら☆ドリル」を交互にプレイ。新しいキャラの出現条件は、「ひたすら☆ドリル」であるていど進むと表示されるぞ。しっかり憶えておこう。

どらま☆も～どは内容盛りだくさん

「どらま☆も～ど」では、お話しの途中にドリルでの対戦だけでなく、DSならではの仕掛けを駆使したミニゲームが登場する。もちろん、この結果で物語が分岐していくぞ。

こなたのバイト先のメイドカフェでのミニゲーム。オーダーを正確に憶えるのだ。

ひたすら☆ドリル

全体の流れ.2

「ひたすら☆ドリル」は、らき☆すたヒロインを対戦相手に、カンタンな四則演算のドリルで勝負していくという内容だ。対戦ゲームならではの、相手を攻撃するギミックもあり、一筋縄ではいかないぞ。条件を満たすと、アイテムをかけて計算以外のドリルに挑戦できるようになるよ。

けいさん

ドリルの中心はこの「けいさん」。問題の答えを下画面のタッチスクリーンに書きこもう。相手を攻撃するための駆け引きも重要になってくるところがポイントといえる。

ならべかえ

問題として表示されたイラストの配置を記憶し、あとから出てきたイラストを並べ替えよう。レベルが高くなると、出てくるイラストの枚数が増えて難しくなっていくのだ。

色はんだん

上画面に漂っている「あか」などの文字と、その色の組み合わせを見極め、要求されている文字がいくつあるのかをタッチスクリーンに記入。とにかくよく見ることが大切。

読み上げ

画面に表示された問題文を、マイクにむかって読み上げよう。アニメやマンガなどで見たことのあるようなフレーズが多いのが特徴。音声認識もなかなか精度が高く、驚くはず。

記憶力

上画面に表示された言葉と、その順番を正しく憶え、下画面でそのとおりにタッチしていくドリルだ。高レベルの問題になると、問題、選択肢ともに表示される数が増えていく。

「色はんだん」は、問題をすばやく理解し、注意深く該当する文字を数えて入力。

新キャラ追加!!

全体の流れ.3

「どらま☆も～ど」、「ひたすら☆ドリル」でフラグを立てたうえで、もう一度「ひたすら☆ドリル」をプレイ。条件を満たしたキャラを倒すことができれば、見事その相手を使えるようになる。つかさ、かがみ、みゆきの場合には、「どらま☆も～ど」のシナリオも追加されるぞ。

パートナーを成長させるといいことが!?

「どらま☆も～ど」でパートナーに選ぶキャラは、ストーリー上の対戦をクリアすると成長していく。キャラが成長すると、相手の攻撃を防いだり、妨害することができる「必殺技」を覚えるぞ。すべてのキャラを出現させ、対戦で使いたいキャラを決めたら、あとはそのキャラをひたすら鍛えていこう。そして、この必殺技と、「ひたすら☆ドリル」でゲットできるアイテムは、対戦プレイをするために必須の条件でもある。対戦モードでは、互いのアイテムを賭けて、必殺技なし、コンボなしという計算力がすべての戦いになるぞ。

らき☆すた萌えドリル NDS
●発売中●通常版：3990円／DXパック：6090円
●角川書店●AVG+PZL
すっかりおなじみの感もある「らき☆すた萌えドリル」特集。今月は発売記念ということで、とっておきの情報を公開するぞ！
ついに発売!!
らき☆すた萌えドリル
ゆる～いドリルで頭脳を鍛えちゃおう！
ついに発売された「らき☆すた萌えドリル」みんなもうゲットしたかな？ 本誌連載の人気4コママンガ「らき☆すた」の世界と、チマタで大流行の頭脳トレーニングのコラボレーション。ゲームを楽しみながらアタマも鍛えられるということで、学生さんにも安心しておすすめできるタイトルなのだ。今月の特集記事は、ゲーム内容のおさらいのほか、出現条件が特殊な小神あきらの出し方を惜しげもなく公開しちゃうぞ。そのほか、こなたたちによるレビューもあるので、購入を迷っているというキミにも参考になるはず。クリスマスプレゼントやお年玉でDSごとゲットするのも悪くないかも？
今月も驚きの得情報をお届け！
014
Lucky★Star

プリムラフィギュア
応募者全員サービス受付中!

11月号の特別付録「ネリネ スク水フィギュア」に続いて、今度はプリムラのスク水姿がフィギュアになりました！　応募者全員に大サービス。この機会を見逃すな!!

応募締め切り：2006年1月10日(火)　〈当日消印有効〉

▲プリムラの表情の細かい部分も、この出来栄え。

前

▼もちろん白玉と黒玉もいます！
一生懸命お手伝いです。

▲イベント絵では見えなかった、
うしろ姿も見事に再現。

後ろ

DATA
高さ：約60mm
幅：約95mm（最大辺）
材質：ATBC-PVC

※このフィギュアは、コンプティーク12月号で募集したものと同じものになります。

応募の決まり

①**370**ページと**371**ページの間にあるプリムラフィギュア申し込み用の「払込取扱票」を切り取ってください。「表紙テレカ」の申込用紙を使用して、フィギュアに申し込まれた場合や、コピーは無効になります。

②黒のボールペンかサインペンで「払込取扱票」の必要記入事項（※印の部分）を、もれなく記入してください。

③お近くの郵便局に行き「払込取扱票」と代金**1150**円を窓口にお出しいただき、お振込みのお手続きをしてください。また、手続きの際に払込手数料が別途必要になりますのでご了承ください。

④郵便局で引き換えに「払込兼受領書」を受け取り、商品が届くまで大切に保管しておいてください。

⑤商品の発送は、**2006年5月**上旬ごろを予定しております

プリムラ スク水フィギュア 応募見本

ご注意

①2006年１月10日（火）のしめきり（当日消印有効）を１日でも遅れますと、機械で処理している都合上、自動的に応募が無効となり、手数料を差し引いた額が返金されますので、お早めにご応募ください。

②「払込取扱票」１枚につき、フィギュア１体のご応募となります。金額の欄を書き換えるなどして、１枚の「払込取扱票」で複数応募した場合は無効となり、手数料を差し引いた額が返金されますのでご注意ください。

③本誌に挟み込みの「払込取扱票」でのご応募のみ有効です。郵便局に備え付けのものや、今号のものではない「払込取扱票」を使用したり、現金などを編集部に直接送るなど、他の方法での応募はすべて無効となり返金されますのでご注意ください。

④ご自分の住所・氏名など必要事項の記入は、くれぐれも記入漏れやお間違えのないようにお願いいたします。記入ミスがある場合は、商品の発送ができなくなる場合があります。

⑤日本国外からのご応募、および日本国外への発送は、お受けできません。

[お問い合わせ]

応募の締め切り後に生産する関係上、すべての発送が終わるのは2006年５月上旬ごろの予定です。2006年５月30日になっても商品が届かない場合など、発送に関するお問い合わせは、右記の連絡先までお願いいたします。お問い合わせの受付期間は2006年６月末日までとなります。この期間を過ぎたお問い合わせには、お答えすることが出来ません。
また、コンプティーク編集部では、発送に関するお電話などでのお問い合わせは、一切お応え出来ませんのでご了承ください。

[お問い合わせ先]

(株)J･L･S「角川書店　プリムラフィギュア全員サービス」係
電話：**03-3262-6151**
(受付時間：平日10時～12時・13時～17時　土・日・祝日・2005年12月28日～2006年1月5日を除く)
FAX：**03-3262-8218**
(24時間受付可能。お送りいただくFAXに、お名前、返信用のFAX番号、詳しいお問い合わせ内容をご記入ください。)

冬のコンプ祭2006（応募締め切り 2006年2月24日(金) (当日消印有効)）開催中!!

今年も「冬のコンプ祭」の季節やってきました！　対象のコミックス・単行本とコンプティーク本誌・増刊を買って、オリジナルQUOカードを手に入れるチャンス！　このチャンスに乗り遅れるな!!

コミックス単行本についた応募券

＋ コンプティーク本誌の応募台紙

＋ 800円分の郵便小為替

を送って

オリジナルQUOカードをゲット!

1「SHUFFLE! コミックアラカルト⑤」
表紙QUOカード（イラスト/鈴平ひろ）

2「SHUFFLE! 麻弓=タイム編」
表紙QUOカード（イラスト/西又葵）

3「D.C.S.G.ダ・カーポ～セカンドグラデュエーション～②」
表紙QUOカード（イラスト/Cherish）

4「D.C.ダ・カーポ～コミックアラカルト」
表紙QUOカード（イラスト/Cherish）

対象雑誌

「コンプティーク2006年1月号」
（12月10日発売）
「コンプティーク2006年2月号」
（2006年1月10日発売）
「Fate Unlimited Guide」
（2006年1月10日発売）
「コンプエースVOL.5」
（2006年1月26日発売）

※12月15日刊の「D.C.S.G.ダ・カーポ～セカンドグラデュエーション～②朝倉音夢スペシャルパック」はフェア対象外ですので、ご注意下さい

対象コミックス・単行本（12月10日刊）

カドカワコミックスエース
「SHUFFLE!-DAYS IN THE BLOOM-④」
カドカワコミックスエース
「SHUFFLE! コミックアラカルト⑤」

対象コミックス・単行本（2006年1月10日刊）

カドカワコミックスエース
「D.C.S.G.ダ・カーポ～セカンドグラデュエーション～②」
カドカワコミックスエース
「Fate/hollow ataraxiaコミックアラカルト」
単行本コミックス
「D.C.～ダ・カーポ～コミックアラカルト」
ゲーム関係単行本
「D.C.S.G.ダ・カーポ～セカンドグラデュエーション～ラブリーデイズ」
ゲーム関係単行本
「SHUFFLE!麻弓=タイム編」

●そのほか「冬のコンプ祭2006」のオビがついたコミックス・単行本

詳しい応募要綱は250ページをみてね！

MediaMix Game Magazine

コンプティーク 1月号

No.298 2006 January

1★ 表紙

Contents

Cover of this month_
「Pia♥キャロットへようこそ!!G.O.～グランドオープン～」より榊あやの
illustration_フミオ

design_Tztom Yamaguchi

※「AIR」は都合により休載させていただきます。

※本誌の表示価格はすべて税込(5%)です

コンプティークではゲームのジャンルを略記することがあります。【RPG】ロールプレイング 【SLG】シミュレーション 【AVG】アドベンチャー 【ACT】アクション 【STG】シューティング 【SPT】スポーツ 【TBL】テーブル 【PZL】パズル 【QIZ】クイズゲーム 【NVL】ノベル 【ETC】その他 【EDU】エデュテイメント 【DTA】データ集など

PlayStation®2

次のディスガイアはアニメですか？

いかにも。前作『魔界戦記ディスガイア』がアニメ化決定じゃ。

史上最凶やりすぎシミュレーションRPG

魔界戦記ディスガイア2

2006年2月23日発売予定

メーカー希望価格 6,800円（税込7,140円）｜通常版
8,800円（税込9,240円）｜初回限定版

初回限定版内容：豪華設定資料集、オリジナルサウンドトラックCD（2枚組）同梱
※ゲームディスクとサントラCDは全てピクチャーレーベルとなります

※画面写真は開発中のものです。

新作PS2タイトル「魔界戦記ディスガイア2」の情報は、ディスガイアポータルサイトで確認！

http://disgaea.jp

予約キャンペーン実施中！
今すぐお店に急げ！

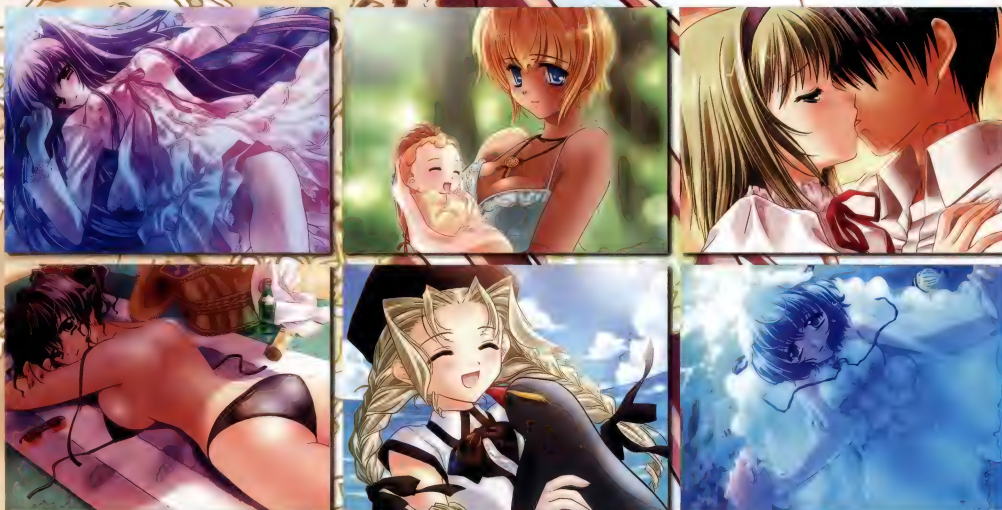
予約特典「魔界戦記ディスガイア ハイパーメモリアルCD」（仮）

あの『魔界戦記ディスガイア』のBGMが蘇る！
佐藤天平氏による新アレンジ4曲＋新録音3曲、
計7曲を収録した豪華サウンドトラック。
（ピクチャーレーベル仕様。その他にもオマケが??）

※画像はイメージです。

株式会社 日本一ソフトウェア
〒504-0835 岐阜県各務原市那加雄飛ヶ丘町17番地46
カスタマーサポート：TEL.0583-71-7239 FAX.0583-71-7212
受付時間 AM.9:30～PM5:00（土日祝日を除く）
URL http://nippon1.jp/

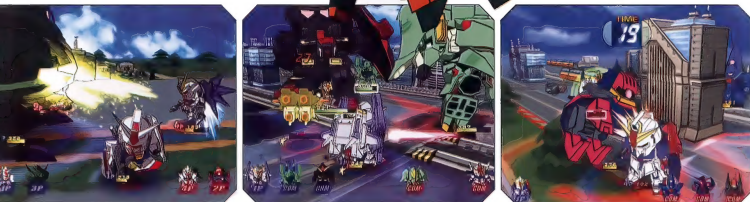
CLOVER
■開発：有限会社オービット
〒300-1233 茨城県牛久市栄町5-2木村ビル2F FAX：029-878-2082
◆オービットホームページ【 http://www.orbit-soft.com/ 】
※18歳未満の方はご購入できません。※この物語はフィクションです。実在の人物、団体等とは一切関係ありません。 © 2005 CLOVER All rights reserved.

この小さな島で、貴方と紡ぐ夢と恋のきるとと。
QUILT
きると
2005.12.16(Fri)ON SALE!
●ジャンル：AVG ●メディア：DVD-ROM only ●価格 9,240円(税込み)
※18歳未満の方はご購入出来ません。 ※初回版は、数が無くなり次第終了となります。
for Windows98/98SE/2000/Me/XP(日本語版)
DVD ROM

※SBB他PCソフト流通出荷調べ(1985〜86年売上本数)
日本PCゲーム史上No.1 ザナドゥ
シリーズ最新作!!
すべての起源は、ここにある。
幾百年の刻を経たザナドゥの遺跡・迷宮を探索！
難解な仕掛けの数々！宝物に至るまでの厳しい試練！
状況に応じ様々なガーディアンを降霊！
自由な能力値設定、奥深い成長システム！
呪文書を得て多くの魔法を操れ！
武器特有のスキルは熟練度を上げて体得！
戦うほど武具の効果が上がる熟練度！
ハックアンドスラッシュの爽快感！
for Windows 98/2000/Me/XP
XANADU NEXT
ザナドゥネクスト
メインイラスト：山下しゅんや
限定版 3大特典！
ザナドゥ 発売20周年記念
特別価格 7,800円(税込)
特典1 ザナドゥ・エンサイクロペディア【カバー付き フルカラー】
特典2 ザナドゥ・ミュージッククロニクル【Audio CD】
特典3 風の伝説ザナドゥ I＆II 完全復刻版【CD-ROM2枚組】
※本製品「風の伝説ザナドゥ」は、「ファルコムスペシャルBOX2004」(2003年発売)の「風の伝説ザナドゥ完全復刻版」と同じものです。
普及版好評発売中! 6,510円税込
好評発売中
全タイトルリニューアル。
DVD-BOXサイズの特製ハードケース！
■ダイナソア・リザレクション ■ぐるみん ■英雄伝説VI 空の軌跡 ■英雄伝説III 白き魔女
■VMJAPAN+パワーアップキット ■英雄伝説IV 朱紅い雫 ■英雄伝説V 海の檻歌
■ツヴァイ！ ■イースI・II完全版 ■イースVI ナピシュテムの匣 ■イース フェルガナの誓い
ファルコムの新定番！新価格！
全11タイトル 普及版 12月23日 一挙新発売！
DVD ROM for Windows 98/2000/Me/XP
Falcom NIHON FALCOM CORPORATION
http://www.falcom.co.jp/
■最新情報はホームページをご覧下さい。
日本ファルコムは、東証マザーズ上場企業です。
■新規スタッフ大募集(新卒・既卒・中途)！詳しくは当社ホームページ「会社案内・社員募集」をご覧下さい。 日本ファルコム株式会社 〒190-0012 東京都立川市曙町1-14-13 ☎042(527)6501

トレーディングカードゲーム
「リセ」に待望の新ソフトハウス参戦!

その名は、TYPE-MOON!!

2005.
12.22(Thu)発売!

Lycèe
Trading card game
Ver.TYPE-MOON1.0
「月姫」「MELTY BLOOD」「Fate/stay night」
の人気キャラも大暴れでリセがますます熱い!!
リセ バージョンタイプムーン1.0
■スターター 税込1,575円（税抜1,500円）
1デッキ内容/カード60枚+取扱説明書
購入特典：スターター4デッキにプロモーションカード1枚
■ブースターパック 税込420円（税抜400円）
全113種 1パック/カード12枚入り
購入特典：ブースター1BOXにプロモーションカード封入
オフィシャルホームページアドレス http://www.lycee-tcg.com/
SILVER BLITZ
発売元/Silver Blitz
サポートセンター 〒130-0026 東京都墨田区両国3-17-2 長原ビル3F
tel:03-3635-1785【電話受付時間:月～金曜日（祝日除く）11:00～17:00】
fax:03-3635-1786 メール:support@silverblitz.com
illust/有葉、大石竜子、木場智士、すぎやま現象、鳴瀬ひろふみ、るろお © TYPE-MOON All Rights Reserved.

NINTENDO
GAMECUBE

MediaMix Game Magazine
年末年始の風物詩! 冬のコンプ祭2006開催!!
2006年1月1日発行
(毎月1回1日発行)
第24巻第2号通巻298号
1986年7月3日第3種郵便物認可
コンプティーク
2006 January
1月号
特別定価880円
SHUFFLE! 特別企画
プリムラスク水フィギュア全員サービス
冬のコンプ祭2006
本誌×コミックス・単行本のコラボレーション!
オリジナルQUOカード全員サービス!!
巻頭特集
Pia♥キャロットへようこそ!!G.O.
～グランド・オープン～
表紙テレカ100名プレゼント!!
2大付録
D.C.～ダ・カーポ～オフィシャルガイドブック Vol.2
全100ページ
人気クリエーター描きおろし!
NEW YEAR's CARD 2006
特集
Fate/stay night
SHUFFLE!
Canvas2
～虹色のスケッチ～
オリジナルテレカ誌上通販
美少女イラストミュージアム
針玉ヒロキ/江口寿史
緋賀ゆかり/かずといずみ
らき☆すた新企画始動!
らっきー☆ぱらだいす
コンプティーク
MediaMix Game Magazine
1
2006
特集
SHUFFLE!
Fate/stay night
角川書店